



GŁÓWNY URZĄD STATYSTYCZNY
CENTRAL STATISTICAL OFFICE

URZĄD STATYSTYCZNY W KRAKOWIE
STATISTICAL OFFICE IN KRAKOW

KULTURA W 2010 R. CULTURE IN 2010



INFORMACJE I OPRACOWANIA STATYSTYCZNE
STATISTICAL INFORMATION AND ELABORATIONS

WARSZAWA
WARSAW **2011**





GŁÓWNY URZĄD STATYSTYCZNY
CENTRAL STATISTICAL OFFICE



KULTURA W 2010 R.

CULTURE IN 2010

*Statistical
Information
and Elaborations*

Informacje
i opracowania
statystyczne

Warszawa 2011

Opracowanie publikacji
Preparation of the publication

GUS, Departament Badań Społecznych i Warunków Życia
CSO, Social Surveys and Living Conditions Statistics Department

Urząd Statystyczny w Krakowie
Statistical Office in Kraków

Autorzy opracowania
Authors of the elaboration

Ośrodek Statystyki Kultury:
Centre for Cultural Statistics

Adriana Lechowicz, Ewa Bińczycka, Magdalena Czwartkowska,
Seweryn Grodny, Jarosław Iwaniec, Małgorzata Kajzer, Małgorzata
Kolczyk, Małgorzata Krywult-Albańska, Dorota Maćkowska-Cichosz,
Barbara Nowak, Mirosława Plata, Agnieszka Tompolska, Agnieszka
Zastawny

Departament Badań Społecznych i Warunków Życia
Social Surveys and Living Conditions Statistics Department

Katarzyna Wawrzyniak, Stanisław Radkowski, Piotr Kalinowski,

Okładka/Druk
Cover/Printed by

Zakład Wydawnictw Statystycznych
Statistical Publishing Establishment

ISSN 1506 – 4360

Nakład - 260 egz A4

Publikacja dostępna w Internecie
<http://www.stat.gov.pl>

Publication available on the Internet
<http://www.stat.gov.pl>

PRZEDMOWA

Publikacja „Kultura w 2010 r.” stanowi kontynuację opracowań na temat funkcjonowania instytucji kultury oraz wybranych zjawisk z dziedziny kultury, wydawanych corocznie przez Główny Urząd Statystyczny w serii *Informacje i opracowania statystyczne*.

Całość publikacji podzielona jest na część analityczną, poprzedzoną uwagami metodycznymi oraz tabelaryczną, zawierającą szczegółowe dane.

Część analityczna publikacji obejmuje „infrastrukturę kulturalną” w Polsce, uwzględniając zarówno liczbę i zasoby instytucji kultury (muzeów, kin, bibliotek itp.), jak i ich wykorzystanie w 2010 r. W przypadku bibliotek specjalistycznych oraz domów kultury, ośrodków kultury, klubów i świetlic, krótki komentarz analityczny odnosi się do danych za 2009 r., jako ostatnich dostępnych, pochodzących z badań realizowanych w cyklu dwuletnim.

Do opracowania publikacji, oprócz danych Głównego Urzędu Statystycznego, wykorzystano informacje statystyczne Ministerstwa Finansów, Ministerstwa Edukacji Narodowej, Zakładu Statystyki Wydawnictw Biblioteki Narodowej, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji, Narodowego Instytutu Dziedzictwa oraz Dyrekcji Generalnej Poczty Polskiej i Urzędu Komunikacji Elektronicznej.

Mamy nadzieję, że publikacja ta zainteresuje szerokie grono odbiorców, zarówno instytucje i organizacje działające w sferze kultury, jak i środowiska twórców oraz wszystkich zainteresowanych tą problematyką.

Dyrektor
Urzędu Statystycznego w Krakowie



dr Krzysztof Jakóbiak

PREFACE

“Culture in 2010” is a continuation of previous elaborations on cultural institutions and on selected cultural phenomena, published on a yearly basis by the Central Statistical Office in Poland as part of the series “Statistical Information and Elaborations”.

The publication consists of an analytical section, preceded by methodological notes and of tables containing detailed data.

The analytical section presents “cultural infrastructure” in Poland, taking into account both the number and resources of cultural institutions (museums, cinemas, libraries, etc.), and the use thereof. With respect to the specialist libraries, cultural centers and establishments, clubs and community centers, a short analytical comment refers to the most recent data for 2009, which is collected biennially.

Apart from the data of the Central Statistical Office, the publication uses also statistical information provided by the Ministry of Finance, Ministry of National Education, Publishing House of the National Library, Ministry of Culture and National Heritage, Polish Film Institute, National Broadcasting Council, National Heritage Board of Poland, Polish Post Directorate and the Office of Electronic Communications.

We hope that this publication will be interesting to a broad range of readers, both institutions and organizations operating in the field of culture, as well as for creative circles and all people concerned with these issues.

Dyrektor
Urzędu Statystycznego w Krakowie



dr Krzysztof Jakóbiak

	Tabl.	Str.
PRZEDMOWA	x	3
UWAGI METODYCZNE	x	13
KULTURA W 2010 r.	x	52
TABLICA PRZEGLĄDOWA	x	106
DZIAŁ I. WYBRANE DANE O WYDATKACH BUDŻETU PAŃSTWA I BUDŻETÓW JEDNOSTEK SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO W 2010 R.		
Wydatki publiczne na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego według źródła finansowania	1	112
Wydatki budżetu państwa i budżetów jednostek samorządu terytorialnego na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego według rozdziałów klasyfikacji budżetowej	2	112
Wydatki bieżące budżetu państwa i budżetów jednostek samorządu terytorialnego na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego według rozdziałów klasyfikacji budżetowej	3	114
Wydatki budżetów jednostek samorządu terytorialnego na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego według wybranych rozdziałów klasyfikacji budżetowej i województw	4	115
Udział wydatków budżetów jednostek samorządu terytorialnego na wybrane formy działalności kulturalnej w wydatkach na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego według województw	5	116
Udział wydatków jednostek samorządu terytorialnego poszczególnych województw na wybrane formy działalności kulturalnej w wydatkach ogółem budżetów jednostek samorządu terytorialnego na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego	6	117
DZIAŁ II. WYBRANE DANE O GOSPODARSTWACH DOMOWYCH W LATACH 2008-2010		
Przeciętne wydatki na kulturę na 1 osobę rocznie w gospodarstwach domowych według grup społeczno-ekonomicznych	1(7)	118
Udział wydatków na wybrane artykuły i usługi kulturalne w przeciętnych wydatkach na kulturę na 1 osobę rocznie w gospodarstwach domowych według grup społeczno-ekonomicznych	2(8)	120
Przeciętne wydatki na kulturę na 1 osobę rocznie w gospodarstwach domowych według grup społeczno-ekonomicznych i klasy wielkości miejscowości	3(9)	122
Przeciętne wydatki na wybrane artykuły użytku kulturalnego na 1 osobę rocznie w gospodarstwach domowych według klasy wielkości miejscowości	4(10)	124
Wyposażenie gospodarstw domowych w wybrany sprzęt audiowizualny według grup społeczno-ekonomicznych	5(11)	126
Wyposażenie gospodarstw domowych w wybrany sprzęt audiowizualny według klasy wielkości miejscowości	6(12)	130
DZIAŁ III. WYDAWNICTWA		
Książki i broszury wydane	1(13)	132
Książki i broszury według języka wydania	2(14)	132
Książki i broszury wydane według działów klasyfikacji UNESCO	3(15)	134
Książki i broszury wydane według miejsca wydania – tytuły	4(16)	135
Książki i broszury wydane według miejsca wydania – nakłady	5(17)	136
Gazety (periodyki informacji ogólnej) i czasopisma (inne periodyki) wydane	6(18)	137
Czasopisma wydane według działów klasyfikacji UNESCO	7(19)	138
Gazety i czasopisma wydane według miejsca wydania – tytuły	8(20)	139
Gazety i czasopisma wydane według miejsca wydania – nakłady globalne	9(21)	140
DZIAŁ IV. BIBLIOTEKI PUBLICZNE		
Sieć i działalność bibliotek publicznych w 2010 r.	1(22)	142

	Tabl.	Str.
Sieć i działalność bibliotek publicznych w miastach w 2010 r.	2(23)	150
Sieć i działalność bibliotek publicznych na wsi w 2010 r.	3(24)	158
Biblioteki publiczne	4(25)	164
Biblioteki publiczne w miastach	5(26)	166
Biblioteki publiczne na wsi	6(27)	166
Wpływy materiałów bibliotecznych do bibliotek publicznych w ciągu roku	7(28)	168
Wpływy materiałów bibliotecznych do bibliotek publicznych w miastach w ciągu roku	8(29)	170
Wpływy materiałów bibliotecznych do bibliotek publicznych na wsi w ciągu roku	9(30)	172
Ubytki materiałów bibliotecznych w ciągu roku w bibliotekach publicznych	10(31)	174
Ubytki materiałów bibliotecznych w ciągu roku w bibliotekach publicznych w miastach	11(32)	175
Ubytki materiałów bibliotecznych w ciągu roku w bibliotekach publicznych na wsi	12(33)	175
Zbiory bibliotek publicznych	13(34)	176
Zbiory bibliotek publicznych w miastach	14(35)	178
Zbiory bibliotek publicznych na wsi	15(36)	178
Biblioteki publiczne według wielkości księgozbioru	16(37)	180
Biblioteki publiczne według wielkości księgozbioru w miastach	17(38)	181
Biblioteki publiczne według wielkości księgozbioru na wsi	18(39)	181
Czytelnicy zarejestrowani w bibliotekach publicznych według wieku	19(40)	182
Czytelnicy zarejestrowani w bibliotekach publicznych według zajęcia	20(41)	182
Czytelnicy i wypożyczenia na zewnątrz w bibliotekach publicznych	21(42)	184
Czytelnicy i wypożyczenia na zewnątrz w bibliotekach publicznych w miastach	22(43)	186
Czytelnicy i wypożyczenia na zewnątrz w bibliotekach publicznych na wsi	23(44)	186
Udostępnianie zbiorów na miejscu w bibliotekach publicznych	24(45)	188
Udostępnianie zbiorów na miejscu w bibliotekach publicznych w miastach	25(46)	189
Udostępnianie zbiorów na miejscu w bibliotekach publicznych na wsi	26(47)	190
Punkty biblioteczne	27(48)	191
Punkty biblioteczne w miastach	28(49)	192
Punkty biblioteczne na wsi	29(50)	192
Biblioteki publiczne według tygodniowej liczby godzin działalności w 2010 r.	30(51)	193
Biblioteki publiczne w miastach według tygodniowej liczby godzin działalności w 2010 r.	31(52)	193
Biblioteki publiczne na wsi według tygodniowej liczby godzin działalności w 2010 r.	32(53)	194
Użytkowanie lokali przez biblioteki publiczne w 2010 r.	33(54)	194
Użytkowanie lokali przez biblioteki publiczne w miastach w 2010 r.	34(55)	195
Użytkowanie lokali przez biblioteki publiczne na wsi w 2010 r.	35(56)	195
Inne formy działalności bibliotek publicznych w 2010 r.	36(57)	196
Inne formy działalności bibliotek publicznych w miastach w 2010 r.	37(58)	198
Inne formy działalności bibliotek publicznych na wsi w 2010 r.	38(59)	198
Komputeryzacja bibliotek	39(60)	200
Komputeryzacja bibliotek w miastach.	40(61)	201
Komputeryzacja bibliotek na wsi	41(62)	202
Biblioteki publiczne według regionów (NTS 1), województw (NTS 2) i podregionów (NTS 3) w 2010 r. – wybrane dane	42(63)	203
DZIAŁ V. WYSTAWIENICTWO		
A. MUZEA		
Muzea	1(64)	205
Sieć i działalność muzeów według organizatorów i województw	2(65)	206
Sieć i działalność muzeów w miastach w 2010 r. według województw	3(66)	208
Sieć i działalność muzeów na wsi w 2010 r. według województw	4(67)	208
Muzea według rodzajów i województw	5(68)	210
Muzealia w jednostkach inwentarzowych według dyscyplin i rodzajów muzeów	6(69)	212
Ruch muzealiów (w jednostkach inwentarzowych) w 2010 r. według dyscyplin i województw	7(70)	214
Depozyty (w jednostkach inwentarzowych) według dyscyplin i województw	8(71)	220
Zwiedzający muzea i wystawy muzealne w 2010 r. według rodzajów muzeów i województw	9(72)	220
Wystawy za granicą zorganizowane przez muzea w 2010 r. według krajów	10(73)	222
Działalność oświatowa muzeów w 2010 r. według województw	11(74)	223

	Tabl.	Str.
Lekcje muzealne zrealizowane w 2010 r. według rodzajów muzeów i województw	12(75)	226
Działalność wydawnicza muzeów według województw	13(76)	232
Wybrane formy działalności usługowej realizowanej przez muzea w 2010 r. według województw	14(77)	233
Programy badawcze realizowane przez muzea w 2010 r. według rodzajów muzeów i województw	15(78)	234
Muzea samorządów terytorialnych według rodzajów muzeów i województw	16(79)	236
Wybrane dane o działalności muzeów w 2010 r. według regionów (NTS 1), województw (NTS 2) i podregionów (NTS 3)	17(80)	238
B. INSTYTUCJE PARAMUZEALNE W 2010 R.		
Instytucje paramuzealne	18(81)	240
Okazy i inne eksponaty według dyscyplin i rodzajów instytucji paramuzealnych	19(82)	240
Sieć i działalność instytucji paramuzealnych według organizatorów i województw	20(83)	241
Rodzaje instytucji paramuzealnych – sieć i zwiedzający według województw	21(84)	242
Działalność oświatowa instytucji paramuzealnych według województw	22(85)	242
Działalność wydawnicza instytucji paramuzealnych według województw	23(86)	244
C. GALERIE WEDŁUG WOJEWÓDZTW		
Galerie według organizatorów	24(87)	245
Zbiory własne galerii państwowych i samorządowych	25(88)	246
Działalność wystawiennicza w kraju	26(89)	247
Działalność wystawiennicza galerii	27(90)	248
Wybrane formy działalności oświatowej w 2010 r.	28(91)	250
Działalność wydawnicza galerii w 2010 r.		
A. Galerie państwowe i samorządowe	29(92)	252
B. Inne galerie	29(92)	253
Działalność wydawnicza galerii w 2010 r. – wydawnictwa elektroniczne	30(93)	254
Wybrane dane o działalności galerii w 2010 r. według regionów (NTS 1), województw (NTS 2) i podregionów (NTS 3)	31(94)	255
DZIAŁ VI. TEATRY, INSTYTUCJE MUZYCZNE I ROZRYWKOWE		
Działalność teatrów i instytucji muzycznych według siedziby	1(95)	258
Teatry i instytucje muzyczne według siedziby	2(96)	260
Sceny w teatrach i instytucjach muzycznych według siedziby	3(97)	260
Miejsca na widowni w stałych salach w teatrach i instytucjach muzycznych według siedziby	4(98)	261
Przedstawienia i koncerty w teatrach i instytucjach muzycznych według siedziby	5(99)	262
Widzowie i słuchacze w teatrach i instytucjach muzycznych według siedziby	6(100)	263
Przedstawienia i koncerty oraz widzowie i słuchacze w stałych salach teatrów i instytucji muzycznych według siedziby	7(101)	264
Teatry dramatyczne według siedziby	8(102)	266
Teatry lalkowe według siedziby	9(103)	266
Teatry muzyczne według siedziby	10(104)	268
Filharmonie, orkiestry symfoniczne i kameralne oraz chóry według siedziby	11(105)	270
Przedstawienia i koncerty oraz widzowie i słuchacze w teatrach i instytucjach muzycznych według województw	12(106)	272
Działalność wydawnicza teatrów i instytucji muzycznych w 2010 r. według województw ..	13(107)	273
Inne formy działalności organizowane przez teatry i instytucje muzyczne w 2010 r. według województw	14(108)	274
Uczestnicy innych form działalności organizowanej przez teatry i instytucje muzyczne w 2010 r. według województw	15(109)	275
Działalność wystawiennicza teatrów i instytucji muzycznych w 2010 r. według województw	16(110)	276
Przedstawienia zespołów i artystów zagranicznych w teatrach i instytucjach muzycznych według siedziby	17(111)	277
Widzowie na przedstawieniach zespołów i artystów zagranicznych w teatrach i instytucjach muzycznych według siedziby	18(112)	277
Działalność przedsiębiorstw (agencji) estradowych	19(113)	278

	Tabl.	Str.
Wybrane wskaźniki dotyczące teatrów, instytucji muzycznych i rozrywkowych według województw	20(114)	279
Działalność za granicą teatrów, instytucji muzycznych i estradowych według krajów	21(115)	280
Przedstawienia zrealizowane za granicą według rodzajów instytucji i ich siedziby	22(116)	281
Wybrane dane o działalności teatrów i instytucji muzycznych w 2010 r. według regionów (NTS 1), województw (NTS 2) i podregionów (NTS 3).....	23(117)	282
DZIAŁ VII. KINA WEDŁUG WOJEWÓDZTW		
Kina i miejsca w kinach stałych.....	1(118)	285
Kina i miejsca w kinach stałych w miastach.....	2(119)	286
Kina i miejsca w kinach stałych na wsi.....	3(120)	287
Kina według aparatury projekcyjnej	4(121)	287
Działalność kin ruchomych.....	5(122)	288
Seanse w kinach.....	6(123)	288
Seanse w kinach w miastach	7(124)	289
Seanse w kinach na wsi.....	8(125)	289
Widzowie w kinach.....	9(126)	290
Widzowie w kinach w miastach.....	10(127)	292
Widzowie w kinach na wsi	11(128)	294
Kina według okresu działalności	12(129)	294
Kina według okresu działalności w miastach.....	13(130)	295
Kina według okresu działalności na wsi	14(131)	295
Kina według form własności.....	15(132)	296
Wybrane dane o działalności kin w 2010 r. według regionów (NTS 1), województw (NTS 2) i podregionów (NTS 3).....	16(133)	297
Działalność mini- i multipleksów	17(134)	300
Kina stałe według liczby sal.....	18(135)	301
Nowowprowadzone na ekrany kin filmy długometrażowe według krajów produkcji.....	19(136)	301
Inne formy działalności kin w 2010 r. według województw.....	20(137)	302
DZIAŁ VIII. ABONENCI RADIOWI I TELEWIZYJNI WEDŁUG WOJEWÓDZTW		
Abonenci radiowi.....	1(138)	304
Abonenci telewizyjni	2(139)	304
DZIAŁ IX. SZKOLNICTWO ARTYSTYCZNE W ROKU SZKOLNYM 2010/2011		
Szkoły podstawowe – artystyczne według województw	1(140)	305
Szkoły artystyczne dające uprawnienia zawodowe według województw.....	2(141)	306
Uczniowie szkół artystycznych ogólnokształcących według klas	3(142)	307
Szkoły artystyczne niedające uprawnień zawodowych według województw.....	4(143)	308
Policealne szkoły artystyczne według województw.....	5(144)	309
Studenci wyższych szkół artystycznych według województw.....	6(145)	310
Absolwenci wyższych szkół artystycznych według województw	7(146)	310
Studenci kierunków kulturalnych i artystycznych	8(147)	311
Absolwenci kierunków kulturalnych i artystycznych	9(148)	313
ANEKSY		
Obiekty uznane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej za Pomniki Historii.....	1	315
Obiekty polskie na Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO	2	318
Parki kulturowe w Polsce.....	3	320

CONTENTS

	Table	Page
PREFACE	x	4
METHODOLOGICAL NOTES	x	33
RESEARCH RESULTS ON CULTURE IN 2010	x	99
REVIEW TABLE	x	106
CHAPTER I. PUBLIC EXPENDITURE ON CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE IN 2010 – SELECTED DATA		
<i>Public expenditure on culture and protection of national heritage by source of finance</i>	1	112
<i>Expenditure from the state and local self-government entities budgets on culture and protection of national heritage according to budget classification</i>	2	112
<i>Current expenditure from the state and local self-government entities budget on culture and protection of national heritage according to budget classification</i>	3	114
<i>Expenditure from the local self-government entities budgets on culture and protection of national heritage according to budget classification and by voivodship</i>	4	115
<i>The share of expenditure on selected forms of cultural activity in the local self-government entities budgets expenditure on culture and protection of national heritage by voivodship</i>	5	116
<i>The share of voivodship expenditure on selected forms of cultural activity in the local self-government entities budgets expenditure on culture and protection of national heritage</i>	6	117
CHAPTER II. SELECTED DATA ON HOUSEHOLDS IN 2008-2010		
<i>Average per capita expenditure on culture in households by socio-economic groups</i>	1(7)	118
<i>The share of expenditure on selected cultural goods and services as compared with the average per capita expenditure on culture in households by socio-economic groups</i>	2(8)	120
<i>Average per capita expenditure on culture in households by socio-economic groups and class of locality (towns by number of inhabitants and rural area)</i>	3(9)	122
<i>Average per capita expenditure on selected cultural goods in households by class of locality (towns by number of inhabitants and rural area)</i>	4(10)	124
<i>Households' equipment with selected audio-visual articles by socio-economic group</i>	5(11)	126
<i>Households' equipment with selected audio-visual articles by class of locality (towns by number of inhabitants and rural area)</i>	6(12)	130
CHAPTER III. PUBLICATIONS		
<i>Books and pamphlets published</i>	1(13)	132
<i>Books and pamphlets by language of publication</i>	2(14)	132
<i>Published books and pamphlets by UNESCO classification divisions</i>	3(15)	134
<i>Books and pamphlets published by place of issue – titles</i>	4(16)	135
<i>Books and pamphlets published by place of issue – number of copies</i>	5(17)	136
<i>Newspapers (containing general information) and magazines (other periodicals) published</i> ..	6(18)	137
<i>Published magazines by UNESCO classification divisions</i>	7(19)	138
<i>Newspapers and magazines published by place of issue – titles</i>	8(20)	139
<i>Newspapers and magazines published by place of issue – total number of copies</i>	9(21)	140
CHAPTER IV. PUBLIC LIBRARIES		
<i>Network and activities of public libraries in 2010</i>	1(22)	142
<i>Network and activities of public libraries in 2010 in urban areas</i>	2(23)	150
<i>Network and activities of public libraries in 2010 in rural areas</i>	3(24)	158
<i>Public libraries</i>	4(25)	164
<i>Urban public libraries</i>	5(26)	166

	<i>Table</i>	<i>Page</i>
<i>Rural public libraries.....</i>	6(27)	166
<i>Annual additions of library materials to public libraries.....</i>	7(28)	168
<i>Annual additions of library materials to urban public libraries.....</i>	8(29)	170
<i>Annual additions of library materials to rural public libraries.....</i>	9(30)	172
<i>Annual loss of library materials to public libraries.....</i>	10(31)	174
<i>Annual loss of library materials to urban public libraries.....</i>	11(32)	175
<i>Annual loss of library materials to rural public libraries.....</i>	12(33)	175
<i>Collections of library materials in public libraries.....</i>	13(34)	176
<i>Collections of library materials in urban public libraries.....</i>	14(35)	178
<i>Collections of library materials in rural public libraries.....</i>	15(36)	178
<i>Public libraries by size of collection.....</i>	16(37)	180
<i>Urban public libraries by size of collection.....</i>	17(38)	181
<i>Rural public libraries by size of collection.....</i>	18(39)	181
<i>Users of public libraries registered by age.....</i>	19(40)	182
<i>Users of public libraries registered by occupation.....</i>	20(41)	182
<i>Readers and out-of-library loans to users in public libraries.....</i>	21(42)	184
<i>Readers and out-of-library loans to users in urban public libraries.....</i>	22(43)	186
<i>Readers and out-of-library loans to users in rural public libraries.....</i>	23(44)	186
<i>Loans to users in reading-rooms of public libraries.....</i>	24(45)	188
<i>Loans to users in reading-rooms of urban public libraries.....</i>	25(46)	189
<i>Loans to users in reading-rooms of rural public libraries.....</i>	26(47)	190
<i>Library service points.....</i>	27(48)	191
<i>Urban library service points.....</i>	28(49)	192
<i>Rural library service points.....</i>	29(50)	192
<i>Weekly number of opening hours of public libraries in 2010.....</i>	30(51)	193
<i>Weekly number of opening hours of public libraries in urban areas in 2010.....</i>	31(52)	193
<i>Weekly number of opening hours of public libraries in rural areas in 2010.....</i>	32(53)	194
<i>Use of premises for the purposes of public libraries in 2010.....</i>	33(54)	194
<i>Use of premises for the purposes of public libraries in urban areas in 2010.....</i>	34(55)	195
<i>Use of premises for the purposes of public libraries in rural areas in 2010.....</i>	35(56)	195
<i>Other forms of activity of public libraries in 2010.....</i>	36(57)	196
<i>Other forms of activity of public libraries in urban areas in 2010.....</i>	37(58)	198
<i>Other forms of activity of public libraries in rural areas in 2010.....</i>	38(59)	198
<i>Computerization of libraries.....</i>	39(60)	200
<i>Computerization of libraries in urban areas.....</i>	40(61)	201
<i>Computerization of libraries in rural areas.....</i>	41(62)	202
<i>Selected data on public libraries by region (NUTS 1), voivodship (NUTS 2) and subregion (NUTS 3) in 2010.....</i>	42(63)	203
 CHAPTER V. THE ART. OF EXHIBITION		
A. MUSEUMS		
<i>Museums.....</i>	1(64)	205
<i>Network and activities of museums by governing authorities and voivodship.....</i>	2(65)	206
<i>Network and activities of urban museums in 2010 by voivodship.....</i>	3(66)	208
<i>Network and activities of rural museums in 2010 by voivodship.....</i>	4(67)	208
<i>Museums by type and voivodship.....</i>	5(68)	210
<i>Exhibits in inventory units by branch and type of museum.....</i>	6(69)	212
<i>Movement of exhibits (in inventory units) in 2010 by branch and voivodship.....</i>	7(70)	214
<i>Deposits (in inventory units) by branch and voivodship.....</i>	8(71)	220
<i>Attendance in museums and museum exhibitions in 2010 by type of museum and voivodship.....</i>	9(72)	220
<i>Exhibitions organized by museums abroad in 2010 by country.....</i>	10(73)	222
<i>Educational activities of museums in 2010 by voivodship.....</i>	11(74)	223
<i>Museums lessons realized in 2010 by type of museum and voivodship.....</i>	12(75)	226
<i>Publishing activities of museums by voivodship.....</i>	13(76)	232
<i>Selected forms of service activity realized by museums in 2010 by voivodship.....</i>	14(77)	233
<i>Research programmes realized by museums in 2010 by type of museum and voivodship.....</i>	15(78)	234
<i>Museums of local self-government entities by type of museum and voivodship.....</i>	16(79)	236

	Table	Page
<i>Selected data on activities of museums in 2010 by region (NUTS 1), voivodship (NUTS 2) and subregion (NUTS 3).....</i>	17(80)	238
B. INSTITUTIONS RELATED TO MUSEUMS IN 2010		
<i>Institutions related to museums.....</i>	18(81)	240
<i>Exhibits by branch and type of institution related to museums.....</i>	19(82)	240
<i>Network of institution related to museums and their activities by organiser and voivodship.....</i>	20(83)	241
<i>Institutions related to museums by type – network and visitors by voivodship.....</i>	21(84)	242
<i>Educational activities of institution related to museums by voivodship.....</i>	22(85)	242
<i>Publishing activities of institutions related to museums by voivodship.....</i>	23(86)	244
C. ART GALLERIES IN VOIVODSHIP		
<i>Art galleries by governing authority.....</i>	24(87)	245
<i>Exhibits of state and local self-government art galleries.....</i>	25(88)	246
<i>Exhibition activities in Poland.....</i>	26(89)	247
<i>Exhibition activities of art galleries.....</i>	27(90)	248
<i>Selected forms of educational activities in 2010.....</i>	28(91)	250
<i>Publishing activities of art galleries in 2010</i>		
<i>A. State and local self-government art galleries.....</i>	29(92)	252
<i>B. Other art galleries.....</i>	29(92)	253
<i>Publishing activities of art galleries in 2010 – electronic publications.....</i>	30(93)	254
<i>Selected data on activities of art galleries in 2010 by region (NUTS1), voivodship (NUTS2) and subregion (NUTS3).....</i>	31(94)	255
CHAPTER VI. THEATRES, MUSIC INSTITUTIONS AND ENTERTAINMENT ENTERPRISES		
<i>Activity of theatres and music institutions by locality.....</i>	1(95)	258
<i>Theatres and music institutions by locality.....</i>	2(96)	260
<i>Stages in theatres and music institutions by locality.....</i>	3(97)	260
<i>Seats for audience in fixed halls of the theatres and music institutions by locality.....</i>	4(98)	261
<i>Performances an concerts in theatres and music institutions by locality.....</i>	5(99)	262
<i>Spectators and listeners in theatres and music institutions by locality.....</i>	6(100)	263
<i>Performances and concerts, spectators and listeners in fixed halls in theatres and music institutions by locality.....</i>	7(101)	264
<i>Dramatic theatres by locality.....</i>	8(102)	266
<i>Puppet theatres by locality.....</i>	9(103)	266
<i>Music theatres by locality.....</i>	10(104)	268
<i>Philharmonic halls, symphonic and chamber orchestras and choirs by locality.....</i>	11(105)	270
<i>Performances and concerts, spectators and listeners in theatres and music institutions by voivodship.....</i>	12(106)	272
<i>Publishing activities of theatres and music institutions in 2010 by voivodship.....</i>	13(107)	273
<i>Other forms of activity organized by theatres and music institutions in 2010 by voivodship.....</i>	14(108)	274
<i>Participants of other forms of activity organized by theatres and music institutions in 2010 by voivodship.....</i>	15(109)	275
<i>Exhibition activities of theatres and music institutions in 2010 by voivodship.....</i>	16(110)	276
<i>Performances by foreign ensembles and artists in theatres and music institutions by locality.....</i>	17(111)	277
<i>Spectators on performances by foreign ensembles and artists in theatres and music institutions by locality.....</i>	18(112)	277
<i>Activity of entertainment enterprises (agencies).....</i>	19(113)	278
<i>Selected indicators concerning theatres, music institutions and entertainment enterprises by voivodship.....</i>	20(114)	279
<i>Activity of Polish theatres, music institutions and entertainment enterprises abroad by country.....</i>	21(115)	280
<i>Performances realized abroad by type of institution and locality.....</i>	22(116)	281
<i>Selected data on activities of theatres and music institutions by region (NUTS1), voivodship (NUTS2) and subregion (NUTS3) in 2010.....</i>	23(117)	282

	<i>Table</i>	<i>Page</i>
CHAPTER VII. CINEMAS BY VOIVODSHIP		
<i>Cinemas and seats in fixed cinemas</i>	<i>1(118)</i>	<i>285</i>
<i>Urban cinemas and seats in fixed cinemas</i>	<i>2(119)</i>	<i>286</i>
<i>Rural cinemas and seats in fixed cinemas</i>	<i>3(120)</i>	<i>287</i>
<i>Cinemas by type of projection machines</i>	<i>4(121)</i>	<i>287</i>
<i>Activities of mobile cinemas</i>	<i>5(122)</i>	<i>288</i>
<i>Screenings in cinemas</i>	<i>6(123)</i>	<i>288</i>
<i>Screenings in urban cinemas</i>	<i>7(124)</i>	<i>289</i>
<i>Screenings in rural cinemas</i>	<i>8(125)</i>	<i>289</i>
<i>Attendance in cinemas</i>	<i>9(126)</i>	<i>290</i>
<i>Attendance in urban cinemas</i>	<i>10(127)</i>	<i>292</i>
<i>Attendance in rural cinemas</i>	<i>11(128)</i>	<i>294</i>
<i>Cinemas by period of activity</i>	<i>12(129)</i>	<i>294</i>
<i>Urban cinemas by period of activity</i>	<i>13(130)</i>	<i>295</i>
<i>Rural cinemas by period of activity</i>	<i>14(131)</i>	<i>295</i>
<i>Cinemas by owners</i>	<i>15(132)</i>	<i>296</i>
<i>Selected data on cinemas by region (NUTS 1), voivodship (NUTS 2) and subregion (NUTS 3) in 2010</i>	<i>16(133)</i>	<i>297</i>
<i>Mini- and multiplexes activity</i>	<i>17(134)</i>	<i>300</i>
<i>Fixed cinemas by number of screens</i>	<i>18(135)</i>	<i>301</i>
<i>New rereleased full-length films in cinemas by country of origin</i>	<i>19(136)</i>	<i>301</i>
<i>Other forms of cinemas activity in 2010 by voivodship</i>	<i>20(137)</i>	<i>302</i>
CHAPTER VIII. RADIO AND TELEVISION SUBSCRIBERS BY VOIVODSHIP		
<i>Radio subscribers</i>	<i>1(138)</i>	<i>304</i>
<i>Television subscribers</i>	<i>2(139)</i>	<i>304</i>
CHAPTER IX. ART EDUCATION IN 2010/2011 SCHOOL YEAR		
<i>Primary art schools by voivodship</i>	<i>1(140)</i>	<i>305</i>
<i>Art schools leading to professional certification by voivodship</i>	<i>2(141)</i>	<i>306</i>
<i>Students of general art schools by grade</i>	<i>3(142)</i>	<i>307</i>
<i>Art schools not awarding professional qualifications by voivodship</i>	<i>4(143)</i>	<i>308</i>
<i>Post-secondary art schools by voivodship</i>	<i>5(144)</i>	<i>309</i>
<i>Students of fine art academies by voivodship</i>	<i>6(145)</i>	<i>310</i>
<i>Graduates of fine art academies by voivodship</i>	<i>7(146)</i>	<i>310</i>
<i>Students of cultural and art fields of education</i>	<i>8(147)</i>	<i>311</i>
<i>Graduates of cultural and art fields of education</i>	<i>9(148)</i>	<i>313</i>
ANNEXES		
<i>List of monuments regarded as Historic Monuments by the decision of the President of the Republic of Poland</i>	<i>1</i>	<i>315</i>
<i>Polish objects on the UNESCO World Heritage List</i>	<i>2</i>	<i>318</i>
<i>Cultural parks in Poland</i>	<i>3</i>	<i>320</i>

UWAGI METODYCZNE

Uwagi ogólne

Informacje według *województw* oraz w układzie *miasto-wieś* podano zgodnie z siedzibą jednostki sprawozdawczej. Dane dla teatrów, instytucji muzycznych i rozrywkowych, ze względu na charakter ich działalności są prezentowane według *siedziby* i *województw* (szczegółowe wyjaśnienia w dalszej części uwag).

Wielkości podawane relatywnie do liczby ludności, dotyczące stanu opisywanych zmiennych (np. liczba miejsc na widowni, księgozbiór bibliotek) ustalono przy wykorzystaniu danych demograficznych według stanu w dniu 31 grudnia, a dla zjawisk trwających pewien okres czasu, np. w okresie roku (m.in. wypożyczenia zbiorów, widzowie teatralni i kinowi, uczestnicy imprez, działalność wydawnicza) – przy przyjęciu stanu ludności w dniu 30 czerwca.¹

Dane o liczbie i strukturze ludności w przekroju terytorialnym opracowano według *faktycznego miejsca zamieszkania* – to znaczy ujęto ludność zameldowaną na pobyt stały w danej jednostce podziału terytorialnego (gminie) i faktycznie tam mieszkającą oraz ludność przebywającą tam czasowo (zameldowaną na pobyt czasowy ponad 2 miesiące).

Wszystkie badania sprawozdawcze instytucji kultury realizowane przez Główny Urząd Statystyczny, których wyniki prezentowane są w niniejszej publikacji, prowadzone są metodą pełną.

Wydatki budżetu państwa i jednostek samorządu terytorialnego na kulturę

Dane o wydatkach publicznych na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego opracowano zgodnie z klasyfikacją dochodów i wydatków publicznych, wprowadzoną rozporządzeniem Ministra Finansów z dnia 2 marca 2010 r.²

Przez *wydatki publiczne* rozumie się wydatki budżetu państwa i budżetów jednostek samorządu terytorialnego (gmin, miast na prawach powiatu, powiatu i województw) łącznie, po wyeliminowaniu transferów z budżetu państwa do jednostek samorządowych oraz między tymi jednostkami.

Wydatki bieżące budżetu państwa i budżetów samorządów terytorialnych, prezentowane w niniejszym opracowaniu, to wydatki ogółem pomniejszone o wydatki majątkowe.

Wydatki gospodarstw domowych na kulturę

Dane dotyczące przeciętnych wydatków gospodarstw domowych, a także o ich wyposażeniu w przedmioty trwałego użytkowania, pochodzą z badań reprezentacyjnych budżetów gospodarstw domowych³

¹ Dane demograficzne zostały opracowane metodą bilansową, przy przyjęciu za bazę wyjściową wyników Narodowego Spisu Powszechnego Ludności i Mieszkań z dnia 20 maja 2002 r.

² Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 2 marca 2010 r. w sprawie szczegółowej klasyfikacji dochodów, wydatków, przychodów i rozchodów oraz środków pochodzących ze źródeł zagranicznych (Dz. U. Nr 38, poz. 207).

³ Szczegółowy opis metodologii badania budżetów gospodarstw domowych (m.in. doboru próby) zamieszczany jest corocznie w publikacji GUS „Budżety gospodarstw domowych...”.

przeprowadzonych w latach 2008-2010. Badania te służą przede wszystkim do analizy struktury, zróżnicowania i tendencji rozwojowych dochodów, wydatków i spożycia w gospodarstwach domowych.⁴

W badaniach budżetów rodzinnych wśród kilkunastu podstawowych grup rozchodów wyodrębnia się grupę wydatków związanych z kulturą i rekreacją. W skład tej grupy wchodzi wydatki na aktywność typowo kulturalną, rekreacyjną oraz łącznie na aktywność kulturalno-rekreacyjną, z których nie można wydzielić dwóch rozłącznych podgrup obejmujących tylko jeden rodzaj aktywności. Z tego powodu wydatki „na kulturę ogółem”, liczone wraz z tymi wydatkami na rekreację, których nie można wyodrębnić, są zawyżone.

Z kolei wydatki na aktywność typowo-kulturalną, określane dalej jako „wydatki na kulturę” (inne niż kulturalno-rekreacyjne), obejmują:

- zakup gazet i czasopism przeznaczonych do celów innych niż edukacyjne - gazety, tygodniki, miesięczniki, pozostałe wydawnictwa periodyczne i opłaty za prenumeratę;

- zakup książek przeznaczonych do celów innych niż edukacyjne - atlasy, słowniki, encyklopedie, książki naukowe, beletrystyczne, wydawnictwa albumowe, biblia, nuty (partytura) – także na nośnikach innych niż papierowy, książki do kolorowania dla dzieci, oprawa książek, i inne;

- opłaty za wstęp do kina, teatru, opery, operetki, cyrku itp., na koncert, występy estradowe, pokazy światła, dźwięku; opłaty za wstęp do muzeum, ogrodu zoologicznego, ogrodu botanicznego, parku narodowego, do galerii sztuki, opłaty za zwiedzanie zabytków, opłaty w bibliotekach;

- wydatki na zakup sprzętu do odbioru, nagrywania i odtwarzania dźwięku, tj. odbiorniki radiofoniczne (w tym radia-zegary, radia samochodowe, magnetofony i radiomagnetofony, walkmany), odtwarzacze płyt kompaktowych i MP3, zestawy sprzętu do odbioru, nagrywania i odtwarzania dźwięku (tj. zestawy zawierające, co najmniej dwa spośród wymienionych urządzeń: radio, magnetofon, odtwarzacz płyt kompaktowych, gramofon lub adapter), pozostały sprzęt i akcesoria do odbioru, nagrywania i odtwarzania dźwięku - gramofony, adaptory, dyktafony, mikrofony i stojaki do nich, głośniki (kolumny), słuchawki, wzmacniacze, anteny itp.;

- wydatki na zakup odbiorników telewizyjnych;

- wydatki na zakup sprzętu do odbioru, nagrywania i odtwarzania obrazu: magnetowidy, odtwarzacze wideo i DVD, zestawy sprzętu do odbioru, nagrywania i odtwarzania obrazu (tj. zestawy zawierające, co najmniej jedno z wymienionych urządzeń: telewizor, magnetowid, odtwarzacz video oraz jedno lub więcej urządzeń do odbioru, nagrywania i odtwarzania dźwięku: radio, magnetofon, odtwarzacz płyt kompaktowych, gramofon), kino domowe;

- wydatki na zakup pozostałego sprzętu i akcesoriów do odbioru, nagrywania i odtwarzania obrazu, w tym anteny, łącznie z satelitarnymi, dekodery oraz części i pozostałe akcesoria;

- opłaty za instalację sprzętu audiowizualnego – w tym instalacja telewizji kablowej, anteny satelitarnej, radia samochodowego itp.;

- wydatki na zakup sprzętu fotograficznego i kinematograficznego, w tym do wywoływania, powiększania i powielania zdjęć, kamer filmowych i video, przyrządów do projekcji slajdów i innych;

- wydatki na naprawę sprzętu audiowizualnego, fotograficznego i informatycznego oraz konserwację i naprawę innego sprzętu trwałego użytku związanego z rekreacją i kulturą;

⁴ Klasyfikacja wydatków ustalona jest na podstawie „Klasyfikacji spożycia indywidualnego według celu do badania budżetów gospodarstw domowych /COICOP/HBS/ zeszyt 2 Instrukcji organizacyjno-metodologicznej do badania budżetów gospodarstw domowych na lata 2005-2008” (GUS, Warszawa 2004); zmodyfikowana i ujęta w „Instrukcji organizacyjno-metodologicznej do badania budżetów gospodarstw domowych na lata 2009-2012” (GUS, Warszawa 2009).

- wydatki na zakup nośników informacji - nagrane i nienagrane: kasety magnetofonowe i video, płyty kompaktowe i gramofonowe, dyskietki, filmy i taśmy do kamery filmowej, dyski CD-ROM i DVD, materiały fotograficzne i pozostałe;

- wydatki na zakup instrumentów muzycznych;

- opłaty za radio i telewizję sieciową oraz za radio i telewizję kablową i cyfrową – opłata za abonament, rejestrację, łącznie z karą za zwłokę, wynajem dekodera;

- opłaty za wypożyczanie sprzętu zaspokajającego potrzeby kulturalne: np. telewizorów, odtwarzaczy video, odtwarzaczy płyt kompaktowych itp., wypożyczanie kaset video i płyt DVD.

Od 2005 r. w badaniu budżetów gospodarstw domowych stosuje się podział na pięć podstawowych typów, określanych też jako grupy społeczno-ekonomiczne ludności kraju:

– *gospodarstwa pracowników*, których wyłącznym lub głównym (przeważającym) źródłem utrzymania jest dochód z pracy najemnej w sektorze publicznym lub prywatnym (prezentowane w publikacji także w podziale na gospodarstwa pracujących na stanowiskach robotniczych i na stanowiskach nierobotniczych);

– *gospodarstwa rolników*, których wyłącznym lub głównym (przeważającym) źródłem utrzymania jest dochód z użytkowanego gospodarstwa rolnego (w użytkowaniu indywidualnym);

– *gospodarstwa pracujących na własny rachunek*, których wyłącznym lub głównym (przeważającym) źródłem utrzymania jest praca na własny rachunek poza gospodarstwem rolnym w użytkowaniu indywidualnym lub wykonywanie wolnego zawodu;

– *gospodarstwa emerytów i rencistów*, których wyłącznym lub głównym (przeważającym) źródłem utrzymania jest emerytura lub renta (prezentowane w publikacji także w podziale na gospodarstwa emerytów i gospodarstwa rencistów);

– *gospodarstwa utrzymujące się z niezarobkowych źródeł* (o których dane nie są prezentowane w niniejszej publikacji), których wyłącznym lub głównym (przeważającym) źródłem utrzymania są źródła niezarobkowe inne niż emerytura lub renta, np. zasiłki dla bezrobotnych, świadczenia pieniężne i niepieniężne udzielone na podstawie ustawy o pomocy społecznej, dodatki mieszkaniowe, zasiłki rodzinne wraz z dodatkami, alimenty, darowizny, dochody z tytułu własności i z wynajmu nieruchomości.

Prezentowane wyniki badania budżetów gospodarstw domowych nie obejmują gospodarstw domowych zamieszkujących obiekty zbiorowego zakwaterowania, tj. domów studenckich, domów opieki społecznej i innych oraz gospodarstw członków korpusu dyplomatycznego państw obcych (poza gospodarstwami obywateli obcego państwa, którzy zamieszkują w Polsce stale lub przez dłuższy okres czasu i posługują się językiem polskim).

Wydawnictwa

Tablice zamieszczone w tym dziale zostały przygotowane w oparciu o dane Zakładu Statystyki Wydawnictw Biblioteki Narodowej. Są one opracowywane na podstawie nadsyłanych do Biblioteki Narodowej tzw. egzemplarzy obowiązkowych poszczególnych wydawnictw opublikowanych w kraju.

W statystyce wydawnictw stosuje się – zgodnie z zaleceniami UNESCO – podział na wydawnictwa periodyczne i nieperiodyczne⁵.

Wydawnictwa nieperiodyczne są to wydawnictwa zwarte (dzieła stanowiące zamkniętą całość jedno- lub wielotomowe) oraz zwarte całości w seriach wydawniczych, tj. książki, broszury, nuty, mapy i dokumenty życia społecznego.

Zgodnie z normą statystyki produkcji i dystrybucji książek, gazet, czasopism i publikacji elektronicznych (PN-EN ISO 9707: 1998): **książka** jest to wydawnictwo zwarte o objętości, co najmniej 49 stron nie wliczając okładki, **broszura** – od 5 do 48 stron nie wliczając okładki, wydane w danym kraju i ogólnie dostępne.

Dane dotyczące książek i broszur podaje się łącznie ze śpiewnikami szkolnymi, albumami i atlasami.

Jednostkami obliczeniowymi w statystyce wydawnictw nieperiodycznych są:

– **tytuł** – każdorazowe wydanie całości dzieła (jedno- lub wielotomowego) stanowiącego samoistną jednostkę wydawniczą i czytelniczą,

– **arkusz wydawniczy** – zawierający 40000 znaków drukarskich (liter, cyfr, znaków przestankowych, odstępów między wierszami itp.) dla tekstów literowych lub cyfrowych albo 700 linii dla utworów poetyckich,

– **nakład globalny** – stanowiący liczbę wydanych egzemplarzy.

W grupie książek i broszur przyjęto następujący podział według typów:

1) wydawnictwa naukowe, do których należą studia, monografie, przyczynki, źródła, prace doktorskie i habilitacyjne, dzieła pomocnicze i informacyjne (encyklopedie, słowniki, atlasy, bibliografie itp.);

2) podręczniki dla szkół wyższych (podręczniki akademickie, skrypty, zbiory zadań, ćwiczenia);

3) wydawnictwa popularne – ogólne, obejmujące ogólne wydawnictwa popularne przeznaczone dla masowego odbiorcy, jak: literatura faktu, ideologiczna, popularnonaukowa, religijna, przewodniki itp.;

4) wydawnictwa zawodowe (fachowe), jak: poradniki, instrukcje, materiały szkoleniowe;

5) podręczniki szkolne i książki pomocnicze dla szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponad gimnazjalnych (łącznie ze szkołami policealnymi), z wyjątkiem szkół wyższych;

6) literatura piękna (powieści, nowele, dramaty, poezje, listy, pamiętniki, eseje, reportaże literackie, komiksy), podzielona na literaturę dla dorosłych oraz dla dzieci i młodzieży.

Wydawnictwa periodyczne są to wydawnictwa ciągłe, publikowane w częściach, (w regularnych lub nieregularnych odstępach czasu), o określonym charakterze, tj. gazety, czasopisma (z rocznikami włącznie) i związane wspólnym tytułem oraz w większości wydawnictwa zbiorowe (zeszyty naukowe, prace naukowe itp.).

Zgodnie z zaleceniami UNESCO:

1) do **gazet** zalicza się periodyki informacji ogólnej, bez względu na częstotliwość ich ukazywania się, stanowiące podstawowe źródło informacji bieżącej o aktualnych wydarzeniach krajowych i zagranicznych, przeznaczone dla szerokiego kręgu czytelników,

2) do **czasopism** (innych periodyków) zalicza się periodyki omawiające problemowo zagadnienia społeczne, polityczne i gospodarcze, specjalistyczne fachowe i naukowe, poświęcone określonym zagadnieniom, magazyny ilustrowane itp., a także wydawnictwa urzędowe.

⁵ Zalecenia UNESCO w sprawie standaryzacji międzynarodowej statystyki produkcji i dystrybucji książek, gazet i czasopism uchwalono na XXIII sesji Konferencji Generalnej UNESCO w Sofii w 1985 r.

Czasopisma dzieli się na:

- *naukowe* – przedstawiające wyniki badań naukowych,
- *zawodowe* – o charakterze praktycznym, związane z wykonywaniem zawodu na różnych poziomach,
- *informacyjne* – stanowiące informacje ekspresowe, przeglądy dokumentacyjne, biuletyny i komunikaty, wykazy, informatory itp.,
- *ogólne* – przeznaczone dla szerokiego kręgu odbiorców, niezależnie od zawodu,
- *dziecięce i młodzieżowe* – dla odbiorcy do lat 14,
- *urzędowe* – stanowiące periodyki władz i urzędów państwowych zawierające przepisy i akty prawne,
 - *oficjalne* – sprawozdania z działalności instytucji i zakładów pracy, przepisy dla członków organizacji itp.,
- *dla zagranicy* – wyodrębnione ze względu na rozpowszechnianie poza granicami kraju.

Jednostkami obliczeniowymi w statystyce wydawnictw periodycznych są:

- **tytuł**, czyli jedna pozycja drukowana (pozycja wydawnicza stanowiąca odrębną całość),
- **przeciętny nakład jednorazowy**, będący przeciętną liczbą wydanych jednorazowo egzemplarzy jednego numeru,
- **nakład globalny**, stanowiący liczbę wydanych egzemplarzy danego tytułu.

Dodatki do periodyków, jeśli są sprzedawane oddzielnie, uważa się za odrębne tytuły. W liczbie tytułów periodyków nie uwzględniono mutacji, z wyjątkiem obcojęzycznych, które uważa się za odrębne tytuły.

Biblioteki

Dział ten zawiera informacje o bibliotekach publicznych, naukowych, pedagogicznych, zakładów pracy (fachowych, fachowo-beletrystycznych oraz ośrodkach informacji naukowej, technicznej i ekonomicznej) i bibliotekach towarzystw naukowych, objętych badaniami statystyki publicznej.

Zasady działania ogólnokrajowej sieci bibliotecznej i poszczególnych rodzajów bibliotek regulują przepisy ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach⁶.

Biblioteka jest to jednostka posiadająca uporządkowany (zinwentaryzowany) zbiór książek, czasopism i zbiorów specjalnych. Zbiór ten zawiera przynajmniej 300 jednostek inwentarzowych i jest udostępniany czytelnikom w sposób kontrolowany.

Jednostka biblioteczna jest to placówka (zespół placówek) posiadająca stały księgozbiór objęty wspólną ewidencją i opatrzone wspólnym znakiem własności.

Informacje dotyczące bibliotek publicznych gromadzone są co roku przy pomocy sprawozdania na formularzu oznaczonym symbolem K-03. Obejmuje ono dane o zbiorach biblioteki oraz ich udostępnianiu na miejscu i wypożyczeniach – według rodzajów zbiorów, a także o czytelnikach zarejestrowanych w ciągu roku według wieku i ich głównego zajęcia oraz o liczbie miejsc w czytelni. W sprawozdaniu K-03 zbierane są też informacje o działalności punktów bibliotecznych oraz o zatrudnieniu w bibliotekach, a także o zakupach niektórych materiałów bibliotecznych. Ponadto od 2010 r. sprawozdawczością objęte są także informacje dotyczące działalności wydawniczej oraz innych form działalności bibliotek (doskonalenie zawodowe bibliotekarzy, szkolenia biblioteczne użytkowników, wystawy, imprezy literackie, oświatowe i edukacyjne).

⁶ Ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. Nr 85, poz. 539), z późniejszymi zmianami.

Biblioteki publiczne służą rozwijaniu i zaspokajaniu potrzeb czytelniczych ludności.

Zgodnie z funkcją, jaką pełnią poszczególne placówki, wyodrębniono biblioteki: wojewódzkie i powiatowe oraz biblioteki służące mieszkańcom miast na prawach powiatu, gmin miejskich, miejsko-wiejskich i wiejskich. Ponadto wykazano podporządkowane im administracyjnie *filie biblioteczne* i *punkty biblioteczne*. Dodatkowo wyróżniono biblioteki działające w strukturze innych instytucji: w szkołach (biblioteki publiczno-szkolne) lub ośrodkach (domach) kultury.

Filie biblioteczne są to placówki podporządkowane organizacyjnie bibliotece macierzystej, obsługujące część terenu objętego działalnością tej biblioteki oraz posiadające stały księgozbiór (często podwójnie rejestrowany – w księdze inwentarzowej biblioteki macierzystej i w księdze inwentarzowej filii). Wśród filii bibliotecznych wyróżniamy filie biblioteczne dla dzieci wyposażone w odpowiedni księgozbiór, o popularyzatorskim profilu działalności odpowiadającym potrzebom młodego pokolenia.

Punkty biblioteczne są to – prowadzone najczęściej społecznie – placówki, których księgozbiory są wypożyczane na czas nieokreślony z jednostki macierzystej (biblioteki lub filii) i pozostające w ewidencji tej jednostki. Punkty biblioteczne działają w miejscowościach, w których nie ma innych placówek bibliotecznych. Ponieważ nie stanowią one samodzielnych organizacyjnie jednostek, dane o ich działalności podawane są łącznie z danymi dotyczącymi jednostek macierzystych.

Oddziały dla dzieci są to niesamodzielne jednostki istniejące zasadniczo jako komórka organizacyjna większych bibliotek i filii bibliotecznych. Są one przeznaczone do obsługi dzieci i młodzieży szkolnej, pełniąc funkcję filii bibliotecznych dla dzieci.

Biblioteki naukowe mają na celu zaspokajanie potrzeb nauki i związanych z nią funkcji społecznych. Do tej grupy bibliotek zaliczono zgodnie z ustawą o bibliotekach: Bibliotekę Narodową, biblioteki Polskiej Akademii Nauk i jej placówek, biblioteki szkół wyższych, jednostek badawczo-rozwojowych oraz inne biblioteki, których wykaz został podany w rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki.

Biblioteki pedagogiczne są to jednostki służące w szczególności potrzebom kształcących się i doskonalących nauczycieli, studentów przygotowujących się do zawodu nauczyciela oraz słuchaczy zakładów kształcenia nauczycieli. Księgozbiór tych bibliotek obejmuje literaturę fachową z zakresu pedagogiki i innych dziedzin nauk oraz literaturę piękną i społeczno-ekonomiczną.

Biblioteki zakładów pracy nie stanowią jednolitej sieci bibliotecznej. Obejmują one **biblioteki fachowe** (instytucji, urzędów, przedsiębiorstw, zakładów usługowych, muzeów, teatrów itp.) oraz **ośrodki informacji naukowej, technicznej i ekonomicznej** – placówki informacyjno-biblioteczne, wchodzące w skład sieci informacji naukowej, technicznej i ekonomicznej (inte). Nie zalicza się do nich bibliotek o statusie biblioteki naukowej. Biblioteki fachowe zaspokajają potrzeby zakładów pracy w zakresie materiałów i informacji z odpowiednich dziedzin wiedzy niezbędnych do wykonywania zadań i doskonalenia zawodowego pracowników. W zakładach pracy działają także **biblioteki fachowo-beletrystyczne**, dysponujące księgozbiorem fachowym właściwym dla charakteru instytucji, która je powołała i zbiorami z dziedziny beletrystyki.

Zbiory biblioteczne obejmują księgozbiór i zbiory specjalne.

Księgozbiór obejmuje wydawnictwa nieperiodyczne (książki i broszury wydane po 1800 r.) i wydawnictwa periodyczne (gazety i czasopisma). Jednostką obliczeniową księgozbioru jest **wolumin**, czyli tom (zawartość jednej okładki) zarejestrowany w księdze inwentarzowej. W przypadku periodyków za wolumin

uważa się zbiór (zazwyczaj roczny) numerów jednego tytułu gazety lub czasopisma stanowiący jedną pozycję inwentarzową.

Zbiory specjalne są to materiały biblioteczne wyodrębnione ze względu na specyficzne cechy formalne wymagające specjalnego opracowania, magazynowania i udostępniania. Wyróżnia się wśród nich kilka podstawowych grup:

- *rękopisy* – teksty napisane ręcznie niezależnie od rodzaju pisma, materiału pisarskiego i techniki, także niepowielone maszynopisy;

- *mikroformy* są to zminiaturyzowane formy dokumentów piśmienniczych (mikrofilmy – utrwalone na taśmie filmowej-zwojowej; mikrofiszki – utrwalone na materiale fotograficznym w postaci błony płaskiej);

- materiały *audiowizualne* są to dokumenty, w których dominuje dźwięk i/lub obrazy i które wymagają użycia specjalnego sprzętu do odtworzenia i odbioru dźwięku i/lub obrazu. Obejmują dokumenty dźwiękowe, wizualne, audiowizualne: DVD, dyski kompaktowe dźwiękowe, kasety, nagrania wideo, pliki nagrań cyfrowych, płyty, przeźrocza, ruchome obrazy (np. filmy), slajdy, taśmy; nie obejmuje mikrofiszki i mikrofilmów;

- *dokumenty elektroniczne* – dokumenty w postaci czytelnej tylko dla komputera;

- *stare druki* – książki wydane do 1800 r.

Zbiory specjalne są obliczane w jednostkach inwentarzowych ściśle ustalonych dla każdego rodzaju zbioru (np. zwój, płyta, mapa, kaseeta, taśma, norma), co jest regulowane rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego⁷.

Przez termin **udział wpływów** materiałów bibliotecznych rozumie się wyrażony procentowo stosunek liczby materiałów bibliotecznych danego rodzaju, które wpłynęły w ciągu roku do ogółu zbiorów danego rodzaju według stanu w dniu 31 XII tego roku.

Dane o czytelnikach dotyczą osób korzystających z wypożyczalni, tzn. otrzymujących materiały biblioteczne do wykorzystania poza terenem biblioteki. Podstawowym dokumentem służącym do gromadzenia danych o czytelnikach w bibliotece jest aktualna karta wypożyczeń (karta czytelnika) lub inny dokument służący do rejestracji. Za czytelnika uważa się osobę, która w ciągu roku sprawozdawczego została zarejestrowana w bibliotece przez dokonanie co najmniej jednego wypożyczenia. Informacje o czytelnikach zostały pogrupowane według wieku i zajęcia, zgodnie z klasyfikacją stosowaną w „Dzienniku Biblioteki Publicznej”, będącym podstawowym dokumentem źródłowym pomocnym przy sporządzaniu zestawień statystycznych o działalności biblioteki. W dokumentacji przyjmuje się na podstawie „kart zapisu-zobowiązań” następujące grupy wieku czytelników: do lat 15, 16-19 lat, 20-24 lata, 25-44 lata, 45-60 lat i powyżej 60 lat oraz kategorie społeczno-zawodowe czytelników: robotnicy, rolnicy, pracownicy umysłowi, uczniowie (młodzież ucząca się, niepracująca), studenci (zgodnie z objaśnieniami do sprawozdania K-03 - wszystkie osoby studiujące w szkołach wyższych niezależnie od trybu studiowania [stacjonarne, niestacjonarne], jeśli jest to ich podstawowe zajęcie), inni zatrudnieni, niezatrudnieni.

Udostępnianie zbiorów, które odbywa się w formie wypożyczeń i udostępnień w czytelni jest prezentowane w podziale na **wypożyczenia na zewnątrz** i **udostępnianie na miejscu**. Przez wypożyczenie rozumie się udostępnianie materiałów bibliotecznych poza teren biblioteki poszczególnym czytelnikom (osobom fizycznym), natomiast **wypożyczenia międzybiblioteczne** (będące formą wypożyczeń na zewnątrz) obejmują wypożyczenia innym bibliotekom i instytucjom, jak i wypożyczenia z innych bibliotek. Dla bibliotek

⁷ Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 5 listopada 1999 r. w sprawie zasad ewidencji materiałów bibliotecznych (Dz.U. Nr 93, poz. 1077), z późniejszymi zmianami.

publicznych nie jest zbierana informacja o wypożyczeniach międzybibliotecznych. W bibliotekach posiadających czytelnie, tj. samodzielne pomieszczenia przystosowane do korzystania ze zbiorów na miejscu, rejestruje się udostępnianie zbiorów. Dane te należy traktować orientacyjnie, gdyż część bibliotek nie prowadzi ewidencji udostępniania zbiorów w czytelni bądź też zamieszcza dane szacunkowe.

Dane o pracownikach bibliotek według wykształcenia podawane są w oparciu o rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki⁸. Wykształcenie policealne zaliczono do średniego.

Muzea

Roczne sprawozdanie GUS na formularzu o symbolu K-02 z działalności muzeów sporządzają muzea i oddziały muzealne, których podstawowym zadaniem jako instytucji kultury jest gromadzenie i upowszechnianie wytworów kultury. W sprawozdaniu wykazywane są informacje o posiadanych zbiorach (według dyscyplin), wystawach organizowanych w kraju i wymianie wystaw z zagranicą, dane o osobach zwiedzających muzea i wystawy muzealne (od 2010 r. sprawozdawczością objęte są także dane o zwiedzających bezpłatnie w ramach „Nocy Muzeów” oraz „Dni Otwartych”), oraz informacje o formach prowadzonej przez muzea działalności oświatowej (odczyty/prelekcje/spotkania, seanse filmowe, koncerty, konkursy, warsztaty, imprezy plenerowe, lekcje muzealne, sesje i seminaria naukowe/sympozja), działalności wydawniczej, innych formach działalności oraz prowadzonych programach badawczych.

Przy pomocy kwestionariusza K-02 zbierane są również informacje o tzw. *instytucjach paramuzealnych*, do których zalicza się⁹:

- ogrody zoologiczne (także akwaria, terraria, w których hodowane są niewielkie gady i płazy oraz wiwaria, będące połączeniem akwariów z terrariami),
- ogrody botaniczne,
- rezerваты przyrody/parki narodowe (udostępniane zwiedzającym w sposób rejestrowany, na ogół prezentujące również zestaw zbiorów lub opracowane wystawy tematyczne, w szczególności są to: grotty, jaskinie, akweny, parki),
- parki kulturowe (chronione tereny krajobrazowe z wyróżniającymi je zabytkami nieruchomymi),
- inne jednostki obejmujące m.in. planetaria, miasteczka i centra nauki i techniki, a także niebędące muzeami ekspozycje stałe ukazujące osiągnięcia, odkrycia i ciekawostki z dziedziny historii, archeologii, kultury, przyrody, techniki itp. Dane te obrazują efekty działalności instytucji paramuzealnych, uzupełniających ofertę sieci muzeów i galerii sztuki¹⁰.

Działalność muzeów reguluje ustawa z dnia 21 listopada 1996 r.¹¹

Zgodnie z art. 1 ustawy - *muzeum* jest jednostką organizacyjną nienastawioną na osiągnięcie zysku, której celem jest gromadzenie i trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów,

⁸ Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 marca 1999 r. w sprawie wymagań kwalifikacyjnych uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w bibliotekach oraz trybu stwierdzania tych kwalifikacji (Dz.U. Nr 41, poz. 419).

⁹ Zgodnie z rekomendowaną przez UNESCO klasyfikacją Międzynarodowej Rady ds. Muzeów (ICOM - International Council of Museums).

¹⁰ Rekomendacje UNESCO przewidują również prezentację działalności wyodrębnionych ekspozycji o charakterze muzealnym w bibliotekach i archiwach, nie uwzględnionych w badaniach GUS.

¹¹ Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24) z późniejszymi zmianami.

upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwianie korzystania ze zgromadzonych zbiorów.

W zależności od sektora prezentowane w niniejszej publikacji dane obejmują:

1) w sektorze publicznym:

a) muzea państwowe, których działalność jest koordynowana przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego i ministra właściwego do spraw obrony narodowej,

b) muzea prowadzone przez instytucje wpisane do rejestru ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego,

c) muzea, których organizatorami są inni ministrowie i kierownicy urzędów centralnych oraz samorządy terytorialne,

2) w sektorze prywatnym - muzea, których właścicielami są:

a) organizacje społeczne, polityczne lub związki zawodowe, w tym muzea prowadzone przez Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze,

b) jednostki organizacyjne kościołów i związków wyznaniowych,

c) fundacje, osoby fizyczne i inne.

Organizatorami większości muzeów w sektorze publicznym są jednostki samorządu terytorialnego na szczeblu gminnym.

W gestii ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego znajdują się¹²: Muzeum Narodowe w Krakowie, Muzeum Narodowe w Poznaniu, Muzeum Narodowe w Warszawie, Zamek Królewski na Wawelu - Państwowe Zbiory Sztuki w Krakowie, Zamek Królewski w Warszawie - Pomnik Historii i Kultury Narodowej, Muzeum Łazienki Królewskie Zespół Pałacowo-Ogrodowy w Warszawie, Muzeum Pałac w Wilanowie w Warszawie, Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce, Centralne Muzeum Morskie w Gdańsku, Muzeum Zamkowe w Malborku, Muzeum Stutthof w Sztutowie, Państwowe Muzeum na Majdanku w Lublinie, Państwowe Muzeum Oświęcim-Brzezinka oraz Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa w Warszawie. Z kolei minister właściwy do spraw obrony narodowej jest - zgodnie z rejestrem instytucji kultury - organizatorem Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego sprawuje też nadzór nad Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie¹³.

Ponadto minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego jest także organem współprowadzącym muzea, z których część jest wpisana w rejestrze ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (Muzeum Narodowe w Gdańsku, Muzeum Narodowe w Kielcach, Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu, Muzeum Sztuki w Łodzi, Muzeum - Zamek w Łańcucie), a część - wpisana w rejestrze organizatorów samorządowych (Muzeum Historii Żydów Polskich w Warszawie, Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie, Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum Śląskie w Katowicach, Muzeum Lubelskie w Lublinie).

¹² Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 8 grudnia 1998 r. w sprawie wykazu instytucji kultury wpisanych do rejestrów prowadzonych przez ministrów i kierowników urzędów centralnych, niepodlegających przekazaniu jednostkom samorządu terytorialnego ze względu na ogólnonarodowy charakter zadań przez nie wykonywanych (Dz. U. Nr 148, poz. 970).

¹³ Zarządzenie nr 21 Ministra Kultury z dnia 13 września 2004 r. w sprawie utworzenia Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej MANGGHA (Dz. Urz. MK z 2004 r. Nr 7, poz. 37), z późniejszymi zmianami.

Stosowany jest następujący podział muzeów według rodzajów:

– **muzea artystyczne** - gromadzące zbiory z dziedziny malarstwa, grafiki, rzeźby, sztuki zdobniczej (rzemiosła artystycznego); do tej grupy należą też muzea wnętrz - eksponujące zbiory z dziedziny sztuki i kultury materialnej w formie urządzonych wnętrz mieszkalnych;

– **muzea archeologiczne** - gromadzące zbiory z dziedziny historii kultury materialnej z okresu poprzedzającego relacje piśmienne; do grupy tej zalicza się także rezerваты archeologiczne;

– **muzea etnograficzne** - gromadzące zbiory z dziedziny kultury wsi Polski, krajów europejskich i pozaeuropejskich oraz wytwory kultury ludów pierwotnych; do grupy tej zalicza się także parki etnograficzne i skanseny;

– **muzea historyczne** - gromadzące zbiory dotyczące dziejów kraju, miast oraz historii ruchów społecznych i niepodległościowych;

– **muzea biograficzne** - gromadzące zbiory związane z życiem i działalnością wybitnych postaci (np. pisarzy, artystów, naukowców, polityków);

– **muzea literackie** – zajmujące się opieką nad polskimi spuściznami literackimi;

– **muzea martyrologiczne** - zajmujące się ochroną obiektów i urządzeń byłych obozów koncentracyjnych i jenieckich, więzień i miejsc straceń oraz przedmiotów związanych z tymi obiektami i urządzeniami;

– **muzea przyrodnicze** - gromadzące zbiory okazów przyrody;

– **muzea geologiczne** - gromadzące zbiory związane z procesami zachodzącymi w Ziemi;

– **muzea techniki i nauki** - gromadzące zbiory z dziedziny techniki poszczególnych działów i gałęzi produkcji, np. transportu, rolnictwa, włókiennictwa i różnych dziedzin nauki;

– **muzea militarne** - gromadzące zbiory z dziedziny polskiej wojskowości;

– **muzea interdyscyplinarne** - gromadzące zbiory z różnych dziedzin;

– **muzea skansenowskie** - gromadzące zbiory związane z kulturą ludową lub eksponujące obiekty zabytkowe (archeologiczne, budowlane, etnograficzne) danego regionu;

– **muzea wnętrz** - prezentujące wnętrza, salony, itp.; gromadzące eksponaty i dokumenty związane z historią danego obiektu;

– **inne muzea** - muzea, które nie mogą być zaklasyfikowane do żadnego z wyżej wymienionych typów ze względu na brak dominacji jednego z rodzajów zbiorów nad innymi.

Jako **wystawę organizowaną przez muzeum** i określoną odpowiednim tytułem rozumie się udostępnianie dla publiczności (osób zwiedzających) zestawu zbiorów muzealnych.

Wystawy czasowe są to wystawy urządzone na czas określony na terenie muzeum i udostępniane jednorazowo.

Wystawy objazdowe to wystawy zorganizowane przez muzeum i prezentowane poza jego siedzibą w różnych miejscach (miejscowościach). Dane o wystawach objazdowych wykazywane są przez jednostkę, która wystawę udostępnia publiczności i w niniejszej publikacji prezentowane są w tablicach wynikowych jako **wystawy krajowe obce**.

Od 2010 r. gromadzi się również informacje o liczbie **wystaw stałych** w muzeum, tj. ekspozycjach tematycznych w wydzielonych częściach pomieszczeń muzealnych, salach, działach itp.

Muzealium jest to przedmiot o trwałej wartości kulturowej (historycznej, naukowej, poznawczej, estetycznej), politycznej lub społecznej, podlegający ochronie prawnej i należący do zbiorów muzealnych, tzn. objęty inwentarzem zabytków w muzeum. Muzealia zostały zgrupowane według działów (dyscyplin) zależnie od dziedziny, do której należą i prezentowane są w formie ekspozycji działowych lub tematycznych. Zgodnie z ustawą o muzeach, muzealiami są „rzeczy ruchome i nieruchomości stanowiące własność muzeum i wpisane do inwentarza muzealiów”.

Depozyty to obiekty wypożyczone z innych muzeów, instytucji oraz od osób prywatnych, wpisane do księgi depozytów.

Pojedyncze muzealium oraz zespół muzealiów stanowiący integralną całość (np. komplet mebli, sztucców, nagrań) liczony jest jako jedna pozycja (numer księgi inwentarzowej) - i tak jest wykazywany w sprawozdawczości od 1999 r.¹⁴

Dane o muzeach są prezentowane w układzie wojewódzkim.

Galerie sztuki

Dane o działalności wystawienniczej prowadzonej przez **galerie i salony sztuki** uzyskiwane są na podstawie sprawozdawczości rocznej sporządzanej na formularzu o symbolu K-05. Sprawozdawczością obejmuje się jednostki, których podstawowym (lub jednym z głównych) rodzajem działalności jest organizowanie wystaw.

Wśród galerii i salonów sztuki wyodrębniono działalność galerii państwowych i samorządowych oraz innych galerii i salonów sztuki. Nie uwzględnia się tu galerii i salonów sztuki, które są oddziałami muzealnymi, ani jednostek, które zajmują się handlem dziełami sztuki, nie prowadząc przy tym działalności wystawienniczej.

Zakres zbieranych informacji obejmuje:

- zbiory własne według dyscyplin eksponatów (co dotyczy tylko galerii państwowych i samorządowych),
- działalność wystawienniczą w kraju i za granicą (wystawy, ekspozycje, zwiedzający),
- inne formy działalności oświatowej (odczyty/ prelekcje/ spotkania, seanse filmowe, koncerty, konkursy, warsztaty/lekcje) – i ich uczestników,
- działalność wydawniczą.

Jako **wystawę** rozumie się zorganizowane na czas określony udostępnianie dla publiczności (osób zwiedzających) zestawu dzieł sztuki, objętych odpowiednim tytułem. Jeden tytuł stanowi jedną wystawę. **Ekspozycją** jest każdorazowe wystawienie w różnych miejscach tego samego zestawu eksponatów pod tym samym tytułem. Wystawa eksponowana tylko w jednym miejscu stanowi jedną ekspozycję.

Ze względu na miejsce prezentacji wystaw, jak i kraj pochodzenia ich autorów, wyodrębniono wystawy krajowe, zagraniczne (prezentacja sztuki obcej), międzynarodowe (prezentacja sztuki obcej i polskiej) oraz polskie wystawy za granicą. Ponadto wśród wystaw wyodrębniono wystawy plenerowe (dane o nich zostały

¹⁴ Na mocy rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 26 sierpnia 1997 r. w sprawie zasad ewidencjonowania dóbr kultury w muzeach (Dz. U. Nr 103, poz. 656). Poprzednio wykazywano informacje o zbiorach w jednostkach inwentarzowych zgodnie z zapisem prowadzonym przez muzeum. Mogły to być zarówno pojedyncze eksponaty z zespołu muzealiów (np. poszczególne elementy zabytkowego serwisu do kawy), jak i ich zespół (tj. serwis) liczony jako jedna jednostka inwentarzowa.

objęte sprawozdawczością od 2010 r.) oraz takie, do których prezentacji zastosowano tzw. nowe media, czyli nietradycyjne eksponaty, formy i techniki, np. animację komputerową, aranżację przestrzeni (instalacje), design.

Dane dotyczące galerii i ich działalności zaprezentowano w układzie wojewódzkim. W tablicach – w grupie galerii państwowych i samorządowych - wyodrębniono dane o działalności poszczególnych narodowych instytucji kultury, których organizatorem jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego: Państwowej Galerii Sztuki „Zachęta” (w Warszawie), Centrum Sztuki Współczesnej „Zamek Ujazdowski” (w Warszawie) oraz Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku (woj. mazowieckie).

Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego jest także organem współprowadzącym Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu, które jest wpisane w rejestrze ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, jednakże – podobnie jak inne współprowadzone przez ministra instytucje kultury – nie zostało wyodrębnione z grupy instytucji państwowych i samorządowych.

Teatry, instytucje muzyczne i rozrywkowe

Dane prezentowane w tym dziale zawierają informacje o sieci i działalności zawodowych teatrów, instytucji muzycznych i rozrywkowych, pochodzące ze stałych badań statystycznych typu sprawozdawczego, prowadzonych przez Główny Urząd Statystyczny na formularzu oznaczonym symbolem K-01. W sprawozdaniu tym, poza danymi dotyczącymi rodzaju jednostki i liczby miejsc na widowni w stałej sali widowiskowej, wykazuje się liczbę zrealizowanych w ciągu roku przedstawień (koncertów) i liczbę widzów (słuchaczy) na zorganizowanych imprezach (wydzielając informacje o działalności w stałej sali), a także liczbę prezentacji artystów i zespołów zagranicznych oraz o frekwencji na tych widowiskach (koncertach). Teatry podają również liczbę zaprezentowanych w ciągu roku premier, a filharmonie i orkiestry (symfoniczne i kameralne) z ogólnej liczby koncertów wyodrębniają tzw. szkolne audycje muzyczne. Instytucje przedstawiające swoje dokonania za granicą wykazują liczbę spektakli (koncertów) wystawionych w poszczególnych krajach. Ponadto od 2010 r., teatry i instytucje muzyczne wykazują dane dotyczące udziału w festiwalach, działalności wydawniczej, innych form działalności (odczyty/prelekcje/spotkania, seanse filmowe, koncerty, konkursy, festiwale, warsztaty, imprezy plenerowe, lekcje oraz sesje i seminaria naukowe/sympozja). Podstawowe dane, tj. liczba przedstawień i widzów (koncertów i słuchaczy) podawane są w całym dziale według województw, w których w ramach tzw. występów gościnnych jednostka sprawozdawcza prowadziła działalność widowiskową.

Ze względu na rodzaj działalności scenicznej, wśród instytucji artystycznych wyróżniono:

- teatry dramatyczne (łącznie z satyrycznymi i teatrami małych form scenicznych),
- teatry lalkowe,
- teatry muzyczne (opery, operetki i inne),
- filharmonie,
- orkiestry (symfoniczne i kameralne),
- chóry,
- zespoły pieśni i tańca,
- przedsiębiorstwa (agencje) estradowe.

W liczbie teatrów i instytucji muzycznych (teatry, filharmonie, orkiestry, chóry, zespoły pieśni i tańca) uwzględniono jednostki wyodrębnione pod względem prawnym, organizacyjnym i ekonomiczno-finansowym, prowadzące jednorodną działalność sceniczną, niezależnie od liczby posiadanych scen.

Przez *scenę* rozumie się wydzieloną organizacyjnie stałą salę widowiskową w instytucji artystycznej, w której prowadzona jest stała działalność, zazwyczaj w oparciu o odrębny zespół lub koncepcję programową. Za scenę uważa się także stały zespół nie będący jednostką organizacyjną instytucji widowiskowej lub stały zespół objazdowy.

Do liczby jednostek nie zaliczono agencji artystycznych nie posiadających stałych zespołów oraz teatrów impresaryjnych. Dane obejmują natomiast ich działalność. W przypadku teatrów impresaryjnych - włącza się je do liczby scen, liczy się również miejsca w stałej sali widowiskowej, zgodnie z ogólnie przyjętymi zasadami obliczania miejsc na widowni w stałej sali.

Liczba miejsc w teatrach i instytucjach muzycznych odnosi się do miejsc na widowni we własnych lub wynajętych stałych salach widowiskowych. W przypadku organizowania widowni na potrzeby konkretnego spektaklu, podaje się średnią liczbę miejsc przygotowanych dla widzów w ciągu roku. Niektóre teatry i instytucje muzyczne nie rozporządzają własną salą widowiskową, a korzystają z sali innej instytucji. Miejsca na widowni w stałej sali liczone są tylko raz, niezależnie od liczby korzystających z niej instytucji.

Dane o zespołach pieśni i tańca dotyczą ludowych zespołów pieśni i tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego (z siedzibą w Karolinie w woj. mazowieckim) i „Śląsk” im. Stanisława Hadyny (z siedzibą w Koszęcinie w woj. śląskim), których organem prowadzącym są samorządy województw oraz Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego, którego organizatorem jest minister właściwy do spraw obrony narodowej.

Dane dotyczące działalności teatrów, instytucji muzycznych i rozrywkowych w kraju nie obejmują specjalnie organizowanych występów gościnnych teatrów i artystów zagranicznych. Informacje te zostały ujęte w odrębnej tablicy, podobnie jak dane o występach polskich teatrów i instytucji muzycznych za granicą.

W informacjach podanych w podziale *według województw* wykazano wszystkie przedstawienia i koncerty, które odbyły się na terenie danego województwa, wykonane przez instytucje artystyczne i rozrywkowe własne, jak również występy gościnne teatrów, instytucji muzycznych i rozrywkowych z innych województw.

W informacjach podanych w podziale *według siedziby* wykazano wszystkie przedstawienia i koncerty zorganizowane przez instytucje prowadzące działalność widowiskową według ich województw macierzystych, niezależnie od miejsca realizacji działalności sceniczej.

Kina

Działalność w zakresie kinematografii reguluje ustawa o kinematografii¹⁵.

Prowadzona przez Główny Urząd Statystyczny sprawozdawczość z działalności kin na formularzu oznaczonym symbolem K-08, obejmuje sieć i rodzaje kin, system projekcji, okres prowadzonej działalności oraz liczbę seansów i widzów. Wyodrębniono też informacje o liczbie zrealizowanych seansów filmów produkcji polskiej i liczbie widzów na tych projekcjach. Ponadto od 2010 r. sprawozdawczością objęte są także dane

¹⁵ Ustawa z dnia 30 czerwca 2005 r. o kinematografii (Dz. U. Nr 122, poz. 111), z późniejszymi zmianami.

dotyczące innych form działalności kina, tj. odczyty/prelekcje/spotkania, koncerty, konkursy, warsztaty, imprezy plenerowe, lekcje.

Dział zawiera informacje o działalności kin ogólnie dostępnych, tj. powołanych do publicznego udostępniania filmów w formie projekcji na seansach filmowych, bez względu na rodzaj nośnika filmu (światłoczuły, magnetyczny, cyfrowy).

Kino jest to miejsce i zespół urządzeń technicznych służących do publicznego wyświetlania filmu.

Wśród kin wydzielono dwie grupy:

1) **kina stałe**, tj. prowadzące działalność w jednym obiekcie przystosowanym na stałe do publicznego wyświetlania filmów z określoną częstotliwością; w grupie tej znajdują się też kina sezonowe/czasowe,

2) **kina ruchome**, tj. prowadzące działalność w różnych miejscach przez ekipy objazdowe.

Przez **stałą salę** projekcyjną rozumie się salę własną lub wynajętą na okres przynajmniej półroczny, przystosowaną do realizowania projekcji filmowych, niezależnie od jej podstawowego przeznaczenia. Nie wykazuje się miejsc dostawnych.

Kina stałe, które mają więcej niż 3 sale dzielimy w zależności od ich liczby na:

– **minipleksy**, tj. posiadające od 3 do 7 sal,

– **multipleksy**, tj. posiadające 8 lub więcej sal.

Przez **seans** rozumie się ciągłą projekcję filmu pełnometrażowego z nośnika światłoczułego, magnetycznego lub cyfrowego w zamierzonym i z góry określonym czasie trwania. W przypadku projekcji filmu wieloczęściowego podzielonego na odcinki - projekcję każdej części mającej własną czołówkę i określoną długość uważa się za odrębny seans filmowy. W takiej sytuacji, liczbę widzów wykazuje się w sposób analogiczny. Za seans uważa się również wyświetlenie zestawu filmów krótkometrażowych (np. tzw. poranki dla dzieci).

Dane dotyczące kin według okresu ich działalności, obejmują także kina, które w ciągu roku sprawozdawczego zostały zlikwidowane lub zawiesiły swoją działalność.

Dane o pełnometrażowych filmach fabularnych nowowprowadzanych na ekrany kin podano na podstawie informacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zebranych przy pomocy resortowego sprawozdania o symbolu KK-1. Sprawozdanie to obejmuje m.in. informacje dotyczące krajów produkcji nowowprowadzonych filmów oraz dane o liczbie widzów.

Zgodnie z ustawą o kinematografii **filmem** jest utwór dowolnej długości, w tym utwór dokumentalny lub animowany, złożony z serii następujących po sobie obrazów z dźwiękiem lub bez dźwięku, utrwalonych na jakimkolwiek nośniku umożliwiającym wielokrotne odtwarzanie, wywołującym wrażenie ruchu i składających się na oryginalną całość, wyrażającą akcję (treść) w indywidualnej formie, a ponadto, z wyjątkiem utworów dokumentalnych i animowanych, przeznaczony do wyświetlania w kinie jako pierwszym polu eksploatacji w rozumieniu przepisów o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

Film uznaje się za **polski**, jeżeli jego producentem lub koproducentem jest podmiot mający siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, a ponadto spełniony jest co najmniej jeden z warunków:

1) autor scenariusza lub adaptowanego utworu literackiego, reżyser oraz wykonawca jednej z głównych ról są obywatelami polskimi, udział środków finansowych producenta mającego siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w kosztach produkcji stanowi 100%, przy czym środki te, do wysokości 80% kosztów

produkcji filmu, muszą być wydatkowane na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, a ponadto kopia wzorcowa jest wykonana w języku polskim;

2) autor scenariusza lub adaptowanego utworu literackiego, reżyser oraz wykonawca jednej z ról są obywatelami polskimi, udział środków finansowych producenta mającego siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w kosztach produkcji stanowi co najmniej 20%, przy filmie będącym koprodukcją dwustronną oraz co najmniej 10% przy filmie będącym koprodukcją wielostronną, przy czym środki te, do wysokości 80% kosztów produkcji filmu, muszą być wydatkowane na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, a ponadto główna wersja językowa wykonana jest w języku polskim.

Ze względu na podmiot wypowiedzi i jej formę wyróżniamy następujące rodzaje filmów:

– **filmy dokumentalne** – odpowiedniki twórczości dziennikarskiej, opowiadające o prawdziwych wydarzeniach; występują w nich autentyczne wydarzenia, miejsca i bohaterowie;

– **filmy fabularne** – przeciwieństwo filmów dokumentalnych; posiadają one akcję, postaci; przedstawiają zdarzenia o charakterze fikcyjnym;

– **filmy animowane** – filmy zrealizowane techniką animacji filmowej, polegającą na wykonywaniu serii poklatkowych zdjęć rysunków, plam barwnych, kukiełek lub sylwetek w poszczególnych fazach ruchu; w trakcie ich wyświetlania uzyskuje się efekt ruchu obiektów zobrazowanych na klatkach;

Ze względu na metraż wyróżniamy trzy typy filmów:

– **filmy pełnometrażowe** – filmy fabularne, dokumentalne i animowane o czasie projekcji przekraczającym 70 minut;

– **filmy średnometrażowe** – filmy fabularne i dokumentalne o czasie projekcji przekraczającym 40 minut i nie dłuższym niż 70 minut oraz filmy animowane o czasie projekcji przekraczającym 15 minut i nie dłuższym niż 70 minut;

– **filmy krótkometrażowe** – filmy fabularne i dokumentalne o czasie projekcji nie dłuższym niż 40 minut oraz filmy animowane o czasie projekcji nie dłuższym niż 15 minut.

Radio i telewizja

Prowadzenie działalności radiowej i telewizyjnej na terytorium Polski reguluje ustawa o radiofonii i telewizji¹⁶, na mocy której została powołana Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji. Zadaniem Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji jest m.in. udzielanie koncesji na rozpowszechnianie i rozprowadzanie programów.

Koncesja to pozwolenie na rozpowszechnianie programów radiowych i/lub telewizyjnych, z wyjątkiem programów publicznej radiofonii i telewizji. Koncesji udziela się na okres 10 lat. Koncesje dotyczą wszystkich sposobów rozpowszechniania programów: rozsiewczego naziemnego, rozsiewczego satelitarnego oraz kablowego.

Koncesja może być udzielona osobie fizycznej, posiadającej obywatelstwo polskie i stałe miejsce zamieszkania w Polsce, lub osobie prawnej, która ma siedzibę w Polsce lub osobie zagranicznej lub spółce, których siedziba lub stałe miejsce zamieszkania znajduje się w państwie członkowskim Europejskiego Obszaru Gospodarczego.

¹⁶ Ustawa z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2004 r. Nr 253, poz. 2531), z późniejszymi zmianami.

Prezentowane w niniejszej publikacji informacje dotyczące koncesji, udzielonych jednostkom prywatnym na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych drogą naziemną, satelitarną i kablową, zostały opracowane na podstawie danych Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji.

Zgodnie z art. 4 ww. ustawy „**rozpowszechnianiem** jest: a) bezprzewodowa emisja programu do równoczesnego, powszechnego odbioru (system powszechnego odbioru), b) wprowadzanie programu do sieci kablowej (system zbiorowego odbioru).”

Rozprowadzaniem jest natomiast „przejmowanie w całości i bez zmian programu nadawcy krajowego lub zagranicznego, z wyjątkiem programu rozpowszechnianego w sieci kablowej, i równoczesne jego rozpowszechnianie.”

Programem nazywamy uporządkowany zestaw audycji radiowych lub telewizyjnych, reklam i innych przekazów, regularnie rozpowszechniany, pochodzący od jednego nadawcy.

Przez **reklamę** rozumie się każdy przekaz, nie pochodzący od nadawcy i nadawany za opłatą lub inną formą wynagrodzenia, który zmierza do promocji sprzedaży albo innych form korzystania z towarów i usług, popierania określonych spraw lub idei albo osiągnięcia innego efektu pożądanego przez reklamodawcę.

Ze względu na sposób rozpowszechniania programu, radio i telewizję dzielimy na:

– **naziemne** – sygnały przesyłane za pośrednictwem fal radiowych z jednego punktu nadawczego (stacji radiowej lub telewizyjnej) do wielu odbiorców;

– **satelitarne** – system transmisji programów za pośrednictwem specjalnych transponderów zamontowanych na satelitach, oparty na wykorzystaniu fal o bardzo wysokiej częstotliwości odbieranych za pomocą anten satelitarnych;

– **kablowe** – inaczej przewodowe, zinstytucjonalizowany system płatnej transmisji przekazów telewizyjnych lub radiowych (własnych, lokalnych lub satelitarnych) przesyłanych za pośrednictwem szerokopasmowego kabla za stacji centralnej do indywidualnych abonentów.

Dane o abonentach radiowych i telewizyjnych przedstawione w układzie wojewódzkim. Dotyczą osób i instytucji, które uiściły opłaty abonamentowe uprawniające do korzystania z urządzeń odbiorczych radiofonii bezprzewodowej oraz odbiorczych urządzeń telewizyjnych. Dane dotyczą także osób korzystających z prawa do bezpłatnego korzystania z urządzeń odbiorczych. Abonent jest liczony tylko raz bez względu na liczbę użytkowanych odbiorników. W przypadku instytucji obowiązuje rejestracja wszystkich posiadanych odbiorników radiowych i telewizyjnych i wysokość opłaty abonamentowej zależy od ich liczby. Instytucje obowiązane są również uiszczać opłaty abonamentowe za posiadanie odbiorników radiowych i telewizyjnych w samochodach.

Tablice o abonentach radiowych i telewizyjnych opracowano na podstawie danych Dyrekcji Generalnej Poczty Polskiej, natomiast dane o abonentach telewizji kablowej – według informacji Urzędu Komunikacji Elektronicznej.

Domy kultury, ośrodki kultury, kluby, świetlice

W ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej mówi się o głównych zadaniach instytucji kultury, jakimi są domy kultury, ośrodki kultury, świetlice i kluby, których podstawowym celem statutowym jest prowadzenie działalności kulturalnej.

Przyjmuje się więc następujące definicje:

Domy kultury – prowadzą wielokierunkową działalność społeczno-kulturalną. Mieszczą się w odrębnym, specjalnie wzniesionym lub adaptowanym budynku z salą widowiskowo-kinową, z odpowiednio przystosowanymi pomieszczeniami i urządzeniami do prowadzenia specjalistycznej działalności kulturalnej.

Ośrodki kultury (miejskie, miejsko-gminne, gminne) są wielofunkcyjnymi instytucjami społeczno-kulturalnymi integrującymi, wokół wspólnego programu, działalność istniejących w danej miejscowości autonomicznych instytucji kultury i innych podmiotów prowadzących działalność kulturalną. Centra kultury i sztuki mogą być traktowane jako domy kultury lub ośrodki kultury w zależności od statutowego określenia rodzaju jednostki.

Kluby są instytucjami prowadzącymi działalność kulturalną w środowisku lokalnym we współpracy z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami: kulturalnymi, społecznymi i politycznymi. Posiadają jedno lub więcej pomieszczeń, odpowiednie wyposażenie (sprzęt audiowizualny, telewizor, prasę itd.). Kluby są otwarte codziennie, jako miejsce organizowania kulturalnego wypoczynku i aktywności społeczności lokalnej. Działalność w klubach prowadzona jest zazwyczaj przez społeczny personel przy pomocy kierownika placówki.

Świetlice - to placówki kulturalne posiadające z reguły jedno pomieszczenie, niezbędny sprzęt i obejmujące swoim zasięgiem działania małe grupy środowiska lokalnego. Działalność w nich prowadzona jest zasadniczo przez działaczy społecznych przy pomocy kierownika świetlicy. Nie uważa się za świetlice jednostek, zwyczajowo określanych „świetlicami”, które nie prowadzą działalności kulturalnej, a których pomieszczenia służą do innych celów, np. do organizowania narad i konferencji, kursów zawodowych itp.

Zespoły artystyczne i koła (kluby) to zorganizowane grupy prowadzące systematycznie zajęcia o określonym profilu tematycznym, kierowane przez wykwalifikowanych pracowników instytucji kultury. Członkowie zespołów działający w różnych zespołach liczeni są tyle razy, w ilu zespołach uczestniczą. Do składu zespołów artystycznych wliczani są także instruktorzy, korepetytorzy, choreografowie, akompaniatorzy i inne osoby uczestniczące stale w zajęciach zespołów.

Do **kursów** (zakończonych i trwających w ciągu roku sprawozdawczego) zaliczono zajęcia o charakterze szkoleniowym trwające co najmniej 16 godzin, mające na celu zdobycie przez ich uczestników nowych umiejętności lub rozwijanie zainteresowań. Nie ujęto szkoleń związanych z nabyciem lub podwyższeniem kwalifikacji zawodowych. Do liczby absolwentów kursów wliczono tylko te osoby, które ukończyły kurs według warunków określonych przez organizatora. Dane o absolwentach dotyczą kursów zakończonych w roku sprawozdawczym.

Szkolnictwo artystyczne

W Polsce, równoległe do ogólnokształcącego systemu oświaty, funkcjonuje system szkolnictwa artystycznego skierowany do młodzieży uzdolnionej w poszczególnych dziedzinach sztuki. Instytucją odpowiadającą za kształcenie artystyczne jest minister właściwy ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Zadania ministra wynikające z wypełniania funkcji organu prowadzącego dla części szkół i organu nadzoru dla wszystkich szkół artystycznych realizowane są w Departamencie Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej MKiDN oraz w Centrum Edukacji Artystycznej. System kształcenia artystycznego w Polsce tworzą publiczne i niepubliczne szkoły artystyczne (kształcące wyłącznie w zakresie przedmiotów artystycznych oraz

ogólnokształcące artystyczne), placówki artystyczne (ogniska artystyczne) oraz bursy dla uczniów kształcących się poza miejscem zamieszkania. Kształcenie artystyczne można kontynuować w ramach instytucji szkolnictwa wyższego (uczelni artystycznych). Szkoły artystyczne, jako pion szkolnictwa zawodowego, kształcą w zawodach muzyka, plastyka, tancerza, aktora scen muzycznych, aktora cyrkowego oraz animatora kultury i bibliotekarza.

Działalność w zakresie szkół artystycznych regulują przepisy ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Nr 256 z 2004 r., poz. 2572 z późn. zm.), natomiast w zakresie szkół wyższych - ustawa *Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27 lipca 2005 r.* (Dz. U. z 2005 r. Nr 164, poz. 1365 z późniejszymi zmianami).

Źródłem prezentowanych danych są: System Informacji Oświatowej wprowadzony na mocy ustawy z dn. 19 lutego 2004 r. (Dz. U. z 2004 r. Nr 49, poz. 463 z późn. zm.) oraz roczne sprawozdanie statystyczne S-10 (o studiach wyższych).

Dane o *uczniach* podane są według stanu na początek roku szkolnego, dane o *absolwentach szkół* dotyczą końca poprzedniego roku szkolnego. Dane o *studentach* dotyczą osób wpisanych do ewidencji studentów w szkołach wyższych włącznie ze studentami po ostatnim roku studiów bez egzaminu dyplomowego oraz korzystającymi z urlopów dziekańskich. Dane o studentach pierwszego roku studiów dotyczą studentów studiów jednolitych magisterskich oraz pierwszego stopnia (studiów zawodowych) inżynierskich i licencjackich. Dane o *absolwentach szkół wyższych* dotyczą osób, które uzyskały dyplomy stwierdzające ukończenie studiów wyższych. Absolwenci wykazani są według stanu z poprzedniego roku akademickiego.

Szkola to jednostka organizacyjna powołana – na podstawie aktu założycielskiego lub wpisu do ewidencji – przez organ administracji rządowej, jednostkę samorządu terytorialnego, osobę prawną lub osobę fizyczną na podstawie przepisów ustawy o systemie oświaty.

Szkoły artystyczne niedające uprawnień zawodowych (I stopnia), dzielą się na szkoły ogólnokształcące oraz kształcące wyłącznie w zakresie przedmiotów artystycznych.

Informacje dotyczące *szkół artystycznych dających uprawnienia zawodowe* dotyczą ogólnokształcących szkół artystycznych, do których zalicza się: sześciolateczne ogólnokształcące szkoły muzyczne II stopnia, sześciolateczne ogólnokształcące szkoły sztuk pięknych, czteroletnie licea plastyczne oraz dziewięcioletnie ogólnokształcące szkoły baletowe. Absolwenci ogólnokształcących szkół artystycznych uzyskują wykształcenie średnie, mają możliwość przystępowania do egzaminu maturalnego, po zdaniu którego otrzymują świadectwo dojrzałości. Po ukończeniu szkoły dającej wykształcenie w zawodzie, uczeń otrzymuje dyplom ukończenia szkoły potwierdzający uzyskanie tytułu zawodowego.

Szkoły policealne są szkołami organizowanymi na podbudowie programowej szkoły ponadgimnazjalnej, umożliwiającymi osobom posiadającym wykształcenie średnie ogólne uzyskanie dyplomu potwierdzającego kwalifikacje zawodowe po zdaniu egzaminu. Z dniem 1 września 2005 r. organy prowadzące dotychczasowe szkoły policealne i szkoły pomaturalne przekształciły je w szkoły policealne, o których mowa w art. 9 ust. 1 pkt 3 lit. g) ustawy o systemie oświaty. Do policealnych szkół artystycznych zalicza się: policealne szkoły muzyczne, policealne szkoły plastyczne, szkoły pomaturalne bibliotekarskie i animatorów kultury.

Studia wyższe to studia prowadzone przez uczelnię posiadającą uprawnienia do ich prowadzenia, kończące się uzyskaniem odpowiedniego tytułu zawodowego.

W prezentacji studentów i absolwentów według grup i podgrup kierunków studiów zastosowano Międzynarodową Standardową Klasyfikację Edukacji (ISCED' 97). Dla potrzeb statystycznych polskie kierunki studiów są przyporządkowywane przez przedstawicieli Głównego Urzędu Statystycznego we współpracy z przedstawicielami Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego do grup oraz podgrup kierunków studiów, w oparciu o wytyczne Klasyfikacji ISCED'97. Nazwy kierunków powinny być zgodne z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 13 czerwca 2006 r. w sprawie nazw kierunków studiów (Dz. U. Nr 121, poz. 837) lub z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 28 marca 2002 r. w sprawie warunków, jakie powinna spełniać uczelnia, aby utworzyć i prowadzić kierunek studiów oraz nazw kierunków studiów (Dz. U. Nr 55, poz. 480 z późniejszymi zmianami). Możliwa jest sytuacja, że konkretna uczelnia otrzymała zgodę Państwowej Komisji Akredytacyjnej na prowadzenie kierunku studiów innego niż wymienione w powyższych aktach prawnych lub prowadzi taki kierunek studiów na podstawie decyzji ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego.

Kompletność badań

Uzupełnieniem powyższych uwag są informacje dotyczące przebiegu badań.

Tabl. 1. Kompletność badań z obszaru statystyki kultury za 2010 r.

Wyszczególnienie	Rodzaj badania				
	K-01	K-02	K-03	K-05	K-08
	w %				
Jednostki sprawozdawcze ogółem	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Jednostki sprawozdawcze, które zrealizowały badanie	88,0	95,9	98,0	84,4	84,8
Jednostki sprawozdawcze nieuczestniczące w badaniu	12,0	4,1	2,0	15,6	15,2

Najniższym stopniem kompletności cechowały się badania działalności wystawienniczej (K-05) oraz kin (K-08), głównie jednak z powodu zawieszenia lub likwidacji działalności jednostek, które figurowały jeszcze w operacie badania. Wszystkie biblioteki publiczne (K-03) wywiązały się z obowiązku sprawozdawczego (2% wszystkich bibliotek nie uczestniczyło w badaniu jedynie z powodu braku działalności).

Zasady doboru jednostek do operatu badań o symbolu „K”

Operat do badań z zakresu kultury tworzą jednostki zarejestrowane w Bazie Jednostek Statystycznych (BJS)¹⁷, posiadające właściwy kod rodzaju jednostki (RJ).

Kod rodzaju jednostki przypisywany jest jednostkom prowadzącym działalność kulturalną bez względu na przypisany kod klasyfikacji PKD. W związku z tym operat badania tworzą zarówno jednostki prawne i lokalne, zarejestrowane w systemie REGON, jak również jednostki lokalne *umowne*, nieposiadające własnego

¹⁷ Bazę Jednostek Statystycznych tworzą jednostki prawne, lokalne oraz umowne.

numeru REGON, a prowadzące działalność pod numerem identyfikacyjnym jednostki prawnej – macierzystej (np. muzea uniwersyteckie, filie biblioteczne, galerie działające w domach kultury, itp.).

Przy doborze jednostek do badań nie bierze się pod uwagę liczby pracujących w jednostce oraz ich formy prawnej. Z operatu wyłącza się jednostki zlikwidowane całkowicie, tj. nieprowadzące żadnej działalności w roku sprawozdawczym.

METHODOLOGICAL NOTES

General notes

Information by voivodship and by urban/rural areas has been presented according to the locality of each reporting unit. The data concerning theatres, and music and entertainment institutions, given the specific type of their activity, are presented by locality and by voivodship (detailed explanations are provided in the foregoing).

The figures indicated relative to the population number, referring to the variables described (such as the number of seats in theatres, library collections), have been established with the use of the demographic data as of 31 December, while for the phenomena lasting for a certain period, i.e. for a year (such as checking out books, theatre and cinema audience, public event participants, publishing activity) – on the basis of the population number as of 30 June¹⁸.

The data on the number and structure of the population in the regional profile have been indicated by the actual place of residence, taking into consideration the number of the population registered for permanent residence, actually residing in a given unit of regional division (gmina), as well as the population temporarily residing in such units (registered for temporary stay exceeding 2 months).

All reporting surveys on cultural institutions carried out by the Central Statistical Office, the results of which are displayed herein, are census surveys.

Public expenditure on culture and national heritage

The data on public expenditure on culture and national heritage has been compiled in accordance with the Classification of Public Income and Expenses, introduced by the Minister of Finances Regulation of 2 March 2010¹⁹.

Public expenditure are understood as total expenses incurred by the State budget and the budgets of local self-government entities (i.e. budgets of gminas, cities with powiat status, powiats, and voivodships), not including transfers from the State budget to self-government entities and transfers between self-government entities.

Current expenditure of the State budget and the budgets of local self-government entities, presented in this study, are total expenditure less property expenditure.

¹⁸ Demographic data have been compiled using the balance method, adopting the results of the Population and Housing Census of 20 May 2002 as the initial values.

¹⁹ The Minister of Finances' Regulation of 2 March 2010 on the Detailed Classification of Income, Expenses, Revenues and Expenditures and Funds Originating From Foreign Sources (Journal of Laws No. 38, item 207).

Households' expenses on culture

The data on average household expenses, as well as on household's durable goods, have been derived from sample surveys on household budgets²⁰, conducted in the period 2008-2010. These surveys have also served as the source of information on income, expenses, and household equipment with durable goods, and have been employed in the analyses of the structure, diversity and development tendencies related to income, expenses, and consumption in households²¹.

A group of expenses related to culture and recreation is recognised as one of the basic groups of expenditures in the surveys on family budgets. It comprises expenses on typically cultural activities, expenses on recreational activities, and expenses on activities which are both cultural and recreational, from which two separate sub-groups covering only one type of activity may not be distinguished. Given the above, total expenses on culture, calculated together with such expenses on recreation which may not be separated, are overstated.

Expenditure on culture (other than on cultural and recreational activities) covers:

- purchase of newspapers and magazines for non-educational purposes – newspapers and magazines published weekly or monthly, and other periodic publications involving subscription fees;

- purchase of books for non-educational purposes – atlases, dictionaries, encyclopaedias, scientific books, fiction books, album publications, the Bible, notes (scores) – not only in paper form but also recorded on other types of data carriers, as well as children's painting books, book covers, and the like;

- admission tickets to cinemas, theatres, operas, musical comedies, circuses, etc.; tickets for concerts, concert-hall performances, light or sound shows; admission tickets to museums, zoological gardens, botanical gardens, national parks, and art galleries; charges for monument sightseeing, and library charges;

- purchase of sound receivers, recorders and players, such as radio receivers (including radio clocks, car radios, tape recorders and radio-tape recorders, Walkman Personal Stereos), CD and MP3 players, and sound reception, recording and playing sets (i.e. sets including at least two of the following devices: radio, tape recorder, CD player, gramophone, or record player), other equipment and accessories to receive, record and play sound, such as gramophones, record players, Dictaphones, microphones and microphone stands, loudspeakers (columns), headphones, amplifiers, aerials, etc.;

- purchase of television sets;

- purchase of image receivers, recorders and players, such as videocassette recorders, video and DVD players, image reception, recording and playing sets (i.e. sets including at least one of the following devices: television, videocassette recorder or video player, and at least one sound receiver, recorder or player, such as: radio, tape recorder, CD player, or record player), and home cinema;

- purchase of other equipment and accessories to receive, record and play images, including aerials, satellite dishes, decoders and parts thereof, and other accessories;

- charges for installation of audiovisual equipment – including installation of cable television, satellite dish, car radios, etc.;

²⁰ A detailed description of the methodology (including sampling) for the Survey on Household Budgets is published annually as part of the CSO publication, entitled "Household Budgets..."

²¹ The classification of expenses has been established on the basis of "the Classification of Individual Consumption by Purpose for the Surveys on Household Budgets /COICOP/HBS/Book 2 of the Organisational and Methodological Guidelines for the Survey on Household Budgets for 2009-2012" (The CSO, Warsaw 2009).

- purchase of photographic and film equipment (including equipment for developing, size changing and making copies of photographs), video cameras and professional video cameras, appliances for slide projection, and the like;

- charges for repair of audiovisual, photographic and computer equipment, as well as maintenance and repair of other durable goods related to culture and leisure;

- purchase of data carriers – both recorded and non-recorded: tapes and videotapes, compact discs and gramophone discs, floppy discs, films and film reels, CDs and DVDs, photographic materials, and the like;

- purchase of musical instruments;

- charges for network radio and television, and for digital and cable television – subscription and registration fees, including interest for late payment, and decoder charges;

- charges for hiring equipment to satisfy cultural needs, such as television, video players, CD players, etc., and for renting video cassettes and DVDs.

Since 2005, the survey on household budgets has been based on the division into five basic types, referred to also as socioeconomic population groups in the country:

- **households of employees**, whose only or main (predominant) source of income is the income from hired work in the public or private sector (presented herein also in the division into households of employees on labour positions and households of employees on non-labour positions);

- **households of farmers**, whose only or main (predominant) source of income is the income from a private agricultural farm;

- **households of the self-employed**, whose only or main (predominant) source of income is the income from self-employment, i.e., from conducting economic activity, other than farming, or from practising a profession;

- **household of pensioners and retirees**, whose only or main (predominant) source of income is retirement payments and pensions (presented herein also in the division into households of pensioners and retirees);

- **households maintained on non-earned sources** (which are not covered by the other data presented herein), whose only or main (predominant) source of income is derived from non-earned sources, other than retirement payments and pensions, such as unemployment benefits, financial aid, and aid in the form of services, housing allowances or family benefits, together with supplements, alimony, donations, and income from property and rental of real estate.

The results of the surveys presented herein on household budgets do not cover households occupying collective accommodation facilities, such as student dormitories, social welfare homes, and the like, or households of foreigners (except for households of foreign citizens who either permanently live in, or have stayed in, Poland for a longer time, and who speak Polish fluently).

Publications

Tables included in chapter “Publications” have been developed on the basis of data provided by the Department of Publications Statistics of the National Library. This data has, in turn, been compiled on

the basis of the copies of publications sent to the National Library, regarded as the compulsory copies of individual publications in the country.

In accordance with UNESCO recommendations, the statistics on publications are based on the division into periodic and non-periodic publications²².

Non-periodic publications are complete publications (works which constitute complete books, whether one-volume or multi-volume), issued in complete publication series, such as books, pamphlets, notes, maps, and documents on social life.

In accordance with the standard statistics on the release and distribution of books, newspapers, magazines and electronic publications (PN-EN ISO 9707: 1998), **books** are publications which contain at least 49 pages, not including the cover, as opposed to **pamphlets** which contain from 5 to 48 pages, not including the cover, which are published in a given country, and which are generally available.

The data on books and pamphlets cover also school songbooks, albums and atlases.

The calculation units adopted in the statistics on non-periodic publications are as follows:

- **title** – each publication of the entire work (one-volume or multi-volume) which constitutes an autonomous publisher's and reader's unit,
- **publisher's sheet** – consisting of 40 000 characters (letters, numbers, punctuation marks, spaces, etc.) – for letter or numerical texts, or 700 verses – for poetry,
- **global number of copies** – corresponding to the number of copies published.

The following division by type has been adopted for the books and pamphlets group:

- 1) scientific publications, including studies, monographs, researches, resources, PhD theses and habilitation theses, and reference and information publications (encyclopaedias, dictionaries, atlases, bibliographies, etc.);
- 2) course books aimed at higher-education students (academic course books, textbooks, problem collections, or exercise books);
- 3) popular publications – general publications aimed at the mass market, such as nonfiction, ideological literature, popular scientific literature, religious literature, guides, etc.;
- 4) professional publications, such as guidebooks, manuals, and training materials;
- 5) school textbooks and reference books for primary schools, lower secondary schools and upper-secondary schools (including post-secondary schools), not including higher education institutions;
- 6) belles-letters (novels, short stories, dramas, poetry, letters, diaries, essays, literary reports, and comics), divided into literature for adults and literature for children and youths.

Periodic publications are publications released in parts (at regular or irregular intervals), which are of a specific type, such as newspapers and magazines (including yearbooks), which share a common title, and which are usually collective publications (scientific bulletins, scientific works, etc.).

In accordance with the UNESCO recommendations:

- 1) **newspapers** are general-information periodicals, irrespective of the frequency with which they are released, serving as the basic source of up-to-date information on current domestic and foreign events, appealing to a wide circle of readers,

²² The UNESCO recommendations on the standardisation of international statistics on the publication and distribution of books, newspapers and magazines were adopted at the 23th General Conference of UNESCO held in Sophia in 1985.

2) **magazines** (other periodicals) are publications addressing social, political and economic problems, as well as specialised and scientific issues, devoted to strictly-defined topics, including illustrated magazines, etc., and government publications.

Magazines are divided into:

- scientific magazines – reporting results of scientific research,
- professional magazines – of a practical nature, related to a given profession performed at various levels,
- informational magazines – providing express information, documentary reviews, bulletins and announcements, lists, guides, etc.,
- generalities – aimed at a wide circle of readers, irrespective of their occupation,
- magazines for children and youth – aimed at readers aged up to 14,
- government magazines – periodicals of the State authorities and offices, including legal provisions and legal documents,
- official magazines – reports on the activity of various institutions and workplaces, regulations for organisation members, etc.,
- magazines aimed at foreign readers – presented as a separate group, due to their regular distribution outside the country.

The calculation units adopted in the statistics on periodic publications were as follows:

- **title** – a printed publication (an autonomous publication),
- **average number of copies in one edition** – the average number of released copies of a single edition,
- **global number of copies** – corresponding to the number of copies published.

If sold separately, any extra sections of periodicals are considered to constitute separate titles. The number of periodical titles does not account for various mutations, except for foreign-language versions which are considered to constitute separate titles.

Libraries

This section provides information on public libraries, scientific and pedagogical libraries, libraries of institutions and establishments (specialised, specialised-fiction and scientific, technical and economic information centers) as well as libraries of learned societies, covered by surveys conducted within the public statistics.

The activities of the national library network, as well as the activities of individual types of libraries, are subject to the provisions of the Act of 27 June 1997 on Libraries²³.

A library is a unit having an organised (catalogued) collection of books, periodicals and special collections, comprising at least 300 catalogue items, available to the users in a controlled manner.

A library unit is an institution (group of institutions) which has a permanent collection of books with a common classification system and marked with a common property sign.

Information on public libraries is gathered on a yearly basis through reports conducted on K-03 forms. The scope of this information covers the data on library collections, availability of collections in the library and

²³ The Act of 27 June 1997 on Libraries (Journal of Laws No. 85, item 539), with later amendments.

copies which may be checked out – presented by type, the data on borrowers in a given year - presented by age and by main occupation, as well as the data on the number of seats in reading rooms. The K-03 report also serves as the means of collecting information on the activity of library service points and on the employment in libraries, as well as on the purchase of certain library materials. Moreover, since 2010, library surveys cover also information on publishing and other types of activities in libraries (professional training for librarians, training for readers, exhibitions, literary and educational events).

***Public libraries** serve as a means of developing and satisfying the reading-related needs of the population. Based on the intended functions of individual institutions, we distinguish between the following types of libraries: voivodship and powiat libraries as well as libraries serving the needs of residents of cities with powiat status, urban gminas, urban-rural gminas, and rural gminas. What is more, within public libraries a distinction has been drawn between main libraries and library branches/ service points, both subordinated to main libraries. Additionally, libraries operating within the structure of other institutions, such as schools (public school libraries) or cultural institutions (community centres) have been divided into separate groups.*

***Library branches** are institutions subordinated, in terms of organisation, to the parent library, serving a certain part of the area covered by the activity of the parent library, and having their own permanent collection (which is often registered twice – in the inventory book of the parent library and in that of the branch). From among the library branches we distinguish branches for children, equipped with appropriate collections, performing popular activity to satisfy the needs of the young generation.*

***Library service points** are institutions, usually run as part of community-oriented activities, the books from whose collections are borrowed for an unspecified period from the parent library unit (either main library or library branch) but still remain in the register of the parent library unit. Library service points operate in locations in which there are no other library establishments. Since they do not constitute independent units in term of organisation, the data on their activity have been provided together with the data concerning parent library units.*

***Branches for children** are non-independent units generally operating as organizational units of main libraries or library branches. Their purpose is to serve children and young people at school, performing the function of library branches for children.*

***Scientific libraries** are aimed at meeting the needs of science and related social functions. Within this group, in accordance with the Act of Libraries, the following libraries are included: National Libraries, libraries of the Polish Academy of Science and its branches, university libraries, research and development units' libraries and other libraries included on the list of the Minister of Culture and National Heritage.*

***Pedagogical libraries** are entities which serve the needs of teachers who study or improve their qualifications, students preparing to become teachers and students of institutions educating teachers. The collection of these libraries includes professional literature in the field of education and other fields of science, as well as belles-lettres and socio-economic literature.*

***Libraries of institutions and establishments** do not constitute a uniform library network. They include **specialised libraries** (of institutions, governments, companies, museums, theaters) and **scientific, technical and economic information centers (inte)**. Libraries having the status of scientific libraries are not included in the latter. Specialised libraries meet the needs of employment enterprises, providing materials and information from various fields, necessary for employees (to carry out their tasks and improve their qualifications).*

*In employment enterprises there are also **specialised-fiction libraries**, possessing collection typical for the founding institution and also collection of belles-lettres.*

Library collections include collections and special collections.

***Collections** include non-periodic publications (books and pamphlets published after 1800) and periodic publications (newspapers and magazines). A **volume** (the contents included in one cover), listed in the inventory book, constitutes the calculation unit for an ordinary collection. In the case of periodicals, a volume is understood as a collection (usually the annual collection) of issues of a given newspaper or magazine, published under one-and-the-same title, and constituting one item in the inventory book.*

***Special collections** are library materials which constitute a separate group, due to their specific formal features requiring special development, storage, and access. Special collections are divided into the following basic groups:*

- manuscripts are hand-written texts, irrespective of the type of writing, literary material and technique, as well as non-copied typescripts;

- microforms are miniaturised forms of literary documents (microfilms – recorded on films; microchips – recorded on photographic materials in the form of a flat film);

- audiovisual materials are documents including image and/or sound records and which require special sound and/or image playing and receiving equipment. They cover audio collections, visual collections and joint (audiovisual) collections, such as DVDs, films, slides, gramophone discs and compact discs, audiotapes, tapes, video cassettes, etc.; they don't cover microfilms and microfiches;

- electronic documents are documents requiring appropriate data or software reading tools;

- old prints are books published prior to 1800.

Special collections are counted in inventory units strictly determined for each type of collection (such as reels, discs, maps, tapes, films, and norms), in accordance with the Minister of Culture and National Heritage Regulation²⁴.

*The term **shares of receipts** of library materials is understood as the percentage ratio of the number of library materials of a given type, added during the year to the total collection of a give type, as of 31 December of this year.*

The data on borrowers refers to persons who benefit from library collections, i.e. who check out library materials in order to use them outside the library. The check-out card (the borrower's card) or, alternatively, any other registration document, constitutes the basic document used for the purposes of collecting data on library borrowers. A borrower is a person who in the course of a reporting year was registered at a library and checked out at least one item. Information on borrowers has been grouped by age and by occupation, according to the classification applied in "the Public Library Journal," serving as the basic reference document used for drawing up statistical compilations in the scope of library activities. The following age groups of borrowers have been adopted for documentation purposes on the basis of "record-obligation cards": up to 15, 16-19, 20-24, 25-44, 45-60, and more than 60. In addition, the following division into socio-occupational groups has also been adopted: labour workers, farmers, intellectual workers, pupils (young people attending school, not working), students (according to comments to the K-03 report, these are all persons attending higher education

²⁴ The Ministry of Culture and National Heritage Regulation of 5 November 1999 on the Principles of Registering Library Materials (Journal of Laws No. 93, item 1077), with later amendments.

institutions, irrespective of the course of studies [full-time, non-resident], provided that studying is their primary occupation), other employees, and the unemployed.

*Access to library collections, both in the form of outside loans and access in the reading room, has been presented in the division into **out-of-library loans** and **loans to users in reading-room**. Out-of-library loan is understood as providing individual borrowers (private persons) with the access to library materials, which may be taken outside the library area, while **interlibrary lending** (a form of outside lending) covers lending library collections, or part thereof, to other libraries and institutions, as well as borrowing library collections, or part thereof, from other libraries. Information on interlibrary lending is not collected for public libraries. Access to library collections is recorded for libraries with reading rooms, i.e. independent rooms adapted to on-site use of library collections. Such data should be treated only as approximate, since some of the libraries either do not keep any register of the collection availability in reading rooms, or provide only estimated data.*

The data on library employees by educational level has been compiled on the basis of the criteria of the Minister of Culture and Arts Regulation²⁵. Within this data, post-secondary education has been classified as secondary education.

Museums

The annual CSO report is based on the K-02 questionnaire, concerning the activities of museums and is filled in by museums and museum branches, whose basic task, as cultural institutions, is to collect and to popularise the products of material and spiritual culture. The report presents information on collections possessed (by field), exhibitions organised within the country and exhibit exchanges with other countries. It also provides data on museum and museum exhibition visitors (since 2010 data is provided also on free visits as part of “Night of Museums” and “Open Days”), and information on the forms of both educational activity (lectures, movie screenings, concerts, competitions, workshops, outdoor events, lessons, scientific sessions and seminars), publishing and other types of activity, as well as research programs carried out by museums.

*The K-02 questionnaire has also served (since 1997) as the vehicle for collecting information on institutions named “**institutions related to museums**”, which include the following²⁶:*

- zoological gardens (including aquaria, in which small reptiles and amphibia are reared, as well as vivaria, which are combinations of aquaria and terraria),*
- botanical gardens,*
- natural reserves/national parks (for which the records of visitors' access are kept, usually presenting also a given set of exhibits or thematic exhibitions, such as caves, water reservoirs, or parks),*
- cultural parks (protected landscapes distinguished by immobile historical monuments).*
- other units, such as planetaria, science and technology camps and centres, as well as other permanent exhibitions which are not museums, but which display certain achievements, inventions and curiosities in*

²⁵ The Minister of Culture and Arts Regulation of 9 March 1999 on Qualification Requirements to Work in Certain Positions in Libraries, and on the Mode of Recognising Such Qualifications (Journal of Laws No. 41, item 419).

²⁶ In accordance with the classification developed by the International Council of Museums (ICOM), and recommended by UNESCO.

the field of history, archaeology, culture, nature, technology, etc. This data reflects the effects of the activities carried out by institutions related to museums, which supplement the exhibits of museums and art galleries²⁷.

The activities of museums are governed by the Act of 21 November 1996²⁸.

Pursuant to Article 1 of the above mentioned Act, **museums** are non-profit organisational units whose aim is to gather and to permanently protect the natural and cultural heritage of both material and non-material character, as well as to provide information on the values and contents of collections, to popularise the fundamental values of history, science and culture, to develop cognitive and aesthetic sensitivity, and to provide access to their collections.

The data on museums refers:

1) in the public sector

a) to national museums, whose activities are coordinated by the appropriate Minister of Culture and Heritage Protection, and the Minister of National Defence,

b) to the museums run by the institutions entered in the register kept by the appropriate Minister of Culture and Heritage Protection,

c) to the museums founded by other ministers and managers of central offices, or by local self-governing bodies.

2) in the private sector – to the museums owned by:

a) social or political organisations, or trade unions, including museums run by the Polish Tourist Country-Lovers' Society (PTTK),

b) organisational units of churches and religious groups,

c) foundations, natural persons and others.

These are the local self-governing entities at the gmina level which are in charge of the majority of museums in the public sector.

The following museums lay within the scope of responsibility of the appropriate Minister of Culture and Heritage Protection²⁹: the National Museum in Kraków, the National Museum in Poznań, the National Museum in Warsaw, the Royal Castle in Warsaw – the Monument of History and National Culture, the Royal Baths Museum – the Park-and-Palace Complex in Warsaw, the Wilanów Palace in Warsaw, the Salt Mine Museum in Wieliczka, the Polish Maritime Museum in Gdańsk, the Malbork Castle Museum, the Stutthof Museum in Sztutowo, the State Museum at Majdanek in Lublin, the State Memorial and Museum of Auschwitz-Birkenau, and the Museum of Hunting and Horsemanship in Warsaw, while the Polish Army Museum in Warsaw is administered by the appropriate Minister of National Defence, according to a register of cultural institutions. Finally, the appropriate Minister of Culture and Heritage Protection is also in charge of the Manggha Museum of Japanese Art and Technology in Kraków³⁰.

²⁷ The UNESCO recommendations provide also for listing of separate museum-type exhibitions held in libraries and archives, not covered by the CSO surveys.

²⁸ The Act of 21 November 1996 on Museums (Journal of Laws of 1997, No. 5, item 24), with later amendments.

²⁹ The Council of Ministers Regulation of 8 December 1998 on the List of Cultural Institutions entered in the registers kept by ministers and managers of central offices, which are not subject to transfer to local self-government units, given that their tasks are of a nationwide nature (Journal of Laws No. 148, item 970).

³⁰ The Minister of Culture Regulation No. 21 of 13 September 2004 on Establishing the MANGGHA Museum of Japanese Art and Technology (Journal of Laws of the Minister of Culture of 2004, No. 7, item 37), with later amendments.

Moreover, the relevant Minister of Culture and Heritage Protection takes part in the management of the museums, some of which are entered in the register kept by the abovementioned Minister (namely, the National Museum in Gdańsk, the National Museum in Kielce, the National Museum in Wrocław, the Silesian Piast Dynasty Castle in Brzeg, the Arts Museum in Łódź, and the Castle in Łańcut), while others are entered in the register of self-government organisers (the Museum of the History of Polish Jews in Warsaw, the Adam Mickiewicz Museum of Literature in Warsaw, the National Museum in Szczecin, the Silesian Museum in Katowice, and the Lublin Province Museum).

The following division of museums has been adopted:

- **art museums** – assembling collections in the field of painting, graphic art, sculpture, decorative art (handicrafts); this group includes also interior design museums which display collections in the field of material art and culture, in the form of arranged residential interiors;

- **archaeological museums** – assembling collections in the field of the history of material culture from the period preceding written accounts; this group covers also archaeological reserves;

- **ethnographic museums** – assembling collections in the field of village culture in Poland, and in other European and non-European countries, as well as products of primitive culture; this group includes also ethnographic parks and open-air ethnographic museums;

- **historical museums** – assembling collections related to national history, including the history of cities and towns, and the history of social and nationalist movements;

- **biographical museums** – assembling collections related to the life and activities of prominent figures (such as writers, artists, scientists, or politicians);

- **literary museums** – protecting Polish literary works;

- **martyrological museums** – dealing with the protection of facilities and devices used in former concentration camps and prisoner-of-war camps, as well as prisons and places of execution related to these facilities and devices;

- **natural history museums** – assembling collections of natural showpieces;

- **geological museums** – assembling collections related to processes taking place inside the Earth;

- **museums of science and technology** – assembling collections in different fields of technology and branches of production, such as transport, agriculture, and textiles;

- **military museums** – assembling collections related to the Polish military forces;

- **interdisciplinary museums** – assembling miscellaneous collections;

- **heritage parks** – assembling collections related to folk culture or presenting heritage objects (archeological and ethnographic objects, buildings) of a given region;

- **museums of interior** – presenting interiors, halls, etc.; assembling exhibits and documents related to the history of a given place;

- **other museums** – which are not classified under any of the above types, given the fact that neither type of collection appears to be especially prevalent.

An exhibition organised by a museum and under appropriate titles is a set of pieces of art (museum exhibits) displayed to the public (visitors).

Temporary exhibitions are one-off displays held by and within the area of the museum for a specified period.

Travelling exhibitions are organised by the museum and shown in different venues (locations), outside its principal location. The data on travelling exhibitions is classified under the entity making the exhibition available to the public. These exhibitions have been presented in the statistical tables as **foreign national exhibitions**.

Since 2010 data is collected also on the number of **permanent exhibitions** within museums, i.e. thematic exhibitions in separate parts of museum facilities, halls, or sections, etc.

Exhibits are objects which possess permanent cultural value (historical, scientific, cognitive, or aesthetic), political value, or social value, are subject to legal protection, and belong to museum collections, i.e. are included in the monuments register kept by the museum. Exhibits have been grouped by class (branch), based on the field to which they belong, and are presented in the form of class or thematic exhibitions. Pursuant to the Act on Museums, "exhibits are movable and immovable items, owned by the museum and entered in the register of exhibits."

Deposits are items borrowed from other museums, institutions, or individuals, and entered in the book of deposits.

A single exhibit, and a set of exhibits – as long as it forms an integral whole (such as a furniture kit, canteen of cutlery, or set of recordings) has been classified as one item (one number in the inventory book), and is indicated once in the regular reports since 1999.³¹

The data on museums has been presented by voivodship.

Art galleries

The data on exhibition activities carried out by **galleries** and **art salons** are derived from the regular annual reports, by means of the K-05 questionnaire. The regular reports cover entities whose basic activity (or one of the basic activities) is exhibition arranging.

Galleries and art salons have been divided into national galleries, self-government galleries, and other galleries. None of the above three groups includes the galleries and art salons which are museum branches, or units which trade in works of art, but which do not carry out exhibition activity.

Information was collected under the following headings:

- own collections by exhibit branches (refers to national galleries and self-government galleries),
- exhibition activity, both within the country and abroad (exhibitions, exhibits, visitors),
- other forms of educational activity (lectures, presentations, meetings with authors, exhibition conversations, film screenings, concerts, contests, workshops and their attendants),
- publishing activity.

An exhibition is understood as an event in which a set of works of art is made available to the public (to visitors), under a specific title, and for a specified period. One umbrella title is assigned to an exhibition. Each display of the same set of works of art, one title but in different places, is called **an exposition**. A display of exhibits in one place only constitutes one exposition.

³¹ Pursuant to the Ministry of Culture and Arts Regulation of 26 August 1997 on the Principles of Registering Cultural Possessions in Museums (Journal of Laws No. 103, item 656). Information on collections in individual inventory units was previously held in accordance with the records kept by museums. These could be either single items from a given set of exhibits (such as individual pieces of an antique coffee set), or complete sets, counted as one inventory unit.

In terms of the places of presentations of exhibitions, and country of birth of their authors, we distinguish between the following types of exhibitions: national, foreign (foreign art presentation), international (foreign and Polish art presentation), and the Polish exhibitions abroad. In addition, the open-air exhibitions of exhibitions were isolated (data about them are being reported from 2010 onwards), and those which used the so-called presentation “new media”, i.e. non-traditional exhibits, forms and techniques, such as computer animation, spatial arrangements (installations), design.

The data on galleries and on organisation of exhibitions has been presented by voivodship. In the group of national and self-government galleries, the individual data on the activity of national cultural institutions, established by the appropriate Minister of Culture and Heritage Protection, such as: the Zachęta National Art Gallery (in Warsaw), the Ujazdowski Castle Centre for Contemporary Art (in Warsaw), and the Centre of Polish Sculpture in Orońsko (Mazowieckie Voivodship) has been indicated separately.

The appropriate Minister of Culture and Heritage Protection is also the co-managing body of the Centre of Contemporary Art – Znaki Czasu in Toruń, which has been entered in the register of the above minister, but which has not been separated from the group of national and self-government institutions – similarly to other cultural institutions co-managed by this minister.

Theatres, music and entertainment institutions

The data presented in this section illustrates the network and activities of professional theatres, and music and entertainment institutions, and is derived from permanent statistical surveys based on reports conducted by the Central Statistical Office through the K-0 questionnaire. Apart from the data on the type of units and on the number of seats in the fixed halls, this survey also provides information on the number of performances (or concerts) staged in a given year; on the number of spectators (or listeners) attending the events organised (separately indicating information on the activity in the fixed hall); and on the number of performances given by foreign artists or groups, including the number of spectators attending such performances (or concerts). Additionally, in the case of theatres, the number of new performances (opening nights) is shown. Philharmonic halls and orchestras (both symphonic and chamber orchestras) the separate information on so-called school concerts presented from total number of concerts. All organisations presenting their performances on foreign stages provide the number of spectacles (or concerts) staged abroad, identifying the country. In addition, from 2010 onwards, theatres and musical institutions provide data on participation in festivals, publishing activity and other activities (lectures/talks/meetings, film screenings, concerts, contests, festivals, workshops, outdoor events, lessons and sessions and seminars/symposia). What is more, basic information, e.g. the number of performances and spectators (or concerts and listeners) is indicated by voivodship, in which a given reporting unit has conducted regular performances, as part of guest performances.

Based on the type of regular performances conducted, the following types of art. institutions have been recognised:

- dramatic theatres (including satirical theatres and small theatrical forms),*
- puppet theatres,*
- music theatres (operas, operettas and others)*
- philharmonic halls,*

- orchestras (symphonic and chamber),
- choirs,
- song and dance ensembles,
- entertainment enterprises (agencies).

The units separated out for legal, organisational, and economic and financial purposes, conducting uniform and regular performances, irrespective of the number of stages owned, have also been taken into account when calculating the total number of theatres and musical institutions (theatres, operas, operettas, philharmonic halls, orchestras, and song and dance ensembles).

An auditorium, which is a separate organisational unit in an artistic institution, and in which regular performances are conducted, usually involving a separate group or programme concept, is referred to as **a stage**. It also refers to a fixed troupe which is not an organisational unit of a given art institution, and to fixed touring troupes.

The number of units does not include any artistic agencies which do not have their own fixed troupes or impresario theatres. However, their activities have been covered by the data - in the case of impresario theatres, they are included in the number of stages, as well as in the number of seats in fixed auditoria and are calculated in accordance with the general provisions adopted for calculating the number of seats in the auditorium.

The number of seats in theatres and music institutions equals the number of seats in fixed halls, whether owned or leased by a given theatre or music institution. When an auditorium is established for the purposes of a specific performance, then the average number of seats available to spectators in a given year is used. Some theatres and music institutions do not have their own halls and, when necessary, use the halls of other institutions. Seats in fixed halls are counted only once, irrespective of the number of institutions which use them.

The data on folklore dance refers to the Tadeusz Sygietyński Folklore Dance Group "Mazowsze" (based in Karolin, Mazowieckie voivodship), and to Stanisław Hadyna Folklore Dance Group "Śląsk" (based in Koszęcin, Śląsk voivodship), which are administered by voivodship governments and by the Representative Artistic Ensemble of the Polish Army, established by the appropriate Minister of National Defence.

The data on the performances at theatres, and music and entertainment institutions in the country do not cover any special guest performances at theatres or of foreign artists. Such information has been presented in a separate table, similarly to the data on performances given by Polish theatres and music institutions abroad.

The information displayed **by voivodship** covers all performances and concerts taking place within a given voivodship, produced by local art and entertainment institutions, as well as guest performances by theatre groups, and music and entertainment institutions from other voivodships.

The information displayed **by locality** covers all performances and concerts organised by institutions conducting regular performances by parent voivodship, irrespective of the place of conducting these performances.

Cinemas

The activity in the field of cinematography is governed by the provisions of the Act on Cinematography³²

The scope of the regular reports conducted by the Central Statistical Office through K-08 questionnaires cover the cinema network and types, projection systems, periods of conducting activities, and the number of screenings and size of audience. They also provide information on the number of screenings of Polish films and on the size of audience for such screenings. In addition, since 2010, data relating to other forms of activity of cinemas are reported (i.e. the readings/lectures/meetings, concerts, contests, workshops, outdoor events, lessons).

This chapter provides information on the activity of public cinemas, i.e. cinemas established for the purposes of public film screening, irrespective of the type of film medium used (photosensitive, magnetic, digital).

*The term **cinema** is understood as a place in which public projection of films takes place, and is equipped with a set of technical appliances used for this purpose. Cinemas have been divided into two separate groups:*

*1) **fixed cinemas**, i.e. cinemas conducting their activity always in one facility, permanently dedicated to public film screenings with a defined frequency. This group also covers seasonal/temporary cinemas.*

*2) **mobile cinemas**, i.e. cinemas conducting their activities in various places, involving touring staff.*

*A **fixed projection hall** (named “**screen**”) is understood as a hall either owned or leased by the cinema for a period of at least 6 months, adapted for film screening, irrespective of its principal purpose. No extra seats are indicated. Fixed cinemas which have more than 3 screens are divided according to the number of these halls:*

*- **miniplexes**, equipped with 3 – 7 screens,*

*- **multiplexes**, equipped with 8 screens or more.*

*A **screening** is understood as a permanent projection of a full-length film of the photosensitive medium, magnetic or digital, with an intended and previously-specified duration. In the case of projection of a multi-part film divided into episodes, a projection of each episode, which has its own credits and specified duration, is treated as a separate screening. In this event, the audience size is indicated analogically. A projection of a set of short movies (such as morning projections for children) is also classified as a screening.*

The data on cinemas by period of activity also cover cinemas which were either closed down or suspended their activity in the reporting year.

The data on full-length feature films new released in cinemas has been presented on the basis of the information provided by the Ministry of Culture and National Heritage and collected through the KK-1 department report. Among other things, this report provides information on the countries in which these films have been produced, as well as data on the audience size.

*According to the Act on Cinematography, a **film** is a work of an unspecified length, including a documentary or animated work, comprising a series of successive pictures, with or without sound, made permanent on any medium enabling multiple reproduction, producing the impression of movement, and together forming an original whole which expresses action (content) in an individual form and, moreover, with*

³² The Act of 30 June 2005 on Cinematography (Journal of Laws No. 122, item 1111), with later amendments.

the exception of documentary and animated compositions, intended for screening in the cinema as the first place of performance, as understood by the regulations concerning copyright and related laws.

A film is treated as a **Polish film** provided that (1) it is produced or co-produced by an entity which has its base within the Republic of Poland, and (2) it fulfils at least one of the following conditions:

1) the scriptwriter or the author of the adapted literary work, and the director or the actor playing one of the main parts, are citizens of Poland, and the share of financial resources of the producer, who is based within the Republic of Poland, accounts for 100% of total production costs, provided that up to 80% of these costs are spent in the Republic of Poland, and a sample copy of the film is executed in the Polish language;

2) the scriptwriter or the author of the adapted literary work, and the director or the actor playing one of the main parts are citizens of Poland, and the share of financial resources of the producer, who is based inside the Republic of Poland, accounts for at least 20% of total production costs – if the film is a bilateral co-production, or at least 10% - if the film is a multilateral production, provided that up to 80% of these costs are spent on inside the Republic of Poland, and the main version of the film is executed in the Polish language;

In terms of the narrative subject and the narrative form, we distinguish between the following types of films:

- **documentary films** – equivalents of journalist activity, telling true stories, and consisting of authentic events, places, and heroes;

- **feature films** – the opposite of documentary films, in which the plot, heroes, and events are fictional

- **animated cartoons** – films executed with film animation technology, consisting of executing a series of framed images of drawings, coloured spots, puppets or silhouettes in individual stages of movement, which give the effect of movement, when projected.

In terms of length, three types of films are distinguished:

- **full-length films** – feature films, documentary films and animated films, longer than 70 minutes;

- **medium-length films** – feature films and documentary films, which are longer than 40 minutes but do not exceed 70 minutes. This group includes also animated films which are longer than 15 minutes but do not exceed 70 minutes.

- **short films** – feature films and documentary films, which last 40 minutes at the most. Short films may be also animated, lasting up to 15 minutes.

Radio broadcasting and television

Radio and television activity in Poland is governed by the Act on Radio Broadcasting and Television³³ by virtue of which the National Council of Radio Broadcasting and Television came into existence. The tasks of the National Council of Radio Broadcasting and Television include granting licences for broadcasting radio and TV programmes.

A licence is a permit for broadcasting radio and/or television programmes, excluding public radio and television broadcasting programmes. Licences are granted for a period of 10 years and refer to all modes of broadcasting of programmes, such as ground-based broadcasting, satellite broadcasting, and cable broadcasting.

³³ The Act of 29 December 1992 on Radio Broadcasting and Television (Journal of Laws of 2004, No. 253, item 2531), with later amendments.

Licences may be granted to private persons with Polish citizenship permanently residing in Poland, or to an legal persons based in Poland, or to any foreign individual or company, whose base or permanent residence is located in any member state of the European Economic Area.

Information on licences granted to individuals for broadcasting radio and television programmes via ground-based, satellite, or cable transmission, was compiled on the basis of data provided by the National Council of Radio Broadcasting and Television.

*According to Article 4 of the above mentioned Act, “**broadcasting**” is understood as a) wireless emission of programmes for simultaneous and ordinary reception (an ordinary reception system), b) launching programmes on cable television (a collective reception system)”.*

*In contrast, **distribution** is “adoption of programmes by a domestic or foreign broadcaster, in whole and without any modifications, except for programmes broadcast via cable network, which also includes broadcasting of such programmes”.*

*A **programme** is understood as an organised set of radio or television broadcasts, commercials or other transmissions, which are regularly broadcast, and which come from one and the same broadcaster.*

*A **commercial** is understood as any profit-driven transmission which does not come directly from a broadcaster and is broadcast either for a fee or for remuneration in other forms, and which is aimed at promoting certain goods or services which are for sale or may otherwise be benefited from, as well as at supporting specified ideas, or at achieving a set objective by the advertiser.*

In terms of the mode of broadcasting, radio and television are divided into:

*- **ground-based radio and television** – signals transmitted via radio waves from one transmission point (a radio or television station) to many recipients;*

*- **satellite radio and television** – a system of programme transmission via special transponders installed on satellites, based on ultra high-frequency waves received through a satellite dish;*

*- **cable radio and television** – also referred to as wired radio and television, a system of paid transmission of television or radio broadcasts (own, local, or satellite), transmitted through a broad-band cable from the central station to individual subscribers.*

The data on radio and television subscribers have been presented by voivodship, and refer to persons and institutions paying a subscription fee in order to use wireless radio and television receivers. The data further refer to persons exempt from paying the subscription fee. Each individual subscriber is counted only once, irrespective of the number of receivers used. Institutions, in contrast, are obliged to register all radio and television receivers possessed, and the subscription fee depends on the number of such receivers. Institutions are also obliged to pay a subscription fee for using radio and television receivers in their vehicles.

The tables analysing radio and television subscribers were developed on the basis of the data provided by the Polish Post Directorate, while the data on cable television subscribers are based on the information from the Office of Electronic Communications.

Cultural centres and establishments, clubs and community centres

The Act of 25 October 1991 on organizing and conducting cultural activities mentions the main tasks of cultural institutions, such as community centers, cultural centers, community centers and clubs, whose primary statutory objective is to conduct cultural activities.

The following definitions of cultural institutions have been adopted:

Cultural centres - lead multi-cultural and social activities. They are located in separate, specially built or adapted building with a cinema and concert hall. There are also adequate facilities and equipment, which can be used to conduct specialized cultural activities.

Cultural establishments (urban, urban-communal, municipal) which are multifunctional socio-cultural institutions. The role of institutions is to integrate autonomous cultural institutions and other entities engaged in cultural activities existing in a given locality around a common agenda. Cultural and art centers can be treated as cultural centres or cultural establishments, depending on the statutory determination of type of entity.

Clubs are cultural institutions that operate in the local community in cooperation with institutions, cultural, social and political organizations and associations. They have one or more rooms, adequate equipment (audio-visual equipment, television, newspapers, etc.). Clubs are open every day, as a place to organize cultural recreation and community activities. The activities of the clubs is usually carried out by public, together with the facility's manager.

Community centres are cultural institutions with usually one room, necessary equipment and involve small groups of local community. They are run by local leaders together with a centre's manager. Community center entity, commonly referred to "common rooms", are not referred to as such if they that do not provide cultural activities, and whose premises are used for other purposes, such as organizing meetings and conferences, professional courses, etc.

Art teams and groups (clubs) are organized groups conducting activities in a specific field, led by qualified staff of cultural institutions. Team members working in different teams are counted as many times as there are teams in which they participate. Art instructors, tutors, choreographers, accompanists and other persons participating permanently in the teams' classes are also reported.

The courses (completed and ongoing during the reporting year) include training courses of a duration of at least 16 hours, which help their participants to develop new skills or interests. Courses related to the acquisition of or increase in professional qualifications have been excluded. The number of courses' graduates refers only to those individuals who have completed the course according to the conditions set by the organizer. Data on graduates of the courses completed in the reporting year are shown in this chapter.

Art schools

In Poland, along the general system of education, there are art schools educating talented youth in various fields of art. Responsible for art schools is the Minister of Culture and National Heritage. The minister's tasks as an organiser of some schools and as a supervisor of all art schools are carried out in the Department of Art Schools and Cultural Education of the Ministry of Culture and National Heritage and in the Centre of Artistic Education. The system of artistic education in Poland comprises public and non-public art schools

(providing only courses in art and general art schools), art institutions (art centres) and dormitories for students outside their place of residence. Artistic education may be continued in an (artistic) higher education institution. Art schools, being part of the vocational education, educate: musicians, fine artists, dancers, actors, circus actors, cultural organizers and librarians.

The activity of art schools is regulated by the Act of 7 September 1991 on the system of education (Journal of Laws of 2004, No. 256, item 2572 with letter amendments), and with respect to higher education institutions by the Law on higher education of 27 July 2005 (Journal of Laws of 2005, No. 164, item 1365 with letter amendments).

The source of data are: Information System on Education introduced by the Act of 19 February 2004 (Journal of Laws of 2004, No. 49, item 463 with letter amendments) and the S-10 yearly statistical survey (on academic studies).

*Data on **students** are provided as of the beginning of the school year, while data on **school graduates** refer to the end of the preceding school year. Data on **students of higher education institutions** refer to people registered as students in higher education institutions, together with students who have completed the final year of studies without taking the diploma exam and who were on academic leave. The data on first-year students concern only the students of long-cycle programmes (unified Master's studies) and first-cycle programmes (vocational studies). Data on **graduates of higher education institutions** refer to people who have completed receiving the academic title. Data on graduates is provided as of the preceding academic year.*

***School** is an institution established pursuant to a founding act or entry into the register by a state administration entity, self-government entity, by a legal or natural person, according to the regulations of the law on the system of education.*

***Art schools not leading to professional certification (first-cycle)**, comprise general schools and schools providing only courses in art.*

*Information on **art schools leading to professional certification** refer to general art schools which comprise: long-cycle six-year general music schools, six-year general fine arts schools, four-year fine arts secondary schools and nine-year secondary ballet schools. Graduates of general art schools have secondary education and can take final exam (matura) and obtain secondary school certificate (if they pass the final exam). Upon graduation from a vocational school, students obtain a diploma confirming the acquisition of an occupational title.*

***Post-secondary schools** are organised on the curricular basis of upper general secondary schools, enabling the supplementing of general education with vocational qualifications at secondary technical level or its equivalent. After September 1, 2005 institutions providing education in post-secondary and postmatriculation schools have been transformed into post-secondary schools referred to in Article 9 item 1 paragraph 5 g) of the Law on the system of education. Post-secondary art schools comprise: post-secondary music schools, post-secondary fine arts schools, postmatriculation librarian's and cultural organizers' schools.*

***Academic studies** are studies conducted by an authorised higher education institution which end in obtaining the appropriate professional title.*

Presentation of students and graduates according to groups and subgroups of fields of education follows the International Standard Classification of Education (ISCED'97). For statistical purposes fields of education in Poland are grouped by representatives of the Central Statistical Office in Poland, in cooperation

with the Ministry of Science and Higher Education, according to the ISCED'97 classification. Names of the fields of education should be consistent with the annex to the regulation of the Minister of Science and Higher Education of 13 June 2006 on the names of the fields of education (Journal of Laws, No. 121, item 837) or the regulation of the Minister of National Education and Sport of 28 March 2002 on the criteria which tertiary education institutions have to meet to be able to open a field of education and names of fields of education (Journal of Laws, No. 55, item 480 with letter amendments). It is possible that a particular higher education institution obtains permission of the State Accreditation Committee to organize courses in a given field of study other than mentioned in the above legal act or organizes such courses in a given field of study based on a decision by the Minister of Higher Education.

Research completeness

The above remarks are supplemented by information on the course of the research.

Table 2. Completeness of research in culture statistics in 2010

Specification	Type of research				
	K-01	K-02	K-03	K-05	K-08
	<i>in percent</i>				
Total reporting units	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Reporting units participating in the research	88,0	95,9	98,0	84,4	84,8
Reporting units not participating in the research	12,0	4,1	2,0	15,6	15,2

The lowest degree of research completeness was typical of art galleries (K-05) and cinemas (K-08), mainly, however, because of suspension or closing down of units included in the sampling frame. All public libraries (K-03) complied the report (only 2% of all libraries did not participate in the study because of the no activity).

Units selection for the “K” surveys

The list of surveyed entities for the cultural surveys comprises entities with a proper unit type code (RJ) and recorded in the Statistical Units Base (BJS)³⁴.

Unit type code is assigned to entities conducting cultural activities regardless of the assigned code of the PKD classification. Therefore, the list of surveyed entities consists of both legal and local entities, registered in the REGON System (Company Registration Number), as well as local conventional units, without their own Company Registration Number, and operating under the identification number of legal entities - the parent entity (eg, university museums, library branches, galleries operating in community centers, etc.).

The number of employees in the entities and their legal form are not taken into account in the selection of entities for surveys. Entities completely closed down, i.e. not engaged in any activity in the reporting year, were excluded from the research.

³⁴ Statistical Units Base comprises legal entities, local and conventional units.

KULTURA W 2010 R.

WYDATKI NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Instytucje kultury, takie jak muzea, galerie, teatry czy biblioteki mają szczególne znaczenie dla przekazu wartości kulturowych, istotnych z punktu widzenia funkcjonowania całego społeczeństwa. W tym kontekście ważne jest odpowiednie finansowanie tychże instytucji tak, aby mogły one właściwie realizować powierzoną im misję publiczną. Przeprowadzając zatem analizę wydatków publicznych na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego, konieczne staje się przyjrzenie temu, jaka jest nominalna wartość wydatków przeznaczonych na ten cel oraz jak przedstawiają się zmiany tych wydatków w czasie.

W 2010 r. **wydatki publiczne** na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego³⁵ wyniosły 8292,9 mln zł. Kwota ta zawiera **wydatki z budżetu państwa** o łącznej wartości 1376,9 mln zł (16,6% ogółu wydatków publicznych) oraz **wydatki jednostek samorządu terytorialnego** wynoszące 6916,0 mln zł (83,4% ogółu wydatków publicznych). W wydatkach jednostek samorządu terytorialnego największą część stanowiły wydatki gmin (3081,8 mln zł, tj. 37,2% ogółu wydatków publicznych), następnie miast na prawach powiatu (2432,3 mln zł, tj. 29,3% ogółu wydatków publicznych), a w dalszej kolejności wydatki województw (1282,5 mln zł, tj. 15,5% ogółu wydatków publicznych). Najmniej na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego wydatkowano z budżetów powiatów (119,3 mln zł, tj. 1,4% ogółu wydatków publicznych).

Powyższe dane pokazują, iż finansowanie instytucji kultury odbywa się przede wszystkim na poziomie lokalnym – to gminy i miasta na prawach powiatu wydają na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego najwięcej, bo aż 66,5% ogółu wydatków przeznaczonych na ten cel w Polsce. Na podobnym poziomie finansuje się kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego na szczeblu centralnym (budżet państwa – 16,6%) oraz regionalnym (województwa i powiaty – 16,9%).

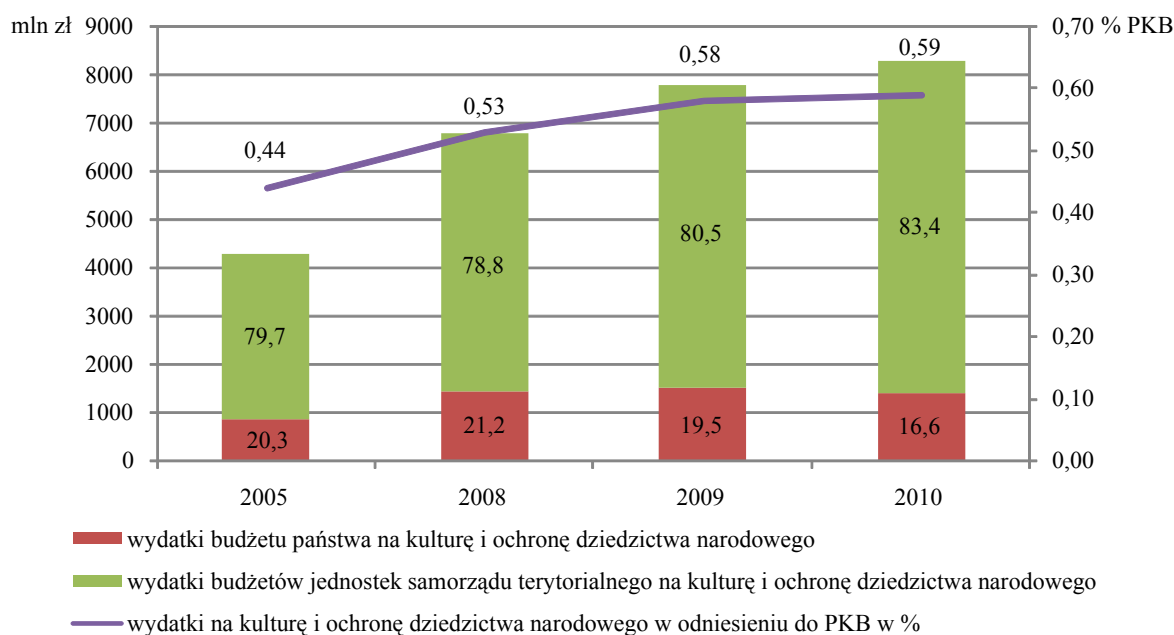
Analiza wysokości kwot pieniędzy wydatkowanych na kulturę w czasie pokazuje, że obserwujemy w Polsce systematyczny proces zwiększania wydatków publicznych przeznaczanych na ten cel (patrz Wykres 1). Od 2005 r. wydatki budżetu państwa na kulturę zwiększyły się o 58,8%, natomiast w przypadku jednostek samorządu terytorialnego wzrost ten wyniósł 102,6%. W efekcie ogólny wzrost od 2005 r. wydatków publicznych na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego wyniósł 93,7%. Ma to duże znaczenie, ponieważ większa ilość pieniędzy wydatkowanych na kulturę przyczynia się do rozszerzenia i zarazem uatrakcyjnienia oferty instytucji kultury, te z kolei biorą udział w kształtowaniu kapitału kulturowego. To między innymi za ich sprawą dochodzi do rozprzestrzenienia się idei, wiedzy i umiejętności o znaczeniu kulturowym niezbędnym w funkcjonowaniu nowoczesnego społeczeństwa.

Wysokość kwot wydatkowanych przez państwo i jednostki samorządu terytorialnego na instytucje kultury stanowi stosunkowo niewielki odsetek ogółu wydatków publicznych, co wydaje się wskazywać na drugorzędną rolę przypisywaną sektorowi kultury. Udział wydatków na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego w 2010 r. w ogóle wydatków państwa wyniósł 0,49%. W przypadku jednostek samorządu terytorialnego było to 3,94%. W perspektywie czasu zaobserwować można jednak, że udział kwot przeznaczonych na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego w ogóle wydatków powoli, lecz systematycznie się zwiększa. Prawidłowość ta znajduje jednak znacznie lepsze odzwierciedlenie w przypadku jednostek

³⁵ Po wyeliminowaniu transferów do jednostek samorządu terytorialnego oraz pomiędzy nimi.

samorządu terytorialnego a niżeli w przypadku państwa. I o ile na poziomie samorządu od 2005 r. wzrost rzeczowego udziału wyniósł 0,63%, to w przypadku państwa praktycznie się on nie zmienił, wręcz obniżył się nieznacznie w 2010 r. Niemniej jednak instytucje kultury z roku na rok otrzymują coraz więcej pieniędzy na zadania związane z realizowaniem przez nie misji publicznej. Odniesienie natomiast wydatków na te instytucje do PKB unaocznia stopniowy wzrost znaczenia sektora kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w Polsce.

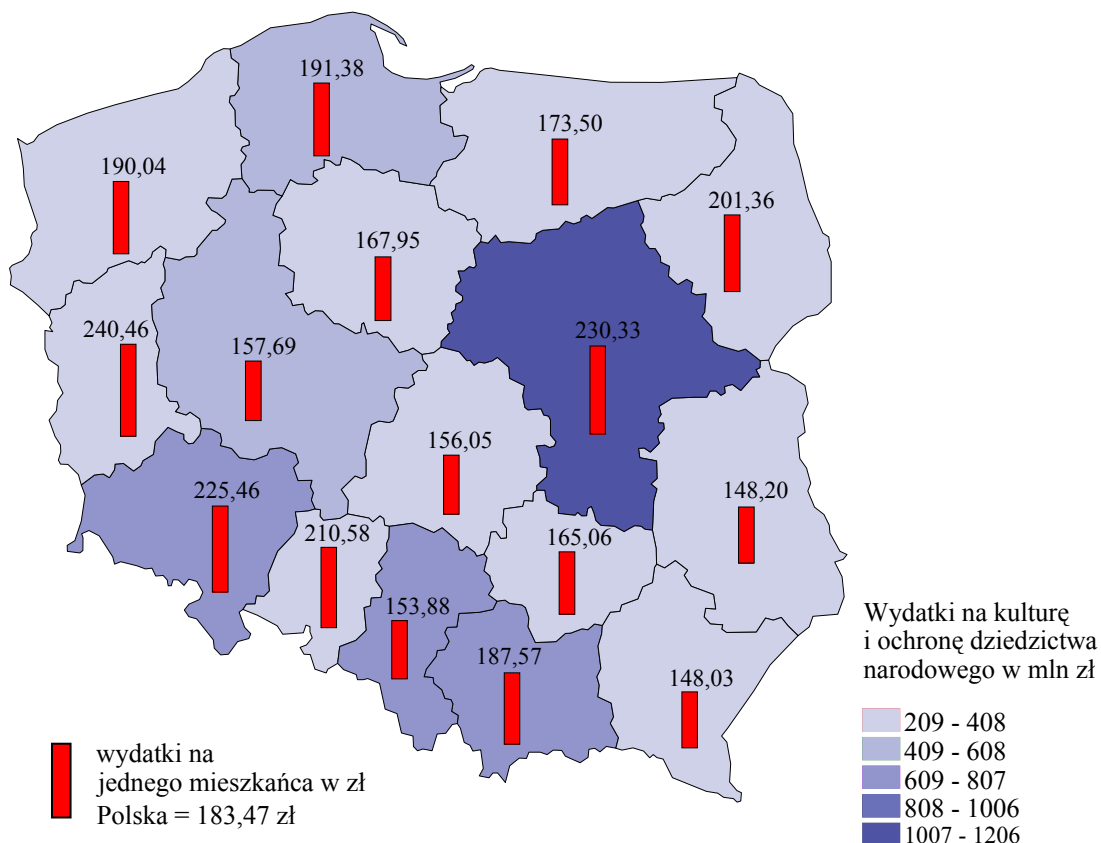
Wykres 1. Struktura wydatków publicznych na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego



Źródło: dane Ministerstwa Finansów.

Wartość wydatków jednostek samorządu terytorialnego na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego w 2010 r. w przeliczeniu na jednego mieszkańca wyniosła 183,47 zł. W województwie mazowieckim zaznacza się największy udział wydatków na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego (17,2%) w ogóle wydatków budżetów jednostek samorządu terytorialnego. Na drugą grupę składa się województwo śląskie (10,2%), dolnośląskie (9,3%) i małopolskie (8,8%), a następnie województwo wielkopolskie (7,7%) i pomorskie (6,1%). Ostatnią grupę stanowią województwa, w których w skali kraju odnotowujemy najmniejszy udział wydatków na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego. Zaliczyć należy tu województwo łódzkie (5,7%), kujawsko-pomorskie (5,0%), zachodniopomorskie (4,6%), lubelskie (4,6%), podkarpackie (4,4%), warmińsko-mazurskie (3,5%), lubuskie (3,5%), podlaskie (3,4%), opolskie (3,1%) i świętokrzyskie (3%).

Wykres 2. Wydatki jednostek samorządu terytorialnego na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego według województw w 2010 r.



Źródło: dane Ministerstwa Finansów.

WYDATKI NA KULTURĘ W GOSPODARSTWACH DOMOWYCH

Badanie *Budżetów gospodarstw domowych* stanowi podstawowe źródło informacji o rozchodach, spożyciu ilościowym żywności, przychodach oraz o innych aspektach warunków bytu określonych grup ludności³⁶. Kategorie wydatków budżetów gospodarstw domowych oparte są na klasyfikacji COICOP/HBS³⁷, która została przygotowana specjalnie na potrzeby tego badania. Wyszczególnia się w niej 12 głównych działów wydatków konsumpcyjnych, pośród których wydatki na kulturę występują łącznie z wydatkami na rekreację.

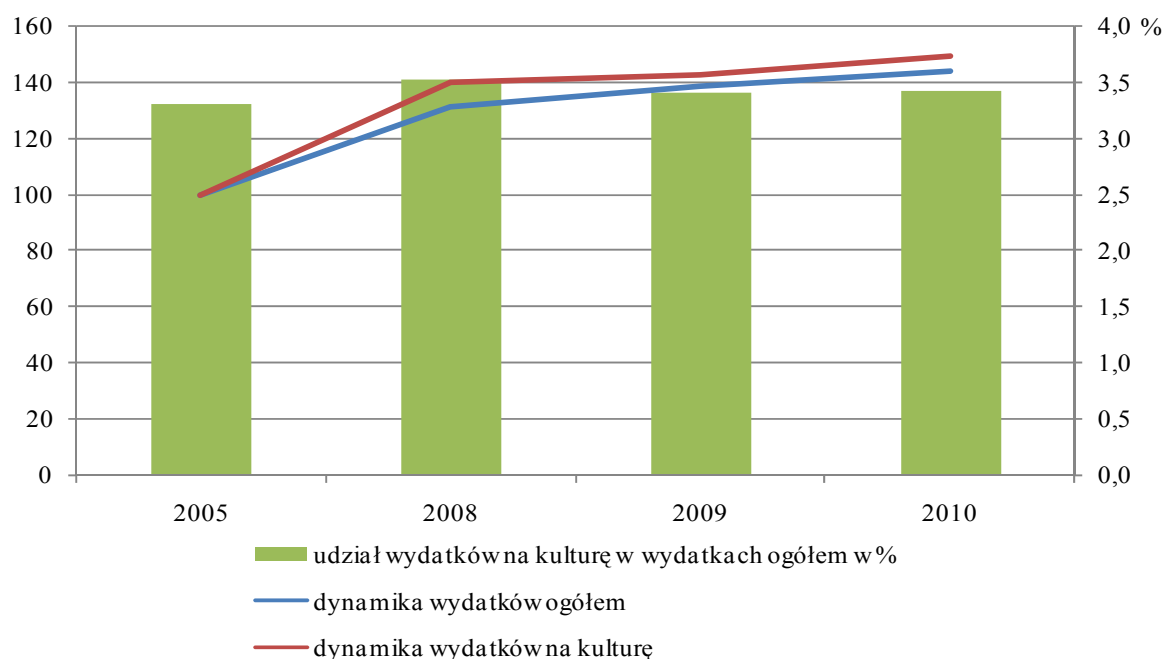
Biorąc pod uwagę udział wydatków na kulturę oraz dynamikę wydatków na kulturę i wydatków ogółem gospodarstw domowych w latach 2005-2010, zaobserwować można podobną prawidłowość do wskazanej przy omawianiu wydatków publicznych na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego. W przypadku wydatków gospodarstw domowych również wzrasta nominalna wysokość kwot wydatkowanych corocznie na kulturę. Udział wydatków przeznaczonych na kulturę w ogóle wydatków ponoszonych corocznie przez gospodarstwa domowe w rozpatrywanym okresie uległ jedynie nieznacznemu wzrostowi. Od 2005 r. łączna kwota wydatków przeznaczonych przez gospodarstwa domowe na kulturę zwiększyła się o 49,0%. Ponadto można zauważyć, że dynamika wydatków na kulturę jest większa aniżeli dynamika wydatków gospodarstw domowych ogółem.

³⁶ Szczegółowy opis badania znajduje się w publikacji *Metodologia badania budżetów gospodarstw domowych*, Główny Urząd Statystyczny, Warszawa 2011.

³⁷ Klasyfikacja Spożycia Indywidualnego według Celu.

Podobnie jak w przypadku wydatków publicznych, tak i w obrębie wydatków gospodarstw domowych wzrost środków wydatkowanych na kulturę w strukturze ogółu wydatków, połączony ponadto z nominalnym wzrostem wydatków na kulturę, może mieć związek ze stopniowym wzrostem zamożności gospodarstw domowych. Analizując wydatki budżetów gospodarstw domowych zauważyć można, że w miarę wzrostu zamożności gospodarstw, spożycie produktów podstawowej potrzeby, takich jak żywność, nie zwiększa się tak szybko jak spożycie produktów nieżywnościowych, w tym przypadku produktów związanych z kulturą. Obserwowany zatem proces zwiększania się wydatków na kulturę, jak i coraz większy udział wydatków na kulturę w strukturze wydatków gospodarstw domowych, można potraktować jako pochodną wzrostu zamożności społeczeństwa.

Wykres 3. Udział wydatków gospodarstw domowych na kulturę oraz dynamika wydatków na kulturę i wydatków ogółem³⁸
(rok 2005 = 100)



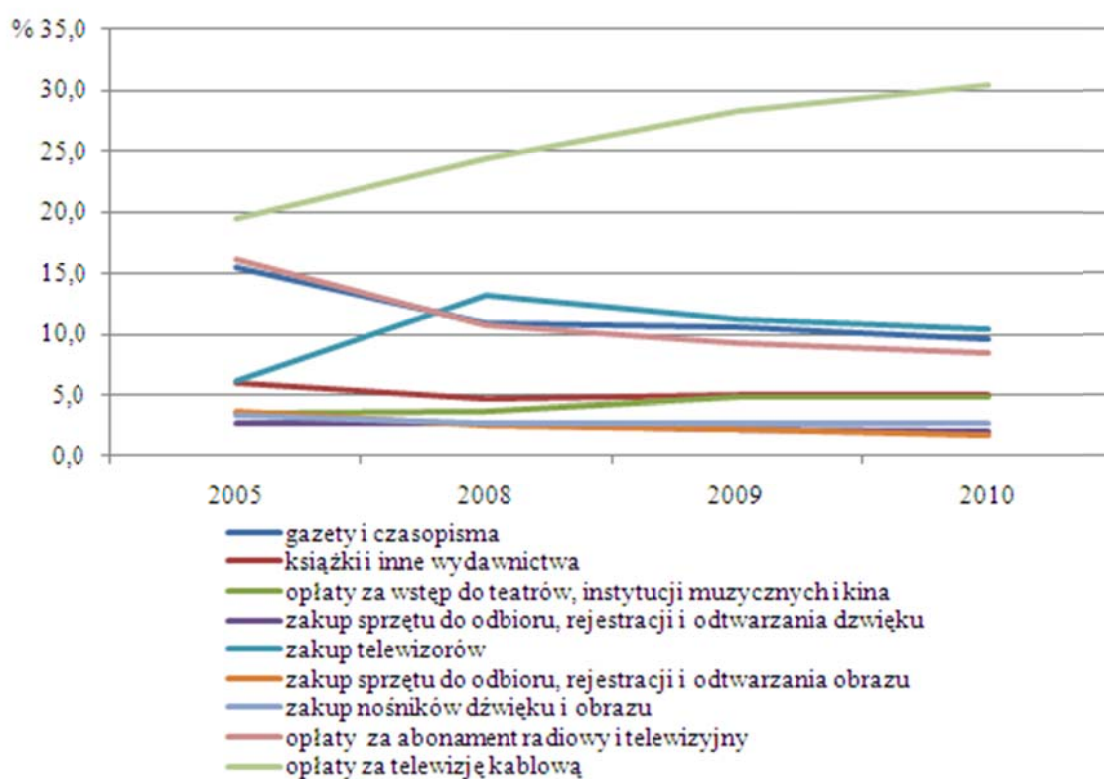
W latach 2005-2010 największy wzrost udziału wydatków na wybrane artykuły i usługi kulturalne w przeciętnych wydatkach na kulturę na 1 osobę rocznie w gospodarstwach domowych odnotowano w odniesieniu do opłat na telewizję kablową³⁹. Wynika to najprawdopodobniej z coraz większego upowszechniania się dekoderek do odbioru telewizji satelitarnej i w konsekwencji zwiększania się wydatków na abonament związany z ich użytkowaniem. Wzrósł również udział wydatków na zakup telewizorów w wydatkach ogółem na kulturę, różnica pomiędzy rokiem 2005 a 2010 nie jest jednak duża. Wynika to z faktu, iż konsumpcję tego dobra, podobnie jak i sprzętu do odbioru, rejestracji i odtwarzania obrazu, cechuje pewien interwał – po kilku latach zwiększonego udziału wydatków na te dobra następuje okresowe zmniejszenie konsumpcji. Zaobserwować można ponadto systematyczny wzrost udziału wydatków na opłaty za wstęp do teatrów, instytucji muzycznych i kina w ogóle wydatków na kulturę. W rozpatrywanym okresie wyniósł on 1,3%. Udział

³⁸ Dynamika określa zmianę wartości wydatków w czasie. Wartość dla 2005 r. jest wartością bazową i została ona ustanowiona na poziomie 100. Wartości dla kolejnych roczników obliczane są przez odniesienie do roku bazowego - po odjęciu od nich wartości 100 pokazują procentową zmianę w wysokości wydatków w stosunku do 2005 r.

³⁹ Opłata za realizację połączeń drogą kablową, cyfrową, inną łącznie z karą za zwłokę, abonament, wynajem dekodera.

wydatków na książki i inne wydawnictwa jest względnie stały. Spośród różnych rodzajów wydatków, silny spadek w udziale wydatków ogółem odnotowały wydatki na gazety i czasopisma i opłaty za abonament radiowy i telewizyjny. W przypadku pierwszej z wymienionych kategorii ma to prawdopodobnie związek z powstaniem tematycznych programów telewizyjnych oferujących stały dostęp do informacji z kraju i ze świata oraz z coraz szerszą możliwością zastąpienia lektury gazet i czasopism przez lekturę treści zawartych na stronach internetowych, do których dostęp jest tani i stosunkowo łatwy. Na spadek udziału wydatków na abonament radiowy i telewizyjny mogła mieć wpływ rosnąca liczba gospodarstw domowych, które nie zarejestrowały odbiorników radiowo-telewizyjnych oraz wzrost liczby gospodarstw, które zwolnione są z opłat, zwłaszcza gospodarstw emerytów.

Wykres 4. Udział wydatków na wybrane artykuły i usługi kulturalne w przeciętnych wydatkach na kulturę na 1 osobę rocznie w gospodarstwach domowych



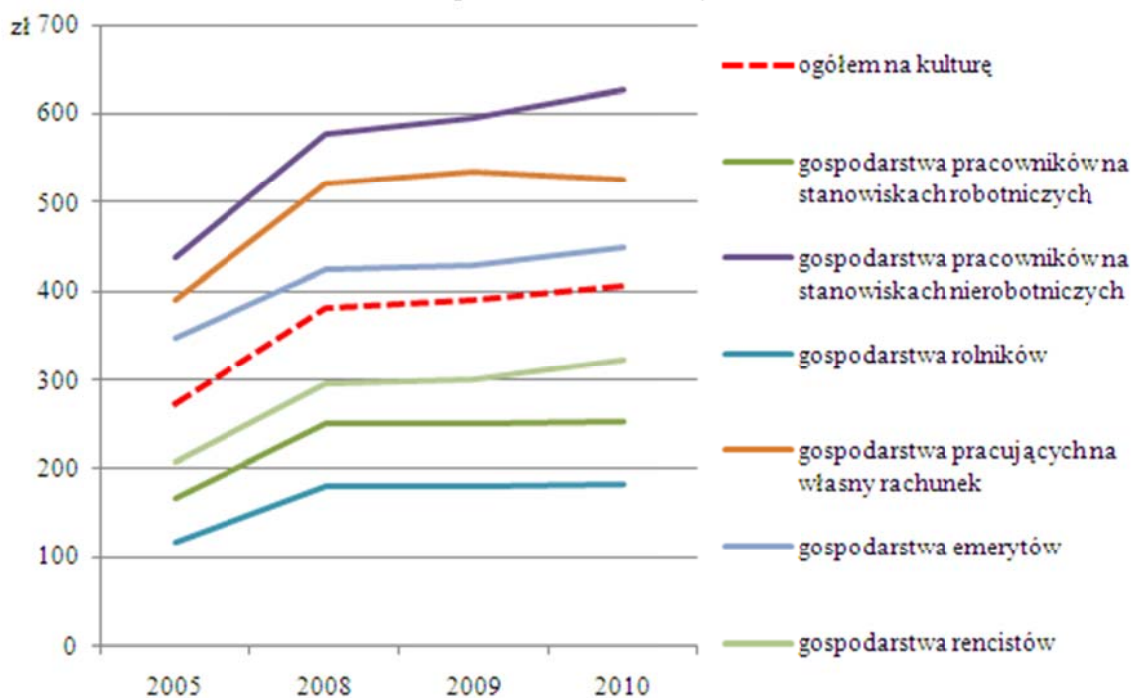
Odniesienie wydatków w gospodarstwach domowych ujętych według cech społeczno-ekonomicznych do średniej wydatków gospodarstw domowych na kulturę w Polsce, pozwoliło na czytelne wydzielenie dwóch grup gospodarstw o różnym poziomie wydatkowanych środków na kulturę (patrz Wykres 5). Pierwszy z nich składa się z gospodarstw wydających na kulturę powyżej średniej wydatków na kulturę i tworzony jest przez gospodarstwa osób na stanowiskach nierobotniczych. Spośród wszystkich kategorii na kulturę w 2010 r. gospodarstwa te wydały przeciętnie 626,16 zł na osobę, co oznaczało, że ich wydatki były o 219,60 zł wyższe od średniej dla Polski, która wyniosła 406,56 zł. Jako drugie w grupie gospodarstw wydających na kulturę powyżej średniej dla Polski znalazły się gospodarstwa pracujących na własny rachunek. Wydały one na kulturę średnio 525,48 zł na osobę, czyli o 118,92 zł więcej od średniej. Trzecie w kolejności są gospodarstwa emerytów – 447,96 zł wydanych na kulturę na 1 osobę, co dało kwotę o 41,40 zł wyższą od średniej.

W grupie gospodarstw wydających na kulturę powyżej średniej na przestrzeni rozpatrywanych 6 lat odnotowano również istotnie większy przyrost wydatków na kulturę w stosunku do gospodarstw z grupy drugiej, w której wydatki na kulturę są mniejsze od średniej. Dla gospodarstw osób zatrudnionych na stanowiskach nierobotniczych wzrost ten od roku 2006 wyniósł 189,48 zł na osobę, dla gospodarstw domowych osób pracujących na własny rachunek było to 134,28 zł, z kolei dla gospodarstw emerytów różnica ta wyniosła 101,04 zł i była nieznacznie mniejsza niż w przypadku gospodarstw rencistów.

W grupie wydającej na kulturę poniżej średniej krajowej gospodarstwa domowe rencistów wydają na kulturę najwięcej. Łączna kwota wydatków dla tych gospodarstw w 2010 r. wyniosła średnio 321,48 zł na osobę, co dało wartość o 85,08 zł niższą od średniej w kraju. Gospodarstwa osób pracujących na stanowiskach robotniczych w 2010 r. wydały na kulturę 251,64 zł na osobę, czyli o 154,92 zł mniej niż wynosi średnia dla kraju. Natomiast kategorią gospodarstw domowych, które wydają na kulturę najmniej są gospodarstwa rolników. Przeznaczyły one na ten cel 182,16 zł na osobę, czyli o 224,40 zł mniej niż średnia dla kraju.

Rozpatrując tempo wzrostu wydatków na kulturę w drugiej grupie gospodarstw domowych, które od 2005 r. wykazały się największym przyrostem w zakresie wydatków, były gospodarstwa rencistów. Wzrost środków wydawanych na kulturę w rozpatrywanym okresie wyniósł 114,36 zł. Dla gospodarstw osób pracujących na stanowiskach robotniczych wartość ta była równa 84,96 zł, natomiast dla gospodarstw rolników 64,08 zł.

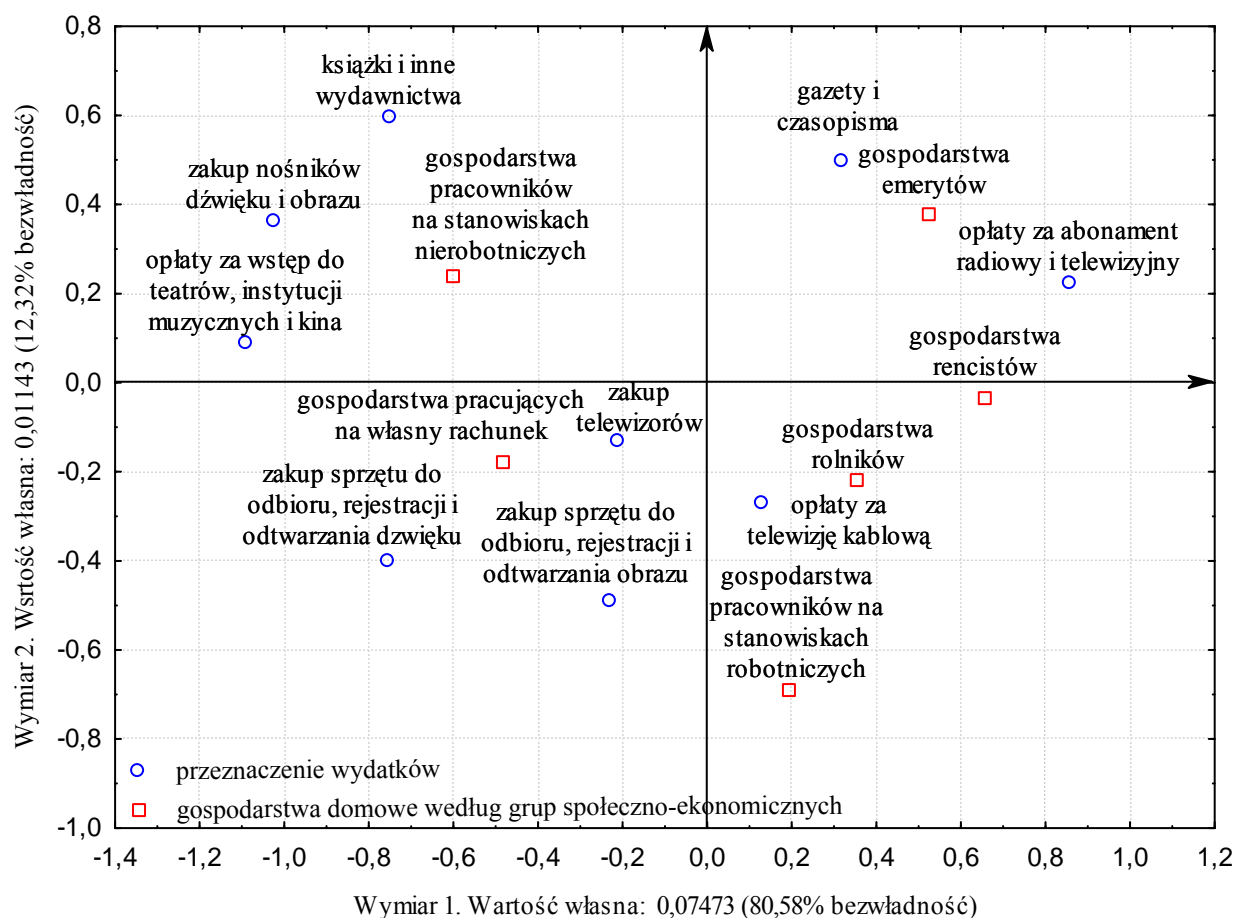
Wykres 5. Przeciętne wydatki na kulturę na 1 osobę w gospodarstwach domowych według grup społeczno-ekonomicznych



Informacje na temat gospodarstw domowych zaliczanych do danej grupy społeczno-ekonomicznej uzupełnione zostały dodatkowo o informacje na temat przeznaczenia wydatków tychże gospodarstw (patrz

Wykres 6). Przeprowadzona została analiza korespondencji⁴⁰, w której na układ współrzędnych zostały naniesione te informacje w postaci kategorii dwóch zmiennych. Na pierwszą z nich składa się 9 kategorii⁴¹ określających przeznaczenie wydatków gospodarstw domowych, przy czym należy pamiętać, że ich liczba w klasyfikacji COICOP/HBS jest znacznie większa. Druga zmienna tworzona jest przez gospodarstwa zaliczane do danej grupy społeczno-ekonomicznej.

Wykres 6. Mapa korespondencji grup społeczno-ekonomicznych z rodzajami przeciętnych miesięcznych wydatków ponoszonych na rekreację i kulturę przypadających na 1 osobę w gospodarstwach domowych w 2010 r.



Interpretując wykres można zauważyć, że kategoria gospodarstw pracowników na stanowiskach nierobotniczych leży blisko takich artykułów i usług kulturalnych, jak: książki i inne wydawnictwa, opłaty za wstęp do teatrów, instytucji muzycznych i kina oraz zakup nośników dźwięku i obrazu. Oznacza to, że kategorie

⁴⁰ Analiza wykonana w oparciu o normalizację kanoniczną. Normalizacja ta pozwala na interpretację odległości punktów pomiędzy różnymi zmiennymi, jednakże nie powinno się w niej interpretować odległości pomiędzy kategoriami tej samej zmiennej. Podczas samej interpretacji należy zwrócić ponadto uwagę na dwie zasadnicze kwestie. Po pierwsze podczas interpretowania wyników analizy korespondencji istotna jest odległość punktów od początku układu współrzędnych, która informuje o zależnościach pomiędzy zmiennymi. Zależność ta jest tym silniejsza, im bardziej punkty oddalone są od początku układu współrzędnych. Po drugie konieczne jest zwrócenie uwagi na odległość punktów od siebie nawzajem. Punkty leżące daleko od siebie będą kategoriami wykluczającymi się, natomiast punkty leżące blisko siebie będą do siebie podobne.

⁴¹ Gazety i czasopisma, książki i inne wydawnictwa, opłaty za wstęp do teatrów, instytucji muzycznych i kina, zakup sprzętu do odbioru, rejestracji i odtwarzania dźwięku, zakup telewizorów, zakup sprzętu do odbioru, rejestracji i odtwarzania obrazu, zakup nośników dźwięku i obrazu, opłaty za abonament radiowy i telewizyjny, opłaty za telewizję kablową.

te wykazują szczególnie silnie powiązanie pozytywne, większe niż w przypadku innych. Ponadto można stwierdzić, że grupa gospodarstw pracowników pracujących na stanowiskach nierobotniczych w największym stopniu obcuje z kulturą w znaczeniu kultury wysokiej. Gospodarstwa osób pracujących na własny rachunek prezentują nieco inny model konsumpcji związanej z kulturą. W strukturze wydatków tej kategorii gospodarstw zaznacza się silne powiązanie pozytywne z wydatkowaniem środków na zakup telewizorów, zakup sprzętu do odbioru, rejestracji i odtwarzania obrazu oraz dźwięku. Można powiedzieć, że konsumpcja kultury ma w ich przypadku silnie sprzętowy, przedmiotowy wręcz charakter i wiąże się przede wszystkim z wydatkowaniem środków na odbiorniki i rejestratory audiowizualne. Gospodarstwa rolników powiązane są przede wszystkim z wydatkowaniem środków na opłaty związane z telewizją kablową. Również w przypadku gospodarstw osób pracujących na stanowiskach robotniczych zauważa się silne powiązanie z tą kategorią wydatków. Trudności interpretacyjnych dostarcza kategoria gospodarstw domowych rencistów. W odniesieniu do pozostałych kategorii nie prezentuje ona silnego powiązania pozytywnego pozwalającego na interpretację w kategoriach profilu konsumpcji. Największe powiązanie kategoria ta posiada z opłatami za abonament radiowy i telewizyjny. Z opłatami za abonament silnie związana jest również kategoria gospodarstw emerytów. Ponadto w profilu wydatków tej kategorii na dobra i usługi związane z kulturą szczególnie silnie zaznaczają się również wydatki na gazety i czasopisma.

Dokonując przeglądu finansowania kultury w Polsce na przestrzeni ostatnich 11 lat, można zauważyć pewną prawidłowość. Zarówno w przypadku wydatków publicznych, jak i wydatków gospodarstw domowych związanych z kulturą, zaobserwowano wzrost ich nominalnego poziomu. Jednakże oprócz wydatkowania coraz większych kwot pieniędzy na dobra i usługi kultury zaznacza się stopniowy wzrost ich udziału w ogóle wydatkowanych środków. Jeżeli znaczenie kultury ujmować przez pryzmat wydawanych na nią środków, można stwierdzić, że pełni ona coraz większą rolę zarówno z perspektywy polityki państwa i jednostek samorządu terytorialnego, jak i budżetów gospodarstw domowych.

DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA

Przekładające się pośrednio na produkcję wydawniczą, czytelnictwo książek i prasy jest tradycyjnie postrzegane jako element kultury łączący obszary rekreacji, edukacji oraz uczestnictwa w życiu społeczno-politycznym i kulturalnym. Książki, broszury, gazety, magazyny to nośniki treści poznawczych i rozrywkowych, które nie tylko są niezbywalnym etapem kształcenia, ale przede wszystkim – wraz z innymi mediami, wśród których coraz większą rolę odgrywa Internet – umożliwiają proces komunikacji społecznej.

Czytanie książek i prasy odbywa się nie tylko w bibliotekach, ale – może przede wszystkim – w domach, szkołach, kawiarniach, a nawet w środkach komunikacji. Wskaźnikiem poziomu tego zjawiska w Polsce jest wielkość produkcji wydawniczej.

Dane dotyczą w głównej mierze roku 2010, jednakże tam, gdzie było to celowe, zostały zestawione ze statystykami z lat 2005-2009.

W 2010 r. w Polsce wydanych zostało 29,5 tys. tytułów książek i broszur (o łącznym nakładzie 83,4 mln sztuk) oraz 7,7 tys. tytułów gazet i czasopism, których nakład globalny wyniósł 2,4 mld egzemplarzy. W stosunku do roku poprzedniego wzrosła liczba wydanych tytułów zarówno książek oraz broszur (o 5,0%), jak

i periodyków (o 3,1%), natomiast znacznemu zwiększeniu się całkowitego globalnego nakładu wydawnictw nieperiodycznych (o 19,9%) towarzyszył spadek nakładu gazet i czasopism o 6,0%.

Na całość oferty wydawniczej składają się książki i broszury wznawiane oraz te debiutujące na rynku. Pierwsza z wymienionych podgrup jest mniej liczna – zaliczyć można do niej 13,7% tytułów ukazujących się wydawnictw i aż 26,8% globalnego nakładu, ponieważ średnia wielkość jednorazowego nakładu książek wznawianych przekracza analogiczną wartość w przypadku wydań pierwszych. To właśnie we wzroście sumy nakładów wznowień upatrywać należy przyczyn zwiększenia się nakładów globalnych książek w 2010 r. – wzrosły one o 45,6% przy 12,7% wzroście sumarycznych nakładów pierwszych wydań.

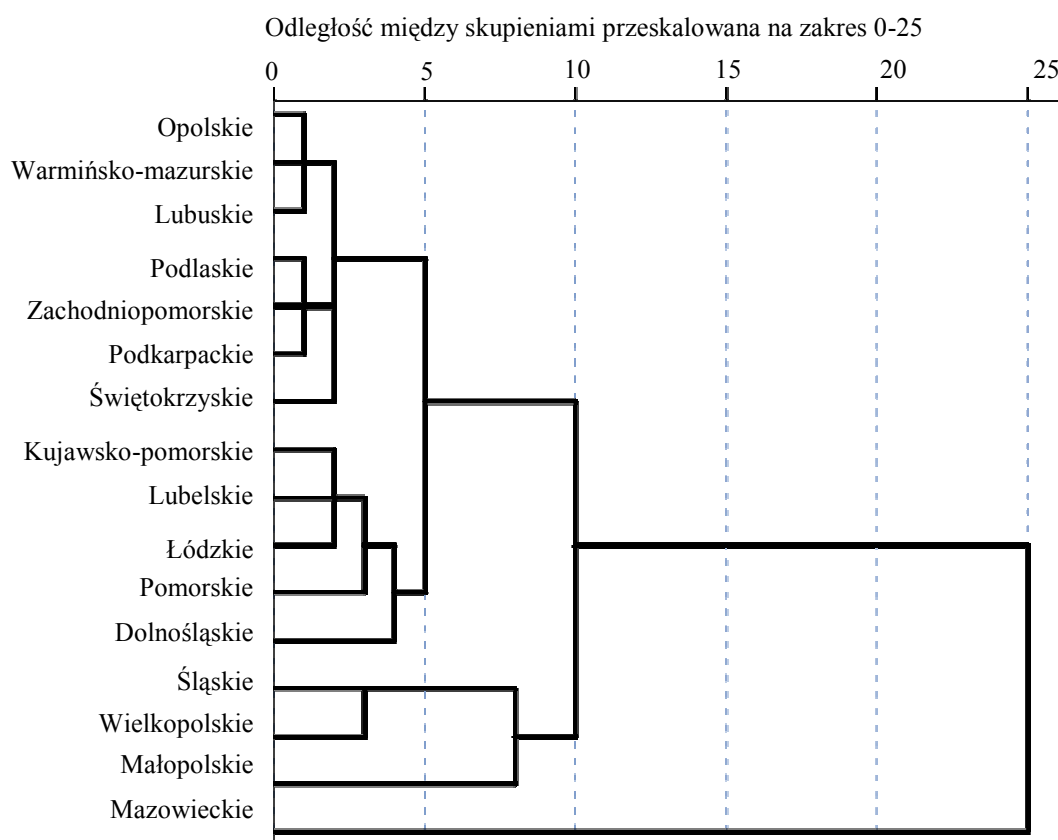
Analizę wydawniczej mapy Polski ułatwia wykonanie hierarchicznej analizy skupień⁴² województw pod względem cech (zmiennych): liczba wydanych tytułów książek i broszur, wielkość nakładu globalnego książek i broszur, liczba wydanych tytułów gazet i czasopism oraz wielkość nakładu globalnego gazet i czasopism. Długość poziomych linii na dendrogramie, prezentującym efekt analizy skupień (Wykres 7.) koresponduje w sposób odwrotnie proporcjonalny z miarą podobieństwa między skupieniami w ten sposób, iż im krótsza linia, tym skupienia województw i/lub poszczególne województwa są do siebie bardziej pod względem porównywanych cech zbliżone.

W Polsce można wyodrębnić 4 grupy województw różniące się pod względem produkcji wydawniczej. Województwo mazowieckie znacznie wyróżnia się na tle pozostałych części Polski pod względem branż pod uwagę własności.

W województwie mazowieckim są zlokalizowane oficyny wydawnicze wypuszczające na polski rynek 40,4% tytułów książek i broszur, a także 36,0% tytułów gazet i czasopism, w nakładzie stanowiącym 69,0% globalnego nakładu wydawnictw nieperiodycznych i 66,6% periodyków. Województwa: kujawsko-pomorskie, lubelskie, lubuskie, łódzkie, opolskie, podkarpackie, podlaskie, pomorskie, świętokrzyskie, warmińsko-mazurskie, dolnośląskie i zachodniopomorskie są do siebie bardzo podobne – każde z nich wnosi niewiele, gdyż średnio 2,4% do całościowej produkcji tytułów książek i broszur, a 2,8% tytułów gazet i czasopism, o nakładach stanowiących kolejno 1,0% i 1,4% globalnego nakładu w Polsce. Województwo małopolskie jest nietypowe, jeśli chodzi o różnorodność wydawniczą w zakresie tytułów książek (12,7% wszystkich wydanych w Polsce w 2010 r.) oraz gazet i czasopism (10,0% wszystkich ukazujących się w 2010 r.).

⁴² Celem hierarchicznej analizy skupień jest zgrupowanie przypadków podobnych do siebie na podstawie wykorzystanych kryteriów i oddzielenie ich od przypadków odmiennych. Algorytm maksymalizuje podobieństwo pomiędzy przypadkami w jednej grupie i równocześnie maksymalizuje różnice pomiędzy nimi a przypadkami w pozostałych grupach. Jest to metoda grupowania bez wcześniej zdefiniowanej zmiennej, określającej przynależności do poszczególnych grup. Zastosowana została metoda średniej odległości wewnątrz skupień, a jako miary odległości pomiędzy przypadkami użyto odległości euklidesowej. Wartości zmiennych przed analizą zostały przeskalowane na zakres 0-1. Stabilność rozwiązania potwierdziły analizy przeprowadzone innymi metodami. Szczegółowe informacje na temat metodologii hierarchicznej analizy skupień można znaleźć np. w: J. Bacher, *Cluster Analysis, Lecture Notes* Nuremberg, 2002.

Wykres 7. Dendrogram podobieństwa między województwami pod względem liczby tytułów i wielkości nakładów globalnych wydawanych książek, broszur, gazet oraz czasopism

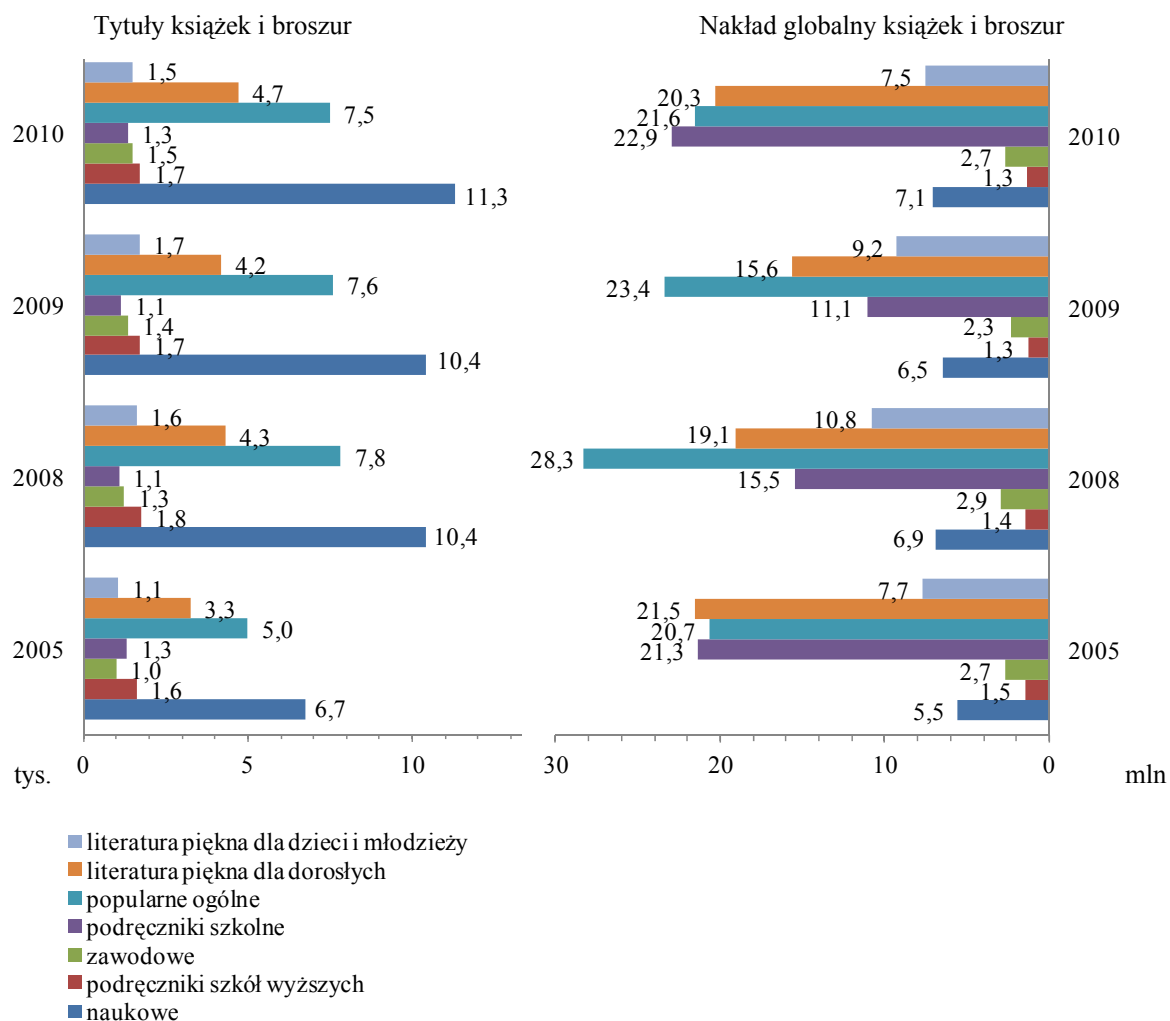


Źródło: dane Zakładu Statystyki Wydawnictw Biblioteki Narodowej.

Struktura tytułów oraz nakładów książek i broszur zmieniała się w latach 2005-2010 (Wykres 8.).

Mimo wchodzenia do szkół roczników niżowych, w stosunku do 2009 r. globalna wielkość nakładu podręczników szkolnych zwiększyła się w 2010 r. o 107,2% i wyniosła 22,9 mln egzemplarzy. Częściowo może to być wynikiem reformy systemu edukacyjnego związanego z przygotowaniem do przesunięcia obowiązku szkolnego na dzieci od 6-go roku życia (4,3% sześciolatków zaczęło uczęszczać do szkoły we wrześniu 2009 r.) i wprowadzenia zmian na liście obowiązujących podręczników. Z drugiej strony należy zauważyć, iż skokowo większe nakłady podręczników szkolnych powtarzają się periodycznie – nakład podręczników szkolnych w 2005 r. osiągnął poziom zbliżony do roku 2010. Wzrostowi globalnych nakładów podręczników szkolnych towarzyszą jedynie nieznaczne zmiany w liczbie obecnych na rynku tytułów.

Wykres 8. Tytuły wydawnictw nieperiodycznych oraz wielkość nakładu w podziale na typy



Źródło: dane Zakładu Statystyki Wydawnictw Biblioteki Narodowej.

Coraz większy wybór tytułów mają do dyspozycji dorośli czytelnicy literatury pięknej. W 2010 r. wydano o 44,8% więcej tytułów książek tego typu niż w roku 2005. Tendencja wzrostowa nie jest jednak możliwa do zaobserwowania jeśli chodzi o nakład globalny literatury pięknej. Warto zwrócić uwagę, iż okresom zwiększonych nakładów literatury pięknej towarzyszą zmniejszone nakłady literatury klasyfikowanej jako popularna.

Interesującą grupą publikacji są książki i broszury o charakterze naukowym, których zróżnicowanym i stosunkowo bardzo licznym tytułom towarzyszą niezmiennie niskie nakłady.

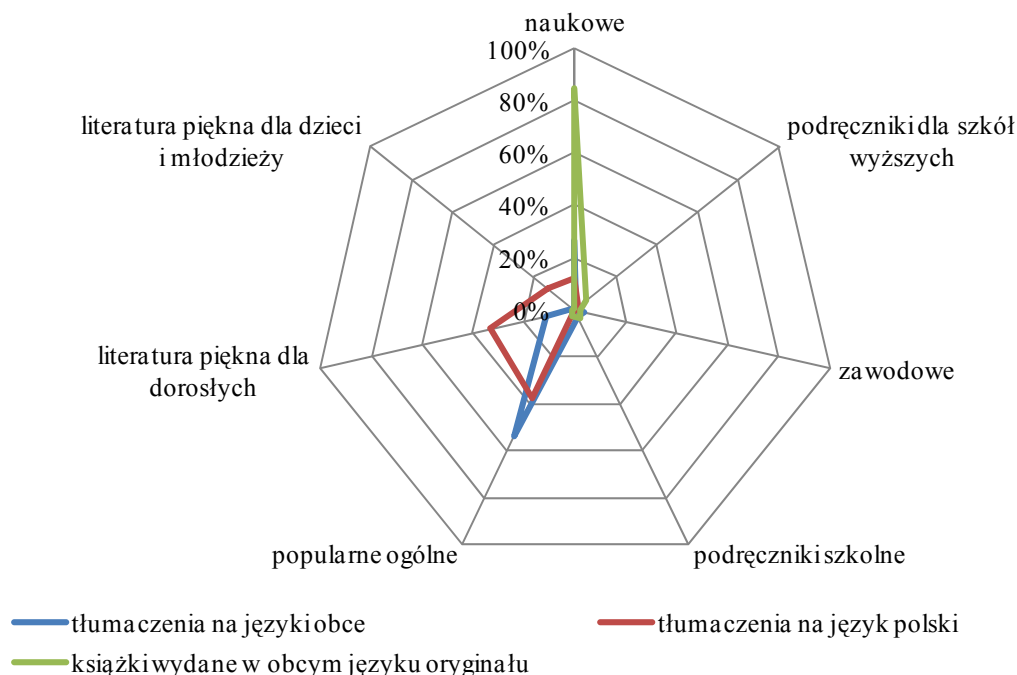
Tabl. 2. Tytuły i nakład globalny wydawnictw nieperiodycznych według treści w 2010 r.

Wyszczególnienie	Ogółem		Pierwsze wydania		Wznowienia	
	tytuły	nakład globalny w tys.	tytuły	nakład globalny w tys.	tytuły	nakład globalny w tys.
Ogółem	29539	83358,4	25498	61048,5	4041	22309,9
Teksty literackie	6190	27795,2	5152	22211,8	1038	5583,4
Historia, biografie	2419	3766,3	2187	2940,6	232	825,7
Religia, teologia	2297	3842,5	2113	3351,3	184	491,2
Prawo, administracja publiczna, pomoc i opieka socjalna, ubezpieczenia	2146	3720,7	1555	2425,5	591	1295,2
Polityka, ekonomia	2074	1774,7	1922	1575,5	152	199,2
Szkolnictwo, dokształcanie nauczycieli	1470	1574,5	1301	1311	169	263,5
Nauki medyczne, zdrowie publiczne	1275	1970,3	1130	1681,1	145	289,2
Filologia, języki, językoznawstwo	1235	14099,5	890	7290,3	345	6809,2
Inżynieria, technika, przemysł, handel i rzemiosło	1210	1119,1	1036	909,6	174	209,5
Nauki przyrodnicze	1045	2774,2	908	1731,4	137	1042,8
Dział ogólny	1014	2357,1	951	1933,5	63	423,6
Filozofia, psychologia	973	1633,3	827	1278,1	146	355,2
Socjologia, statystyka	848	771,3	789	667,7	59	103,6
Geografia	746	2427,6	598	1715,4	148	712,2
Historia literatury i krytyka literacka	707	1308,7	661	1024,1	46	284,6
Zarządzanie, administracja i organizacja	707	728,7	640	619,1	67	109,6
Planowanie przestrzenne, urbanistyka, architektura	685	979,5	634	876	51	103,5
Rolnictwo, leśnictwo, hodowla, łowiectwo, rybołówstwo	445	764,6	430	747,7	15	16,9
Muzyka, widowiska, teatr, film i kino	435	1007,4	380	704,3	55	303,1
Sztuki plastyczne, grafika, fotografia	393	1062,3	359	666,6	34	395,7
Matematyka	370	4097,1	242	1848,9	128	2248,2
Gry i sport	297	523,1	277	493,7	20	29,4
Gospodarstwo domowe	275	2597,3	262	2553,7	13	43,6
Sztuka i nauka wojskowa	159	304,8	148	241,5	11	63,3
Etnografia, antropologia kultury	124	358,6	106	250,1	18	108,5

Źródło: dane Zakładu Statystyki Wydawnictw Biblioteki Narodowej według działów klasyfikacji UNESCO.

W Polsce wydaje się także (choć stosunkowo nieliczne) książki w językach obcych. W 2010 r. ukazało się 807 tego typu tytułów w łącznym nakładzie 381,3 tys. egzemplarzy, stanowiących niecałe 0,5% globalnego nakładu książek i 2,7% wydanych tytułów. Znaczący wkład w tym obszarze posiadają autorzy polscy, którzy opatrzili nazwiskami 402 tytuły w łącznym nakładzie 155,4 tys. egzemplarzy książek wydanych na terenie naszego kraju w języku obcym, w tym: w języku angielskim (319 tytułów i 107,8 tys. egz.), niemieckim (39 tytułów i 22,9 tys. egz.) oraz w kilku językach jednocześnie (6 tytułów i 2,9 tys. egz.).

Wykres 9. Udział tytułów tłumaczeń książek i broszur na język polski, na języki obce oraz książek wydawanych w obcym języku oryginału według typów publikacji w 2010 r.

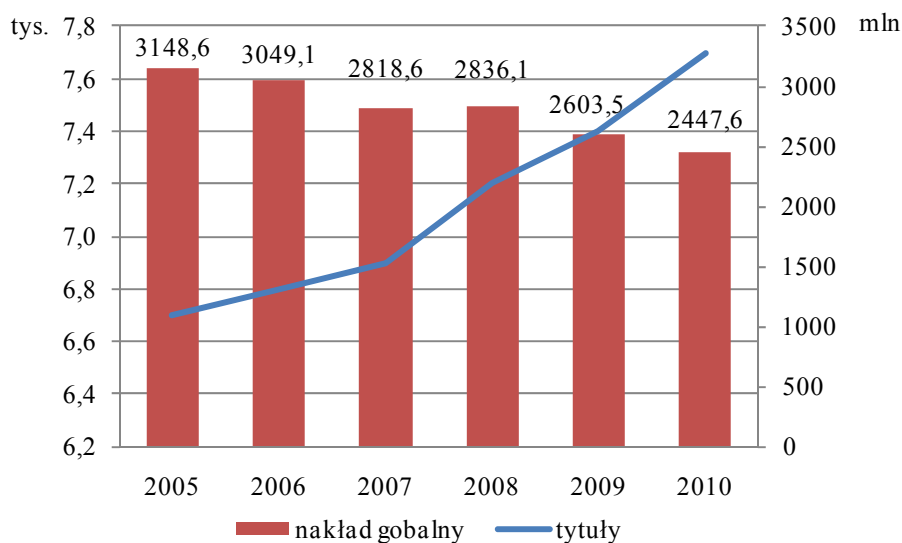


Źródło: dane Zakładu Statystyki Wydawnictw Biblioteki Narodowej.

Trzy rodzaje wydawnictw nieperiodycznych (tłumaczenia na języki obce i na język polski oraz książki wydawane w Polsce w obcym języku) różnią się między sobą pod względem struktury typologicznej (Wykres 9.). Najczęściej na języki obce tłumaczone są polskie publikacje o tematyce popularnej (54,1% tytułów), naukowej (26,8%), a także – w mniejszym stopniu – literatura piękna dla dorosłych (11,5%). Proporcje te są odmienne w przypadku translacji książek obcojęzycznych na język polski, wśród których literatura piękna dla dorosłych, dzieci i młodzieży stanowi blisko połowę (46,5%) wszystkich wydawnictw, a książki popularne i naukowe odpowiednio 37,5% oraz 11,8% wszystkich tytułów. Interesujący jest fakt, iż aż 84,6% wszystkich tytułów wydawanych w Polsce w językach obcych to wydawnictwa naukowe, natomiast drugą co do liczebności grupę stanowią podręczniki akademickie (5,2%).

Na rynku wydawniczym, począwszy od 2005 r. można zaobserwować przyrost liczby tytułów gazet i czasopism, charakteryzujący się w latach 2006-2010 średnim tempem 3,1% rocznie (Wykres 10.). Ten stały trend wzrostowy jest ponadto niezależny od wahań wielkości globalnych nakładów periodyków, które w 2010 r. były niższe o 22,3% w odniesieniu do roku 2005. Można zatem wyciągnąć wniosek o wzrastającej pluralizacji medium, jakim jest tradycyjna prasa (w zakresie tematycznym - mierzonym liczbą ukazujących się tytułów prasowych) mimo, mierzonego wielkością nakładów, spadku zainteresowania tą formą uczestnictwa w kulturze.

Wykres 10. Tytuły oraz nakład globalny gazet i czasopism



Źródło: dane Zakładu Statystyki Wydawnictw Biblioteki Narodowej.

W stosunku do 2009 r. zwiększyła się o 232 liczba tytułów wydawnictw periodycznych, do czego w głównej mierze przyczyniło się zwiększenie różnorodności czasopism o tematyce ogólnej i naukowej (wzrost odpowiednio o: 181 i 128 tytułów). Jednocześnie spadła liczba periodyków zaliczanych do grupy urzędowych, informacyjnych i zawodowych; skurczyła się także relatywnie uboga oferta skierowana do odbiorców zagranicznych.

Od 2005 r. można zaobserwować powolny trend w kierunku zmniejszania się liczby istniejących na rynku wydawniczym tytułów gazet o tematyce ogólnej, ukazujących się nie rzadziej niż raz w tygodniu; w 2005 r. wydawano ich 69, w 2008 – 58, rok później – 56, a w roku 2010 już tylko 51. Nie utrzymał się widoczny w roku poprzednim gwałtowny 16-procentowy wzrost liczby tytułów wydawnictw periodycznych skierowanych do dzieci i młodzieży, któremu towarzyszyło analogiczne zjawisko w zakresie wydawania książek i broszur; w porównaniu z okresem poprzednim w roku 2010 ukazywało się o 5 tytułów mniej przeznaczonych dla najmłodszych czytelników.

Podobnie jak w przypadku książek i broszur, najwięcej gazet i czasopism wydawanych jest przez oficyny zlokalizowane w województwie mazowieckim. W mieście stołecznym publikuje się 31,7% wszystkich tytułów periodyków i 68,1% całego globalnego nakładu (co stanowi 97,9% całej produkcji wydawniczej województwa mazowieckiego). Na drugim miejscu pod względem wielkości całkowitego nakładu plasuje się województwo dolnośląskie (4,7% nakładu gazet i czasopism w Polsce), które pod względem różnorodności dostępnych tytułów ustępuje znacznie województwom: małopolskiemu, śląskiemu i wielkopolskiemu.

Tabl. 3. Tytuły oraz nakład globalny gazet i czasopism według województw w 2010 r.

Województwa	Tytuły		Nakład globalny w tys. egzemplarzy	
	w liczbach bezwzględnych	w odsetkach	w liczbach bezwzględnych	w odsetkach
POLSKA	7655	100,0	2447626,2	100,0
Mazowieckie	2757	36,0	1703463,6	69,6
w tym: Warszawa	2427	31,7	1666850,3	68,1
Dolnośląskie	490	6,4	113917,5	4,6
Kujawsko-pomorskie	289	3,8	59519,3	2,4
Lubelskie	284	3,7	22155,7	0,9
Lubuskie	111	1,5	28278,0	1,1
Łódzkie	289	3,8	89942,6	3,7
Małopolskie	768	10,0	70289,2	2,9
Opolskie	129	1,7	17046,3	0,7
Podkarpackie	231	3,0	26048,6	1,1
Podlaskie	181	2,4	15228,9	0,6
Pomorskie	370	4,8	35076,1	1,4
Śląskie	639	8,3	110054,1	4,5
Świętokrzyskie	147	1,9	21506,7	0,9
Warmińsko-mazurskie	149	1,9	16573,3	0,7
Wielkopolskie	632	8,3	80019,4	3,3
Zachodniopomorskie	189	2,5	38506,9	1,6

Źródło: dane Zakładu Statystyki Wydawnictw Biblioteki Narodowej.

BIBLIOTEKI

BIBLIOTEKI PUBLICZNE

W 2010 r. działały 8342 biblioteki i filie biblioteczne, w których zarejestrowanych było 6501,9 tys. osób (w miastach – 2830 jednostek z 4843,9 tys. zarejestrowanymi czytelnikami, na wsi – 5512 jednostek z 1658,0 tys. zarejestrowanymi czytelnikami). Na liczbę tę składają się biblioteki wojewódzkie (18 jednostek), powiatowe (40 jednostek), miast na prawach powiatu (60 jednostek), gmin miejskich (279 jednostek), gmin miejsko-wiejskich (569 jednostek), gmin wiejskich (1631 jednostek) i inne (8 jednostek). Natomiast w przypadku filii bibliotecznych w rozpatrywanym roku sprawozdawczość Głównego Urzędu Statystycznego wykazała 5737 jednostek tego typu, z czego 200 to filie dla dzieci.

Liczba placówek bibliotecznych systematycznie zmniejszała się na przestrzeni ostatnich pięciu lat. W tym okresie ubyło 5,5% jednostek tego typu.

Tabl. 4. Liczba placówek bibliotecznych
Stan w dniu 31 XII

Wyszczególnienie	2005	2008	2009	2010
Biblioteki i filie biblioteczne	8591	8420	8392	8342
Punkty biblioteczne	1752	1555	1469	1437

Likwidacji podlegają przede wszystkim biblioteki o małej liczbie wolumenów. W 2010 r. średnia wielkość księgozbioru w bibliotekach zlikwidowanych wyniosła 7,0 tys. woluminów, podczas gdy w bibliotekach działających wielkość księgozbioru wynosiła 16,3 tys. woluminów.

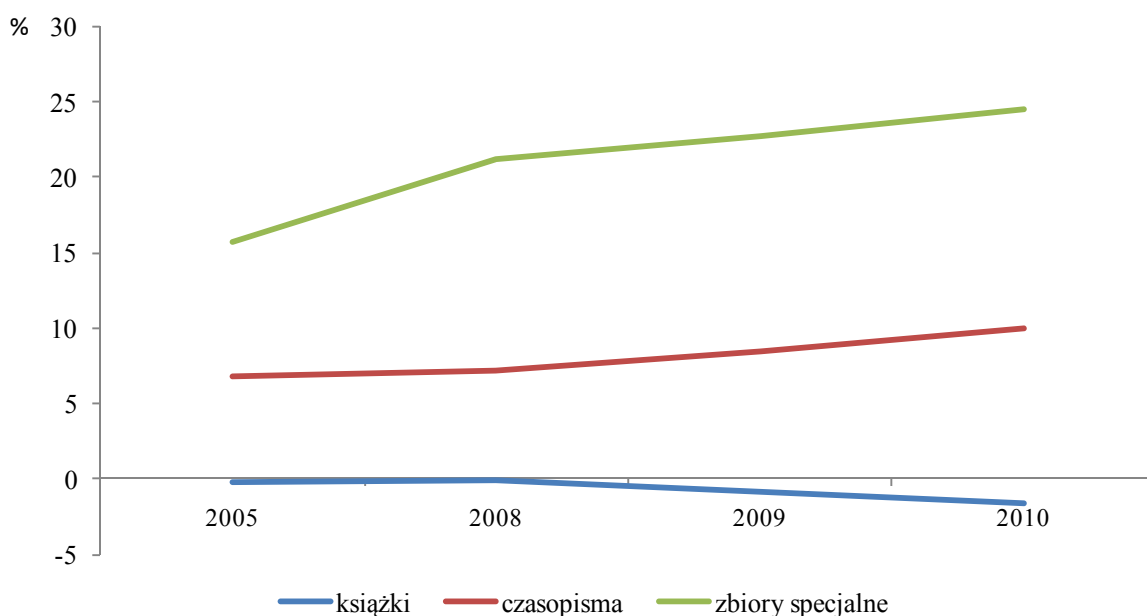
Systematycznie wzrasta powierzchnia biblioteczna. W 2010 r. powierzchnia ta liczona w m² wyniosła 987,9 tys. Liczba miejsc dla czytelników w 2010 r. wyniosła 110,4 tys. i należy stwierdzić, że na przestrzeni ostatnich 5 lat nie odnotowano praktycznie żadnych zmian w tym zakresie. W 2010 r. na jedną placówkę biblioteczną przypadało 3906 osób.

Tabl. 5. Dane dotyczące zaplecza infrastrukturalnego oraz liczby ludności na 1 placówkę biblioteczną
Stan w dniu 31 XII

Wyszczególnienie	2005	2008	2009	2010
Liczba miejsc dla czytelników w tys.	108,5	108,8	109,8	110,4
Powierzchnia biblioteczna w tys.	932,2	954,6	967,3	987,9
Liczba ludności na 1 placówkę biblioteczną	3689	3823	3871	3906

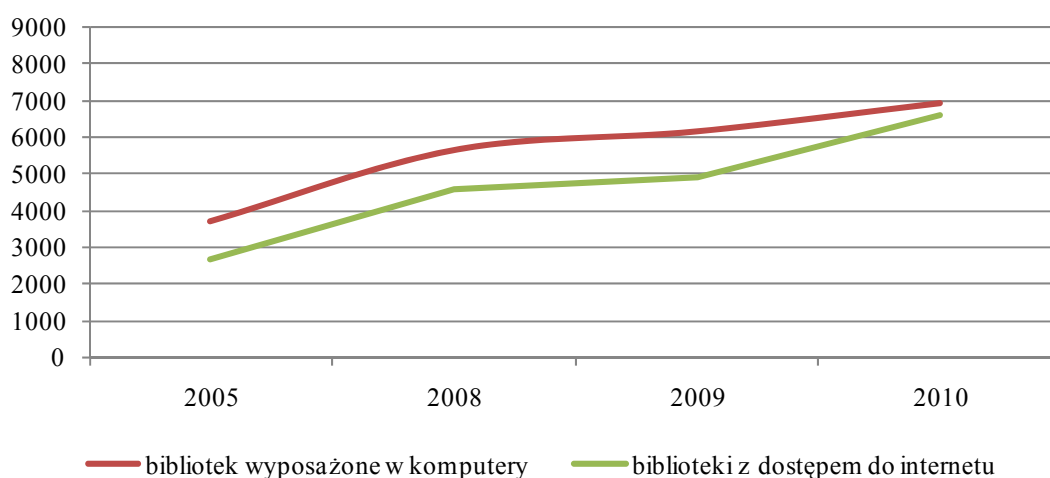
Ważną informacją dotyczącą funkcjonowania bibliotek publicznych jest stan przystosowania bibliotek dla osób niepełnosprawnych. Od 2010 r., w sprawozdawczości GUS, zjawisko to mierzone jest 3 zmiennymi. Brany jest pod uwagę fakt, czy budynek posiada odpowiednie wejście, udogodnienia wewnątrz oraz miejsca dla czytelników niepełnosprawnych. W 2010 r. liczba bibliotek, które posiadały udogodnienia związane z wejściem do budynku wyniosła 2207. Udogodnieniami wewnątrz budynków dysponowało 1148 placówek bibliotecznych.

Wykres 11. Dynamika zbiorów bibliotecznych w bibliotekach publicznych
(rok 2005=100)



Na przestrzeni analizowanych lat obserwujemy intensywny przyrost wielkości zbiorów specjalnych⁴³. W 2010 r. ich liczba wynosiła 4823,4 tys. i była o 7,6% większa od liczby zbiorów specjalnych w 2005 r. W ich obrębie największy wzrost dotyczył liczby dokumentów elektronicznych – 132,0%. Zbiór książek w roku 2010 liczył natomiast 131,6 mln egzemplarzy i zmniejszył się nieznacznie w stosunku do roku 2005. Pomiedzy tymi dwiema tendencjami lokował się umiarkowany przyrost zbiorów czasopism (wzrost o 3,0%), których liczba dla 2010 r. wyniosła 1662,2 tys. wol.

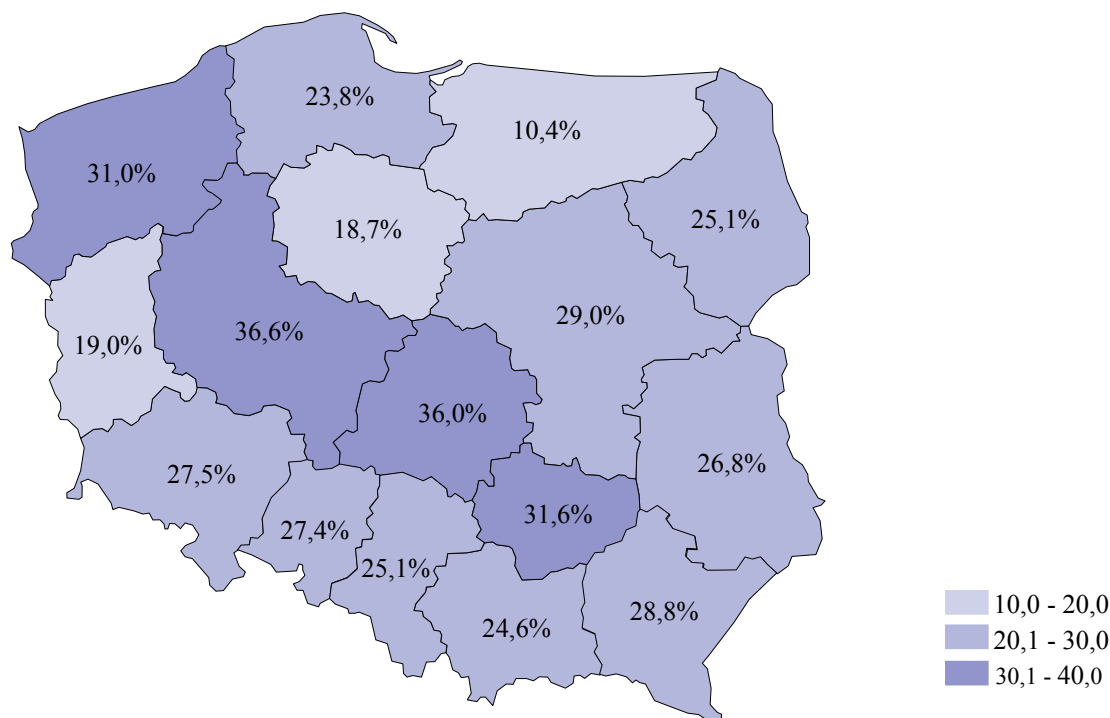
Wykres 12. Podstawowe dane dotyczące informatyzacji bibliotek publicznych
Stan w dniu 31 XII



W 2010 r. 83,3% bibliotek publicznych posiadało komputery, w tym 79,0% – z podłączeniem do Internetu. Dostęp do Internetu umożliwia czytelnikom korzystanie z treści zawartych w przestrzeni wirtualnej. Lokalizacja bibliotek, które nie posiadają komputerów przeznaczonych dla czytelników i podłączonych do Internetu, stanowi mapę bibliotek „wykluczających cyfrowo” swoich czytelników (wykres 13). Największa koncentracja takich bibliotek znajduje się w województwach: wielkopolskim, łódzkim, świętokrzyskim, zachodniopomorskim. Z kolei najwięcej bibliotek, dających swoim czytelnikom możliwość korzystania z komputerów podłączonych do Internetu, znalazło się w województwach: warmińsko-mazurskim, kujawsko-pomorskim, lubuskim.

⁴³ GUS zbiera informacje dotyczące zbiorów specjalnych, dzieląc je na 5 kategorii: rękopisy, mikroformy, materiały audiowizualne, dokumenty elektroniczne, pozostałe.

Wykres 13. Odsetek bibliotek nieposiadających komputerów dla czytelników z dostępem do Internetu w 2010 r.



Posiadanie komputerów i podłączenie do Internetu są warunkami wstępnymi informatycznego rozwoju biblioteki. O zaawansowaniu placówki w rozwoju informatycznym świadczą m.in. dane dotyczące posiadania katalogów własnych w Internecie oraz możliwości korzystania z zewnętrznych baz danych.

Tabl. 6. Informatyzacja bibliotek publicznych
Stan w dniu 31 XII

Biblioteki i filie biblioteczne	2005	2008	2009	2010
Ogółem	8591	8420	8392	8342
Posiadające katalogi własne w Internecie	548	1379	1646	1960
Umożliwiające korzystanie z zewnętrznych baz danych	x	3726	4208	5540

W 2010 r. biblioteki, które posiadały własne katalogi internetowe stanowiły 23,5% ogółu wszystkich bibliotek publicznych, natomiast 2/3 bibliotek dawało możliwość korzystania z zewnętrznych baz danych.

O aktywnej działalności bibliotek publicznych świadczą m.in. dane dotyczące wydawnictw własnych biblioteki. W 2010 r. biblioteki wydały łącznie 751 tytułów, z tego wydawnictw zwartych⁴⁴ – 553, a wydawnictw ciągłych⁴⁵ – 198.

⁴⁴ Synonimem pojęcia „wydawnictwa zwarte” jest „wydawnictwa nieperiodyczne”. Wydawnictwa zwarte stanowią zamkniętą całość, np. książki, broszury (liczące nie mniej niż 5 i nie więcej niż 48 stron), materiały konferencyjne, biografie, katalogi.

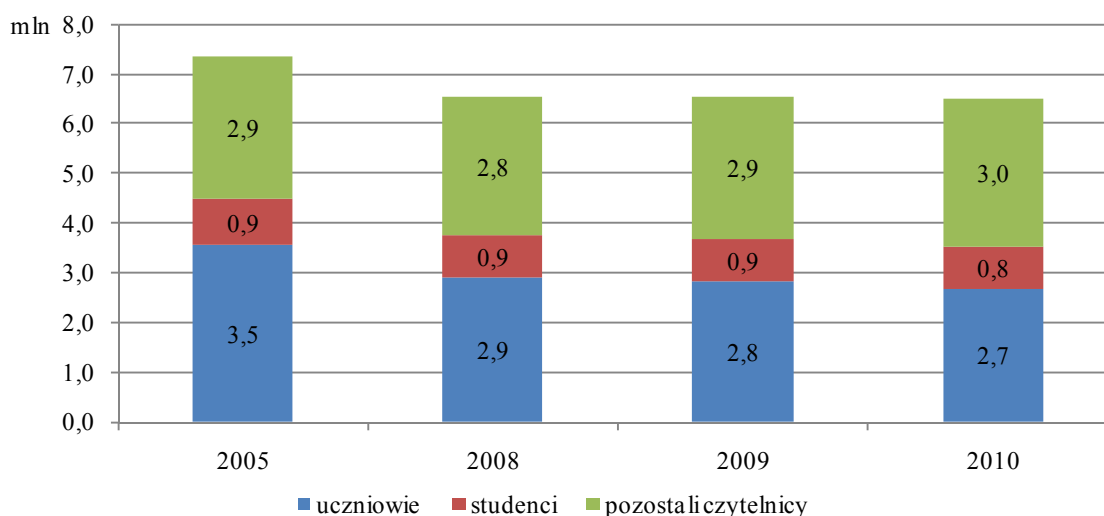
⁴⁵ Synonimem pojęcia wydawnictwa ciągłe jest pojęcie wydawnictwa periodyczne.

Tabl. 7. Wydawnictwa własne bibliotek publicznych w 2010 r.

Wyszczególnienie	Biblioteki ogółem	Biblioteki, które wydały co najmniej jeden tytuł	
		razem	w % jednostek ogółem
Ogółem	8342	264	3,2
Wojewódzkie	18	16	88,9
Powiatowe	40	13	32,5
Miast na prawach powiatu	60	31	51,7
Gminy miejskiej	279	67	24,0
Gminy miejsko-wiejskiej	569	61	10,7
Gminy wiejskiej	1631	61	3,7
Inna biblioteka publiczna	8	-	-
Filie biblioteczne	5737	15	0,3

Jak wynika z danych dotyczących liczby zarejestrowanych czytelników i udostępnień zbiorów⁴⁶ w bibliotekach publicznych poziom czytelnictwa spada, lecz zjawisko to przebiega bardzo powoli. Dla celów analizy, czytelników bibliotek publicznych zgrupowano w 3 kategorie: uczniów, studentów i pozostałych czytelników (tj. pracowników umysłowych, robotników, rolników, innych zatrudnionych i pozostałych razem).

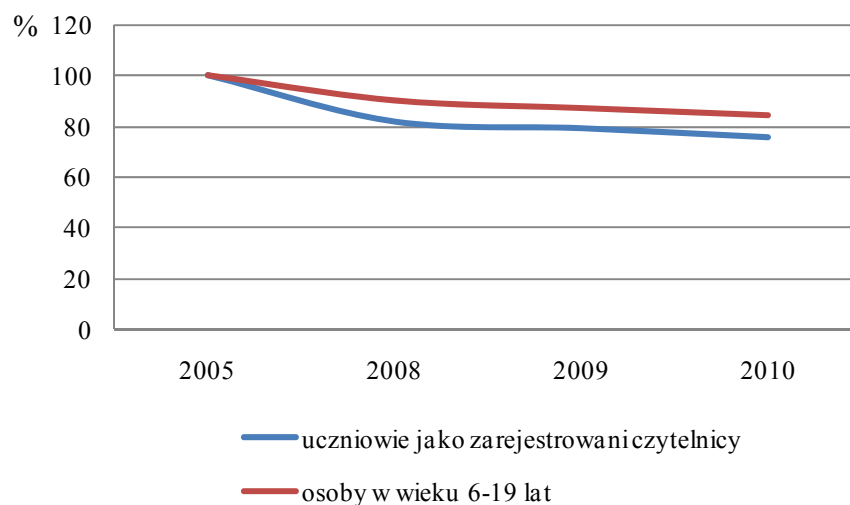
Wykres 14. Czytelnicy bibliotek publicznych



Na przestrzeni ostatnich 5 lat znacznie zmalała liczba zarejestrowanych czytelników-uczniów – o 24,3%. W tym samym czasie liczba studentów spadła o 9,7%, a liczba pozostałych czytelników wzrosła o 4,1%. Za spadek poziomu czytelnictwa w bibliotekach publicznych w największym stopniu odpowiadała zatem kategoria uczniów. Fakt ten nie oznacza jednak wycofywania się dzieci i młodzieży w wieku szkolnym z korzystania z zasobów bibliotek publicznych, lecz wynika w dużej mierze z sytuacji demograficznej Polski. Spadkowi liczby zarejestrowanych czytelników towarzyszy malejąca liczba ludności w 6-19 lat.

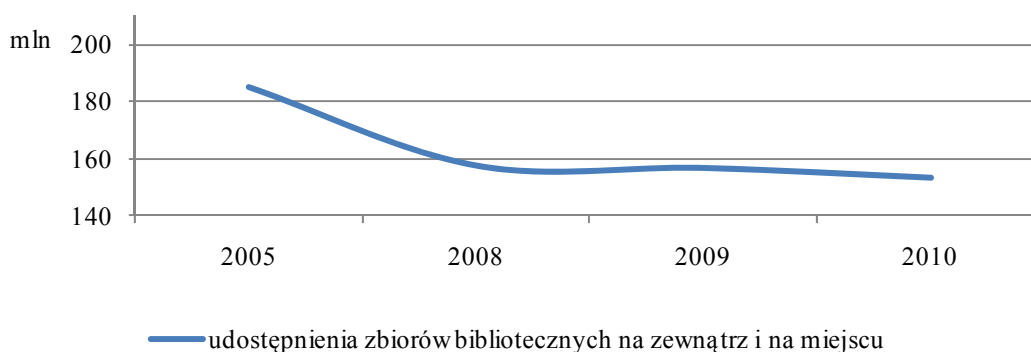
⁴⁶ Udostępnienia łącznie na zewnątrz i na miejscu.

Wykres 15. Dynamika czytelnictwa wśród uczniów oraz wielkość populacji osób w wieku 6-19 lat (2005 = 100)



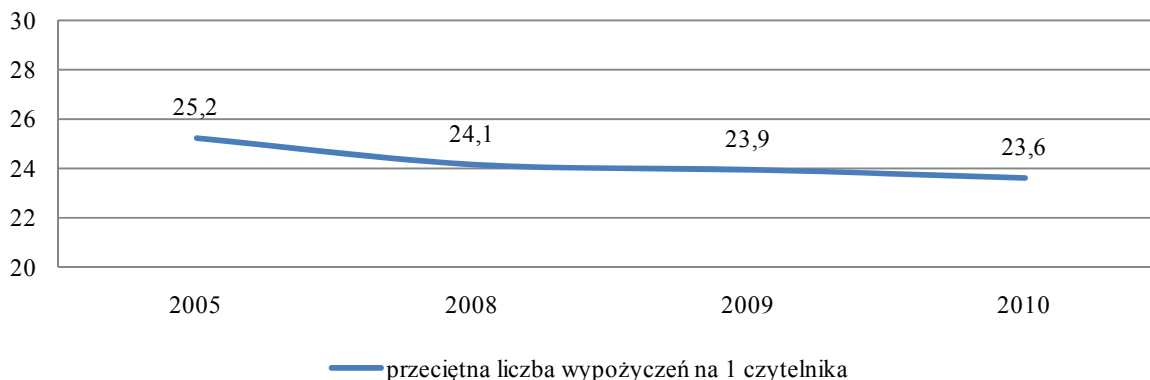
Działalność publicznych placówek bibliotecznych obrazują dane dotyczące liczby udostępnionych zbiorów bibliotecznych (łącznie na zewnątrz jak i na miejscu).

Wykres 16. Wypożyczenia w bibliotekach publicznych



Także w przypadku wypożyczeń, można byłoby stwierdzić, że ponieważ spada ich liczba, to zarazem spada czytelnictwo i zainteresowanie placówkami bibliotecznymi. Jednak przyczyną tego stanu jest prawdopodobnie wspomniana już, coraz mniejsza populacja ludności w wieku szkolnym, co przekłada się bezpośrednio na liczbę wypożyczeń w bibliotekach publicznych (uczniowie są kategorią czytelników najczęściej korzystającą z bibliotek publicznych). Dlatego też najlepszym wskaźnikiem czytelnictwa w bibliotekach publicznych jest liczba zbiorów wypożyczanych przez przeciętnego czytelnika.

Wykres 17. Liczba wypożyczeń zbiorów bibliotecznych na zewnątrz i na miejscu na 1 czytelnika
Stan w dniu 31 XII



Jeżeli w analizach poziomu wypożyczeń uwzględni się liczbę czytelników, to można stwierdzić, że w 2010 r. czytelnik wypożyczał średnio 93,6% tego, co czytelnik w 2005 r.

W ciągu ostatnich 5 lat obserwujemy niewielki spadek liczby wypożyczeń zbiorów bibliotecznych. Należy jednak wziąć pod uwagę fakt, że na przestrzeni omawianego okresu znacznie zwiększył się odsetek gospodarstw domowych posiadających komputery z dostępem do Internetu (z 28,4% w 2006 r. do 59,6% w 2010 r.), co zwiększyło szanse potencjalnego czytelnika na dostęp do dokumentów cyfrowych. Biblioteka publiczna także w czasie wzrastającego dostępu do Internetu pozostaje jednak nadal ważnym źródłem, z którego czerpiemy informacje.

BIBLIOTEKI SPECJALISTYCZNE

Dopełnieniem obrazu działalności bibliotek w Polsce są dane dotyczące bibliotek specjalistycznych, gromadzone co dwa lata⁴⁷.

Kategorię bibliotek specjalistycznych tworzą biblioteki: naukowe, fachowe, fachowo-beletrystyczne, pedagogiczne, towarzystw naukowych oraz ośrodki informacji naukowej, technicznej i ekonomicznej.

Tabl. 8. Biblioteki specjalistyczne według typu placówki
Stan w dniu 31 XII

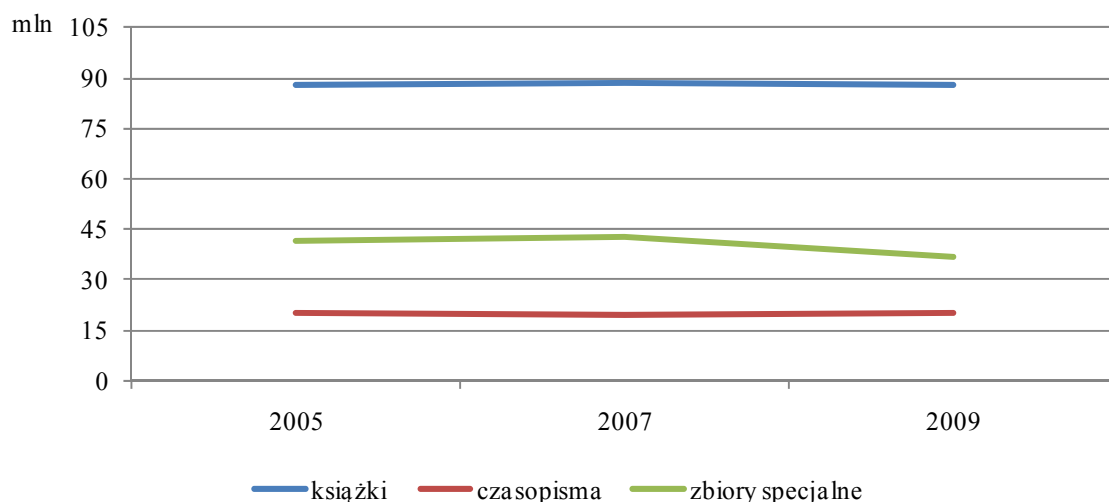
Rodzaj biblioteki	2005	2007	2009
Ogółem	2360	2271	1986
Fachowe	567	521	444
Fachowo-beletrystyczne	116	104	79
Naukowe	1219	1203	1056
Pedagogiczne	344	338	331
Towarzystwa naukowego	21	21	14
Ośrodki informacji naukowej, technicznej i ekonomicznej	93	84	62

⁴⁷ Patrz wydawnictwa GUS: *Kultura w 2009 r.* oraz *Instytucje kultury w Polsce w 2009 r.*

Liczba bibliotek specjalistycznych systematycznie maleje. W 2009 r. ich liczba była mniejsza o 15,8% w porównaniu z 2005 r.

Ogólna liczba zbiorów bibliotecznych tych placówek nie uległa znaczącym zmianom. W analizowanym okresie liczba książek i czasopism pozostała na tym samym poziomie. Obniżeniu o 12,3% uległa liczba zbiorów specjalnych.

Wykres 18. Zbiory biblioteczne bibliotek specjalistycznych
Stan w dniu 31 XII



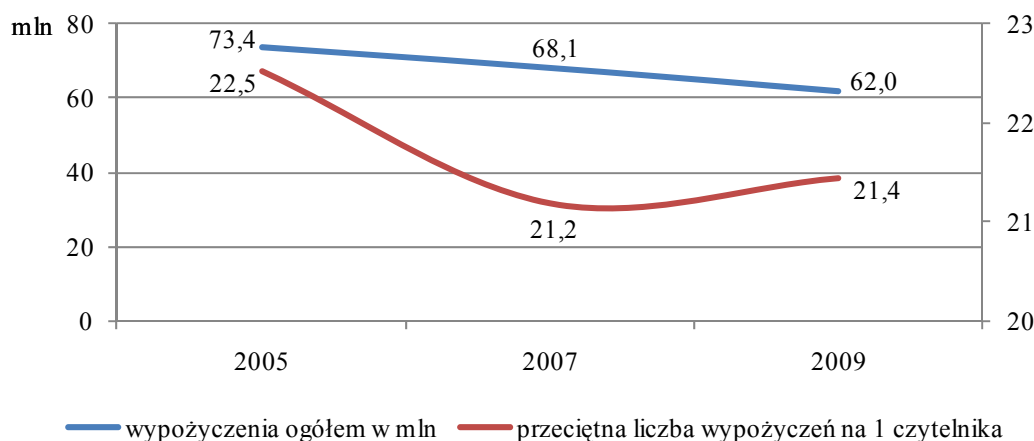
Miernikiem aktywności bibliotek specjalistycznych są dane dotyczące liczby zarejestrowanych czytelników. W przypadku bibliotek specjalistycznych dane te obejmują zarówno czytelników indywidualnych, jak i zarejestrowane instytucje.

Tabl. 9. Czytelnicy bibliotek specjalistycznych

Czytelnicy	2005	2007	2009
Zarejestrowani czytelnicy indywidualni	3134570	3157741	2808925
Zarejestrowane instytucje	126907	56388	82833

Podobnie jak w przypadku bibliotek publicznych, działalność bibliotek specjalistycznych obrazują dane dotyczące wypożyczeń oraz liczba wypożyczonych pozycji bibliotecznych przypadających na 1 czytelnika (licząc łącznie czytelników indywidualnych i instytucje).

Wykres 19. Wypożyczenia w bibliotekach specjalistycznych



Wypożyczenia zbiorów bibliotecznych w analizowanym okresie malały i w 2009 r. wyniosły 62,0 mln. Ponieważ liczba czytelników również ulegała zmianom, optymalnym wskaźnikiem obrazującym poziom czytelnictwa jest liczba wypożyczanych zbiorów bibliotecznych przypadających na 1 zarejestrowanego. W 2009 r. liczba ta wyniosła średnio 21,4 zbiorów bibliotecznych, co oznacza, że statystyczny czytelnik bibliotek specjalistycznych wypożyczał w 2009 r. 95,1% tego, co czytelnik z roku 2005.

OCHRONA ZABYTEKÓW

Istotne znaczenie dla ochrony dziedzictwa narodowego ma ochrona zabytków, której podstawą jest ewidencja zabytków, niezbędna do prowadzenia planowej polityki konserwatorskiej.

Na różne formy ochrony i konserwacji zabytków oraz działalność ośrodków ochrony i dokumentacji zabytków, jak również wojewódzkich urzędów ochrony zabytków w 2010 r. wydano z budżetu państwa (łącznie z transferami do jednostek samorządu terytorialnego) 259,9 mln zł. Natomiast wydatki budżetów jednostek samorządu terytorialnego (łącznie z transferami pomiędzy jednostkami samorządu terytorialnego) na ochronę zabytków wyniosły 503,3 mln zł. Udział wydatków budżetu państwa na działalność związaną z ochroną zabytków w 2010 r. wyniósł 18,0% wydatków na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego, a budżetów samorządowych – 7,2%.

Rejestr zabytków jest prowadzony przez wojewódzkich konserwatorów zabytków, którzy w 2010 r. wydali około 650 decyzji o wpisaniu obiektów nieruchomości do rejestru zabytków. Były to decyzje dotyczące obiektów nowych, odtworzonych, a także wymagających ponownego wpisu ze względu na zmiany stanu zabytku lub jego otoczenia.

Tabl. 10. Obiekty nieruchome wpisane do rejestru zabytków na podstawie decyzji wojewódzkich konserwatorów zabytków
Stan w dniu 31 XII

Województwa	Ogółem	W tym								
		obiekty sakralne	budowle użyteczności publicznej	zamki, pałace, dwory	zielen (parki, ogrody, aleje)	zabudowania folwarczne i budynki gospodarcze	domy mieszkalne	budownictwo przemysłowe	cmentarze	
POLSKA	2008	63368	11921	4041	5190	6937	7230	17198	2026	3992
	2009	64027	12061	4123	5201	6973	7277	17345	2064	4062
	2010	64673	12185	4208	5211	7008	7305	17509	2098	4134
Dolnośląskie		8004	1409	588	778	841	1001	2135	311	328
Kujawsko-pomorskie		2866	485	170	348	407	501	483	102	147
Lubelskie		3500	797	169	277	398	402	527	67	461
Lubuskie		3738	527	140	231	195	382	1952	86	57
Łódzkie		2536	565	147	290	387	198	551	104	145
Małopolskie		4948	971	322	314	409	522	1461	69	371
Mazowieckie		6343	1000	564	523	935	502	1717	247	332
Opolskie		2874	625	135	180	215	267	1009	83	132
Podkarpackie		3750	977	233	227	301	387	865	61	352
Podlaskie		2237	506	190	75	114	201	550	75	333
Pomorskie		2983	503	213	241	268	394	839	100	129
Śląskie		3700	576	308	209	201	382	1536	173	105
Świętokrzyskie		1524	436	50	115	226	107	199	51	171
Warmińsko-mazurskie		5567	889	274	315	418	713	1913	204	517
Wielkopolskie		6887	1098	456	805	985	1096	1429	249	338
Zachodniopomorskie		3216	821	249	283	708	250	343	116	216

W rejestrze zabytków nieruchomych występują ponadto (niewyodrębnione w powyższym zestawieniu) m.in. założenia przestrzenne (1047 obiektów) – układy urbanistyczne, kanały, linie kolejowe, założenia rekreacyjne i sportowe itp. oraz obiekty budownictwa obronnego (897), takie jak: mury obronne, bramy miejskie, forty, arsenały.

Jedną z form ochrony zabytków, zgodnie z ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz. U. Nr 162 poz.1568 z późniejszymi zmianami) jest również uznanie obiektu za pomnik historii. Obecnie, na liście znajdują się 43 obiekty uznane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej jako Pomniki Historii (Aneks 1).

W Polsce znajduje się 19 obiektów wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO (Aneks 2). W 2010 r. na ww. liście znajdowało się 911 pozycji ze 151 krajów, w tym 704 obiekty dziedzictwa kulturowego, 180 obiektów przyrodniczych i 27 obiektów o mieszanym charakterze kulturowo-przyrodniczym⁴⁸.

Sposobem ochrony zabytków jest także utworzenie parku kulturowego. Powołuje go rada gminy w celu ochrony krajobrazu kulturowego poprzez działania pozwalające na zachowanie wyróżniających się

⁴⁸ Dane ze strony internetowej UNESCO z 2010 r.

krajobrazowo terenów z zabytkami nieruchomymi charakterystycznymi dla miejscowej tradycji budowlanej i osadniczej. W Polsce istnieje 21 parków kulturowych (Aneks 3) na terenie 12 województw.

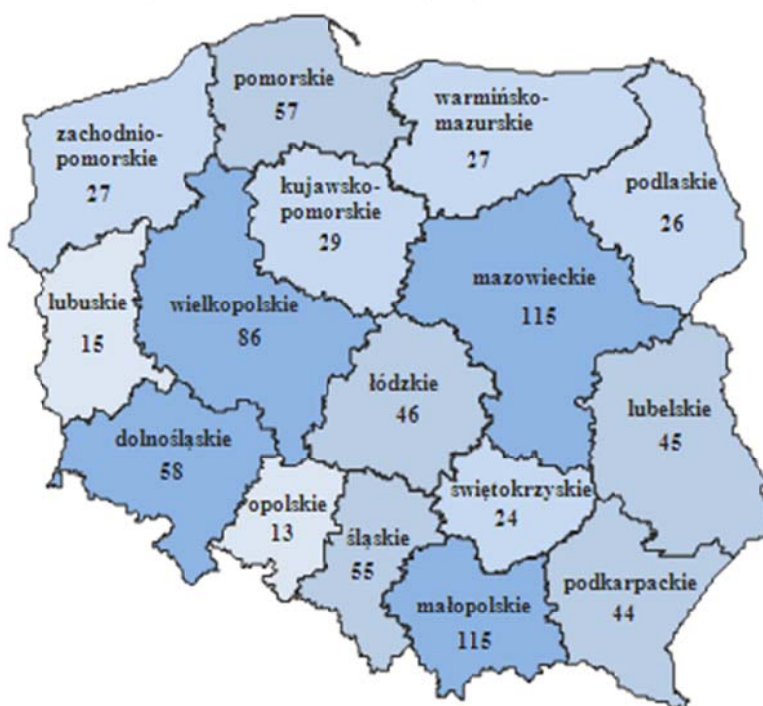
WYSTAWIENICTWO

MUZEA

Muzea są instytucjami, które zajmują się gromadzeniem, przechowywaniem, konserwacją i udostępnianiem dóbr kultury w zakresie wiedzy, techniki, sztuki oraz okazów przyrody, jak również prowadzą badania naukowe i działalność oświatową. Instytucje te pozwalają nam lepiej poznać historię, narodowe dzieje oraz tradycję. Muzea, popularyzując historię, upowszechniają kulturę w aspekcie naukowym i oświatowym.

W 2010 r. w Polsce działały 782 muzea (łącznie z 222 oddziałami muzealnymi). Liczba muzeów nieznacznie wzrosła, tj. o 1,0% w stosunku do 2009 r. Spośród wszystkich muzeów w kraju, 82,7% placówek miało siedzibę w mieście. Wśród wszystkich muzeów, najczęściej było jednostek o profilu historycznym (149) oraz interdyscyplinarnym, tzn. skupiającym zbiory muzealne o różnym charakterze (102). Najmniej było muzeów militarnych (8) i literackich (5).

Wykres 20. Muzea według województw w 2010 r.



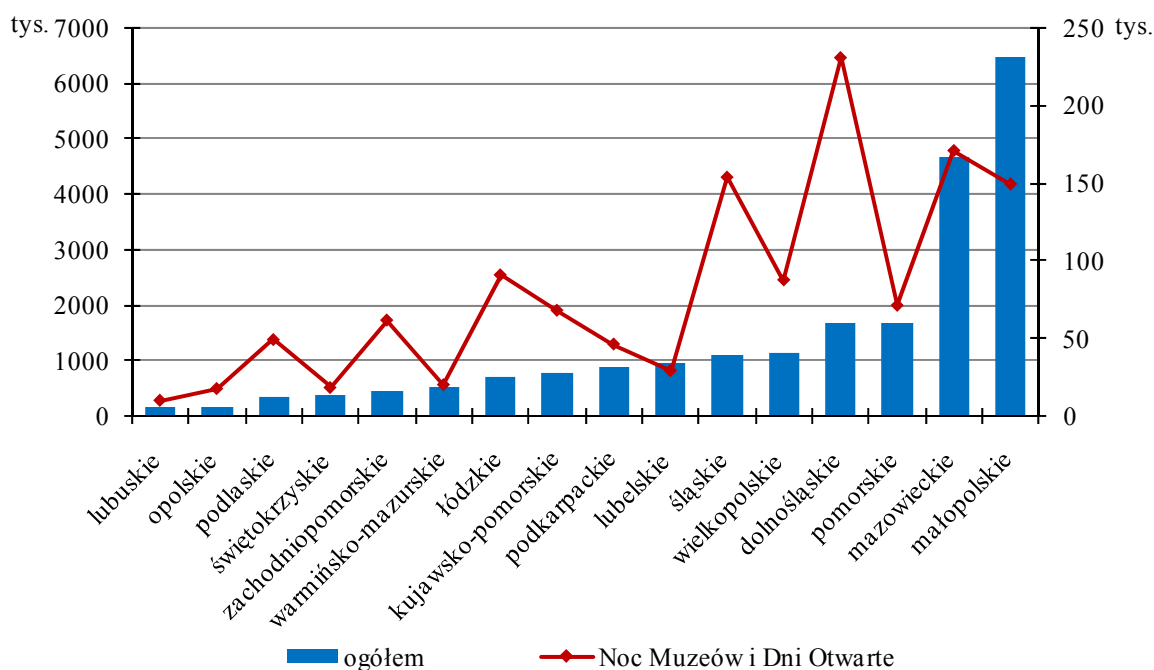
W 2010 r. 85,0% muzeów działało w sektorze publicznym, z czego 82,3% podlegało zarządzaniu samorządów. W sektorze prywatnym, wśród organizatorów muzeów dominowały organizacje społeczne, polityczne i związki zawodowe (37 muzeów), kościoły i związki wyznaniowe (27) oraz osoby fizyczne (22).

Łączna liczba muzealiów w polskich muzeach, według stanu na koniec grudnia 2010 r., wynosiła 14,1 mln eksponatów. Był to wzrost o 3,8% w stosunku do 2009 r. Spośród kategorii, które występują

w sprawozdawczości, dominowały muzealia z dziedziny archeologicznej – 2589,7 tys. oraz przyrodniczej - 2325,9 tys.. Najwięcej muzealiów zgromadziły muzea w województwie małopolskim (3827,1 tys.) oraz mazowieckim (2834,4 tys.).

Zbiory muzealne prezentowane były w ramach stałych wystaw oraz poprzez organizowanie wystaw czasowych. W 2010 r. muzea zaprezentowały 1823 wystawy stałe. Zorganizowały także 4750 wystaw czasowych, w tym 1572 stanowiły wystawy innych muzeów, a 174 – zaprezentowane przez muzea z zagranicy.

Wykres 21. Zwiedzający muzea według województw w 2010 r.

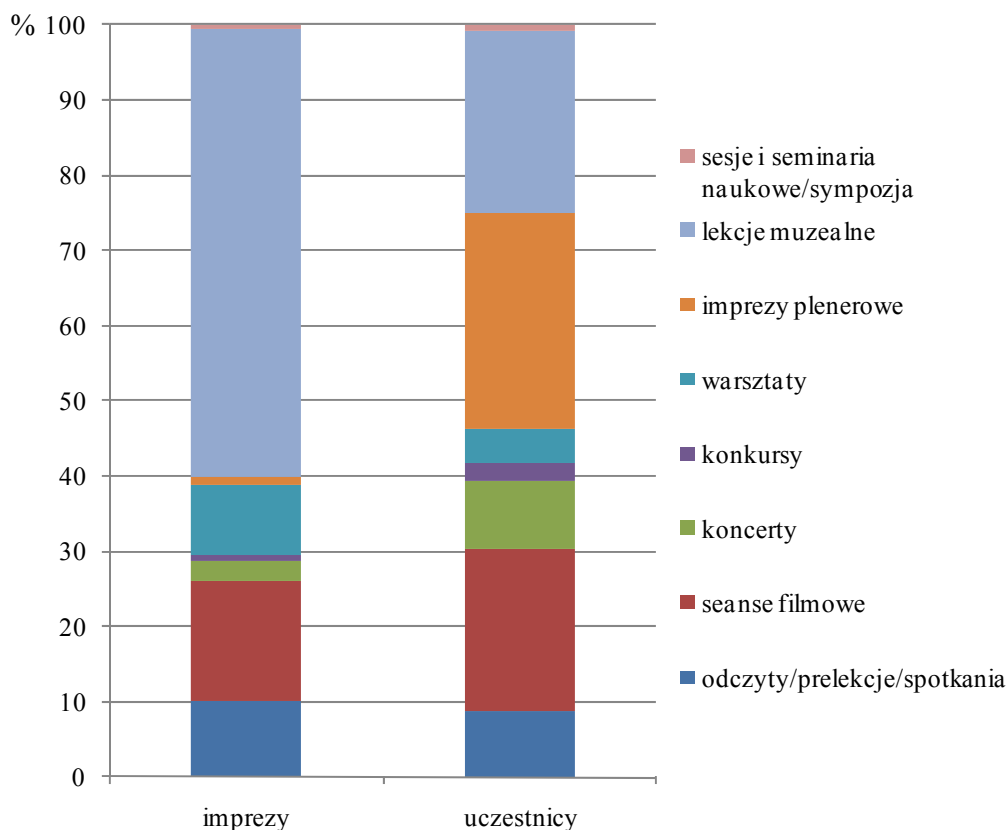


Muzea i wystawy muzealne w 2010 r. odwiedziło 22,2 mln osób, tj. o 7,6% więcej w stosunku do poprzedniego roku. Wśród ogółu zwiedzających, 8,4 mln osób zwiedzało muzea bezpłatnie. Zorganizowane grupy młodzieży szkolnej stanowiły 24,8% ogółu zwiedzających (w 2009 r. – 28,6%). Największą popularnością wśród zwiedzających, tak jak w roku poprzednim, cieszyły się muzea o profilu artystycznym i historycznym, które odwiedziło odpowiednio: 5713,7 tys. i 4398,1 tys. osób. Zdecydowanie najwięcej osób zwiedzających muzea w 2010 r. odnotowano w województwie małopolskim (6479,7 tys. zwiedzających) oraz w województwie mazowieckim (4685,5 tys.).

Okazją do poznania polskiego dziedzictwa narodowego są corocznie organizowane przez muzea: „Noce Muzeów” oraz „Dni Otwarte”. W ramach „Nocy Muzeów” prezentacje muzealne zwiedziło 860,8 tys. osób, natomiast z oferty „Dni Otwartych” muzeów skorzystało 413,6 tys. zwiedzających. Najwięcej osób, które skorzystały z takiej formy prezentacji zbiorów przez muzea, odnotowano w województwie dolnośląskim (230,6 tys.) i mazowieckim (170,8 tys.), a najmniej zwiedzających było w województwach o najmniejszej liczbie ludności i muzeów: opolskim (17,6 tys.) oraz lubuskim (10,1 tys.).

Muzea zorganizowały za granicą 144 wystawy (w 2009 r. było ich 150), które odwiedziło 1952,2 tys. osób. Najwięcej wystaw muzea zorganizowały, tak jak przed rokiem, w Niemczech (18) oraz w Czechach i na Węgrzech (po 15).

Wykres 22. Struktura działalności oświatowej muzeów w 2010 r.



Oprócz działalności wystawienniczej, muzea prowadzą także działalność oświatową. W 2010 r. zorganizowały one 105,8 tys. imprez, w których uczestniczyło 6484,1 tys. osób. Muzea najczęściej zorganizowały lekcje muzealnych (63,0 tys. zajęć; 1584,1 tys. uczestników) i seansów filmowych (17,0 tys. seansów; 1389,4 tys. widzów). Zorganizowały niewiele imprez plenerowych (1,2 tys.), w których brało jednak udział najwięcej uczestników, tj. 1861,0 tys. osób.

W 2010 r. muzea prowadziły także inną działalność związaną z kulturą: wykonały 85 usług konserwatorskich, 257 konsultacji specjalistycznych, przeprowadziły 107 badań zleconych z zewnątrz. 282 muzea wynajmowały swoje pomieszczenia, 106 muzeów wypożyczyło zbiory do dekoracji, a 384 muzea prowadziły sprzedaż pamiątek.

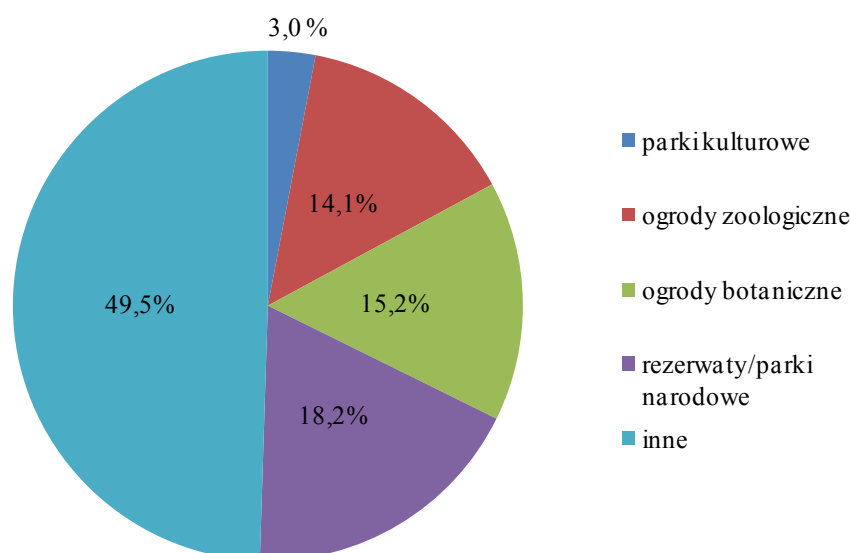
Muzea prowadzą również własną działalność badawczą. W 2010 r. rozpoczęto realizację 472 programów badawczych wewnętrznych oraz przystąpiono do 206 programów badawczych zewnętrznych. Najwięcej programów badawczych wewnętrznych rozpoczęto w muzeach województwa mazowieckiego (13,8%) i śląskiego (10,8%), natomiast najwięcej programów badawczych zewnętrznych zainicjowano w muzeach w województwie małopolskim (20,9%) i podkarpackim (15,0%).

W ramach prowadzonej w 2010 r. działalności wydawniczej muzea wydały ogółem 7400 tytułów (o 9,6% więcej niż przed rokiem) o łącznym nakładzie 6049,1 tys. egzemplarzy (6203,3 tys. w 2009 r.). Spośród wszystkich wydawnictw najwięcej było plakatów – 3508 tytułów w nakładzie 262,6 tys. egzemplarzy oraz informatorów i folderów – 1402 tytuły w nakładzie 2183,9 tys. egzemplarzy.

INSTYTUCJE PARAMUZEALNE

W 2010 r. prowadziło działalność o charakterze paramuzealnym 99 instytucji. Łącznie zgromadziły one 178,0 tys. eksponatów i okazów przyrody. W sektorze publicznym znajdowało się 78,8% ogółu wszystkich instytucji paramuzealnych.

Wykres 23. Struktura instytucji paramuzealnych w 2010 r.



Jednostki paramuzealne przygotowały w kraju 120 wystaw stałych i 354 wystawy czasowe, które odwiedziło łącznie 9,1 mln osób (10,3 mln osób przed rokiem) oraz zaprezentowały 12 wystaw poza granicami kraju. Wśród wszystkich zwiedzających, 13,8% osób zwiedziło instytucje paramuzealne bezpłatnie. Młodzież szkolna, tak jak przed rokiem, stanowiła 21,4% wszystkich zwiedzających instytucje paramuzealne w Polsce. Największym zainteresowaniem zwiedzających cieszyły się ogrody zoologiczne oraz rezerваты przyrody/parki narodowe, które zwiedziło odpowiednio: 3606,0 tys. i 1882,5 tys. osób.

Instytucje paramuzealne, tak jak muzea, prowadziły działalność oświatową. Zorganizowały łącznie 14275 imprez oświatowych (13991 imprez w 2009 r.). Największą liczbę uczestników zgromadziły zorganizowane przez jednostki paramuzealne seanse filmowe (4855 seansów), które zobaczyło 263,6 tys. widzów, odbyło się również 7313 lekcji muzealnych (706 tematów), w których wzięło udział 260,5 tys. osób.

W ramach prowadzonej działalności wydawniczej jednostki paramuzealne wydały łącznie 422 tytuły o łącznym nakładzie 1020,4 tys. egzemplarzy, z tego najwięcej plakatów – 163 tytuły w nakładzie 25,5 tys. egzemplarzy.

Jednostki paramuzealne prowadziły także działalność badawczą: w 2010 r. rozpoczęły realizację 266 programów badawczych, w tym aż 70,3% stanowiły programy badawcze zewnętrzne.

GALERIE SZTUKI

W 2010 r. działało 370 galerii i salonów sztuki zajmujących się działalnością wystawienniczą i liczba ta wzrosła o 6,9% w stosunku do 2009 r. Z ogółu wszystkich galerii i salonów sztuki 55,1% stanowiły galerie państwowe i samorządowe, łącznie z biurami wystaw artystycznych, których zdecydowana większość była we władaniu jednostek samorządowych (83,3%). W sektorze prywatnym galerie były prowadzone najczęściej przez osoby fizyczne (55,4%), dla których organizowanie wystaw stanowiło uzupełnienie ich podstawowej działalności, jaką jest sprzedaż dzieł sztuki. Pozostałe galerie z sektora prywatnego były częścią działalności między innymi takich organizacji jak fundacje i stowarzyszenia.

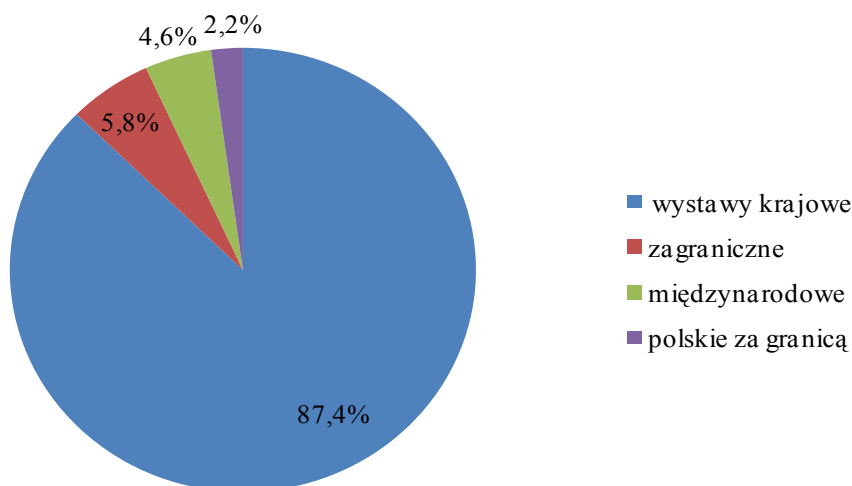
Zarówno w sektorze publicznym, jak i prywatnym wzrosła liczba obiektów przystosowanych dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich i w tym zakresie od 2009 r. nastąpił wzrost o 39,0% placówek posiadających udogodnienia dla niepełnosprawnych.

W 2010 r. najwięcej galerii i salonów sztuki działało w województwie małopolskim (18,1%) oraz mazowieckim (17,3%). Podobnie jak w latach ubiegłych, galerie i salony sztuki koncentrowały swoją działalność przede wszystkim w dużych miastach wojewódzkich, takich jak: Warszawa (50), Kraków (48) i Łódź (38).

W 2010 r. główną działalnością galerii państwowych i samorządowych była organizacja wystaw oraz gromadzenie zbiorów dzieł sztuki współczesnej. Liczba posiadanych przez te instytucje zbiorów sukcesywnie wzrasta. Galerie publiczne w 2010 r. posiadały 695,8 tys. eksponatów, w tym najliczniejszą grupę, podobnie jak w latach ubiegłych, stanowiły malarstwo (62,0%) oraz grafika (27,8%).

Łącznie wszystkie galerie i salony sztuki zorganizowały w 2010 r. w kraju 4296 wystaw, czyli o 1,5% więcej w stosunku do roku poprzedniego. Organizatorami 68,9% z nich były państwowe i samorządowe galerie i salony sztuki. Niewielką część wszystkich imprez wystawienniczych stanowiły wystawy plenerowe (4,6%) oraz polskie wystawy za granicą (2,2%). W porównaniu do 2009 r. o 25,9% spadła liczba organizowanych wystaw zagranicznych, wzrosła natomiast liczba wystaw międzynarodowych (o 16,6%). Od 2009 r. nieznacznie wzrosła liczba wystaw, do prezentacji których zastosowano tzw. nowe media - w 2010 r. stanowiły one 13,5% wszystkich zorganizowanych imprez wystawienniczych. Najwięcej wystaw odbyło się w stolicy kraju, gdzie w 2010 r. zorganizowano łącznie 620 wystaw, które odwiedziło 949 tys. osób. W 2010 r. 81,8% ogółu wszystkich zwiedzających stanowili uczestnicy wystaw zorganizowanych przez instytucje sektora publicznego.

Wykres 24. Struktura działalności wystawienniczej galerii w 2010 r.



Oprócz pokazów sztuki plastycznej, w 2010 r. galerie były również organizatorami licznych imprez towarzyszących wystawom, takich jak: wydarzenia muzyczne, filmowe i konkursy. Marginalną część z tych imprez stanowiły aukcje dzieł sztuki (62 aukcje), których organizacją leży przede wszystkim w gestii domów aukcyjnych. Instytucje wystawiennicze prowadziły również działalność oświatową mającą na celu upowszechnianie wiedzy o sztuce. Łącznie w 2010 r. wszystkie galerie i salony sztuki zorganizowały 4438 odczytów, prelekcji i spotkań oraz 9797 lekcji i warsztatów plastycznych. Z wymienionych form działalności oświatowej galerii, 41,7 % miało charakter cykliczny. Należy podkreślić, iż w zakresie prowadzenia imprez o charakterze kulturalnym i oświatowym, a mających swój bezpośredni związek z działalnością wystawienniczą, zdecydowanie przeważają galerie państwowe i samorządowe, które w 2010 r. zorganizowały 89,0% wszystkich innych form działalności galerii.

Znaczną część oferty galerii i salonów sztuki stanowiły publikacje katalogów, informatorów i folderów, plakatów, zaproszeń oraz innych wydawnictw. W ramach tej działalności instytucje wystawiennicze w 2010 r. wydały 9123 tytuły. Najszerzej zakrojoną działalnością wydawniczą prowadziły galerie państwowe i samorządowe, a nakład opublikowanych wydawnictw wyniósł ponad 2 mln egzemplarzy i znacznie przewyższył liczbę wydawnictw galerii z sektora prywatnego. Uwzględniając wysoki koszt tradycyjnych wydawnictw, galerie i salony sztuki sięgają również po ich elektroniczną formę. W ten sposób galerie państwowe i samorządowe wydały w 2010 r. 1603 tytuły, a pozostałe galerie – 1111 tytułów.

DZIAŁALNOŚĆ SCENICZNA

W 2010 r. w Polsce działalność sceniczną prowadziły 183 teatry i instytucje muzyczne: 114 teatrów dramatycznych (w tym 29 teatrów lalkowych), 25 teatrów muzycznych (w tym 10 oper i 15 operetek), 25 filharmonii, 16 orkiestr i chórów oraz 3 zespoły pieśni i tańca. Największą liczbę instytucji skupiają województwa: mazowieckie (41), śląskie (20) i małopolskie (17), a najmniej instytucji znajduje się w województwach: lubuskim, opolskim i podkarpackim (po 3).

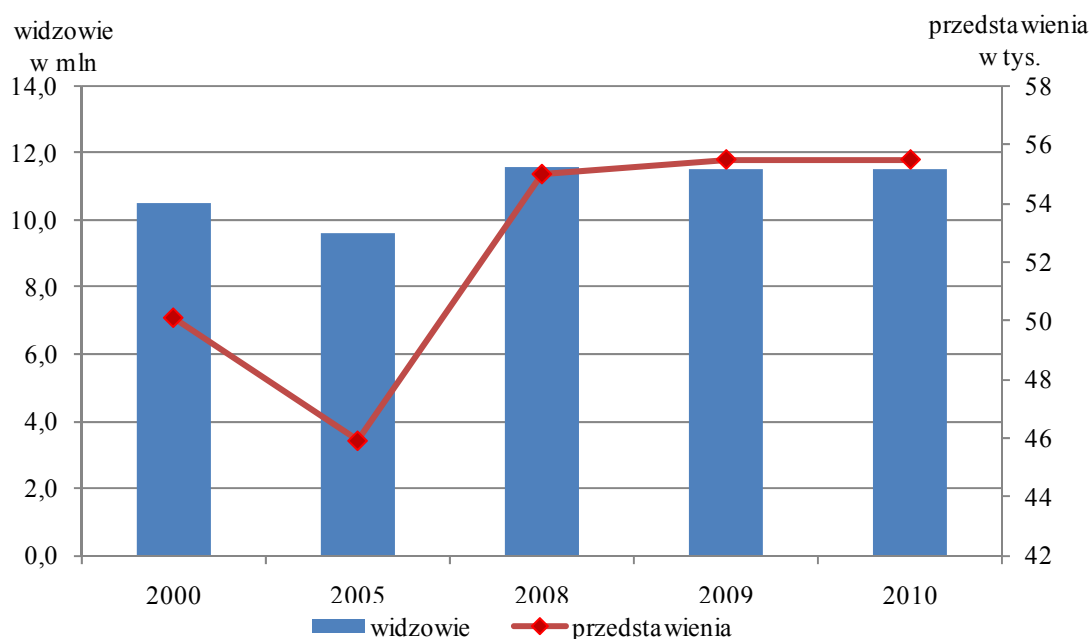
Liczba miejsc na widowni w stałych salach wzrosła o 3,2% w porównaniu z 2009 r. i wyniosła 72,8 tys. Największy wzrost miejsc na widowni wystąpił w teatrach muzycznych i filharmoniach. Teatry muzyczne

dysponowały 15,0 tys. miejsc na widowni, czyli o 6,0% więcej niż w 2009 r., w tym w operetkach liczba miejsc na widowni wzrosła o 16,5% i wyniosła 6,7 tys. miejsc. Również w filharmoniach odnotowano wzrost liczby miejsc na widowni (o 12,1%), wyniosła ona – podobnie jak w teatrach muzycznych – 15,0 tys. miejsc. Na 1 miejsce na widowni w stałych salach teatrów i instytucji muzycznych w 2010 r. przypadało 525 osób, w tym w teatrach dramatycznych 1160 osób (w 2009 r. – odpowiednio: 541 i 1163 osoby).

W 2010 r. teatry i instytucje muzyczne zorganizowały 55,5 tys. przedstawień i koncertów, które obejrzało 11,5 mln widzów i słuchaczy, z tego w stałej sali widowiskowej odbyło się 31,7 tys. przedstawień i koncertów. Uczestniczyło w nich 6,8 mln widzów i słuchaczy. Liczba przedstawień i koncertów prezentowanych przez teatry i instytucje muzyczne w Polsce na przestrzeni ostatnich kilkunastu lat podlegała zmianom, jednak w porównaniu z 2009 r. nie zmieniła się znacząco. W ciągu ostatnich lat podobna tendencja występowała w odniesieniu do liczby widzów i słuchaczy. W latach 2000-2007 podlegała z roku na rok wahaniom, natomiast od 2008 r. utrzymuje się na stałym poziomie.

W 2010 r. na 1 instytucję w Polsce przypadały średnio 303 przedstawienia (w 2009 r. – 298). Teatry dramatyczne zaprezentowały przeciętnie 264 przedstawienia, tj. o 2 spektakle więcej niż w przed rokiem. Średnia liczba przedstawień i koncertów w teatrach muzycznych wzrosła ze 168 do 176, natomiast filharmonie, w porównaniu z 2009 r., odnotowały spadek liczby koncertów na 1 instytucję z 624 do 548. W 2010 r. w Polsce w 1 przedstawieniu lub koncercie zorganizowanym przez teatry i instytucje muzyczne uczestniczyło 208 osób, podczas gdy w 2009 r. – 207 widzów i słuchaczy. W porównaniu z 2009 r. średnia widownia najbardziej zmniejszyła się w teatrach muzycznych (z 468 do 458 osób) oraz w filharmoniach (z 183 do 177 osób). W 2010 r. liczba widzów i słuchaczy na 1000 ludności pozostała na tym samym poziomie i wyniosła 302 osoby. W przypadku teatrów dramatycznych nastąpił spadek liczby widzów na 1000 ludności w porównaniu z rokiem poprzednim (z 106 do 102 osób).

Wykres 25. Widzowie i słuchacze w teatrach i instytucjach muzycznych



Udział spektakli teatralnych i koncertów prezentowanych na terenie województwa, w którym siedzibę ma instytucja artystyczna, w ogólnej liczbie prezentacji wyniósł 91,1% (spadek o 0,1 pkt proc. w porównaniu

z rokiem 2009), a udział liczby widzów na przedstawieniach wystawianych we własnym województwie wyniósł 89,3% (w 2009 r. – 89,2%). W przypadku teatrów dramatycznych, udział przedstawień prezentowanych we własnym województwie w ogólnej liczbie spektakli zmniejszył się o 1,1 pkt proc. i wyniósł 92,9%, a udział widowni osiągnął 91,9% (wzrost o 0,7 pkt proc. w porównaniu z rokiem poprzednim).

Najchętniej odwiedzanymi w 2010 r. instytucjami kultury były teatry dramatyczne oraz filharmonie, orkiestry i chóry. Na 30,1 tys. spektakli wystawionych w teatrach dramatycznych przybyło 5,3 mln osób, co stanowiło 46,1% ogółu widzów i słuchaczy. Przedstawienia prezentowane w teatrach dramatycznych odbywały się najczęściej w stałej sali i stanowiły 84,5% ogółu przedstawień. Filharmonie, orkiestry i chóry wystawiły łącznie 20,5 tys. koncertów, gromadząc 3,8 mln słuchaczy, czyli 33,1% ogółu widzów i słuchaczy instytucji artystycznej. Stosunkowo dużą popularnością cieszyły się w 2010 r. koncerty zorganizowane przez filharmonie, orkiestry i chóry poza własną siedzibą. Liczba słuchaczy zwiększyła się o 15,1% w porównaniu z 2009 r. i wyniosła 557,8 tys. W 2010 r. jedną z form aktywności filharmonii, orkiestr i chórów było uczestnictwo w festiwalach, podczas których instytucje te zaprezentowały 234 koncerty dla 190,5 tys. słuchaczy.

Przedstawienia zrealizowane w 2010 r. w Polsce przez teatry dramatyczne stanowiły 37,9% ogólnej liczby przedstawień, teatry lalkowe – 16,4%, teatry muzyczne – 7,9%, filharmonie – 24,7%, a orkiestry i chóry – 12,4% ogółu przedstawień i koncertów. W 2010 r. teatry lalkowe i muzyczne zanotowały wzrost liczby przedstawień i koncertów w stałej sali. W teatrach lalkowych odsetek przedstawień w stałej sali wzrósł o 4,6% w porównaniu z 2009 r. i wyniósł 23,3% ogółu przedstawień prezentowanych przez te teatry. W teatrach muzycznych liczba przedstawień w stałej sali zwiększyła się o 2,9% i wyniosła 11,7% ogółu przedstawień i koncertów. Operetki zorganizowały o 6,5% więcej spektakli muzycznych niż w roku ubiegłym, a ich udział w ogólnej liczbie przedstawień teatrów muzycznych wyniósł 65,2%.

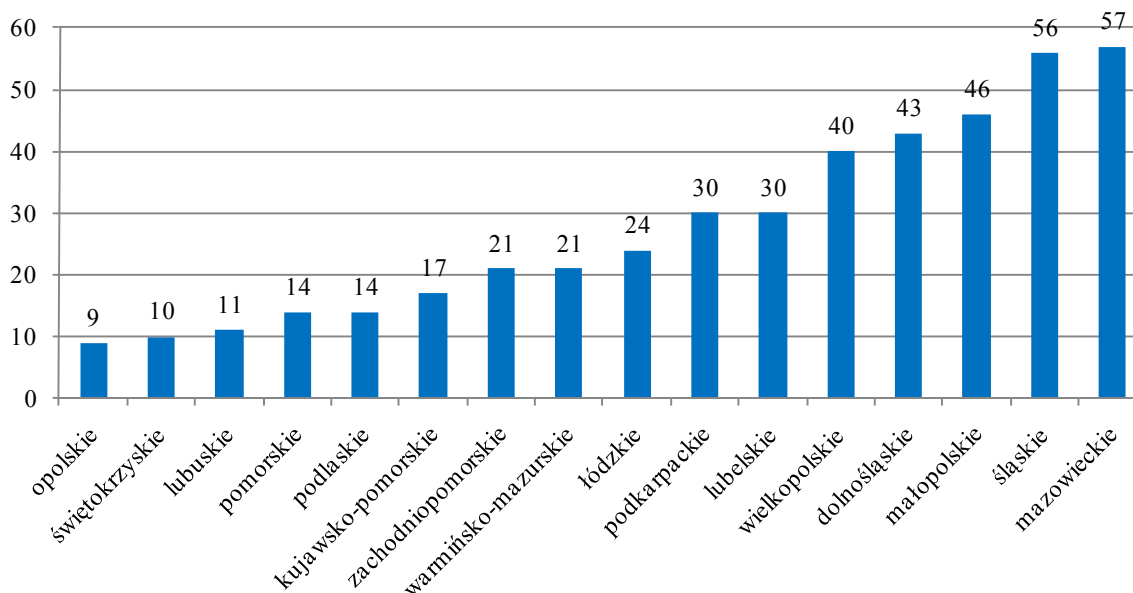
W ostatnich kilku latach w Polsce systematycznie zmniejsza się liczba scen w teatrach i instytucjach muzycznych. W 2010 r. było ich o 2,8% mniej niż przed rokiem, w szczególności teatry dramatyczne zanotowały spadek liczby scen o 5,3% w porównaniu z 2009 r. W 2010 r. liczba wystawień premierowych w teatrach zmniejszyła się o 12,7% w stosunku do roku poprzedniego. Teatry dramatyczne, lalkowe i muzyczne wystawiły łącznie 624 premiery: 502 w teatrach dramatycznych i lalkowych (w 2009 r. – 614 premiery) i 122 – w teatrach muzycznych (w 2009 r. – 101 premier).

Od 2008 r. systematycznie maleje liczba przedstawień zrealizowanych za granicą przez teatry i instytucje muzyczne. W 2010 r. instytucje te zaprezentowały 872 przedstawienia i koncerty, tj. o 8,2% mniej niż w 2009 r., co spowodowane było w dużej mierze spadkiem wystawionych przez opery liczby spektakli (o 57,4%) oraz zmniejszeniem się (o 6,9%) liczby koncertów zorganizowanych przez filharmonie.

KINEMATOGRAFIA

Liczba kin w Polsce z roku na rok systematycznie spada. W 2010 r., w porównaniu z rokiem poprzednim, liczba kin zmniejszyła się o 2,6% (z 455 do 443). Zwiększyła się natomiast liczba sal projekcyjnych (o 1,4%) przy nieznacznym zmniejszeniu się liczby miejsc na widowni w kinach stałych (o 0,1%).

Wykres 26. Liczba kin według województw w 2010 r.

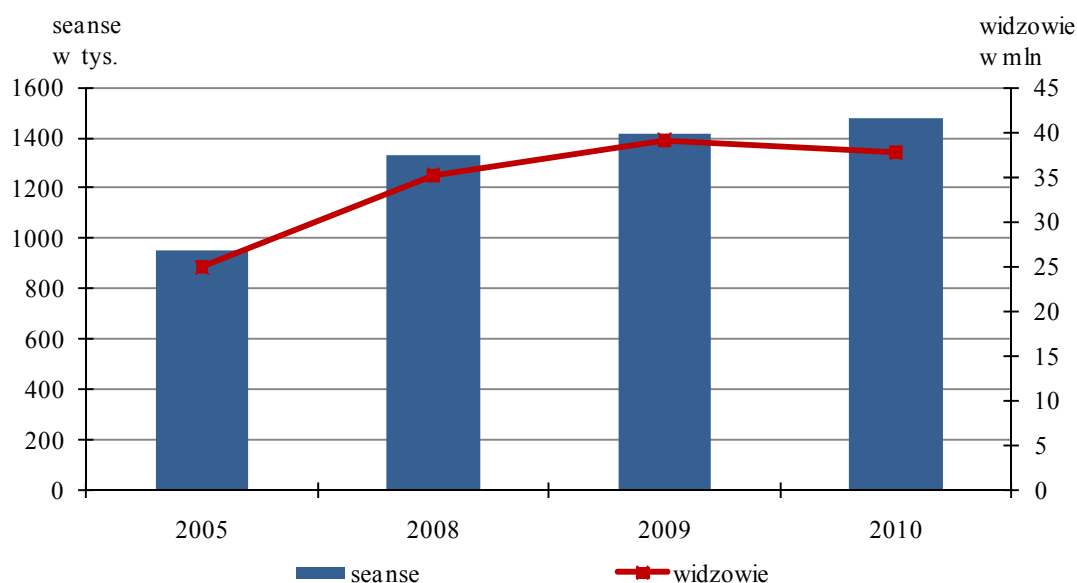


Spośród 443 kin działających w Polsce w 2010 r., 67,9% należało do jednostek sektora publicznego. Udział kin należących do sektora publicznego wzrósł, w porównaniu z rokiem ubiegłym, o 14,5%. Wśród kin publicznych zdecydowaną większość stanowiły kina samorządowe (96,3%). Samorząd lokalny był właścicielem 65,5% ogółu kin działających w Polsce.

Spośród 438 kin stałych, 74,2% stanowiły kina jednosalowe, które skupiały zaledwie 35,0% wszystkich miejsc na widowni. Największą liczbą miejsc (45,5%) dysponowały kina posiadające co najmniej osiem sal projekcyjnych, a więc multiplexy, które stanowiły 10,8% ogółu kin w Polsce.

W ciągu 2010 r. odbyło się prawie 1,5 mln seansów filmowych, czyli o 4,3% więcej niż w roku poprzednim. Pomimo tego liczba widzów spadła o 3,5% w porównaniu z 2009 r.

Wykres 27. Seanse i widzowie w kinach



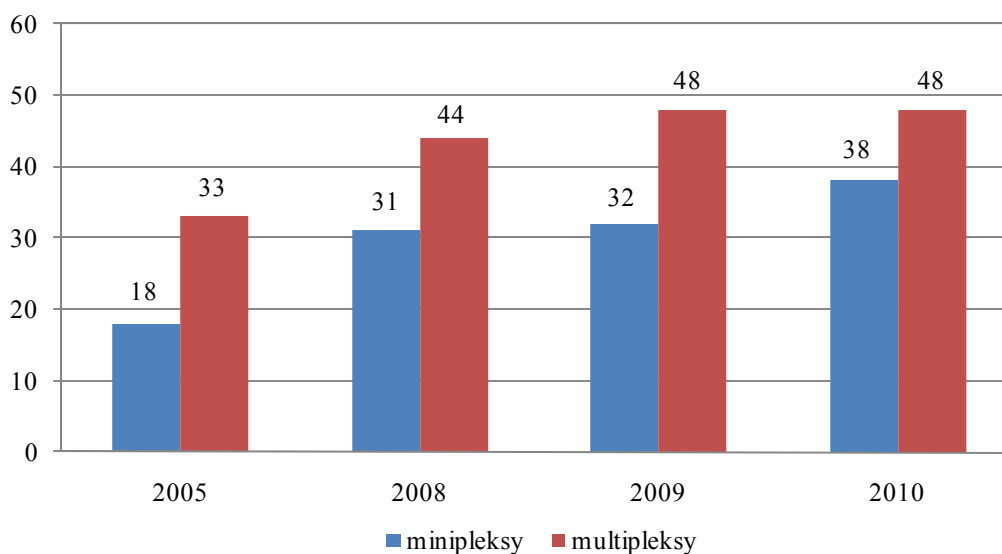
W porównaniu z 2009 r. zmalała liczba kin ruchomych (z 7 do 5). Jednakże aktywność tych kin wzrosła - liczba wyświetlanych seansów filmowych zwiększyła się o 39,8%, a liczba widzów o 77,0%. Najwięcej seansów zostało wyświetlonych w województwie wielkopolskim (31,8% wszystkich seansów). Kina ruchome nie prowadziły żadnej działalności jedynie w województwie opolskim oraz podkarpackim. Największą popularnością kina ruchome cieszyły się w województwie pomorskim (prawie połowa ogólnej frekwencji widzów) oraz małopolskim (1/4 wszystkich widzów).

W 2010 r. powstało 6 nowych kin wielosalowych (minipleksów). Liczba multipleksów pozostała na niezmiennym poziomie w stosunku do 2009 r.

W 2010 r. działało 38 minipleksów. Posiadały one 185 sal projekcyjnych, w których wyświetlono 333,9 tys. seansów, w tym filmy polskie stanowiły 13,8%, a filmy europejskie 15,6%. Minipleksy odwiedziło łącznie 8593,8 tys. widzów.

Multipleksy miały do dyspozycji 512 sal projekcyjnych oraz 112,7 tys. miejsc na widowni. Wyświetliły one 969,3 tys. seansów i zarejestrowały 24,5 mln widzów. Filmy polskie stanowiły 12,1% ogółu wyświetlonych seansów i skupiły taki sam procent widowni.

Wykres 28. Multipleksy i minipleksy

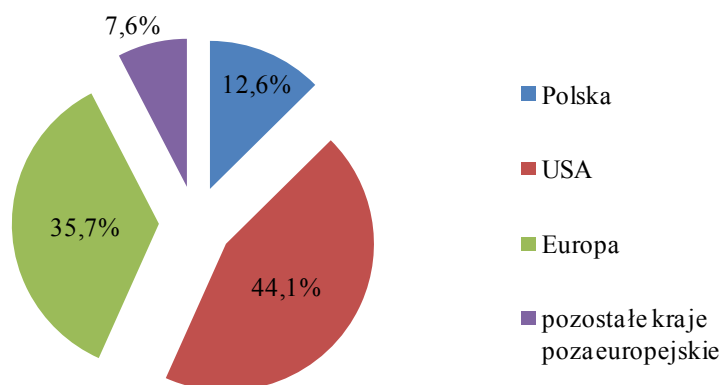


Kina proponują zróżnicowaną ofertę programową – prezentują filmy produkcji rodzimej jak i zagranicznej. Filmy polskie stanowiły 13,4% wszystkich wyświetlanych filmów, a filmy europejskie – blisko połowę. W porównaniu do 2009 r. liczba projekcji filmów polskich spadła o 69,1 tys. wyświetleń, tj. o 25,8%.

Kina, poza swoją podstawową działalnością, jaką jest projekcja filmów, starają się przyciągnąć do siebie widzów organizując: spotkania, koncerty, konkursy, warsztaty, imprezy plenerowe, lekcje czy sympozja.

Największą popularnością wśród widzów cieszyły się spotkania, lekcje oraz koncerty. W 2010 r. odbyło się 1187 spotkań/prelekcji, z łączną liczbą uczestników 94,4 tys. oraz 717 zajęć lekcyjnych, w których uczestniczyło 32,9 tys. osób. Zorganizowano 435 koncertów, których wysłuchało 66,8 tys. osób. Ciekawą ofertę uczestnictwa stanowiły także warsztaty – w 313 imprezach tego typu uczestniczyło 18,4 tys. osób. W 2010 r. kina zorganizowały 25 sesji i seminariów naukowych, które skupiły 4,5 tys. uczestników.

Wykres 29. Struktura filmów nowo wprowadzonych na ekrany kin w 2010 r. według krajów produkcji

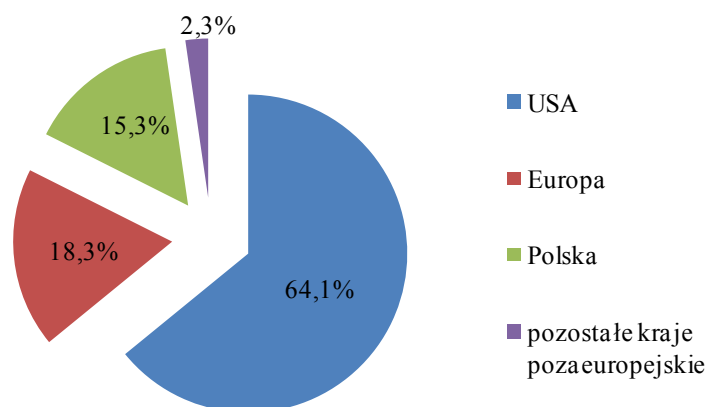


Źródło: dane Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.

W 2010 r. do rozpowszechnienia wprowadzono 35 nowych filmów polskich, co stanowiło 12,6% wszystkich nowo wprowadzonych filmów pełnometrażowych na ekrany kin. Filmy te obejrzało 5,1 mln widzów.

Wśród 242 filmów zagranicznych nowo wprowadzonych na ekrany kin dominowały filmy produkcji amerykańskiej (122). Na drugiej pozycji znalazły się filmy europejskie (99), wśród których dominowały filmy z Francji (26), Wielkiej Brytanii (25) oraz Hiszpanii (11).

Wykres 30. Struktura widzów na filmach nowowprowadzonych w 2010 r. według krajów produkcji



Źródło: dane Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.

Filmy wyprodukowane w Stanach Zjednoczonych obejrzało aż 21,5 mln osób – o 12,0% widzów więcej niż w roku poprzednim. Widzowie chętnie oglądali filmy wyprodukowane w Europie: 2,6 mln widzów obejrzało filmy z Wielkiej Brytanii, 1,1 mln widzów – filmy francuskie.

W 2010 r. wyprodukowano 37 pełnometrażowych filmów fabularnych (o 17,8% mniej niż w roku poprzednim), a filmów średnio- i krótkometrażowych – 820, wśród których filmy dokumentalne stanowiły

11,1%. Zdubbingowano 34 filmy pełnometrażowe, a 9 tys. filmów opracowano w formie wgrania lektora i tłoczenia napisów.

Jak wspomniano wcześniej, największą popularnością wśród polskich widzów cieszą się filmy amerykańskie. W pierwszej dziesiątce filmów o największej liczbie widzów w 2010 r. znalazły się także 3 filmy produkcji polskiej.

Tabl. 11. Dziesięć filmów o największej liczbie widzów w 2010 r.

Lp.	Tytuł polski	Kraj produkcji	Premiera	Liczba kopii	Liczba widzów
1.	Shrek Forever After 3D	USA	09.07.2010	235	2468751
2.	Harry Potter i Insygnia Śmierci, część 1	Wlk. Brytania/USA	19.11.2010	198	1166645
3.	Alicja w krainie czarów 3D	USA	05.03.2010	160	1102652
4.	Incepcja	USA/ Wlk. Brytania	30.07.2010	130	1088427
5.	Śluby panieńskie	Polska	08.10.2010	155	1000373
6.	Ciacho	Polska	08.01.2010	142	956395
7.	Saga Zmierzch: Zaćmienie	USA	30.06.2010	144	801539
8.	Jak wytresować smoka 3D	USA	09.04.2010	158	762846
9.	Zapłątani 3D	USA	26.11.2010	141	700947
10.	Śniadanie do łóżka	Polska	10.11.2010	143	682722

Źródło: dane Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.

RADIOFONIA I TELEWIZJA

W 2010 r. audycje w programach ogólnopolskich i regionalnych nadawało 17 ośrodków regionalnych radiofonii publicznej w: Białymstoku, Bydgoszczy, Gdańsku, Katowicach, Kielcach, Koszalinie, Krakowie, Lublinie, Łodzi, Olsztynie, Opolu, Poznaniu, Rzeszowie, Szczecinie, Warszawie, Wrocławiu i Zielonej Górze.

Programy telewizji publicznej rozpowszechniało 16 oddziałów terenowych, mających siedziby w: Białymstoku, Bydgoszczy, Gdańsku, Gorzowie Wielkopolskim, Katowicach, Kielcach, Krakowie, Lublinie, Łodzi, Opolu, Olsztynie, Poznaniu, Rzeszowie, Szczecinie, Warszawie i Wrocławiu.

Oprócz jednostek radiofonii i telewizji publicznej działali również nadawcy z sektora prywatnego, których podstawą działania były koncesje udzielone przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji. Według stanu w dniu 31 XII 2010 r. nadawcy prywatni działali na podstawie przyznaných 287 koncesji radiowych (w tym 3 przyznaných w 2010 r.) i 12 telewizyjnych na rozpowszechnianie programów drogą naziemną.

Obok podmiotów nadających programy drogą naziemną działali również nadawcy, którzy rozpowszechniali programy radiowe i telewizyjne drogą satelitarną. W 2010 r. KRRiT wydała 3 koncesje dla nadawców radiowych i 69 koncesji dla nadawców programów telewizyjnych. Dla operatorów sieci kablowej wydano 211 koncesji.

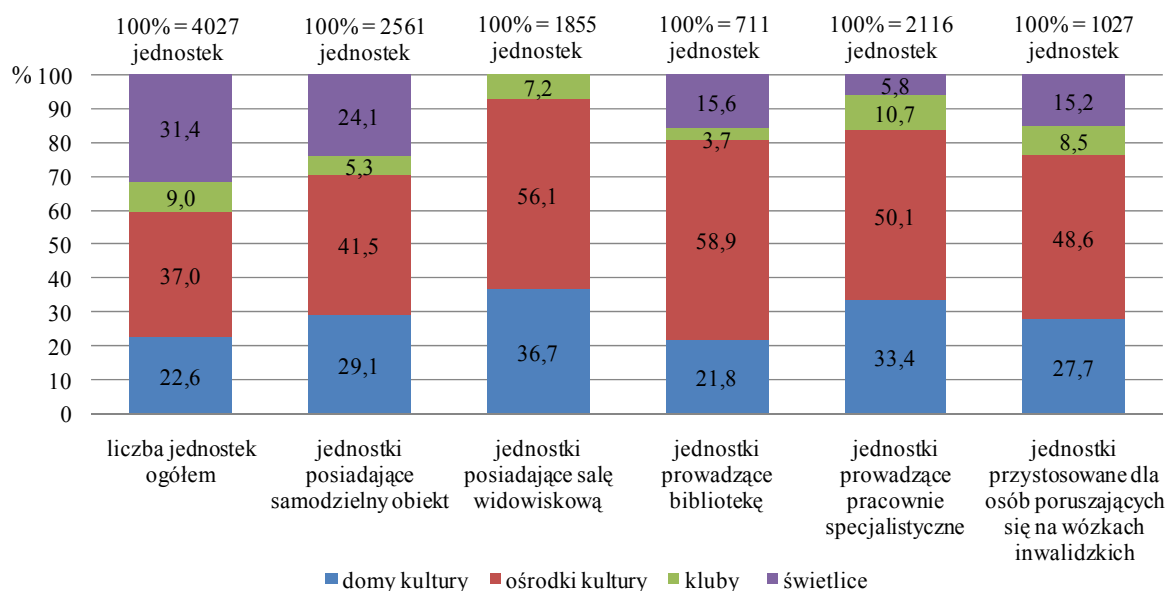
W 2010 r., w porównaniu z rokiem poprzednim, liczba abonentów radiowych, jak i telewizyjnych, zmniejszyła się o 1,3% i wyniosła odpowiednio 6,9 mln oraz 6,7 mln. W przeliczeniu na 1000 ludności dało to spadek liczby abonentów radiowych ze 184 w 2009 r. do 182 w 2010 r., a liczba abonentów telewizyjnych spadła odpowiednio ze 178 do 176.

Wydatki z budżetu państwa na radiofonię i telewizję wyniosły 22,4 mln złotych.

DOMY I OŚRODKI KULTURY, KLUBY I ŚWIETLICE

Istotnym elementem polskiej kultury, postrzeganej zarówno z perspektywy form uczestnictwa, jak i zaplecza instytucjonalnego, jest działalność domów i ośrodków kultury, klubów oraz świetlic. Dane na ten temat gromadzone są przez Główny Urząd Statystyczny co dwa lata.⁴⁹

Wykres 31. Stan i struktura infrastruktury domów i ośrodków kultury, klubów oraz świetlic w 2009 r.
Stan w dniu 31 XII



W 2009 r. większość (59,0%) instytucji działała na wsi (w tym: 35,2% wszystkich domów kultury, 57,5% ośrodków kultury, 18,3% klubów i 89,3% świetlic). Na jedną taką instytucję w Polsce przypada średnio 9479 mieszkańców, najwięcej (20393) w województwie mazowieckim, najmniej (4447) w opolskim.

Wśród 5161 pracowni specjalistycznych (będących w posiadaniu 2116 omawianych instytucji), przeważały te o profilu plastycznym (28,0% wszystkich pracowni) i muzycznym (25,8%). Spośród jednostek, które prowadzą pracownie, specjalistyczną pracownię plastyczną posiada 68,3% jednostek, muzyczną 62,9%, a komputerową 38,0%.

⁴⁹ Patrz: publikacja GUS *Kultura w 2009 r.*

Tabl. 12. Przegląd wybranych charakterystyk dotyczących działalności i warunków lokalowych domów i ośrodków kultury, klubów oraz świetlic

Wyszczególnienie	2005	2007	2009
	w tysiącach		
Instytucje ogółem	3,9	4,2	4,0
Powierzchnia użytkowa lokalu przeznaczona na działalność merytoryczną na jednostkę (w m ²)	0,4	0,4	0,4
Pracownie specjalistyczne	4,7	4,7	5,2
Zatrudnieni	29,0	29,6	30,6
Imprezy	208,9	214,7	237,9
Uczestnicy imprez	32283,4	33612,0	34455,4
Zespoły artystyczne	17,4	17,5	18,3
Członkowie zespołów artystycznych	275,9	281,2	287,3
Koła (kluby)	10,3	10,7	11,4
Członkowie kół (klubów)	237,8	250,0	274,2
Kursy	5,7	5,4	7,1
Absolwenci kursów	91,5	96,3	115,3

Omawiane instytucje kultury najczęściej organizowały seanse filmowe (22,3% zorganizowanych imprez) oraz występy zespołów amatorskich (18,0%), prelekcje, spotkania i wykłady (14,7%). Najrzadziej organizowane były wystawy (6,9%) oraz dyskoteki (4,8%). Najwięcej widzów przyciągnęły jednak występy zawodowych artystów (30,8% spośród wszystkich widzów) oraz artystów amatorskich (23,2%). Największym zainteresowaniem odbiorców cieszą się występy profesjonalnych artystów (przeciętnie 418 uczestników na 1 imprezę) - przyciągają one prawie dwukrotnie więcej widzów niż następne w kolejności wystawy (225 uczestników na 1 imprezę).

Ciekawym zjawiskiem jest rosnące w okresie od 2005 r. do 2009 r. zainteresowanie kursami tańca i towarzysząca mu zwiększająca się ich podaż na rynku usług kulturalnych. W okresie emitowania przez stacje telewizyjne programów: „Taniec z gwiazdami” (od 2005 r.) i „You can dance - po prostu tańcz” (od 2007 r.), „Gwiazdy tańczą na lodzie” (od września 2007 r. do grudnia 2008 r.) liczba kursów tańca organizowanych przez domy kultury, ośrodki kultury, kluby i świetlice wzrosła o 37,8%, podczas gdy liczba kursów wszystkich rodzajów łącznie zwiększyła się tylko o 25,5%. Fakt ten może stanowić przyczynek do dyskusji o roli oferty ogólnodostępnych mediów w kształtowaniu kulturalnych gustów mieszkańców Polski.

Od 2005 r. do 2009 r. zwiększyła się liczba zespołów artystycznych działających w ramach instytucji (o 5,3%), przy czym największy wzrost (o 11,5%) odnotowany został wśród zespołów tanecznych. Jednocześnie w stosunku do roku 2005 o 5,4% spadła liczba zespołów muzyczno-instrumentalnych, a o 0,2% teatralnych. Spadek liczby wspomnianych zespołów muzyczno-instrumentalnych nie rzutuje jednak na ich popularność, gdyż liczba ich członków od 2005 r. wzrasta w średnim tempie 1,6% co dwa lata. Odwrotna tendencja zauważalna jest w grupie zespołów wokalnych i chórów, których liczba w stosunku do roku 2005 wzrosła o 8,4%, lecz liczba członków zmniejszyła się o 5,2%, co spowodowało spadek średniej liczby członków zespołu o 2 (z 17 do 15). Można jedynie przypuszczać, że zgodnie z trendami obserwowanymi w wielu dziedzinach życia kulturalnego, kierunek zmian wytycza wzrost dywersyfikacji zainteresowań odbiorców oferty domów kultury, ośrodków kultury, klubów i świetlic.

SZKOLNICTWO ARTYSTYCZNE

Dla prawidłowego funkcjonowania szeroko pojętej kultury duże znaczenie odgrywa szkolnictwo artystyczne, które kształci twórców i odtwórców kultury, instruktorów zajęć edukacji kulturalnej, a także kadre pedagogiczną, przekazującą następnemu pokoleniu swoje umiejętności w różnego typu szkołach artystycznych.

Tabl. 13. Szkoły artystyczne według województw
Stan w dniu 30 IX

Województwa	Szkoły artystyczne nie dające uprawnień zawodowych			Szkoły artystyczne dające uprawnienia zawodowe			Policealne szkoły artystyczne			
	szkoły	uczniowie		szkoły	uczniowie		szkoły	uczniowie		
		razem	w tym kobiety		razem	w tym kobiety		razem	w tym kobiety	
POLSKA	2008/2009	489	40337	25656	269	23096	15443	58	4023	2693
	2009/2010	495	41621	26382	276	23081	15562	59	4126	2899
	2010/2011	501	43247	27260	281	22816	15477	58	4342	3016
	Dolnośląskie	34	3164	2058	20	1542	998	6	405	269
	Kujawsko-pomorskie	26	1905	1233	16	1170	810	1	27	14
	Lubelskie	30	2330	1472	17	1285	871	1	225	157
	Lubuskie	16	1488	948	6	522	389	-	-	-
	Łódzkie	29	3265	2000	23	1517	982	2	42	25
	Małopolskie	48	4594	2883	24	2627	1701	9	937	747
	Mazowieckie	75	5499	3357	40	2601	1705	15	1740	1149
	Opolskie	19	1740	1086	4	526	352	-	-	-
	Podkarpackie	40	3433	2142	24	1868	1177	1	70	49
	Podlaskie	23	1378	889	9	697	488	4	56	35
	Pomorskie	29	2224	1426	15	1167	846	6	284	176
	Śląskie	34	4349	2757	38	3622	2578	3	190	140
	Świętokrzyskie	12	812	493	5	382	272	-	-	-
	Warmińsko-mazurskie	22	1499	986	9	592	420	1	31	18
	Wielkopolskie	40	3280	2037	17	1652	1136	6	105	87
	Zachodniopomorskie	24	2287	1493	14	1046	752	3	230	150

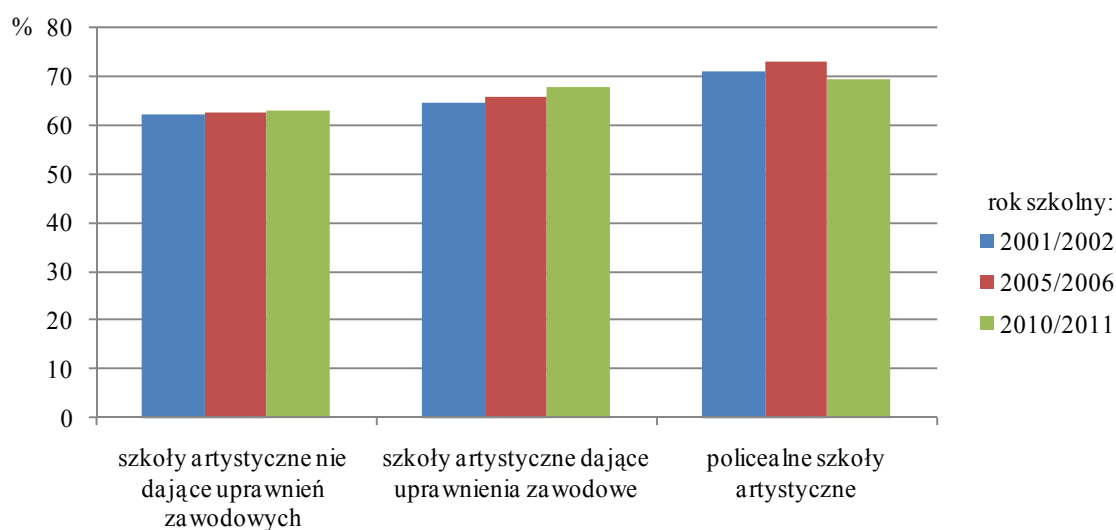
Źródło: dane z Systemu Informacji Oświatowej administrowanego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej.

W roku szkolnym 2010/2011 edukację artystyczną prowadziło 501 szkół artystycznych dla dzieci i młodzieży, nie dających uprawnień zawodowych, w tym 45 szkół realizujących jednocześnie program szkoły podstawowej. Zadania edukacyjne realizowano w 6,3 tys. pomieszczeń szkolnych, w tym w 1,5 tys. różnego typu pracowniach (w szkołach realizujących jednocześnie program szkoły podstawowej – odpowiednio 1,1 tys. i 0,2 tys.). W porównaniu do poprzedniego roku szkolnego nastąpił wzrost liczby tego typu szkół o 1,2%, ale spadek liczby pomieszczeń szkolnych o 1,8% i liczby pracowni o 8,2% (w szkołach realizujących jednocześnie program szkoły podstawowej o 33,8%). Do szkół tych uczęszczało 43,2 tys. uczniów, w tym 27,3 tys. dziewcząt (w tym do szkół realizujących jednocześnie program szkoły podstawowej – odpowiednio: 7,9 tys. i 5,0 tys.). W porównaniu do roku szkolnego 2009/2010 odnotowano wzrost liczby uczniów o 3,9%, zarówno chłopców (o 4,9%), jak i dziewcząt (o 3,3%). W klasach pierwszych w roku szkolnym 2010/2011 naukę podjęło 10,3 tys. uczniów, w tym 6,5 tys. dziewcząt (w tym w szkołach realizujących jednocześnie

program szkoły podstawowej – odpowiednio: 1,5 tys. i 1,0 tys.). Szkoły artystyczne nie dające uprawnień zawodowych cieszyły się niesłabnącym zainteresowaniem. W porównaniu do roku szkolnego 2009/2010 nastąpił wzrost liczby uczniów w klasach pierwszych o 3,1%, w tym liczby dziewcząt o 3,4%. Ważnym ogniwem w kształceniu artystycznym młodzieży w Polsce są szkoły artystyczne dające uprawnienia zawodowe. W roku szkolnym 2010/2011 działalność edukacyjną w tym zakresie prowadziło 281 szkół, w tym 115 szkół realizowało jednocześnie program ogólnokształcący. Do szkół tych uczęszczało 22,8 tys. uczniów, w tym 15,5 tys. kobiet (w tym do szkół realizujących jednocześnie program ogólnokształcący – odpowiednio: 12,8 tys. i 9,5 tys.). W klasach pierwszych naukę rozpoczęło 5,2 tys. uczniów, w tym 3,6 tys. kobiet (w tym w szkołach realizujących jednocześnie program ogólnokształcący – odpowiednio: 2,7 tys. i 2,1 tys.). W porównaniu do roku szkolnego 2009/2010 liczba szkół artystycznych dających uprawnienia zawodowe wzrosła o 1,8%, ale jednocześnie spadła liczba osób uczących się w tych szkołach (o 1,1%), zarówno chłopców, jak i dziewcząt (odpowiednio o: 0,5% i 2,4%), a także liczba uczniów rozpoczynających naukę w klasach pierwszych (o 0,1%).

W strukturze szkół artystycznych znajdują się również szkoły policealne, stanowiące wyższy stopień kształcenia artystycznego. W roku szkolnym 2010/2011 działalność dydaktyczną prowadziło 58 policealnych szkół artystycznych w tym 4 szkoły animatorów kultury. W szkołach tych kształciło się 4,3 tys. osób (w tym 3,0 tys. kobiet). W pierwszych klasach naukę rozpoczęło 2,5 tys. słuchaczy, w tym 1,7 tys. kobiet. Szkoły dysponowały 351 pomieszczeniami szkolnymi. Praktyczną naukę zawodu realizowano w 176 pracowniach specjalistycznych, a liczba stanowisk szkoleniowych w warsztatach szkolnych wyniosła 1008. W porównaniu do roku poprzedniego nieznacznie spadła liczba szkół tego typu – o 1,7%, ale jednocześnie wzrosła liczba słuchaczy o 5,2% (w tym kobiet o 4,0%). Liczba osób rozpoczynających naukę w pierwszych klasach wzrosła o 11,0%, w tym kobiet – o 8,4%. Zmieniła się też liczba pomieszczeń, jakimi dysponowały te szkoły – odnotowano ich wzrost o 5,4%, wzrosła również liczba pracowni szkolnych do praktycznej nauki zawodu i stanowisk w warsztatach szkoleniowych, odpowiednio o: 50,4% i 46,5%.

Wykres 32. Kobiety w szkołach artystycznych

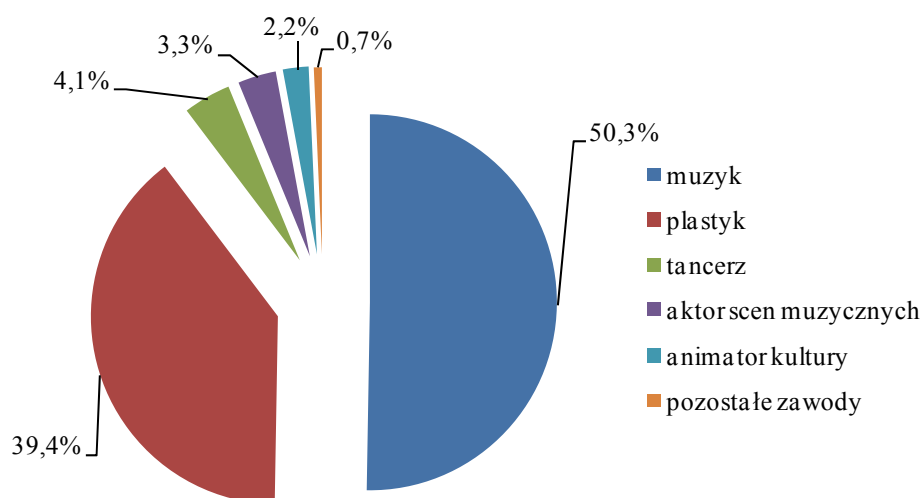


Źródło: dane z Systemu Informacji Oświatowej administrowanego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej.

W roku szkolnym 2010/2011 we wszystkich typach szkół artystycznych można zauważyć stosunkowo duży udział kobiet w ogólnej liczbie uczniów (odpowiednio: 63,0%, 67,8% i 69,5%), wzrastający na kolejnych poziomach kształcenia artystycznego. W latach 2001-2011 daje się zaobserwować trend rosnący związany z tym zjawiskiem.

Podobnie jak w latach ubiegłych, najchętniej wybierano naukę w klasach przygotowujących do zawodu plastyka, muzyka, tancerza i aktora scen muzycznych.

Wykres 33. Struktura uczniów szkół artystycznych według zawodów w roku szkolnym 2010/2011



Źródło: dane z Systemu Informacji Oświatowej administrowanego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej.

Tabl. 14. Absolwenci szkół artystycznych

Wyszczególnienie	2007/2008		2008/2009		2009/2010		2008/2009=100	
	ogółem	w tym kobiety w %	ogółem	w tym kobiety w %	ogółem	w tym kobiety w %	ogółem	w tym kobiety
Szkoły artystyczne nie dające uprawnień zawodowych	5218	65,4	5248	64,9	5132	65,3	97,8	98,4
Szkoły artystyczne dające uprawnienia zawodowe	3175	69,4	3381	70,9	3449	70,4	102,0	101,3
Policealne szkoły artystyczne	1066	70,2	1207	69,8	1231	72,5	102,0	105,8

Źródło: dane z Systemu Informacji Oświatowej administrowanego przez Ministerstwo Edukacji Narodowej.

Osoby zainteresowane tematyką artystyczną i szeroko pojętą kulturą mogły rozwijać swoje zainteresowania i kształcić się w 22 uczelniach artystycznych (w tym 19 publicznych), a także w innych typach szkół wyższych, gdzie prowadzone były kierunki artystyczne. Na kierunkach kulturalnych i artystycznych w roku akademickim 2010/2011 kształciło się 72,9 tys. studentów szkół wyższych (w tym 51,1 tys. kobiet),

co stanowiło 4,0% ogółu studiujących w Polsce. Studia stacjonarne wybrało 49,5 tys. osób, w tym 32,2 tys. kobiet.

Z roku na rok można zaobserwować rosnące zainteresowanie tego typu studiami. W roku akademickim 2010/2011 otwarto dwa nowe kierunki kształcenia: filmoznawstwo i mediteranistykę oraz jedną publiczną wyższą uczelnię artystyczną kształcącą w różnych dziedzinach sztuki.

Tablica. 15. Studenci szkół wyższych^a kierunków artystycznych

Stan w dniu 30 XII

Kierunki studiów ^b	Ogółem	W tym kobiety w %	Z ogółem na studiach stacjonarnych	
			razem	w tym kobiety w %
OGÓŁEM				
2008/2009	30502	67,1	20895	68,5
2009/2010	31746	68,2	21901	69,2
2010/2011	32835	69,1	23397	69,8
Aktorstwo	681	50,4	681	50,4
Architektura wnętrz	4522	86,5	2382	88,2
Dyrygentura	95	26,3	95	26,3
Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	2178	57,1	1874	57,9
Edukacja artystyczna w zakresie sztuki plastycznej	3318	80,8	2598	81,3
Filmoznawstwo	35	74,3	35	74,3
Grafika	5368	61,6	3050	67,6
Historia sztuki	3032	85,7	2152	87,6
Instrumentalistyka	3145	52,6	2705	52,2
Jazz i muzyka estradowa	519	32,4	272	29,0
Kompozycja i teoria muzyki	447	66,9	446	66,8
Konserwacja i restauracja dzieł sztuki	409	81,9	409	81,9
Malarstwo	1623	71,4	1321	70,8
Muzyka kościelna	53	22,6	53	22,6
Muzykologia	669	65,9	599	67,6
Realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia	833	35,5	392	34,9
Reżyseria	332	40,7	246	39,0
Reżyseria dźwięku	71	38,0	71	38,0
Rzeźba	431	61,0	431	61,0
Scenografia	133	91,0	107	89,7
Sztuka mediów	261	61,3	137	66,4
Sztuka realizacji obrazu	222	54,5	55	63,6
Taniec	115	79,1	-	-
Wiedza o teatrze	522	81,8	468	84,6
Wokalistyka	798	65,3	623	61,8
Wzornictwo	3023	76,7	2195	77,4

a W uczelniach publicznych i niepublicznych łącznie z cudzoziemcami. b Kierunki i specjalności.

Studia na kierunkach kulturalnych i artystycznych prowadzone na różnego typu uczelniach są mocno sfeminizowane, prawie 3/4 studentów to kobiety. W roku akademickim 2010/2011 największy udział studiujących pań odnotowano na następujących kierunkach: europeistyka i filologia włoska, scenografia, studia śródziemnomorskie oraz makrokierunek filologiczno-kulturoznawczy, gdzie udział studiujących kobiet wynosił odpowiednio: 92,0%, 91,0%, 90,4% i 90,3%. Najmniej kobiet wybrało studia na kierunkach: muzyka kościelna,

dyrygentura, jazz i muzyka estradowa oraz realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia. Panie na tych kierunkach stanowiły odpowiednio: 22,6%, 26,3%, 32,4% i 35,5% ogółu studentów.

W wyższych szkołach artystycznych w roku akademickim 2010/2011 kształciło się 16,4 tys. osób, w tym 10,4 tys. kobiet. Studia stacjonarne wybrało 11,7 tys. osób, w tym 7,4 tys. kobiet. W porównaniu do poprzedniego roku akademickiego nastąpił wzrost ogólnej liczby studentów o 1,9%, w tym kobiet o 2,0%. Liczba osób studiujących stacjonarnie wzrosła odpowiednio o: 6,0% i 5,6%, spadła natomiast liczba studiujących w trybie niestacjonarnym odpowiednio o: 6,9% i 5,8%.

W uczelniach publicznych tego typu kształciło się 15,7 tys. osób, w tym 10,0 tys. kobiet. Na studiach stacjonarnych odnotowano 11,3 tys. osób, w tym 7,1 tys. kobiet (w poprzednim roku akademickim odpowiednio: 10,4 tys. i 6,6 tys. osób). Na I roku studiowało 3,6 tys. osób, w tym 2,3 tys. kobiet.

W roku akademickim 2010/2011 działalność dydaktyczną w zakresie muzyki prowadziło 8 publicznych uczelni muzycznych, w których studiowało 5,7 tys. studentów, w tym 3,1 tys. kobiet. Na I roku studia rozpoczęło 1,3 tys. osób, w tym 0,7 tys. kobiet. W porównaniu do roku akademickiego 2009/2010 nastąpił nieznaczny spadek ogólnej liczby studentów (o 0,4%) i liczby studiujących kobiet (o 3,3%), przy czym spadła liczba studentów studiujących w trybie niestacjonarnym o 7,7%, natomiast wzrosła liczba osób studiujących stacjonarnie o 1,4%. Na studiach stacjonarnych studiowało 4,6 tys. osób, tj. 82,0% studiujących, w tym 2,5 tys. kobiet.

W roku akademickim 2010/2011 sztuki plastyczne wykładano w 7 publicznych akademiach plastycznych, w których studiowało 7,7 tys. osób, w tym 5,7 tys. kobiet. Na studiach stacjonarnych odnotowano 5,0 tys. osób, w tym 3,7 tys. kobiet. Na I rok studiów przyjęto 1,7 tys. osób w tym 1,2 tys. kobiet. W porównaniu do poprzedniego roku akademickiego nastąpił wzrost liczby studiujących o 3,1%, w tym kobiet o 4,6%. Zwiększenie liczby studiujących odnotowano na studiach stacjonarnych (o 7,7%, w tym kobiet o 9,1%), natomiast na studiach niestacjonarnych nastąpił spadek ogólnej liczby studentów (o 4,6%, w tym kobiet o 3,2%).

W 3 publicznych wyższych uczelniach kształcących w zakresie sztuki scenicznej, w roku akademickim 2010/2011 studiowało 1,9 tys. osób, w tym 0,9 tys. kobiet. Na studiach stacjonarnych odnotowano 1,2 tys. osób, w tym 0,6 tys. kobiet. Na I rok studiów przyjęto 0,4 tys. studentów, w tym 0,2 tys. stanowiły kobiety. W porównaniu do roku akademickiego 2009/2010 nastąpił spadek ogólnej liczby studentów o 4,4%, w tym kobiet o 4,1%, przy czym ogólna liczba studentów studiów stacjonarnych, w tym kobiet, wzrosła – odpowiednio o: 7,8% i 8,1%, a na studiach niestacjonarnych znacząco spadła – odpowiednio o: 20,4% i 20,9%.

W roku akademickim 2010/2011 rozpoczęła działalność publiczna wyższa uczelnia z unikatowym w skali kraju połączeniem kształcenia w zakresie muzyki i sztuk wizualnych. Na pierwszy rok studiów przyjęto 0,4 tys. studentów, w tym 0,3 tys. kobiet.

Z roku na rok można zaobserwować rosnące zainteresowanie cudzoziemców możliwością studiowania w polskich uczelniach artystycznych. W roku akademickim 2010/2011 w uczelniach artystycznych studiowało 383 cudzoziemców, tj. o 26,8% więcej niż w poprzednim roku akademickim.

Po zakończeniu roku akademickiego 2009/2010 studia magisterskie i pierwszego stopnia w publicznych i niepublicznych uczelniach artystycznych ukończyło 3,9 tys. osób, w tym 2,5 tys. kobiet (w tym studia stacjonarne odpowiednio: 2,6 tys. i 1,7 tys.). Wśród absolwentów było 80 obcokrajowców, w tym 48 kobiet.

Studia podyplomowe w wyższych uczelniach artystycznych cieszyły się podobnym zainteresowaniem jak w latach ubiegłych. W roku akademickim 2010/2011 kształciło się na nich 706 słuchaczy, w tym 660 w szkołach publicznych.

Studia doktoranckie w roku akademickim 2010/2011 na uczelniach artystycznych rozpoczęło 289 osób (o 16,1% więcej niż w roku akademickim 2009/2010), otwarto 46 przewodów doktorskich. Kształcenie w tym zakresie prowadziły tylko publiczne uczelnie artystyczne w systemie stacjonarnym (81 osób) i niestacjonarnym (208 osób). W 2010 r. w dziedzinach nauk artystycznych 21 osobom nadano stopień doktora.

W roku akademickim 2010/2011 w publicznych i niepublicznych wyższych szkołach artystycznych zatrudniano 3,6 tys. nauczycieli akademickich, w tym 1,4 tys. kobiet, z tego w pełnym wymiarze czasu pracy – 3,2 tys. nauczycieli. Tytuł naukowy profesora w 2010 r. w publicznych i niepublicznych uczelniach artystycznych posiadało 598 osób.

DOSTĘPNOŚĆ OFERTY KULTURALNEJ

Zagadnienie dostępności oferty kulturalnej należy rozpatrywać nie tylko w sensie ogólnym, lecz także w zakresie możliwości korzystania z obiektów kulturalnych przez osoby niepełnosprawne. Dostępność instytucji kultury oraz organizowanych przez nie wydarzeń artystycznych dla potrzeb osób niepełnosprawnych, szczególnie poruszających się na wózkach inwalidzkich, ulega z roku na rok poprawie. Zdecydowana większość instytucji kultury jest dostosowana do potrzeb osób niepełnosprawnych ruchowo. Z roku na rok zauważalny jest wzrost liczby tego typu jednostek. W 2010 r. w Polsce najwięcej przystosowanych dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich (wejście do budynku) było kin stałych, teatrów i instytucji muzycznych, galerii i salonów sztuki, natomiast najmniej muzeów i bibliotek publicznych.

W 2010 r. do potrzeb osób poruszających się na wózkach inwalidzkich przystosowanych było ogółem 30,1% muzeów i oddziałów muzealnych oraz 48,6% galerii i salonów sztuki.

W ubiegłym roku zwiększyła się także liczba teatrów i instytucji muzycznych przystosowanych do potrzeb osób niepełnosprawnych. Obecnie 72,7% tego typu instytucji posiada udogodnienia dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich (w 2009 r. – 65,6%). Wśród nich najlepiej przystosowane są opery (90,0%), operetki (80,0%) i filharmonie (88,0%), stosunkowo najgorzej – teatry dramatyczne (72,9%) i lalkowe (69,0%).

Podobnie było w przypadku kin stałych oraz bibliotek publicznych. W 2010 r. 77,4% kin stałych było przystosowanych dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich. W przypadku bibliotek publicznych – tylko 26,6% bibliotek i filii bibliotecznych (2216 obiektów, o 5,4% więcej niż rok wcześniej). Biblioteki (wraz z filiami) działające w miastach były w większym stopniu przystosowane dla potrzeb osób poruszających się na wózkach inwalidzkich niż biblioteki funkcjonujące na wsi (w miastach – 36,7%; na wsi – 21,4% ogółu).

W poszczególnych województwach odsetek instytucji, które były dostosowane do potrzeb osób poruszających się na wózkach był bardzo zróżnicowany. Największe różnice pomiędzy poszczególnymi województwami były zauważalne w odniesieniu do muzeów oraz galerii i salonów sztuki. Dla muzeów odsetek tych instytucji mieścił się w przedziale od 13,3% do 45,8%, a dla galerii i salonów sztuki obejmował wartości od 18,2% do 63,4%. Duże zróżnicowanie pomiędzy województwami było widoczne również w przypadku kin stałych oraz w teatrach i instytucjach muzycznych. Dla kin stałych odsetek instytucji zawierał się w przedziale

60,0% – 100,0%, dla teatrów i instytucji muzycznych od 50,0% do 100,0%. Najmniejsze różnice pomiędzy województwami, biorąc pod uwagę odsetek instytucji dostosowanych dla osób na wózkach inwalidzkich, dotyczyły w 2010 r. bibliotek publicznych i ich filii i wahały się od 15,9% do 38,1%.

Tabl. 16. Wybrane instytucje kultury według województw w 2010 r.

Województwa	Ogółem					Odsetek instytucji przystosowanych dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich ^a				
	muzea ^b	galerie i salony sztuki	kina stałe	teatry i instytucje muzyczne	biblioteki publiczne ^c	muzea ^b	galerie i salony sztuki	kina stałe	teatry i instytucje muzyczne	biblioteki publiczne ^c
POLSKA	782	370	438	183	8342	30,1	48,6	77,4	72,7	26,6
Dolnośląskie	58	25	43	17	639	36,2	56,0	83,7	64,7	32,9
Kujawsko-pomorskie	29	12	17	9	443	31,0	58,3	70,6	77,8	29,6
Lubelskie	45	11	29	6	597	15,6	18,2	72,4	50,0	23,1
Lubuskie	15	5	11	3	258	13,3	20,0	72,7	66,7	26,7
Łódzkie	46	46	23	11	559	19,6	58,7	73,9	54,5	22,5
Małopolskie	115	67	46	17	759	27,8	43,3	78,3	76,5	22,9
Mazowieckie	115	64	56	41	987	36,5	46,9	73,2	63,4	31,9
Opolskie	13	3	9	3	318	38,5	33,3	77,8	100,0	23,6
Podkarpackie	44	7	30	3	690	22,7	57,1	60,0	100,0	15,9
Podlaskie	26	9	14	7	243	19,2	44,4	71,4	71,4	21,8
Pomorskie	57	23	14	13	336	31,6	34,8	71,4	76,9	38,1
Śląskie	55	41	56	20	814	45,5	63,4	83,9	90,0	28,4
Świętokrzyskie	24	11	10	4	291	45,8	36,4	100,0	100,0	27,1
Warmińsko-mazurskie	27	13	21	5	316	18,5	61,5	76,2	80,0	29,7
Wielkopolskie	86	20	38	12	714	30,2	40,0	84,2	75,0	26,1
Zachodniopomorskie	27	13	21	12	378	29,6	53,8	85,7	75,0	25,7

a Wejście do budynku. b Łącznie z oddziałami. c Z filiami.

Od 2006 r. wykorzystywana jest w kinematografii polskiej audiodeskrypcja, czyli technika narracyjna, która za pomocą dodatkowych, werbalnych opisów udostępnia odbiór treści wizualnych osobom niewidomym i słabo widzącym. Zdecydowana większość kin w Polsce w 2010 r. nie była przystosowana dla osób z wadami wzroku i słuchu. Tylko 15 kin stałych (3,4%) oferowało osobom niedowidzącym i słabo widzącym korzystanie z audiodeskrypcji. Kina takie były zlokalizowane w województwach: małopolskim i warmińsko-mazurskim oraz mazowieckim i śląskim.

W dalszym ciągu w 2010 r. w poszczególnych województwach Polski zauważalne były różnice w dostępie do instytucji kultury. Obserwuje się zmniejszanie się różnic pomiędzy poszczególnymi województwami w odniesieniu do korzystania z bibliotek, natomiast biorąc pod uwagę korzystających z kin, różnice te zwiększają się, co ma związek z obserwowanym w ostatnich latach rozwojem kin wielosalowych, czyli minipleksów i multipleksów.

Tabl. 17. Zróżnicowanie kulturalne województw – wybrane wskaźniki

Województwa	Biblioteki publiczne (z filiami)		Widzowie i słuchacze w teatrach i instytucjach muzycznych	Widzowie w kinach stałych
	czytelnicy	księgozbiór w woluminach (stan w dniu 31 XII)		
		na 1000 ludności		
POLSKA	170	3488	302	983
Dolnośląskie	175	3458	336	1146
Kujawsko-pomorskie	147	3677	320	851
Lubelskie	177	2938	109	513
Lubuskie	178	3790	357	873
Łódzkie	163	3531	238	843
Małopolskie	203	3273	309	1110
Mazowieckie	182	3286	543	1551
Opolskie	151	3978	166	544
Podkarpackie	170	4189	106	429
Podlaskie	134	3897	313	685
Pomorskie	139	2542	344	1125
Śląskie	190	3610	306	1177
Świętokrzyskie	139	3510	215	433
Warmińsko-mazurskie	160	3569	255	657
Wielkopolskie	161	3497	248	952
Zachodniopomorskie	163	4170	234	926

Od lat obserwuje się także dysproporcje w dostępie do dóbr kultury między miastem a wsią, dotyczące zarówno gęstości sieci instytucji kultury, jak też uczestnictwa ludności w kulturze. Zdecydowana większość instytucji scenicznych, podobnie jak kina i galerie, zlokalizowana jest w dużych miastach. W zasadzie wszystkie kina w Polsce w 2010 r. były zlokalizowane w miastach. Na wsi działało zaledwie 2,7% tego rodzaju instytucji. Najwięcej kin mieści się miastach województw: mazowieckiego i śląskiego. Najwięcej kin działających na wsi było w województwach: lubuskim, śląskim i zachodniopomorskim. W mieście łatwiejszy jest także dostęp do instytucji upowszechniających kulturę o charakterze muzealnym. Natomiast najważniejszymi instytucjami kultury obecnymi na terenach wiejskich i w małych miastach są biblioteki publiczne oraz gminne domy kultury.

Tabl. 18. Zróżnicowanie kulturalne między miastem a wsią - wybrane wskaźniki na 1000 mieszkańców

Wyszczególnienie	2000		2005		2008		2009		2010	
	miasto	wieś	miasto	wieś	miasto	wieś	miasto	wieś	miasto	wieś
Miejsca w czytelniach ^{ab}	2,25	3,87	2,26	3,78	2,32	3,77	2,35	3,71	2,34	3,75
Księgozbiór w wol. ^{ab}	3326	3816	3389	3784	3449	3700	3435	3647	3407	3615
Wypożyczenia w wol. ^{ac}	4479	2726	4374	2628	3819	2307	3822	2247	3747	2192
Miejsca w kinach stałych ^b	9,2	0,6	9,8	0,4	10,5	0,4	10,5	0,3	10,5	0,3
Widzowie w kinach ^c	871	17	1363	34	1488	36	1655	36	1600	30
Abonenci radiowi ^b	277	190	247	185	227	139	219	130	216	128
Abonenci telewizyjni ^b	269	184	239	180	219	135	211	127	208	124

a W bibliotekach publicznych. b Stan w dniu 31 XII. c W ciągu roku.

Pomimo dalszego rozwoju w 2010 r. instytucji kultury sektora prywatnego, większość z nich stanowiły nadal instytucje publiczne. Dotyczy to przede wszystkim bibliotek publicznych i ich filii, należących wyłącznie do sektora publicznego. Ponadto, w 2010 r. 85,0% muzeów i oddziałów muzealnych, 67,9% kin oraz 55,1% galerii i salonów sztuki prowadzonych było przez jednostki sektora publicznego. W przypadku instytucji scenicznych również przeważają instytucje sektora publicznego, większość teatrów znajduje się w gestii władz samorządowych.

RESEARCH RESULTS ON CULTURE IN 2010

Expenditure of state budget and local self-government entities on culture

In 2010 expenditure of state budget and local self-government entities on culture and national heritage protection amounted to 82929 million zlotys. Of this sum, state budget expenditure constituted 16.6% whereas local self-government entities expenditure 83.4%. At the same time it should be noticed that state budget expenditure grows faster (increase by 217.6% in 2009 in relation to 2000) than local self-government entities expenditure (growth by 189.4% in 2010 in relation to 2000). If we sum up expenditure of state budget and local self-government entities we can see that public expenditure on culture and national heritage protection constitutes 0.59% of Gross Domestic Product. Moreover, the analysis shows that expenditure on culture grows faster than total expenditure of state budget and local self-government entities what means that the share of expenditure on culture and national heritage protection grows not only nominally, but constitutes a growing share in total public expenditure.

Household expenditure on culture

Average household expenditure on culture per person in 2010 reached 406.56 zlotys. The amount constituted 3.4% of total household expenditure. The analysis of data gathered in period from 2000 to 2010 revealed an increase of nominal amounts of money spent on culture and their share in total household expenditure. It was also noted that the dynamics of spending on culture since 2004 has been greater than dynamics of total household expenditure. The correctness of this can be seen very clearly in the share of spending on culture in the total household expenditure. Analyzing household expenditure, one can observe, that consumption of basic needs increased slower than expenditure on luxury such as culture. Therefore, this phenomenon can be interpreted as growth in society wealth.

Public libraries

According to the data collected by the Central Statistical Office, the number of public libraries has decreased and in 2010 reached 8342. Analyses proved, that mostly small libraries had been liquidated. Among many indicators showing condition of public libraries two are the most important: number of registered users and loans of collections. Both of them decreased systematically in last 10 years. It has been showed that major reason responsible for this tendency is downward trend among number of people between 5 and 19 years old, who have the biggest share among all registered readers. That's why, average number of loans per registered user is a better indicator to show the level of readership among public libraries users.

Specialist libraries

According to data collected by the Central Statistical Office, the number of specialized libraries has decreased since 2001 and has reached 1986 entities. There are two rates of changes. A "slower" one concerns scientific and pedagogical libraries (one of ten libraries has been closed down). The "faster" one affects

the other types of libraries (one of two libraries has been closed down). Among all types of libraries, only scientific and pedagogical libraries increased their collections between 2001 and 2009. The rest mostly experienced

a reduction. Special collections are divided into: manuscripts, microforms, audiovisual materials, electronic documents. The biggest decrease was observed among microforms. Simultaneously, there was a huge increase in the number of electronic documents.

Number of registered users decreased by 5.5% while number of registered institution increased by 52.3%. Despite that the amount of loaned collections has systematically fallen in. At the same time the number of loans per person decreased from 25.0 in 2001 to 21.4 in 2010.

Heritage protection

Fundamental element of cultural policy is heritage protection. There are many different forms in which historical and valuable heritage can be protected. In 2010 state budget expenditure on different forms of protection amounted to 259.9 million zlotys, whereas local state self-government entities spent 505.3 million zlotys. Basic element of heritage protection is monument registry. In 2010, the registry counted 64673 monuments, what compared to 2009, means that 646 new monuments has been added. Other way of protecting the cultural heritage is to announce a monument by the President of Poland on the list of Monuments of History. In 2010 the list consisted of 43 objects.

Museums

In 2010 in Poland there were 782 museums remaining opened (including branches). Their number increased, compared to the previous year by 1.0%. Among all museums, 82.7% were located in cities. Most of them are located in the Mazowieckie and Małopolskie voivodships (altogether 115), there is also a large number of museums in the Wielkopolskie (86). During the past decade there has been a growth both in the number of museums, and in the number of visitors. Number of visitors amounted to 22.2 mln, that is 7.6% more than in the previous year. Organized school groups were responsible for 24.8% of all visitors. 8.4 mln of people visited museums free of charged. The most popular museums were artistic and historic ones, which gather altogether 10.1 mln visitors.

Art galleries

Data on art galleries are based on research among only those institutions which are involved mostly in exhibiting the works of art (therefore, they do not cover those institutions which buy and sell these works).

The analysis of statistical data reveals that in 2010 370 galleries were opened. Galleries are mostly an urban phenomenon, 98 of them were located in Warsaw and Cracow. Number of visitors has increased in last 10 years and in 2010 totalled 3,9 mln. Galleries organized jointly 4296 exhibitions, that is 1.8% more than in the previous year.

The analysis reveals differences between the public and private sector. Despite the fact that they are more

or less equal in number, the former are more active in terms of the number of exhibitions and expositions, organized educational events and publications. Public galleries are also more frequently visited.

Theatres and music institutions

Data concerning theatres and music institutions reveal that 183 of them remained opened in 2010. Number of seats at a fixed hall increased by 3.2% in comparison with the previous year. In contrary, number of theatre stages decreased. Summarizing, we can observe decreasing number of theatres and music institutions, with simultaneous improvement of their infrastructure. As an effect in 2010, theatres and music institutions have organized 55.5 thous. performances. In this field, general tendency is upward, which present data in bracket. (2000 – 50 thous.; 2005 – 45.9 thous.; 2008 – 55.0 thous.; 2009 – 55.4 thous.; 2010 – 55.5 thous.). As an effect the institutions gathered 11.5 mln spectators.

Publications

Publishing market in Poland was a subject of a little but noticeable change between 2005 and 2010. From the beginning of the period discussed we have been observing an increase in the number of titles of periodicals accompanied by a decrease of their total circulation. The analysis of periodicals shows that the average growth rate of the number of titles was about 3.1% each year and, at the same time, the circulation of published newspapers and magazines diminished by 22.3% and in 2010 amounted to 2447.6 million. The publishing market of periodicals is concentrated in the Mazowieckie voivodship, in which 36.0% of titles and 69.6% of total circulation are published.

To sum up the situation on Polish book market in 2010 it should be noticed that the number of book titles published increased by 5.0% comparing to previous year and amounted to 29.5 thousand. The global circulation was almost 1/5 larger than one year ago and amounted to 83358.4 thousand. The biggest growth in the total number of published copies could be noted in the domain of school textbooks. Like in the case of periodicals the largest publishing market of books was located in the Mazowieckie voivodship, particularly in the capital city of Poland.

Cultural centres and establishments, clubs and community centres

At the end of 2010 there were 4027 cultural centres and establishments, clubs and community centres. 2561 of the analyzed institutions possess their own seat and 1855 of them have great halls with auditorium to their disposal. Simultaneously only 1027 of the entities described here have facilities for disabled person but a systematic increase in the percentage of institutions adapted for disabled people, especially these moving on wheelchair, is worthy of attention. There has been little change in the premises base of the analyzed institutions during years 2005-2009, but in general, their activity has improved – they organize more and more events, artistic ensembles, circles and classes, in which an increasing number of participants took part.

The profile of activities which are offered by community centres and establishments, clubs and local centres has been changing between 2005 and 2009 (the year in which last survey was conducted). During the period of broadcasting on Polish TV channels Polish editions of popular dancing shows like „Taniec z gwiazdami” (Strictly Come Dancing) and „You can dance” the number of dancing classes organized by these institutions increased by 37.8%.

The profile of activities which are offered by community centres and local centres is very similar. The most frequently they organize film shows, performances of amateur bands, prelections and other forms of lectures. Meanwhile, clubs and common rooms are concentrated, apart from lectures, mainly on tourist activities. Additionally discos are the major sphere of activity of community centres. The most popular forms of artistic activity were dance ensembles. The data analysis presented in Culture 2009 shows that the activity of cultural institutions is fairly strongly related to their premises' characteristics. Although it is of no great significance in case of events, the premises' characteristics is an important factor influencing the offer of cultural institutions in case of artistic ensembles, clubs or courses. However, this influence is not deterministic, as a significant share of institutions which do not have their own premises are active in the cultural field. Premises' characteristics translate also into an entity's activity. Better-equipped cultural centres and establishments are more active than clubs. The difference is even greater in case of community centres.

The highest share of the total amount of cultural centres and establishments, clubs and community centres has the Małopolskie voivodship.

Accessibility of cultural offer

Summing up the analysis of the accessibility of cultural offer it can be stated that every year the situation of disabled persons or people living in the rural areas is getting better, although a big diversity among particular voivodships can still be observed. The biggest role in the dissemination of culture on the areas beyond cities play libraries and local cultural centres.

Cinematography

According to the data gathered by the Central Statistical Office in 2010, there were 443 working cinemas in Poland. One can observe downward tendency since the beginning of 1989. The reason why the number of cinemas is shrinking is mostly caused by rural cinemas, which in 90's were important in this sector, but nowadays remain only several of them.

Cinemas are mostly an urban phenomenon, typical for the most populous and economically developed regions of Poland. Most of them is located in Warsaw and the Śląskie voivodship. What is interesting though is that number of people visiting cinemas is increasing, what seems to be a long-term tendency. Nevertheless, comparing to the previous year, number of spectators decreased and in 2010 amounted to 33.7 mln.

In 2010, almost half of displayed movies were European, 13.4% were Polish production, and else came from other countries. 35 new Polish movies were displayed in 2010 and attracted 5.1mln spectators. At the same time 242 new foreign production were showed. Most of them were United States production.

Radio and television

Radio and television broadcasting can be divided into public and private. In 2010, there was 17 public regional radios and 16 television centres, whereas in private sector: 287 and 12 respectively.

Comparing with 2010, the number of people who paid broadcast receiving licence decreased by 1.3% and amounted to 6.9 mln of radio licence and 6.7 of television licence. State budget expenditure amounted to 22.4 million zlotys.

Cultural education

Cultural education consists of 1st and 2nd degree of cultural education as well as higher education. In the 2010/2011 school year, artistic education for children and teenagers was provided by 501 art schools. It was more than in the previous year by 1.2%. Simultaneously, number of classrooms and workshops decreased, relatively by 1,8% and 8.2%. Art schools were attended by 43.2 thousand pupil, girls constituted 63.2%.

Art schools leading to professional certification are another element of educational system. In 2010 there were 281 schools like that, including 58 colleges. Apart them, there were also schools for librarians and organizer of culturalactivities. In all of mentioned schools 4.3 thous people were educated in 2010.

People interested in developing their artistic qualities and knowledge could continue their education on tertiary level. In the 2010/2011 school year one could choose from 22 higher schools. There were 58.0 thous. students of which 41.5 thous. women. Art students constituted 3.1% of all students.

CZEŚĆ TABELARYCZNA
STATISTICAL TABLES

Działy I – IX
Chapters I - IX

TABLICA PRZEGLĄDOWA
REVIEW TABLE

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	2000	2005	2008	2009	2010		
	w liczbach bezwzględnych <i>in absolute numbers</i>					2000 =100	2009 =100
DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA PUBLISHING							
Produkcja wydawnictw nieperiodycznych Production of non periodic publications							
Ogółem Total							
Tytuły	21647	19999	28248	28128	29539	136,5	105,0
<i>Titles</i>							
w tym wydania pierwsze	18653	16280	24551	24327	25498	136,7	104,8
<i>of which first editions</i>							
Nakład w tys. egz	102774	81006	84983	69511	83358	81,1	119,9
<i>Number of copies in thous.</i>							
w tym wydania pierwsze	81985	49241	60763	54189	61049	74,5	112,7
<i>of which first editions</i>							
na 1000 ludności w egz	2687	2123	2227	1822	2183	81,2	119,8
<i>per 1000 population in copies</i>							
Wydawnictwa naukowe Scientific publication							
Tytuły	6840	6748	10399	10427	11291	165,1	108,3
<i>Titles</i>							
Nakład w tys. egz	5996	5548	6921	6511	7077	118,0	108,7
<i>Number of copies in thous.</i>							
Podręczniki dla szkół wyższych University coursebooks							
Tytuły	1785	1618	1759	1713	1724	96,6	100,6
<i>Titles</i>							
Nakład w tys. egz	1732	1490	1423	1312	1329	76,7	101,3
<i>Number of copies in thous.</i>							
Wydawnictwa popularne – ogólne Popular – general publications							
Tytuły	5890	4999	7827	7588	7493	127,2	98,7
<i>Titles</i>							
Nakład w tys. egz	23606	20666	28309	23402	21550	91,3	92,1
<i>Number of copies in thous.</i>							
Wydawnictwa zawodowe Professional publication							
Tytuły	1704	995	1250	1375	1496	87,8	108,8
<i>Titles</i>							
Nakład w tys. egz	5751	2717	2924	2339	2658	46,2	113,7
<i>Number of copies in thous.</i>							
Podręczniki szkolne School textbooks							
Tytuły	1410	1331	1078	1141	1345	95,4	117,9
<i>Titles</i>							
Nakład w tys. egz	41380	21342	15469	11076	22948	55,5	207,2
<i>Number of copies in thous.</i>							

TABLICA PRZEGLĄDOWA (cd.)
REVIEW TABLE (cont.)

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	2000	2005	2008	2009	2010		
	w liczbach bezwzględnych <i>in absolute numbers</i>					2000 =100	2009 =100
Produkcja wydawnictw nieperiodycznych (dok.) <i>Production of non periodic publications (cont.)</i>							
Literatura piękna <i>Belles - letters</i>							
Tytuły <i>Titles</i>	4018	4308	5935	5884	6190	154,1	105,2
Nakład w tys. egz <i>Number of copies in thous.</i>	24310	29243	29938	24871	27795	114,3	111,8
dla dorosłych <i>for adults</i>							
Tytuły <i>Titles</i>	2755	3252	4316	4185	4708	170,9	112,5
Nakład w tys. egz <i>Number of copies in thous.</i>	16870	21540	19108	15621	20280	120,2	129,8
dla dzieci <i>for children</i>							
Tytuły <i>Titles</i>	850	1056	1619	1699	1482	174,4	87,2
Nakład w tys. egz <i>Number of copies in thous.</i>	4562	7703	10830	9250	7515	164,7	81,2
Produkcja wydawnictw periodycznych <i>Production of periodic publications</i>							
Ogółem <i>Total</i>							
Tytuły <i>Titles</i>	5534	6721	7229	7423	7655	138,3	103,1
Łączny jednorazowy nakład (w tys. egz) <i>Total single circulation of copies (in thous.)</i>	72332,4	86858,5	86182,2	87353,2	90796,2	125,6	103,9
Nakład globalny w mln egz <i>Global number of copies in mln</i>	2705,7	3148,6	2836,1	2603,5	2447,6	90,5	94,0
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	70726	82509	74330	68213	64096	x	x
Gazety <i>Newspapers</i>							
Tytuły <i>Titles</i>	66	69	58	56	51	77,3	91,1
Łączny jednorazowy nakład (w tys. egz) <i>Total single circulation of copies (in thous.)</i>	4511,9	5804,3	4605,8	4298,7	3721,7	82,5	86,6
Nakład globalny w mln egz <i>Global number of copies in mln</i>	1153,3	1353,1	1219,9	1098,0	994,1	86,2	90,6
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	30147	34753	31970	28778	26032	x	x
Czasopisma <i>Magazines</i>							
Tytuły <i>Titles</i>	5468	6652	7171	7367	7604	139,1	103,2
Łączny jednorazowy nakład (w tys. egz) <i>Total single circulation of copies (in thous.)</i>	67820,5	81054,2	81576,4	83054,5	87074,5	128,4	104,8

TABLICA PRZEGLĄDOWA (cd.)
REVIEW TABLE (cont.)

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	2000	2005	2008	2009	2010		
	w liczbach bezwzględnych in absolute numbers					2000 =100	2009 =100
Produkcja wydawnictw periodycznych (dok.) <i>Production of periodic publications (cont.)</i>							
Nakład globalny w mln egz <i>Global number of copies in mln</i>	1552,4	1795,5	1616,2	1505,5	1453,6	93,7	96,6
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	40579	47051	42360	39445	38064	x	x
BIBLIOTEKI PUBLICZNE <i>PUBLIC LIBRARIES</i>							
Biblioteki i filie <i>Libraries and branches</i>	8915	8591	8420	8392	8342	93,6	99,4
Punkty biblioteczne <i>Library service points</i>	2457	1752	1555	1469	1437	58,5	97,8
Księgozbiór w mln wol. <i>Collection in mln of volumes</i>	135,8	135,1	135,3	134,3	133,2	98,1	99,2
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	3549	3541	3547	3518	3488	x	x
Czytelnicy zarejestrowani w tys..... <i>Registered borrowers in thous.</i>	7391,6	7337,3	6530,0	6553,8	6501,9	88,0	99,2
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	193	192	171	172	170	88,1	98,8
Wypożyczenia księgozbioru w mln wol. <i>Collection loans in mln of vol.</i>	147,2	141,2	123,2	122,4	119,9	87,5	97,9
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	3849	3701	3231	3209	3140	x	x
na 100 czytelników <i>per 100 borrowers</i>	1992	1925	1886	1868	1844	x	x
Liczba ludności na 1 placówkę biblioteczną .. <i>Population per 1 library unit</i>	3364	3689	3823	3871	3906	x	x
WYSTAWIENICTWO <i>THE ART OF EXIBITION</i>							
Muzea <i>Museums</i>							
Muzea <i>Museums</i>	632	690	743	774	782	123,7	101,0
Ekspozycje w tys. <i>Exhibits in thous.</i>	13092	12974	13215	13621	14133	108,0	103,8
Wystawy <i>Exhibitions</i>	3535	4422	4597	4747	4750	138,4	100,1
Zwiedzający w tys. <i>Visitors in thous.</i>	16611,6	18487,6	20726,5	20655,1	22215,7	133,7	107,6
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	434	484	544	541	582	x	x
w tym młodzież szkolna ^a <i>of which school youth^a</i>	6537,3	6135,6	6290,4	5902,2	5513,0	84,3	93,4

^a Zwiedzająca muzea w zorganizowanych grupach.
a Primary and secondary school students visiting museums in organized groups.

TABLICA PRZEGLĄDOWA (cd.)
REVIEW TABLE (cont.)

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	2000	2005	2008	2009	2010		
	w liczbach bezwzględnych in absolute numbers					2000 =100	2009 =100
Galerie sztuki Art galleries							
Galerie <i>Art galleries</i>	253	292	331	346	370	146,2	106,9
Wystawy <i>Exhibitions</i>	3009	3640	3780	4232	4296	142,8	101,5
w tym z zagranicy <i>of which foreign</i>	233	291	255	344	255	109,4	74,1
Ekspozycje <i>Expositions</i>	3246	4018	4263	4537	4606	141,9	101,5
Zwiedzający w tys. <i>Visitors in thous.</i>	2644,2	2955,9	3442,8	3990,0	3967,8	150,1	99,4
DZIAŁALNOŚĆ SCENICZNA PERFORMANCES							
Teatry i instytucje muzyczne Theatres and music institutions	187	181	187	186	183	97,9	98,4
Miejsca na widowni w stałej sali <i>Seats at a fixed halls</i>	66735	68762	70120	70526	72759	109,0	103,2
na 1000 mieszkańców <i>per 1000 population</i>	1,74	1,80	1,84	1,85	1,90	x	x
Przedstawienia <i>Performances</i>	50086	45897	54961	55458	55462	110,7	100,0
Widzowie w tys. <i>Audience in thous.</i>	10533,2	9609,3	11593,5	11498,7	11522,2	109,4	100,2
na 1000 mieszkańców <i>per 1000 population</i>	275	252	304	301	302	x	x
na 1 przedstawienie <i>per 1 performance</i>	210	209	211	207	208	x	x
Estrady Enterprise institution	33	28	42	43	31	93,9	72,1
Imprezy <i>Events</i>	4383	4575	4199	4230	2763	63,0	65,3
Widzowie w tys. <i>Audience in thousands</i>	2046,5	1656,7	2488,9	2380,3	1731,0	84,6	72,7
na 1000 mieszkańców <i>per 1000 population</i>	54	43	65	62	45	x	x
na 1 imprezę <i>per 1 event</i>	253	362	593	563	627	247,8	111,4
KINEMATOGRAFIA CINEMATOGRAPHY							
Kina Cinemas							
Kina <i>Cinemas</i>	687	544 ^a	492 ^a	455	443	64,5	97,4
stałe <i>fixed</i>	675	536 ^b	483 ^b	448	438	64,9	97,8
ruchome <i>mobile</i>	12	8	9	7	5	41,7	71,4

^a Ponadto 1 kino samochodowe: w 2005 r. – 100 miejsc parkingowych, 8 seansów, widzowie w 121 samochodach; w 2008 r. – 33 seanse, 10,0 tys. widzów.

^a Besides 1 car cinema: in 2005 year – 100 parking spaces, 8 screenings, audience in 121 car; in 2008 year – 33 screenings, 10 thousand of audience.

TABLICA PRZEGLĄDOWA (cd.)
REVIEW TABLE (cont.)

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	2000	2005	2008	2009	2010		
	w liczbach bezwzględnych in absolute numbers					2000 =100	2009 =100
Kina (dok.) Cinemas (cont.)							
Miejsca na widowni kin stałych w tys. Seats at fixed cinemas in thous.	226,8	235,3	249,5	248,2	248,0	109,4	99,9
na 1000 mieszkańców per 1000 population	5,9	6,2	6,5	6,5	6,5	x	x
Seanse w tys. Screenings in thous.	528,1	948,6	1326,7	1417,5	1478,0	279,9	104,3
Widzowie w tys. Audience in thous.	20892,5	24865,5	35215,7	39058,0	37674,6	180,3	96,5
na 1000 mieszkańców per 1000 population	546	652	924	1023	987	x	x
Filmy długometrażowe nowowprowadzone do kin Feature films newly introduced to cinemas							
Kraje – producenci Countries – film producers	26 ^a	30	35	46	29	111,5 ^b	85,3
Filmy Films	205 ^a	218	280	264	277	135,1 ^b	104,9
Widzowie w tys. Audience in thous.	24809,8 ^a	22980,8	32708,0	37957,4	33590,4	135,4 ^b	88,4
Produkcja filmowa Film production							
Filmy długometrażowe Full-length films	20	29	46	36	33	165,0	91,7
w tym fabularne of which feature films	20	29	39	30	31	155,0	103,3
Filmy krótkometrażowe Short films	546	1454	930	941	106	19,4	11,3
w tym: dokumentalne of which : documentary	337	495	373	439	91	13,6	15,1
oświatowe educational	153	458	102	146	.	x	x
animowane animated	12	18	38	34	11	33,3	11,8
Dubbingowanie filmów długometrażowych .. Full-length films dubbing	2	5	50	22	34	1700,0	154,5
Opracowania filmów zagranicznych ^c Foreign films processed ^c	1916	2882	6857	7202	8860	462,4	123,0
RADIO I TELEWIZJA RADIO AND TELEVISION							
Koncesje radiowe i telewizyjne^d Radio and television licences^d							
Radiowe Radio	196	233	257	274	287	146,4	104,7
w tym ogólnopolskie i ponadregionalne of which national and extra-regional	8	7	7	8	9	112,5	112,5

a 2001 r. b 2001=100. c Wgranie lektora, tłoczenie napisów itp.; bez filmów dubbingowanych. d Udzielone jednostkom prywatnym przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych drogą naziemną.
a 2001. b 2001=100. c Lector recording, subtitling etc.; dubbing films excluded. d Licences granted by the National Broadcasting Council to private entities for broadcasting radio and television programmes via ground-based transmitters.

TABLICA PRZEGLĄDOWA (dok.)
REVIEW TABLE (cont.)

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	2000	2005	2008	2009	2010		
	w liczbach bezwzględnych in absolute numbers				2000 =100	2009 =100	
Koncesje radiowe i telewizyjne^a (dok.) Radio and television licences^a (cont.)							
Telewizyjne..... Television	16	12	7	12	12	75,0	100,0
w tym ogólnopolskie i ponadregionalne of which national and extra-regional	5	4	4	4	4	80,0	100,0
Abonenci radiowi i telewizyjni Radio and television subscribers							
Abonenci radiowi w tys. Radio subscribers in thous.	9319,2	8975,7	7346,0	7027,0	6938,9	74,5	98,7
na 1000 ludności per 1000 population	241	235	193	184	182	x	x
Abonenci telewizyjni w tys. TV subscribers in thous.	9069,0	8680,7	7109,5	6796,9	6707,2	74,0	98,7
na 1000 ludności per 1000 population	235	227	186	178	176	x	x
Abonenci telewizji kablowej w tys. Cable TV subscribers in thous.	3455,2	3759,7	4127,3	4457,1	4752,0	137,5	106,6
na 1000 ludności per 1000 population	88	99	108	117	124	x	x

UDZIAŁ WYDATKÓW NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO
THE SHARE OF EXPENDITURE FOR CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE

W wydatkach budżetu państwa In state budget expenditure	0,42	0,50	0,53	0,53	0,49	+0,07 ^b	-0,04 ^b
w tym w wydatkach bieżących..... of which in current expenditure	0,40	0,44	0,45	0,44	0,44	+0,04 ^b	0,00 ^b
W wydatkach samorządu terytorialnego..... In local self-government entities budgets	3,18	3,31	3,73	3,79	3,94	+0,76 ^b	+0,15 ^b
w tym bieżących of which in current expenditure	3,48	3,43	3,68	3,46	3,58	+0,10 ^b	+0,12 ^b
Wydatki publiczne w relacji do PKB Public expenditure in relation to GDP	0,41	0,44	0,53	0,58	0,59	+0,18 ^b	+0,01 ^b
W wydatkach gospodarstw domowych In households expenditure	3,19	3,29	3,52	3,39	3,42	+0,23 ^b	+0,03 ^b

a Udzielone jednostkom prywatnym przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych drogą naziemną. *b* Punktów procentowych.

a Licences granted by the National Broadcasting Council to private entities for broadcasting radio and television programmes via ground-based transmitters. *b* Percentage points.

DZIAŁ I. WYDATKI PUBLICZNE NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO W 2010 R. - WYBRANE DANE
CHAPTER I. PUBLIC EXPENDITURE ON CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE IN 2010 - SELECTED DATA

TABLE 1. WYDATKI PUBLICZNE NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO WEDŁUG ŹRÓDŁA FINANSOWANIA
 PUBLIC EXPENDITURE ON CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE BY SOURCE OF FINANCE

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Total		W tym bieżące Of which current	
	w tysiącach złotych in thousands PLN	w % in %	w tysiącach złotych in thousands PLN	w % in %
OGÓŁEM GRAND TOTAL.....	8292861	100,00	5926997	100,00
BUDŻET PAŃSTWA ^a The state budget ^a	1376911	16,60	1182996	19,96
BUDŻETY SAMORZĄDÓW TERYTORIALNYCH ^b - razem..... Local self-government entities budgets ^b - total	6915950	83,40	4744001	80,04
gminnych gminas	3081790	44,56	2017807	42,53
miast na prawach powiatu towns of poviats status	2432290	35,17	1591035	33,54
powiatów poviats	119326	1,73	79742	1,68
województw voivodships.....	1282544	18,54	1055417	22,25

^a Po odjęciu transferów do jednostek samorządu terytorialnego. ^b Po wyeliminowaniu transferów pomiędzy jednostkami samorządu terytorialnego.

^a After deduction of transfers to local self-government entities. ^b After elimination of transfers between local self-government entities.

TABLE 2. WYDATKI BUDŻETU PAŃSTWA I BUDŻETÓW JEDNOSTEK SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO WEDŁUG ROZDZIAŁÓW KLASYFIKACJI BUDŻETOWEJ
 EXPENDITURE FROM THE STATE AND LOCAL SELF-GOVERNMENT ENTITIES BUDGETS ON CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE ACCORDING TO BUDGET CLASSIFICATION

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Wydatki budżetu państwa ^a The state budget expenditure ^a		Wydatki budżetów jednostek samorządu terytorialnego ^b Local self-government entities budgets expenditure ^b	
	w tysiącach złotych in thousands PLN	w % in %	w tysiącach złotych in thousands PLN	w % in %
WYDATKI OGÓŁEM Total expenditure	294893878	x	177766153	x
Wydatki na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego..... Expenditure on culture and protection of national heritage	1448147	100,00	7006228	100,00
w tym: of which:				
Kinematografia ^c Cinematography ^c	4362	0,30	2470	0,04

TABL. 2. WYDATKI BUDŻETU PAŃSTWA I BUDŻETÓW JEDNOSTEK SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO WEDŁUG ROZDZIAŁÓW KLASYFIKACJI BUDŻETOWEJ (dok.)
EXPENDITURE FROM THE STATE AND LOCAL SELF-GOVERNMENT ENTITIES BUDGETS ON CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE ACCORDING TO BUDGET CLASSIFICATION (cont.)

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Wydatki budżetu państwa ^a <i>The state budget expenditure^a</i>		Wydatki budżetów jednostek samorządu terytorialnego ^b <i>Local self-government entities budgets expenditure^b</i>	
	w tysiącach złotych <i>in thousands PLN</i>	w % <i>in %</i>	w tysiącach złotych <i>in thousands PLN</i>	w % <i>in %</i>
Polski Instytut Sztuki Filmowej <i>Polish Film Institute</i>	16011	1,11	—	—
Działalność radiowa i telewizyjna <i>Public radio and television activity</i>	22385	1,55	35	0,00
Muzea <i>Museums</i>	328098	22,66	714501	10,20
Ochrona i konserwacja zabytków <i>Protection and preservation of historic monuments</i>	129995	8,98%	499964	7,14
Inna działalność na rzecz ochrony zabytków ^d <i>Other historic monuments' protection activity^d</i>	129950	8,97	3294	0,05
Galerie i biura wystaw artystycznych <i>Art galleries and art exhibition offices</i>	9383	0,65	55690	0,79
Centra kultury i sztuki <i>Centres for culture and art</i>	205997	14,22	260456	3,72
Biblioteki <i>Libraries</i>	93615	6,46	1145187	16,35
Archiwa <i>Archives</i>	111687	7,71	3506	0,05
Domy i ośrodki kultury, świetlice i kluby <i>Cultural centres and establishments, clubs and community centres</i>	10080	0,70	2224730	31,75
Teatry <i>Theatres</i>	153847	10,62	691804	9,87
Filharmonie, orkiestry i chóry <i>Philharmonic halls, orchestras and choirs</i>	48372	3,34	288086	4,11

a Łącznie z transferami do jednostek samorządu terytorialnego. *b* Łącznie z transferami pomiędzy jednostkami samorządu terytorialnego. *c* Produkcja i opracowywanie filmów, dystrybucja i rozpowszechnianie filmów, zadania w zakresie kinematografii. *d* Ośrodki ochrony i dokumentacji zabytków, Służba Ochrony Zabytków, Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa, Narodowy Fundusz Rewaloryzacji Zabytków Krakowa, Zarząd Rewaloryzacji Zespołów Zabytkowych Miasta Krakowa.

a Including transfers to local self-government entities. *b* Including transfers between local self-government entities. *c* Production and working, distribution of films, other cinematography activity. *d* Centres for protection and documentation of historic monuments, Monuments Protection Service, The Council for the Protection of Memory of Combat and Martyrdom, National Fund for the Revival of Kraków Heritage, Directorate for the Revival of the Monumental Complexes of the Cracow Municipality.

TABL. 3. WYDATKI BIEŻĄCE BUDŻETU PAŃSTWA I BUDŻETÓW JEDNOSTEK SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO WEDŁUG ROZDZIAŁÓW KLASYFIKACJI BUDŻETOWEJ
CURRENT EXPENDITURE FROM THE STATE AND LOCAL SELF-GOVERNMENT ENTITIES BUDGET ON CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE ACCORDING TO BUDGET CLASSIFICATION

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Wydatki budżetu państwa ^a The state budget expenditure ^a		Wydatki budżetów jednostek samorządu terytorialnego ^b Local self-government entities budgets expenditure ^b	
	w tysiącach złotych in thousands PLN	w % in %	w tysiącach złotych in thousands PLN	w % in %
WYDATKI OGÓŁEM TOTAL EXPENDITURE.....	277661038	x	133513902	x
Wydatki na kulturę i ochronę dziedzictwa narodowego..... Expenditure on culture and protection of national heritage	1222196	100,00	4784541	100,00
w tym: of which				
Kinematografia ^c Cinematography ^c	2875	0,24	2470	0,05
Polski Instytut Sztuki Filmowej Polish Film Institute.....	14471	1,18	—	—
Działalność radiowa i telewizyjna..... Public radio and television activity	22385	1,83	10	0,00
Muzea Museums.....	265630	21,73	515622	10,78
Ochrona i konserwacja zabytków..... Protection and preservation of historic monuments	104030	8,51	186870	3,91
Inna działalność na rzecz ochrony zabytków ^d Other historic monuments' protection activity ^d	128578	10,52	2802	0,06
Galerie i biura wystaw artystycznych Art galleries and art exhibition offices.....	8466	0,69	41555	0,87
Centra kultury i sztuki..... Centres for culture and arts	164412	13,45	154056	3,22
Biblioteki Libraries.....	88568	7,25	1087261	22,72
Archiwa Archives.....	95194	7,79	1235	0,03
Domy i ośrodki kultury, świetlice i kluby..... Cultural centres and establishments, clubs and community centres	2416	0,20	1399411	29,25
Teatry Theatres.....	149710	10,25	597662	12,49
Filharmonie, orkiestry i chóry..... Philharmonic halls, orchestras and choirs	47262	3,87	188660	3,94

a Łącznie z transferami do jednostek samorządu terytorialnego. b Łącznie z transferami pomiędzy jednostkami samorządu terytorialnego. c Produkcja i opracowywanie filmów, dystrybucja i rozpowszechnianie filmów, zadania w zakresie kinematografii. d Ośrodki ochrony i dokumentacji zabytków, Służba Ochrony Zabytków, Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa, Narodowy Fundusz Rewaloryzacji Zabytków Krakowa, Zarząd Rewaloryzacji Zespołów Zabytkowych Miasta Krakowa.

a Including transfers to local self-government entities. b Including transfers between local self-government entities. c Production and working, distribution of films, other cinematography activity. d Centres for protection and documentation of historic monuments, Monuments Protection Service, The Council for the Protection of Memory of Combat and Martyrdom, National Fund for the Revival of Kraków Heritage, Directorate for the Revival of the Monumental Complexes of the Cracow Municipality.

TABL. 4. WYDATKI BUDŻETÓW JEDNOSTEK SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO WEDŁUG WYBRANYCH ROZDZIAŁÓW KLASYFIKACJI BUDŻETOWEJ I WOJEWÓDZTW^a
EXPENDITURE FROM THE LOCAL SELF-GOVERNMENT ENTITIES BUDGETS ON CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE ACCORDING TO BUDGET CLASSIFICATION AND BY VOIVODSHIP^a

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem w tysiącach złotych <i>Total in thousands PLN</i>	Na 1 miesz- kańca w złotych <i>Per capita in PLN</i>	Z "ogółem" w tysiącach złotych <i>In „total” in thousands PLN</i>				
			muzea, ochrona i konserwacja zabytków <i>museums, protection and preservation of historical monuments</i>	biblioteki <i>libraries</i>	domy i ośrodki kultury, świetlice i kluby <i>cultural centres and establish- ments, community centres and clubs</i>	teatry <i>theatres</i>	filharmonie, orkiestry i chóry <i>philharmonic halls, orchestras and choirs</i>
POLSKA.....	7006228	183,47	1216886	1145187	2224730	691804	288086
Dolnośląskie.....	648662	225,46	108195	84013	220329	58970	64246
Kujawsko-pomorskie.....	347588	167,95	88684	55522	102676	32778	11262
Lubelskie.....	319356	148,20	42723	70585	113121	17584	8107
Lubuskie.....	243035	240,46	29095	33113	95916	6655	2895
Łódzkie.....	396122	156,05	54791	64624	100854	86728	14604
Małopolskie.....	619790	187,57	170967	84344	152262	54125	18816
Mazowieckie.....	1205208	230,33	220117	206179	412665	156682	15440
Opolskie.....	216874	210,58	43737	32312	89257	10777	9813
Podkarpackie.....	311265	148,03	58251	56232	123246	8272	13650
Podlaskie.....	239453	201,36	32420	31583	76967	10616	7723
Pomorskie.....	427837	191,38	68195	55611	87453	59784	17833
Śląskie.....	713775	153,88	120907	144151	175403	62503	46314
Świętokrzyskie.....	209347	165,06	34833	31743	65579	6791	14812
Warmińsko-mazurskie.....	247691	173,50	32220	40961	85785	20283	13394
Wielkopolskie.....	538386	157,69	71344	100994	176437	66509	17034
Zachodniopomorskie.....	321839	190,04	40408	53219	146779	32747	12142

^a Łącznie z transferami pomiędzy jednostkami samorządu terytorialnego.
a Including transfers between local self-government entities.

TABL. 5. UDZIAŁ WYDATKÓW BUDŻETÓW JEDNOSTEK SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO NA WYBRANE FORMY DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ W WYDATKACH NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO WEDŁUG WOJEWÓDZTW^a

THE SHARE OF EXPENDITURE ON SELECTED FORMS OF CULTURAL ACTIVITY IN THE LOCAL SELF-GOVERNMENT ENTITIES BUDGETS EXPENDITURE ON CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE BY VOIVODSHIP^a

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem w tysiącach złotych (=100) <i>Total in thousands PLN (=100)</i>	W odsetkach <i>In percent</i>				
		muzea, ochrona i konserwacja zabytków <i>museums, protection and preservation of relics</i>	biblioteki <i>libraries</i>	domy i ośrodki kultury, świetlice i kluby <i>cultural centres and establishments, community centres and clubs</i>	teatry <i>theatres</i>	filharmonie, orkiestry i chóry <i>philharmonic halls, orchestras and choirs</i>
POLSKA	7006228	17,37	16,35	31,75	9,87	4,11
Dolnośląskie	648662	16,68	12,95	33,97	9,09	9,90
Kujawsko-pomorskie	347588	25,51	15,97	29,54	9,43	3,24
Lubelskie	319356	13,38	22,10	35,42	5,51	2,54
Lubuskie	243035	11,97	13,62	39,47	2,74	1,19
Łódzkie	396122	13,83	16,31	25,46	21,89	3,69
Małopolskie	619790	27,58	13,61	24,57	8,73	3,04
Mazowieckie	1205208	18,26	17,11	34,24	13,00	1,28
Opolskie	216874	20,17	14,90	41,16	4,97	4,52
Podkarpackie	311265	18,71	18,07	39,60	2,66	4,39
Podlaskie	239453	13,54	13,19	32,14	4,43	3,23
Pomorskie	427837	15,94	13,00	20,44	13,97	4,17
Śląskie	713775	16,94	20,20	24,57	8,76	6,49
Świętokrzyskie	209347	16,64	15,16	31,33	3,24	7,08
Warmińsko-mazurskie	247691	13,01	16,54	34,63	8,19	5,41
Wielkopolskie	538386	13,25	18,76	32,77	12,35	3,16
Zachodniopomorskie	321839	12,56	16,54	45,61	10,17	3,77

^a Łącznie z transferami pomiędzy jednostkami samorządu terytorialnego.
^a Including transfers between local self-government entities.

TABL. 6. UDZIAŁ WYDATKÓW JEDNOSTEK SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO
 POSZCZEGÓLNYCH WOJEWÓDZTW NA WYBRANE FORMY DZIAŁALNOŚCI
 KULTURALNEJ W WYDATKACH OGÓLEM BUDŻETÓW JEDNOSTEK SAMORZĄDU
 TERYTORIALNEGO NA KULTURĘ I OCHRONĘ DZIEDZICTWA NARODOWEGO^a
 THE SHARE OF VOIVODSHIP EXPENDITURE ON SELECTED FORMS OF CULTURAL
 ACTIVITY IN THE LOCAL SELF-GOVERNMENT ENTITIES BUDGETS EXPENDITURE ON
 CULTURE AND PROTECTION OF NATIONAL HERITAGE ^a

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Muzea, ochrona i konserwacja zabytków <i>Museums, protection and preservation of historic monuments</i>	Biblioteki <i>Libraries</i>	Domy i ośrodki kultury, świetlice i kluby <i>Cultural centres and establishments, community centres and clubs</i>	Teatry <i>Theatres</i>	Filharmonie, orkiestry i chóry <i>Philharmonic halls, orchestras and choirs</i>
	W tysiącach złotych <i>In thousands PLN</i>				
POLSKA (=100)	1216886	1145187	2224730	691804	288086
	W odsetkach <i>In percentage</i>				
Dolnośląskie.....	8,89	7,34	9,90	8,52	22,30
Kujawsko-pomorskie	7,29	4,85	4,62	4,74	3,91
Lubelskie.....	3,51	6,16	5,08	2,54	2,81
Lubuskie.....	2,39	2,89	4,31	0,96	1,00
Łódzkie	4,50	5,64	4,53	12,54	5,07
Małopolskie.....	14,05	7,37	6,84	7,82	6,53
Mazowieckie	18,09	18,00	18,55	22,65	5,36
Opolskie	3,59	2,82	4,01	1,56	3,41
Podkarpackie.....	4,79	4,91	5,54	1,20	4,74
Podlaskie.....	2,66	2,76	3,46	1,53	2,68
Pomorskie.....	5,60	4,86	3,93	8,64	6,19
Śląskie.....	9,94	12,59	7,88	9,03	16,08
Świętokrzyskie	2,86	2,77	2,95	0,98	5,14
Warmińsko-mazurskie	2,65	3,58	3,86	2,93	4,65
Wielkopolskie	5,86	8,82	7,93	9,61	5,91
Zachodniopomorskie.....	3,32	4,65	6,60	4,73	4,21

^a Łącznie z transferami pomiędzy jednostkami samorządu terytorialnego.
^a Including transfers between local self-government entities.

DZIAŁ II. WYBRANE DANE O GOSPODARSTWACH DOMOWYCH W LATACH
CHAPTER II. SELECTED DATA ON HOUSEHOLDS IN 2008-2010

TABL. 1(7). PRZECIĘTNE WYDATKI NA KULTURĘ NA 1 OSOBĘ ROCZNIE W GOSPODARSTWACH
AVERAGE PER CAPITA EXPENDITURE ON CULTURE IN HOUSEHOLDS BY SOCIO-ECONO

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION		Ogółem <i>Grand total</i>	Pracowników <i>workers</i>	
				razem <i>total</i>	na stano <i>in posi</i>
					robotniczych <i>manual labour</i>
1	OGÓŁEM w złotych <i>TOTAL in PLN</i>	2008	381,48	383,88	251,16
2		2009	389,16	392,52	249,60
3		2010	406,56	414,96	251,64
	w tym: <i>of which</i>				
4	gazety i czasopisma ^b	2008	41,88	35,64	22,92
5	<i>newspapers and periodicals^b</i>	2009	41,04	33,96	21,84
6		2010	39,24	32,64	19,32
7	książki i inne wydawnictwa ^b	2008	17,76	18,96	6,00
8	<i>books and other publications^b</i>	2009	19,32	21,24	5,88
9		2010	20,28	22,08	5,52
10	opłaty za wstęp do teatrów, instytucji muzycznych i kina	2008	14,04	15,84	5,76
11	<i>theatre, music hall, cinema entry fees</i>	2009	18,96	21,84	8,16
12		2010	19,92	23,52	8,52
13	zakup sprzętu do odbioru, rejestracji i odtwarzania dźwięku.	2008	10,56	11,88	6,72
14	<i>purchase of stereo appliances</i>	2009	8,52	9,96	4,68
15		2010	8,16	8,64	4,56
16	w tym zestawy	2008	3,24	4,08	2,76
17	<i>of which hi-fi stereo sets</i>	2009	3,00	3,24	2,04
18		2010	3,36	3,84	2,28
19	zakup telewizorów	2008	50,64	56,04	37,44
20	<i>purchase TV sets</i>	2009	43,56	49,92	36,00
21		2010	42,24	45,48	28,68
22	zakup sprzętu do odbioru, rejestracji i odtwarzania obrazu ...	2008	9,72	11,16	9,60
23	<i>purchase of video appliances</i>	2009	8,40	10,32	6,84
24		2010	7,20	7,68	4,80
25	w tym zestawy	2008	4,80	6,12	5,76
26	<i>of which TV sets</i>	2009	4,68	6,36	3,60
27		2010	3,60	4,20	2,64
28	zakup nośników dźwięku i obrazu	2008	10,44	12,12	5,16
29	<i>purchase of sound and image carriers</i>	2009	10,44	11,88	4,20
30		2010	11,28	13,92	3,96
31	opłaty za abonament radiowy i telewizyjny	2008	40,68	31,92	28,20
32	<i>radio, TV licence fees</i>	2009	35,76	27,00	23,76
33		2010	34,56	26,76	22,92
34	opłaty za telewizję kablową	2008	93,00	92,40	73,32
35	<i>cable TV fees</i>	2009	109,80	108,12	90,00
36		2010	123,72	123,48	101,88

a Patrz uwagi metodyczne na str. 15. b Bez podręczników szkolnych oraz innych książek i czasopism do nauki.
a See methodological notice page 35. b Excluding school textbooks and other books and periodicals for studying purposes.

2008-2010

DOMOWYCH WEDŁUG GRUP SPOŁECZNO-EKONOMICZNYCH^a
MIC GROUPS^a

W tym gospodarstwa domowe <i>Of which households</i>							Lp. No.
wiskach <i>tions</i>	rolników <i>of farmers</i>	pracujących na własny rachunek <i>of self-employed</i>	emerytów i rencistów <i>retirees and pensioners</i>				
			razem <i>total</i>	emerytów <i>retirees</i>	rencistów <i>pensioners</i>		
nierobotniczych <i>non manual labour</i>							
578,16	181,20	520,32	396,24	425,04	295,32	1	
594,48	180,36	535,08	402,36	428,40	300,36	2	
626,16	182,16	525,48	422,76	447,96	321,48	3	
54,12	20,40	46,20	63,48	69,96	40,56	4	
50,88	19,80	47,16	64,80	70,92	41,16	5	
49,92	17,28	42,24	63,24	69,72	37,44	6	
37,68	3,96	29,16	15,72	17,76	8,52	7	
42,72	3,00	31,20	15,72	17,88	7,08	8	
43,44	4,08	30,48	16,68	18,60	8,76	9	
30,60	6,48	25,20	6,60	7,20	4,32	10	
41,16	5,76	37,80	8,40	9,60	3,96	11	
42,84	3,72	33,96	8,64	9,48	5,04	12	
19,32	6,48	17,76	5,40	5,52	4,68	13	
17,28	1,56	20,88	2,76	2,76	2,52	14	
13,80	4,68	18,24	4,92	5,52	2,28	15	
5,88	1,92	2,04	1,92	1,56	2,88	16	
5,04	0,72	10,20	0,84	0,96	0,12	17	
5,76	2,64	9,60	0,60	0,60	0,60	18	
83,04	25,56	76,92	39,48	44,04	23,52	19	
69,60	17,64	59,16	31,32	33,96	21,24	20	
67,32	17,88	57,36	38,88	40,68	31,68	21	
13,44	3,60	15,60	6,60	6,72	6,24	22	
15,60	4,08	8,88	4,56	5,16	2,16	23	
11,64	4,92	12,24	4,92	4,32	7,68	24	
6,72	0,48	8,76	2,04	2,28	1,32	25	
10,32	1,08	3,48	1,44	1,68	0,48	26	
6,36	2,40	6,24	1,80	0,96	5,28	27	
22,44	1,68	18,00	5,52	5,88	4,44	28	
22,68	1,80	21,12	5,64	6,24	3,00	29	
26,76	1,92	16,80	5,52	5,76	4,56	30	
37,32	24,00	33,12	71,52	73,80	63,48	31	
31,56	19,20	25,56	67,20	68,88	60,60	32	
31,68	21,00	25,32	63,36	64,80	57,24	33	
120,36	28,20	119,52	106,44	112,56	84,96	34	
133,80	39,24	140,52	126,24	131,40	106,44	35	
151,44	49,32	153,24	140,16	146,04	116,40	36	

TABL. 2(8). UDZIAŁ WYDATKÓW NA WYBRANE ARTYKUŁY I USŁUGI KULTURALNE W PRZE
 WYCH WEDŁUG GRUP SPOŁECZNO-EKONOMICZNYCH^a
 THE SHARE OF EXPENDITURE ON SELECTED CULTURAL GOODS AND SERVICES AS
 SOCIO-ECONOMIC GROUPS^a

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	pracowników <i>of workers</i>		
			razem total	na stano in posi	
				robotniczych manual labour	
1	OGÓŁEM w złotych.....	2008	381,48	383,88	251,16
2	Total in PLN	2009	389,16	392,52	249,60
3		2010	406,56	414,96	251,64
w tym udział wydatków na wybrane artykuły					
4	gazety i czasopisma ^b	2008	10,98	9,28	9,13
5	newspapers and periodicals ^b	2009	10,55	8,65	8,75
6		2010	9,65	7,87	7,68
7	książki i inne wydawnictwa ^b	2008	4,66	4,94	2,39
8	books and other publications ^b	2009	4,96	5,41	2,36
9		2010	4,99	5,32	2,19
10	opłaty za wstęp do teatrów, instytucji muzycznych i kina	2008	3,68	4,13	2,29
11	theatre, music hall, cinema entry fees	2009	4,87	5,56	3,27
12		2010	4,90	5,67	3,39
13	zakup sprzętu do odbioru, rejestracji i odtwarzania dźwięku.....	2008	2,77	3,09	2,68
14	purchase of stereo appliances	2009	2,19	2,54	1,88
15		2010	2,01	2,08	1,81
16	w tym zestawy	2008	0,85	1,06	1,10
17	of which hi-fi stereo sets	2009	0,77	0,83	0,82
18		2010	0,83	0,93	0,91
19	zakup telewizorów	2008	13,27	14,60	14,91
20	purchase TV sets	2009	11,19	12,72	14,42
21		2010	10,39	10,96	11,40
22	zakup sprzętu do odbioru, rejestracji i odtwarzania obrazu ..	2008	2,55	2,91	3,82
23	purchase of video appliances	2009	2,16	2,63	2,74
24		2010	1,77	1,85	1,91
25	w tym zestawy	2008	1,26	1,59	2,29
26	of which TV sets	2009	1,20	1,62	1,44
27		2010	0,89	1,01	1,05
28	zakup nośników dźwięku i obrazu.....	2008	2,74	3,16	2,05
29	purchase of sound and image carriers	2009	2,68	3,03	1,68
30		2010	2,77	3,35	1,57
31	opłaty za abonament radiowy i telewizyjny.....	2008	10,66	8,32	11,23
32	radio, TV licence fees	2009	9,19	6,88	9,52
33		2010	8,50	6,45	9,11
34	opłaty za telewizję kablową.....	2008	24,38	24,07	29,19
35	cable TV fees	2009	28,21	27,55	36,06
36		2010	30,43	29,76	40,49

a Patrz uwagi metodyczne na str. 15. b Bez podręczników szkolnych oraz innych książek i czasopism do nauki.

a See methodological notice page 35. b Excluding school textbooks and other books and periodicals for studying purposes.

CIĘTNYCH WYDATKACH NA KULTURĘ NA 1 OSOBĒ ROCZNIE W GOSPODARSTWACH DOMO-
 COMPARED WITH THE AVERAGE PER CAPITA EXPENDITURE ON CULTURE IN HOUSEHOLDS BY

W tym gospodarstwa domowe <i>Of which households</i>							Lp. No.
wiskach <i>tions</i>	rolników <i>of farmers</i>	pracujących na własny rachunek <i>of self-employed</i>	emerytów i rencistów <i>retirees and pensioners</i>				
			razem <i>total</i>	emerytów <i>retirees</i>	rencistów <i>pensioners</i>		
nirobotniczych <i>non manual labour</i>							
578,16	181,20	520,32	396,24	425,04	295,32	1	
594,48	180,36	535,08	402,36	428,40	300,36	2	
626,16	182,16	525,48	422,76	447,96	321,48	3	
i usługi kulturalne (w odsetkach) <i>of which share of expenditure for selected goods and cultural services (percentage)</i>							
9,36	11,26	8,88	16,02	16,46	13,73	4	
8,56	10,98	8,81	16,10	16,55	13,70	5	
7,97	9,49	8,04	14,96	15,56	11,65	6	
6,52	2,19	5,60	3,97	4,18	2,89	7	
7,19	1,66	5,83	3,91	4,17	2,36	8	
6,94	2,24	5,80	3,95	4,15	2,72	9	
5,29	3,58	4,84	1,67	1,69	1,46	10	
6,92	3,19	7,06	2,09	2,24	1,32	11	
6,84	2,04	6,46	2,04	2,12	1,57	12	
3,34	3,58	3,41	1,36	1,30	1,58	13	
2,91	0,86	3,90	0,69	0,64	0,84	14	
2,20	2,57	3,47	1,16	1,23	0,71	15	
1,02	1,06	0,39	0,48	0,37	0,98	16	
0,85	0,40	1,91	0,21	0,22	0,04	17	
0,92	1,45	1,83	0,14	0,13	0,19	18	
14,36	14,11	14,78	9,96	10,36	7,96	19	
11,71	9,78	11,06	7,78	7,93	7,07	20	
10,75	9,82	10,92	9,20	9,08	9,85	21	
2,32	1,99	3,00	1,67	1,58	2,11	22	
2,62	2,26	1,66	1,13	1,20	0,72	23	
1,86	2,70	2,33	1,16	0,96	2,39	24	
1,16	0,26	1,68	0,51	0,54	0,45	25	
1,74	0,60	0,65	0,36	0,39	0,16	26	
1,02	1,32	1,19	0,43	0,21	1,64	27	
3,88	0,93	3,46	1,39	1,38	1,50	28	
3,82	1,00	3,95	1,40	1,46	1,00	29	
4,27	1,05	3,20	1,31	1,29	1,42	30	
6,45	13,25	6,37	18,05	17,36	21,50	31	
5,31	10,65	4,78	16,70	16,08	20,18	32	
5,06	11,53	4,82	14,99	14,47	17,81	33	
20,82	15,56	22,97	26,86	26,48	28,77	34	
22,51	21,76	26,26	31,37	30,67	35,44	35	
24,19	27,08	29,16	33,15	32,60	36,21	36	

TABL. 3(9). PRZECIĘTNE WYDATKI NA KULTURĘ NA 1 OSOBĘ ROCZNIE
W GOSPODARSTWACH DOMOWYCH WEDŁUG GRUP SPOŁECZNO-EKONOMICZNYCH
I KLASY WIELKOŚCI MIEJSCOWOŚCI
*AVERAGE PER CAPITA EXPENDITURE ON CULTURE IN HOUSEHOLDS BY SOCIO-
ECONOMIC GROUPS AND CLASS OF LOCALITY (TOWNS BY NUMBER OF INHABITANTS
AND RURAL AREA)*

GRUPY SPOŁECZNO-EKONOMICZNE SOCIAL-ECONOMIC GROUPS	Ogółem <i>Grand total</i>	Miasta <i>Urban areas</i>						Wieś <i>Rural areas</i>	
		razem <i>total</i>	do 20 <i>up to 20</i>	20-100	101- -200	201- -500	pow. 500 <i>above 500</i>		
			tys. mieszkańców <i>thousand population</i>						
		W złotych <i>In PLN</i>							
OGÓŁEM <i>TOTAL</i>	2008	381,48	471,84	343,56	383,88	458,52	475,80	753,96	242,40
	2009	389,16	477,36	338,16	396,00	434,40	499,80	780,24	251,76
	2010	406,56	501,48	345,72	411,48	492,36	557,88	797,76	255,12
w tym: <i>of which</i>									
gospodarstwa pracowników <i>household of workers</i>	2008	383,88	461,76	332,16	377,04	434,76	451,44	758,28	244,56
	2009	392,52	465,48	324,00	380,16	401,64	489,00	801,48	261,00
	2010	414,96	500,52	328,92	403,80	495,60	545,04	827,28	258,12
na stanowiskach: <i>in positions</i>									
robotniczych..... <i>manual-labour</i>	2008	251,16	295,20	251,88	292,08	327,24	288,00	357,24	197,64
	2009	249,60	285,84	243,36	266,88	284,28	312,96	415,92	203,04
	2010	251,64	291,00	233,64	280,32	338,88	292,68	402,36	203,16
nierobotniczych..... <i>non manual-labour</i>	2008	578,16	637,80	452,88	491,64	576,00	587,04	963,12	374,16
	2009	594,48	652,08	442,92	538,68	559,68	621,48	969,60	408,00
	2010	626,16	694,80	459,00	545,40	699,84	725,52	990,24	393,00
gospodarstwa rolników..... <i>households of farmers</i>	2008	181,20	246,60	148,44	235,92	430,08	922,68	65,16	177,96
	2009	180,36	172,68	161,16	183,96	152,04	150,84	709,08	180,36
	2010	182,16	227,04	182,28	286,20	275,76	211,68	548,52	179,28
gospodarstwa pracujących na własny rachunek <i>households of self-employed</i>	2008	520,32	597,72	465,72	433,44	525,24	684,96	883,44	350,04
	2009	535,08	609,24	454,56	545,28	559,92	571,56	869,40	367,20
	2010	525,48	607,92	439,20	483,96	642,72	672,12	860,88	340,56
gospodarstwa emerytów i rencistów..... <i>households of retirees and pensioners</i>	2008	396,24	478,20	355,32	415,56	526,92	477,72	700,56	250,92
	2009	402,36	486,12	362,04	417,24	501,12	535,92	701,40	250,32
	2010	422,76	499,80	383,04	438,60	483,60	575,64	728,28	284,28
emerytów <i>retirees</i>	2008	425,04	505,92	381,60	443,40	549,24	493,68	725,64	269,88
	2009	428,40	514,20	387,24	443,64	534,12	565,56	709,56	266,40
	2010	447,96	526,20	407,76	460,20	509,88	602,64	747,24	300,96
rencistów <i>pensioners</i>	2008	295,32	366,72	259,32	314,04	438,72	410,76	549,84	205,08
	2009	300,36	366,84	272,76	312,36	359,64	414,48	636,36	206,16
	2010	321,48	385,08	281,52	348,48	378,48	453,48	612,36	228,84

TABL. 3(9). PRZECIĘTNE WYDATKI NA KULTURĘ NA 1 OSOBĘ ROCZNIE
W GOSPODARSTWACH DOMOWYCH WEDŁUG GRUP SPOŁECZNO-EKONOMICZNYCH
I KLASY WIELKOŚCI MIEJSCOWOŚCI (dok.)
*AVERAGE PER CAPITA EXPENDITURE ON CULTURE IN HOUSEHOLDS BY SOCIO-
ECONOMIC GROUPS AND CLASS OF LOCALITY (TOWNS BY NUMBER OF INHABITANTS
AND RURAL AREA) (cont.)*

GRUPY SPOŁECZNO-EKONOMICZNE SOCIAL-ECONOMIC GROUPS	Ogółem Grand total	Miasta <i>Urban areas</i>						Wieś Rural areas	
		razem total	do 20	20-100	101-	201-	pow.		
			up to 20		-200	-500	500 above 500		
		tys. mieszkańców <i>thousand population</i>							
W % wydatkach gospodarstw domowych ogółem <i>In % of total household expenditure</i>									
OGÓŁEM <i>TOTAL</i>	2008	3,52	3,89	3,34	3,59	3,88	3,83	4,64	2,68
	2009	3,39	3,72	3,24	3,43	3,48	3,85	4,38	2,67
	2010	3,42	3,77	3,14	3,40	3,91	4,13	4,36	2,62
<i>w tym: of which</i>									
gospodarstwa pracowników <i>household of workers</i>	2008	3,61	3,94	3,34	3,65	3,80	3,81	4,78	2,76
	2009	3,47	3,73	3,21	3,42	3,28	3,88	4,53	2,83
	2010	3,53	3,84	3,12	3,45	4,00	4,15	4,51	2,72
<i>na stanowiskach: in positions</i>									
robotniczych..... <i>manual-labour</i>	2008	3,01	3,31	3,04	3,42	3,57	3,12	3,40	2,54
	2009	2,85	3,06	2,87	2,88	3,00	3,35	3,64	2,54
	2010	2,83	3,07	2,70	2,98	3,48	3,10	3,53	2,49
nierobotniczych..... <i>non manual-labour</i>	2008	4,13	4,34	3,64	3,86	4,00	4,18	5,17	3,18
	2009	3,99	4,14	3,56	3,93	3,50	4,12	4,75	3,35
	2010	4,05	4,26	3,49	3,79	4,42	4,60	4,71	3,10
gospodarstwa rolników <i>households of farmers</i>	2008	2,18	2,40	1,57	2,25	2,43	5,88	1,24	2,17
	2009	2,11	1,87	1,75	1,91	1,96	2,37	4,04	2,12
	2010	2,00	2,18	1,81	2,67	2,61	2,04	4,11	1,99
gospodarstwa pracujących na własny rachunek..... <i>households of self-employed</i>	2008	3,63	3,80	3,97	3,21	3,55	4,20	4,04	3,11
	2009	3,69	3,87	3,82	3,87	4,17	3,69	3,89	3,15
	2010	3,63	3,87	3,33	3,49	4,63	4,34	4,04	2,90
gospodarstwa emerytów i rencistów..... <i>households of retirees and pensioners</i>	2008	3,53	3,90	3,22	3,70	4,24	3,82	4,60	2,67
	2009	3,34	3,70	3,16	3,40	3,72	3,96	4,38	2,49
	2010	3,38	3,68	3,21	3,38	3,61	4,05	4,38	2,69
emerytów <i>retirees</i>	2008	3,61	3,96	3,31	3,77	4,24	3,82	4,63	2,73
	2009	3,41	3,77	3,19	3,47	3,87	3,98	4,38	2,54
	2010	3,44	3,75	3,26	3,45	3,69	4,11	4,44	2,70
rencistów <i>pensioners</i>	2008	3,19	3,62	2,81	3,35	4,23	3,80	4,41	2,47
	2009	2,98	3,37	2,99	3,03	2,94	3,84	4,41	2,29
	2010	3,09	3,32	2,91	3,09	3,25	3,72	3,94	2,66

TABL. 4(10). PRZECIĘTNE WYDATKI NA WYBRANE ARTYKUŁY UŻYTKU KULTURALNEGO
 NA 1 OSOBĘ ROCZNIE W GOSPODARSTWACH DOMOWYCH WEDŁUG KLASY
 WIELKOŚCI MIEJSCOWOŚCI
*AVERAGE PER CAPITA EXPENDITURE ON SELECTED CULTURAL GOODS IN
 HOUSEHOLDS BY CLASS OF LOCALITY (TOWNS BY NUMBER OF INHABITANTS AND
 RURAL AREA)*

GRUPY SPOŁECZNO-EKONOMICZNE SOCIAL-ECONOMIC GROUPS	Ogółem <i>Grand total</i>	Miasta <i>Urban areas</i>						Wieś <i>Rural areas</i>	
		razem <i>total</i>	do 20	20-100	101-	201-	pow.		
			<i>up to 20</i>		-200	-500	500 <i>above 500</i>		
		tys. mieszkańców <i>thousand population</i>							
W złotych <i>In PLN</i>									
OGÓŁEM <i>TOTAL</i>	2008	381,48	471,84	343,56	383,88	458,52	475,80	753,96	242,40
	2009	389,16	477,36	338,16	396,00	434,40	499,80	780,24	251,76
	2010	406,56	501,48	345,72	411,48	492,36	557,88	797,76	255,12
w tym <i>of which</i> gazety i czasopisma ^a <i>newspapers and periodicals^a</i>	2008	41,88	51,24	40,44	42,72	49,20	53,88	75,84	26,76
	2009	41,04	50,04	37,92	41,88	48,48	53,76	75,84	26,64
	2010	39,24	48,12	34,32	41,76	47,64	53,88	71,04	24,96
książki i inne wydawnictwa ^a .. <i>books and other publications^a</i>	2008	17,76	24,48	11,52	14,64	17,40	29,88	54,96	7,08
	2009	19,32	26,88	10,80	15,96	21,60	32,52	62,28	7,08
	2010	20,28	28,44	12,84	18,48	24,24	29,76	65,04	7,08
opłaty za wstęp do teatrów, instytucji muzycznych i kina .. <i>theatre, music hall, cinema entry fees</i>	2008	14,04	19,44	7,80	9,48	14,04	21,12	50,28	5,28
	2009	18,96	26,28	12,24	14,04	20,40	27,48	65,88	7,08
	2010	19,92	27,72	10,80	16,68	22,32	33,36	64,92	7,44
zakup sprzętu do odbioru, re- jestracji i odtwarzania dźwięku <i>purchase of stereo appliances</i>	2008	10,56	13,92	8,04	9,84	15,36	15,36	20,04	11,04
	2009	8,52	10,80	5,16	5,88	6,84	15,48	21,96	8,28
	2010	8,16	10,08	3,12	7,80	12,96	10,56	19,80	6,24
w tym zestawy	2008	3,24	4,32	1,32	3,72	2,88	5,64	8,40	1,56
<i>of which hi-fi stereo sets</i>	2009	3,00	3,60	2,28	2,40	2,40	4,08	7,32	2,04
	2010	3,36	4,20	0,72	2,52	3,72	4,20	11,76	1,92
zakup telewizorów	2008	50,64	63,24	47,16	53,04	58,44	52,08	109,20	30,48
<i>purchase TV sets</i>	2009	43,56	53,40	34,80	50,52	45,12	59,40	80,04	27,84
	2010	42,24	51,12	35,04	44,76	56,16	61,68	68,88	28,08
zakup sprzętu do odbioru, re- jestracji i odtwarzania obrazu <i>purchase of video appliances</i>	2008	9,72	11,40	9,36	9,72	12,24	10,32	16,68	7,08
	2009	8,40	9,00	6,12	7,68	2,88	11,88	16,32	7,44
	2010	7,20	8,88	8,64	5,52	9,60	8,52	14,40	4,56
w tym zestawy	2008	4,80	5,64	3,36	5,28	5,16	6,36	8,28	3,60
<i>of which TV sets</i>	2009	4,68	5,40	2,64	4,44	0,48	8,76	10,68	3,36
	2010	3,60	5,04	5,52	2,04	7,20	3,72	8,88	1,32
zakup nośników dźwięku i obrazu.....	2008	10,44	14,28	6,72	8,88	12,96	15,60	30,72	4,20
<i>purchase of sound and image carriers</i>	2009	10,44	14,52	5,40	8,76	14,28	16,20	33,36	3,96
	2010	11,28	15,96	6,72	9,60	13,20	17,16	38,64	3,72
opłaty za abonament radiowy i telewizyjny	2008	40,68	45,84	43,44	47,64	46,68	44,04	46,08	32,52
<i>radio, TV licence fees</i>	2009	35,76	40,44	36,84	41,76	42,36	38,76	42,36	28,32
	2010	34,56	38,88	36,12	39,36	39,00	44,64	36,72	27,60
opłaty za telewizję kablową ... <i>cable TV fees</i>	2008	93,00	121,44	93,96	108,72	128,88	120,60	167,40	47,40
	2009	109,80	138,60	110,16	124,32	144,96	143,64	186,48	63,60
	2010	123,72	152,52	120,00	141,24	158,76	160,92	199,80	77,52

^a Bez podręczników szkolnych oraz innych książek i czasopism do nauki.
a Excluding school textbooks and other books and periodicals for studying purposes.

TABL. 4(10). PRZECIĘTNE WYDATKI NA WYBRANE ARTYKUŁY UŻYTKU KULTURALNEGO
 NA 1 OSOBĘ ROCZNIE W GOSPODARSTWACH DOMOWYCH WEDŁUG
 KLASY WIELKOŚCI MIEJSCOWOŚCI (dok.)
 AVERAGE PER CAPITA EXPENDITURE ON SELECTED CULTURAL GOODS IN
 HOUSEHOLDS BY CLASS OF LOCALITY (TOWNS BY NUMBER OF INHABITANTS AND
 RURAL AREA) (cont.)

GRUPY SPOŁECZNO-EKONOMICZNE SOCIAL-ECONOMIC GROUPS	Ogółem Grand total	Miasta Urban areas						Wieś Rural areas	
		razem total	do 20	20-100	101-	201-	pow.		
			up to 20		-200	-500	500 above 500		
		tys. mieszkańców		thousand citizens					
W % wydatków gospodarstw domowych na kulturę - ogółem In % of households' expenditure on culture - total									
gazety i czasopisma ^a <i>newspapers and periodicals^a</i>	2008	10,98	10,86	11,81	11,12	10,73	11,34	9,98	11,32
	2009	10,55	10,48	11,24	10,57	11,15	10,75	9,69	10,72
	2010	9,65	9,60	9,93	10,15	9,66	9,67	8,89	9,85
książki i inne wydawnictwa ^a <i>books and other publications^a</i>	2008	4,66	5,19	3,36	3,81	3,79	6,29	7,24	2,99
	2009	4,96	5,63	3,20	4,03	4,97	6,51	7,96	2,85
	2010	4,99	5,67	3,72	4,49	4,92	5,34	8,14	2,79
opłaty za wstęp do teatrów, instytucji muzycznych i kina .. <i>theatre, music hall, cinema entry fees</i>	2008	3,68	4,12	2,28	2,47	3,06	4,44	6,62	2,23
	2009	4,87	5,51	3,63	3,54	4,69	5,50	8,42	2,85
	2010	4,90	5,53	3,13	4,06	4,53	5,98	8,12	2,94
zakup sprzętu do odbioru, re- jestracji i odtwarzania dźwięku <i>purchase of stereo appliances</i>	2008	2,77	2,95	2,00	2,65	3,38	3,11	3,38	2,13
	2009	2,19	2,26	1,28	1,51	1,68	3,12	3,13	2,03
	2010	2,01	2,01	0,83	1,84	2,75	1,81	2,69	1,80
w tym zestawy	2008	0,85	0,92	0,39	0,97	0,63	1,19	1,11	0,66
<i>of which hi-fi stereo sets</i>	2009	0,77	0,75	0,68	0,61	0,55	0,82	0,94	0,82
	2010	0,83	0,84	0,21	0,61	0,75	0,75	1,47	0,76
zakup telewizorów	2008	13,27	13,40	13,77	13,80	12,74	10,96	14,38	12,89
<i>purchase of TV sets</i>	2009	11,19	11,19	10,32	12,75	10,38	11,88	10,23	11,20
	2010	10,39	10,19	10,14	10,88	11,39	11,07	8,62	11,08
zakup sprzętu do odbioru, re- jestracji i odtwarzania obrazu <i>purchase of video appliances .</i>	2008	2,55	2,42	2,72	2,53	2,67	2,17	2,21	2,92
	2009	2,16	1,89	1,81	1,94	0,66	2,38	2,09	2,96
	2010	1,77	1,77	2,50	1,34	1,95	1,53	1,81	1,79
w tym zestawy	2008	1,26	1,20	0,98	1,37	1,13	1,34	1,09	1,52
<i>of which sets</i>	2009	1,20	1,13	0,78	1,12	0,11	1,75	1,36	1,35
	2010	0,89	1,01	1,60	0,50	1,46	0,67	1,11	0,52
zakup nośników dźwięku i obrazu	2008	2,74	3,03	1,96	2,31	2,83	3,28	4,04	1,78
<i>purchase of sound and image carriers</i>	2009	2,68	3,04	1,60	2,21	3,28	3,24	4,26	1,59
	2010	2,77	3,18	1,95	2,33	2,68	3,08	4,83	1,47
opłaty za abonament radiowy i telewizyjny	2008	10,66	9,72	12,69	12,40	10,18	9,27	6,07	13,76
<i>radio, TV licence fees</i>	2009	9,19	8,47	10,92	10,54	9,74	7,75	5,41	11,40
	2010	8,50	7,75	10,46	9,57	7,91	8,01	4,59	10,89
opłaty za telewizję kablową ... <i>cable TV fees</i>	2008	24,38	25,74	27,44	28,29	28,10	25,38	22,04	20,05
	2009	28,21	29,03	32,66	31,38	33,33	28,73	23,82	25,59
	2010	30,43	30,41	34,73	34,34	32,21	28,87	24,99	30,59

^a Bez podręczników szkolnych oraz innych książek i czasopism do nauki.
^a Excluding school textbooks and other books and periodicals for studying purposes.

TABL. 5(11). WYPOSAŻENIE GOSPODARSTW DOMOWYCH W WYBRANY SPRZĘT AUDIOWIZUAL
 HOUSEHOLDS' EQUIPMENT WITH SELECTED AUDIO-VISUAL ARTICLES BY SOCIO-

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION		Ogółem Grand total	pracowników of workers	
				razem total	na stano in positions
					robotniczych manual
				Na 1000 gospodarstw	
1	Telewizor.....	2008	1294	1354	1346
2	TV set	2009	1300	1360	1358
3		2010	1330	1391	1395
4	Urządzenie do odbioru telewizji satelitarnej lub kablowej ..	2008	565	644	604
5	Satellite or cable TV receiver	2009	613	696	674
6		2010	659	747	725
7	Magnetowid (odtwarzacz)	2008	348	397	385
8	Video (VCR) player/recorder	2009	291	325	316
9		2010	254	276	267
10	Odtwarzacz DVD	2008	487	629	610
11	DVD player	2009	528	671	668
12		2010	554	691	684
13	Radio lub radiomagnetofon	2008	718	657	649
14	Radio set or radio – cassette player	2009	711	646	652
15		2010	703	638	651
16	Zestaw do odbioru, rejestracji i odtwarzania dźwięku (wieża)	2008	449	594	551
17	Hi-fi set	2009	437	572	519
18		2010	430	559	508
19	Odtwarzacz MP3	2008	314	449	371
20	MP3 player	2009	343	490	408
21		2010	342	480	393
22	Odtwarzacz płyt kompaktowych.....	2008	150	200	169
23	CD player	2009	139	185	157
24		2010	133	170	143
25	Radio lub radiomagnetofon z odtwarzaczem płyt kompaktowych...	2008	249	308	269
26	Radio or radio–cassette player with CD player	2009	247	303	264
27		2010	256	307	263
28	Komputer osobisty.....	2008	611	823	696
29	PC (personal computer)	2009	668	897	772
30		2010	770	1023	871
31	w tym z dostępem do Internetu.....	2008	491	672	516
32	of which with access to the Internet	2009	583	790	640
33		2010	693	927	762
34	Zestaw kina domowego.....	2008	157	219	198
35	Home-cinema system	2009	164	228	210
36		2010	173	238	207
37	Kamera wideo.....	2008	90	118	75
38	Video camera	2009	95	126	81
39		2010	105	137	86
40	Aparat fotograficzny.....	2008	683	864	742
41	Photo camera	2009	707	895	769
42		2010	712	895	767
43	cyfrowy.....	2008	398	547	421
44	digital	2009	484	658	534
45		2010	532	711	579
46	inny.....	2008	285	316	321
47	other	2009	223	237	235
48		2010	180	184	188

NY WEDŁUG GRUP SPOŁECZNO-EKONOMICZNYCH
ECONOMIC GROUP

W tym gospodarstwa domowe <i>Of which households</i>							Lp. No.
wiskach <i>tions</i>	rolników <i>of farmers</i>	pracujących na własny rachunek <i>of self-employed</i>	emerytów i rencistów <i>retirees and pensioners</i>				
			razem <i>total</i>	emerytów <i>retirees</i>	rencistów <i>pensioners</i>		
nierobotniczych <i>non manual labour</i>							
w sztukach <i>Per 1000 households in items</i>							
1365	1398	1471	1194	1207	1145	1	
1363	1426	1449	1204	1218	1154	2	
1386	1496	1489	1225	1239	1170	3	
692	336	722	473	488	420	4	
722	434	784	511	526	458	5	
769	507	835	543	556	490	6	
412	407	447	271	283	228	7	
336	364	363	237	245	206	8	
285	331	300	218	226	189	9	
651	523	704	262	263	255	10	
674	601	723	304	309	285	11	
699	638	756	330	338	302	12	
667	822	663	813	823	780	13	
639	808	641	815	826	773	14	
624	817	643	806	818	760	15	
649	481	670	216	214	220	16	
632	508	657	214	215	209	17	
612	476	637	213	213	215	18	
543	298	555	80	72	109	19	
584	381	597	85	81	100	20	
571	388	604	87	81	109	21	
237	145	251	67	69	62	22	
217	170	234	60	62	50	23	
198	154	234	63	63	63	24	
354	273	379	146	149	135	25	
349	284	347	153	158	133	26	
353	278	372	164	169	144	27	
975	650	998	245	242	257	28	
1041	714	1062	278	278	277	29	
1184	818	1232	321	325	309	30	
858	402	878	187	189	181	31	
963	524	985	235	236	230	32	
1100	668	1153	285	290	266	33	
245	123	330	51	52	46	34	
250	139	342	54	55	50	35	
271	136	366	59	60	53	36	
169	46	248	33	35	25	37	
177	57	263	33	35	22	38	
190	60	293	35	39	21	39	
1009	696	1047	388	404	331	40	
1040	742	1052	404	428	317	41	
1029	750	1079	402	421	326	42	
699	335	769	143	149	120	43	
802	482	853	189	202	141	44	
849	519	918	221	233	173	45	
310	361	279	246	255	211	46	
239	260	199	215	226	176	47	
179	230	161	181	188	153	48	

TABL. 5(11). WYPOSAŻENIE GOSPODARSTW DOMOWYCH W WYBRANY SPRZĘT AUDIOWIZUAL
 HOUSEHOLDS' EQUIPMENT WITH SELECTED AUDIO-VISUAL ARTICLES BY SOCIO-

Lp. No	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION		Ogółem Grand total	pracowników of workers	
				razem total	na stano in positions
					robotniczych manual
				Odsetek gospodarstw	
1	Telewizor.....	2008	98,5	98,7	99,6
2	TV set	2009	98,5	98,6	99,5
3		2010	98,4	98,5	99,6
4	Urządzenie do odbioru telewizji satelitarnej lub kablowej	2008	55,9	63,6	59,6
5	Satellite or cable TV receiver	2009	60,3	68,4	66,0
6		2010	64,5	72,9	70,5
7	Magnetowid (odtwarzacz)	2008	34,5	39,3	38,2
8	Video (VCR) player/recorder	2009	28,8	32,2	31,3
9		2010	25,2	27,3	26,6
10	Odtwarzacz DVD	2008	47,7	61,6	60,0
11	DVD player	2009	51,7	65,5	65,4
12		2010	54,2	67,5	66,8
13	Radio lub radiomagnetofon	2008	67,2	61,2	61,6
14	Radio set or radio – cassette player	2009	67,2	60,9	62,3
15		2010	66,4	60,2	62,2
16	Zestaw do odbioru, rejestracji i odtwarzania dźwięku (wieża)	2008	43,3	57,2	53,6
17	Hi-fi set	2009	42,3	55,2	50,6
18		2010	41,6	54,0	49,5
19	Odtwarzacz MP3	2008	27,5	39,3	33,2
20	MP3 player	2009	29,4	41,6	35,6
21		2010	29,1	40,7	34,4
22	Odtwarzacz płyt kompaktowych.....	2008	14,6	19,3	16,4
23	CD player	2009	13,5	18,0	15,4
24		2010	12,9	16,5	14,0
25	Radio lub radiomagnetofon z odtwarzaczem płyt kompaktowych	2008	23,7	29,2	25,9
26	Radio or radio–cassette player with CD player	2009	23,7	29,1	25,7
27		2010	24,5	29,4	25,5
28	Komputer osobisty.....	2008	56,4	76,0	66,9
29	PC (personal computer)	2009	60,8	81,1	73,1
30		2010	64,9	85,3	78,1
31	w tym z dostępem do Internetu.....	2008	45,7	62,5	49,9
32	of which with access to the Internet	2009	53,4	72,0	60,9
33		2010	59,6	79,0	69,5
34	Zestaw kina domowego	2008	15,5	21,6	19,6
35	Home-cinema system	2009	16,2	22,6	20,6
36		2010	17,1	23,6	20,5
37	Kamera wideo.....	2008	8,9	11,7	7,4
38	Video camera	2009	9,4	12,4	8,1
39		2010	10,4	13,5	8,5
40	Aparat fotograficzny.....	2008	58,9	73,5	65,8
41	Photo camera	2009	60,9	76,0	68,2
42		2010	61,4	76,5	68,7
43	cyfrowy.....	2008	38,0	52,3	41,1
44	digital	2009	45,6	62,0	51,6
45		2010	49,6	66,2	55,7
46	inny.....	2008	27,5	30,3	31,2
47	other	2009	21,5	22,5	22,8
48		2010	17,3	17,7	18,4

NY WEDŁUG GRUP SPOŁECZNO-EKONOMICZNYCH (dok.)
 ECONOMIC GROUP (cont.)

W tym gospodarstwa domowe Of which households							Lp. No.
wiskach tions	rolników of farmers	pracujących na własny rachunek of self-employed	emerytów i rencistów retirees and pensioners				
			razem total	emerytów retirees	rencistów pensioners		
nierobotniczych non manual labour	Percentage of households equipped						
wyposażonych	97,7	99,4	98,5	98,9	98,9	98,6	1
	97,6	99,4	98,4	98,9	99,0	98,8	2
	97,4	99,7	98,4	99,0	99,0	98,8	3
	68,4	32,9	71,0	47,1	48,5	41,9	4
	71,0	41,8	76,8	50,6	51,9	45,4	5
	75,3	49,1	81,0	53,6	54,9	48,4	6
	40,6	40,5	43,8	27,0	28,2	22,6	7
	33,2	36,0	35,8	23,5	24,4	20,5	8
	28,1	32,8	29,8	21,7	22,4	18,8	9
	63,6	51,7	68,0	25,9	26,0	25,3	10
	65,6	59,4	70,5	30,1	30,6	28,3	11
	68,1	62,6	73,2	32,8	33,5	30,2	12
	60,7	74,8	60,8	76,8	77,5	74,4	13
	59,4	76,2	59,6	77,3	78,0	74,8	14
	58,0	76,7	59,1	76,4	77,1	73,6	15
	61,5	47,1	63,4	21,0	20,9	21,5	16
	60,6	49,5	62,5	21,0	21,1	20,5	17
	58,7	46,1	61,0	20,9	20,9	21,2	18
	46,7	26,6	46,1	7,4	6,7	9,9	19
	48,5	33,1	49,7	7,9	7,5	9,5	20
	47,4	33,6	49,4	8,0	7,5	9,9	21
	22,8	14,0	24,0	6,6	6,8	6,0	22
	21,1	16,8	22,4	5,9	6,2	5,0	23
	19,1	15,2	22,2	6,2	6,1	6,3	24
	33,1	26,3	35,5	14,2	14,4	13,4	25
	32,9	27,5	32,5	14,9	15,3	13,1	26
	33,4	27,1	34,9	15,8	16,2	14,0	27
	86,9	62,6	85,9	23,7	23,4	24,5	28
	90,4	68,6	89,8	26,7	26,7	26,8	29
	93,0	74,2	92,5	29,8	29,8	29,6	30
	77,5	38,9	76,5	18,1	18,4	17,2	31
	84,7	50,5	84,6	22,6	22,7	22,4	32
	89,1	61,9	89,3	26,6	26,8	25,5	33
	24,1	12,3	32,3	5,0	5,2	4,4	34
	24,7	13,7	33,8	5,4	5,5	4,9	35
	26,8	13,5	36,0	5,8	5,9	5,3	36
	16,8	4,6	24,5	3,2	3,5	2,5	37
	17,5	5,7	25,8	3,2	3,5	2,2	38
	18,8	6,0	28,8	3,5	3,9	2,1	39
	82,8	61,8	84,4	35,3	36,5	31,0	40
	84,9	65,8	86,1	36,7	38,6	29,6	41
	84,8	66,0	86,9	36,2	37,7	30,3	42
	56,8	33,0	70,8	13,9	14,5	11,8	43
	73,9	46,6	77,3	18,3	19,5	13,8	44
	77,2	49,7	80,9	21,3	22,4	17,0	45
	29,2	35,3	26,2	23,8	24,7	20,7	46
	22,2	25,5	18,9	21,0	22,0	17,3	47
	16,9	22,4	14,7	17,6	18,2	15,0	48

TABL. 6(12). WYPOSAŻENIE GOSPODARSTW DOMOWYCH W WYBRANY SPRZĘT AUDIOWIZUALNY WEDŁUG KLASY WIELKOŚCI MIEJSCOWOŚCI
 HOUSEHOLDS' EQUIPMENT WITH SELECTED AUDIO-VISUAL ARTICLES BY CLASS OF LOCALITY (TOWNS BY NUMBER OF INHABITANTS AND RURAL AREA)

GRUPY SPOŁECZNO-EKONOMICZNE SOCIAL-ECONOMIC GROUPS	Ogółem Grand total	Miasta <i>Urban areas</i>						Wieś Rural areas	
		razem total	do 20	20-100	101-	201-	pow.		
			up to 20		-200	-500	500 above 500		
		tys. mieszkańców <i>thousand population</i>							
Na 1000 gospodarstw w sztukach <i>Per 1000 households in items</i>									
Telewizor <i>TV set</i>	2008	1294	1300	1294	1291	1299	1345	1283	1284
	2009	1300	1300	1310	1303	1329	1330	1249	1300
	2010	1330	1323	1325	1351	1328	1332	1275	1344
Urządzenie do odbioru telewizji satelitarnej lub kablowej <i>Satellite or cable TV receiver</i>	2008	565	642	653	652	621	659	617	408
	2009	613	675	700	704	672	661	628	486
	2010	659	708	714	730	732	702	662	560
Magnetowid (odtwarzacz)	2008	348	356	357	363	367	363	334	333
	2009	291	295	274	309	280	338	269	283
	2010	254	257	231	287	251	282	226	248
Odtwarzacz DVD	2008	487	499	489	494	506	505	505	462
	2009	528	537	545	549	527	546	511	509
	2010	554	565	568	588	573	557	534	531
Radio lub radiomagnetofon	2008	718	693	708	684	676	718	683	771
	2009	711	684	694	678	650	721	676	765
	2010	703	671	686	663	626	715	660	769
Zestaw do odbioru, rejestracji i odtwarzania dźwięku (wieża)	2008	449	469	433	457	456	495	505	409
	2009	437	452	404	449	442	476	485	408
	2010	430	449	406	453	453	460	473	392
Odtwarzacz MP3	2008	314	350	297	307	334	381	440	241
	2009	343	375	317	335	349	415	468	278
	2010	342	374	320	334	339	385	489	277
Odtwarzacz płyt kompaktowych	2008	150	163	138	154	156	181	189	123
	2009	139	147	127	147	126	168	165	120
	2010	133	143	131	148	112	149	162	113
Radio lub radiomagnetofon z odtwarzaczem płyt kompaktowych	2008	249	259	223	245	249	270	309	226
	2009	247	260	237	264	231	259	291	220
	2010	256	272	255	274	246	273	302	222
Komputer osobisty	2008	611	657	607	586	636	699	784	515
	2009	668	713	656	662	684	741	831	576
	2010	770	821	738	776	793	885	968	665
w tym z dostępem do Internetu	2008	491	560	494	487	549	617	685	350
	2009	583	647	581	595	628	684	761	453
	2010	693	757	663	712	735	776	905	563
Zestaw kina domowego	2008	157	173	179	180	185	178	148	123
	2009	164	177	171	197	185	177	150	137
	2010	173	187	168	207	213	177	170	144
Kamera wideo	2008	90	107	91	93	100	117	135	56
	2009	95	111	89	109	99	124	130	63
	2010	105	122	100	124	100	132	143	71
Aparat fotograficzny	2008	683	730	675	670	713	771	840	589
	2009	707	749	670	704	720	794	866	621
	2010	712	756	663	732	723	793	871	621
cyfrowy	2008	398	442	405	390	436	479	524	309
	2009	484	522	462	488	502	544	617	407
	2010	532	573	497	549	546	586	683	448
inny	2008	285	288	270	281	277	292	316	280
	2009	223	228	208	217	218	250	250	214
	2010	180	183	165	183	177	207	187	173

TABL. 6(12). WYPOSAŻENIE GOSPODARSTW DOMOWYCH W WYBRANY SPRZĘT AUDIOWIZUALNY WEDŁUG KLASY WIELKOŚCI MIEJSCOWOŚCI (dok.)
 HOUSEHOLDS' EQUIPMENT WITH SELECTED AUDIO-VISUAL ARTICLES BY CLASS OF LOCALITY (TOWNS BY NUMBER OF INHABITANTS AND RURAL AREA) (cont.)

GRUPY SPOŁECZNO-EKONOMICZNE SOCIAL-ECONOMIC GROUPS	Ogółem Grand total	Miasta <i>Urban areas</i>					pow. 500 above 500	Wieś Rural areas	
		razem total	do 20	20-100	101-	201-			
			up to 20		-200	-500			
Odsetek gospodarstw wyposażonych <i>Percentage of households equipped</i>									
Telewizor <i>TV set</i>	2008	98,5	98,3	99,5	99,3	98,8	98,3	95,5	98,9
	2009	98,5	98,1	99,5	99,3	98,6	98,5	94,7	99,1
	2010	98,4	98,2	99,4	99,3	99,0	98,1	95,0	99,0
Urządzenie do odbioru telewizji satelitarnej lub kablowej <i>Satellite or cable TV receiver</i>	2008	55,9	63,6	64,4	64,8	61,9	65,1	61,3	40,1
	2009	60,3	66,7	68,6	69,7	66,2	65,3	62,2	47,3
	2010	64,5	69,7	70,0	71,7	72,5	69,5	65,2	54,0
Magnetowid (odtwarzacz) <i>Video (VCR) player/recorder</i>	2008	34,5	35,2	35,4	36,1	36,3	35,7	32,7	33,0
	2009	28,8	29,2	27,2	30,8	27,6	33,3	26,5	28,1
	2010	25,2	25,4	23,0	28,4	24,8	28,0	22,2	24,6
Odtwarzacz DVD <i>DVD player</i>	2008	47,7	48,8	48,1	48,5	50,1	49,3	48,8	45,5
	2009	51,7	52,6	53,6	53,8	51,8	53,6	49,5	50,0
	2010	54,2	55,3	55,8	57,4	56,0	54,6	52,2	52,0
Radio lub radiomagnetofon <i>Radio set or radio – cassette player</i>	2008	67,2	64,6	67,1	63,9	63,8	67,4	62,0	72,6
	2009	67,2	64,4	66,4	64,7	62,2	67,5	61,4	72,9
	2010	66,4	63,2	65,2	62,8	59,6	67,0	60,8	73,0
Zestaw do odbioru, rejestracji i odtwarzania dźwięku (wieża) <i>Hi-fi set</i>	2008	43,3	45,1	42,2	44,2	43,6	47,4	47,9	39,8
	2009	42,3	43,6	39,5	43,9	42,5	45,8	46,0	39,7
	2010	41,6	43,4	39,5	44,1	44,0	44,5	44,9	38,1
Odtwarzacz MP3 <i>MP3 player</i>	2008	27,5	30,3	26,4	27,5	28,8	33,1	36,5	21,7
	2009	29,4	31,9	27,6	29,8	29,8	34,7	37,5	24,4
	2010	29,1	31,6	27,8	29,4	29,0	32,2	39,3	24,1
Odtwarzacz płyt kompaktowych <i>CD player</i>	2008	14,6	15,8	13,5	15,1	15,2	17,3	17,9	12,0
	2009	13,5	14,4	12,5	14,4	12,3	16,2	15,9	11,7
	2010	12,9	13,8	12,7	14,0	10,9	14,7	15,7	11,1
Radio lub radiomagnetofon z odtwarzaczem płyt kompaktowych ^a <i>Radio/radio-cassette player with CD player^a</i>	2008	23,7	24,5	21,1	23,6	23,9	25,2	28,7	22,0
	2009	23,7	24,9	22,9	25,4	22,1	24,9	27,8	21,1
	2010	24,5	26,1	24,6	26,0	23,7	26,2	28,7	21,3
Komputer osobisty <i>PC (personal computer)</i>	2008	56,4	59,9	57,1	55,3	58,8	63,2	66,9	49,4
	2009	60,8	64,0	60,9	61,6	62,8	66,5	68,9	54,2
	2010	64,9	68,0	63,8	66,4	67,8	69,2	73,4	58,6
w tym z dostępem do Internetu <i>of which with Access to the Internet</i>	2008	45,7	51,5	46,8	46,4	51,3	56,2	59,6	33,6
	2009	53,4	58,5	54,3	55,5	58,2	61,9	64,1	42,8
	2010	59,6	64,1	58,5	62,3	64,5	65,6	70,5	50,3
Zestaw kina domowego <i>Home-cinema system</i>	2008	15,5	17,1	17,7	17,8	18,4	17,7	14,4	12,2
	2009	16,2	17,5	16,8	19,5	18,3	17,6	14,8	13,6
	2010	17,1	18,5	16,7	20,4	21,0	17,6	16,9	14,2
Kamera wideo <i>Video camera</i>	2008	8,9	10,5	9,0	9,3	9,9	11,6	13,2	5,6
	2009	9,4	11,0	8,8	10,8	9,9	12,2	12,7	6,3
	2010	10,4	12,0	9,9	12,2	9,9	13,1	14,1	7,0
Aparat fotograficzny <i>Photo camera</i>	2008	58,9	62,3	58,9	59,2	61,7	64,9	67,7	52,0
	2009	60,9	63,9	58,5	62,0	62,9	66,7	69,9	54,6
	2010	61,4	64,6	58,6	63,3	64,3	66,4	70,8	54,9
cyfrowy <i>digital</i>	2008	38,0	41,9	39,1	37,7	41,5	45,3	48,3	30,0
	2009	45,6	48,9	43,8	46,8	47,2	51,2	55,7	38,9
	2010	49,6	53,0	47,1	51,0	52,0	54,4	60,8	42,5
inny <i>other</i>	2008	27,5	27,5	26,3	27,3	26,7	27,8	29,2	27,3
	2009	21,5	21,8	20,1	21,0	21,1	23,8	23,2	20,8
	2010	17,3	17,5	16,1	17,8	17,2	19,5	17,2	16,9

DZIAŁ III. WYDAWNICTWA
CHAPTER III. PUBLICATIONS

TABL. 1(13). KSIĄŻKI I BROSZURY WYDANE
BOOKS AND PAMPHLETS PUBLISHED

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Tytuły <i>Titles</i>	Arkusze Wydawnicze <i>Publisher's sheets</i>	Nakład Globalny <i>Global number of copies</i>	Przeciętny nakład tytułu <i>Average single circulation of a title</i>	
		w tysiącach egz <i>copies in thousands</i>			
OGÓŁEM <i>TOTAL</i>	2008	28248	483042,8	84983,0	3,0
	2009	28128	484208,9	69510,9	2,5
	2010	29539	518935,0	83358,4	2,8
Wydania pierwsze <i>First editions</i>		25498	433494,9	61048,5	2,4
w odsetkach <i>in percentage</i>		86,3	83,5	73,2	x
Wznowienia <i>Resumed</i>		4041	85440,1	22309,9	5,5
w odsetkach <i>in percentage</i>		13,7	16,5	26,8	x
Wydawnictwa naukowe <i>Scientific publications</i>		11291	252189,3	7077,4	0,6
Podręczniki dla szkół wyższych <i>University coursebooks</i>		1724	37383,5	1329,4	0,8
Podręczniki szkolne <i>School textbooks</i>		1345	19384,6	22947,9	17,1
Wydawnictwa popularne – ogólne		7493	113645,3	21550,4	2,9
<i>Popular-general publications</i>					
Wydawnictwa zawodowe <i>Professional publications</i>		1496	19185,0	2658,1	1,8
Literatura piękna <i>Belles-lettres</i>		6190	77147,3	27795,2	4,5
dla dorosłych <i>for adults</i>		4708	67096,1	20280,4	4,3
dla dzieci <i>for children</i>		1482	10051,2	7514,8	5,1

TABL. 2(14). KSIĄŻKI I BROSZURY WEDŁUG JĘZYKA WYDANIA
BOOKS AND PAMPHLETS BY LANGUAGE OF PUBLICATION

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Tytuły <i>Titles</i>	Nakład w tys. egz <i>Number of copies in thousands</i>			
		ogółem <i>total</i>	w tym literatura piękna <i>including belles-lettres</i>		
OGÓŁEM <i>TOTAL</i>	2008	28248	5935	84983,0	29937,5
	2009	28128	5884	69510,9	24871,0
	2010	29539	6190	83358,4	27795,2
ORYGINAŁ W JĘZYKU <i>ORIGINAL IN LANGUAGE:</i>					
polskim <i>Polish</i>		20095	3130	48017,6	7267,1
polskim i obcym <i>Polish and foreign language</i>		1392	10	3584,6	7,5
obcym <i>foreign</i>		807	13	381,3	14,4

TABL. 2(14). KSIĄŻKI I BROSZURY WEDŁUG JĘZYKA WYDANIA (dok.)
BOOKS AND PAMPHLETS BY LANGUAGE OF PUBLICATION (cont.)

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Tytuły <i>Titles</i>		Nakład w tys. egz <i>Number of copies in thousands</i>	
	ogółem <i>total</i>	w tym literatura piękna <i>including belles-lettres</i>	ogółem <i>total</i>	w tym literatura piękna <i>including belles-lettres</i>
w tym: angielskim <i>of which: English</i>	610	2	268,2	10,0
niemieckim <i>German</i>	61	1	35,4	0,4
rosyjskim <i>Russian</i>	19	2	12,2	0,6
francuskim <i>French</i>	16	1	4,4	0,5
białoruskim <i>Belarussian</i>	9	2	3,1	1,0
litewskim <i>Lithuanian</i>	5	1	6,6	0,4
ukraińskim <i>Ukrainian</i>	10	1	5,8	0,3
kaszubskim <i>Kashubian</i>	6	2	9,0	1,0
TLUMACZENIA Z JĘZYKA <i>TRANSLATED FROM</i>				
polskiego na obcy <i>Polish into foreign language</i>	979	121	1411,3	131,1
obcego na polski <i>foreign language into Polish</i>	6266	2916	29963,6	20375,1
w tym z języka: <i>of which by original language:</i>				
angielskiego <i>English</i>	3779	1873	18177,9	12479,1
niemieckiego <i>German</i>	684	163	2039,4	604,3
francuskiego <i>French</i>	483	219	1738,5	985,6
włoskiego <i>Italian</i>	277	70	911,5	311,2
rosyjskiego <i>Russian</i>	97	46	325,8	213,3
hiszpańskiego <i>Spanish</i>	152	76	699,6	413,5
szwedzkiego <i>Swedish</i>	113	84	1006,5	845,4
łaciny <i>Latin</i>	45	2	121,2	1,8
czeskiego <i>Czech</i>	26	16	59,1	48,6

TABL. 3(15). KSIĄŻKI I BROSZURY WYDANE WEDŁUG DZIAŁÓW KLASYFIKACJI UNESCO
PUBLISHED BOOKS AND PAMPHLETS BY UNESCO CLASSIFICATION DIVISIONS

DZIAŁY DIVISIONS		Tytuły <i>Titles</i>			Nakład globalny w tys. egz <i>Global number of copies in thousands</i>		
		ogółem <i>total</i>	książki <i>books</i>	broszury <i>pamphlets</i>	ogółem <i>total</i>	książki <i>books</i>	broszury <i>pamphlets</i>
OGÓLEM <i>TOTAL</i>	2008	28248	25790	2458	84983,0	73454,8	11528,2
	2009	28128	25562	2566	69510,9	59492,0	10018,9
	2010	29539	27232	2307	83358,4	72025,0	11333,4
Dział ogólny <i>Generalities</i>		1014	989	25	2357,1	2305,9	51,2
Filozofia. Psychologia <i>Philosophy. Psychology</i>		973	945	28	1633,3	1570,4	62,9
Religia. Teologia <i>Religion. Theology</i>		2297	2107	190	3842,5	3298,0	544,5
Socjologia. Statystyka <i>Sociology. Statistics</i>		848	834	14	771,3	763,1	8,2
Polityka. Ekonomia <i>Politics. Economics</i>		2074	2013	61	1774,7	1713,9	60,8
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka socjalna. Ubezpieczenia <i>Law. Public administration. Social relief.....</i> <i>and welfare. Insurance</i>		2146	2068	78	3720,7	3521,9	198,8
Sztuka i nauka wojskowa <i>Military art and science</i>		159	156	3	304,8	302,9	1,9
Szkolnictwo. Doksztalcanie nauczycieli. Czas wolny..... <i>Education. Teacher training. Leisure</i>		1470	1368	102	1574,5	1391,2	183,3
Etnografia. Antropologia kultury		124	108	16	358,6	321,0	37,6
<i>Ethnography. Cultural Anthropology</i>							
Filologia. Języki.		1235	1154	81	14099,5	11237,5	2862,0
<i>Philology. Languages. Linguistics</i>							
Matematyka <i>Mathematics</i>		370	353	17	4097,1	3697,1	400,0
Nauki przyrodnicze <i>Natural Sciences</i>		1045	959	86	2774,2	2424,1	350,1
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne		1275	1224	51	1970,3	1851,6	118,7
<i>Medical sciences. Public health</i>							
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło		1210	1161	49	1119,1	968,0	151,1
<i>Engineering. Technology. Industries. Trades and Crafts</i>							
Rolnictwo. Leśnictwo. Hodowla. Łowiectwo. Rybołówstwo		445	403	42	764,6	624,1	140,5
<i>Agriculture. Forestry. Stock-breeding. Hunting. Fisheries</i>							
Gospodarstwo domowe <i>Domestic science</i>		275	246	29	2597,3	2109,8	487,5
Zarządzanie. Administracja i organizacja		707	691	16	728,7	659,2	69,5
<i>Administration and organization</i>							
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura		685	643	42	979,5	909,1	70,4
<i>Physical planning. Town and country planning. Architecture</i>							
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia		393	359	34	1062,3	958,6	103,7
<i>Plastic and graphic arts. Photography</i>							
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino.....		435	416	19	1007,4	974,7	32,7
<i>Music. Performing arts. Theatre. Film and cinema</i>							
Gry i sport <i>Games and sports</i>		297	281	16	523,1	464,4	58,7
Historia literatury i krytyka literacka.....		707	687	20	1308,7	1189,5	119,2
<i>History of literature and literary criticism</i>							
Teksty literackie <i>Literary texts</i>		6190	5042	1148	27795,2	22895,8	4899,4
Geografia <i>Geography</i>		746	708	38	2427,6	2329,9	97,7
Historia. Biografie <i>History. Biography</i>		2419	2317	102	3766,3	3543,3	223,0

TABL. 4(16). KSIĄŻKI I BROSZURY WYDANE WEDŁUG MIEJSCA WYDANIA – TYTUŁY
BOOKS AND PAMPHLETS PUBLISHED BY PLACE OF ISSUE - TITLES

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Ogółem <i>Total</i>	Wydaw- nictwa naukowe <i>Scientific publica- tions</i>	Podręcz- niki dla szkół wyższych <i>Academic course- books</i>	Wydaw- nictwa zawo- dowe <i>Profe- ssional publica- tions</i>	Podręcz- niki szkolne <i>School textbooks</i>	Wydaw- nictwa popularne - ogólne <i>Popular- general publica- tions</i>	Literatura piękna <i>Belles-lettres</i>		
							dla dorosłych <i>for adults</i>	dla dzieci <i>for children</i>	
POLSKA	2008	28248	10399	1759	1250	1078	7827	4316	1619
	2009	28128	10427	1713	1375	1141	7588	4185	1699
	2010	29539	11291	1724	1496	1345	7493	4708	1482
Dolnośląskie.....		1328	660	103	48	2	269	208	38
w tym <i>of which</i> Wrocław		1039	609	94	41	1	179	95	20
Kujawsko-pomorskie		1120	622	36	21	40	222	166	13
w tym <i>of which</i> Bydgoszcz.....		321	135	21	4	1	105	52	3
Toruń.....		620	426	15	14	35	53	72	5
Lubelskie.....		1129	670	41	28	—	164	201	25
w tym <i>of which</i> Lublin		905	581	32	25	—	104	153	10
Lubuskie.....		264	145	6	5	—	69	34	5
w tym <i>of which</i> Gorzów Wielkopolski..		60	33	—	2	—	19	6	—
Zielona Góra		120	86	6	3	—	16	9	—
Łódzkie		843	421	42	19	2	161	89	109
w tym <i>of which</i> Łódź.....		705	369	39	15	2	115	60	105
Małopolskie.....		3748	1464	163	118	76	1175	503	249
w tym <i>of which</i> Kraków		3347	1360	152	94	74	984	437	246
Mazowieckie		11948	3819	746	774	1001	2828	2080	700
w tym <i>of which</i> Warszawa.....		10768	3526	703	750	986	2366	1916	521
Opolskie		305	181	19	4	12	61	26	2
w tym <i>of which</i> Opole		245	162	15	3	12	39	12	2
Podkarpackie.....		706	254	56	67	5	201	108	15
w tym <i>of which</i> Rzeszów.....		348	159	49	6	1	71	57	5
Podlaskie.....		586	227	30	18	8	186	76	41
w tym <i>of which</i> Białystok.....		450	202	30	12	5	130	35	36
Pomorskie.....		116	441	92	147	128	225	114	19
w tym <i>of which</i> Gdańsk.....		569	286	58	78	25	81	29	12
Śląskie		2462	1003	147	89	16	805	343	59
w tym <i>of which</i> Katowice.....		707	360	47	15	3	155	126	1
Świętokrzyskie		749	167	32	73	23	254	133	67
w tym <i>of which</i> Kielce.....		435	120	32	45	23	132	50	33
Warmińsko-mazurskie		342	178	33	10	1	62	56	2
w tym <i>of which</i> Olsztyn.....		203	128	15	3	—	31	26	—
Wielkopolskie		2292	766	136	57	25	684	491	133
w tym <i>of which</i> Poznań		1904	675	123	47	22	518	390	129
Zachodniopomorskie.....		551	273	42	18	6	127	80	5
w tym <i>of which</i> Szczecin.....		415	233	27	13	5	76	59	2

TABL. 5(17). KSIĄŻKI I BROSZURY WYDANE WEDŁUG MIEJSCA WYDANIA – NAKŁADY
 BOOKS AND PAMPHLETS PUBLISHED BY PLACE OF ISSUE – NUMBER OF COPIES

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION		Ogółem <i>Total</i>	Wydawnictwa naukowe <i>Scientific publications</i>	Podręczniki dla szkół wyższych <i>Academic course-books</i>	Wydawnictwa zawodowe <i>Professional publications</i>	Podręczniki szkolne <i>Textbooks for school</i>	Wydawnictwa popularne - ogólne <i>Popular-general publications</i>	Literatura piękna <i>Belles-lettres</i>	
								dla dorosłych <i>for adults</i>	dla dzieci <i>for children</i>
w tysiącach egz kopii <i>in thousands</i>									
POLSKA	2008	84983,0	6921,1	1423,3	2923,8	15468,6	28308,7	19107,7	10829,8
	2009	69510,9	6511,1	1312,0	2338,6	11075,8	23402,4	15621,1	9249,9
	2010	83358,4	7077,4	1329,4	2658,1	22947,9	21550,4	20280,4	7514,8
Dolnośląskie.....		1219,2	362,1	72,5	75,7	1,5	384,2	194,0	129,2
w tym <i>of which</i> Wrocław		937,3	340,2	69,8	62,3	0,5	272,7	109,8	82,0
Kujawsko-pomorskie		970,5	257,6	15,2	22,9	246,2	270,8	139,8	18,0
w tym <i>of which</i> Bydgoszcz.....		257,1	47,2	8,2	4,5	2,0	156,8	36,4	2,0
Toruń.....		577,8	184,5	7,0	13,9	235,0	50,5	79,9	7,0
Lubelskie.....		964,1	206,9	18,5	62,4	—	158,0	428,6	35,7
w tym <i>of which</i> Lublin		815,4	227,5	16,2	61,1	—	97,9	408,0	4,7
Lubuskie.....		186,6	72,5	2,1	2,4	—	84,7	18,3	6,6
w tym <i>of which</i> Gorzów Wielkopolski..		48,4	30,1	—	1,0	—	14,3	3,0	—
Zielona Góra		76,5	30,8	2,1	1,4	—	34,6	7,6	—
Łódzkie		1055,1	135,7	14,6	21,0	36,0	281,6	59,5	506,7
w tym <i>of which</i> Łódź.....		975,8	113,2	12,4	15,5	36,0	249,9	45,6	503,2
Małopolskie.....		7389,9	741,5	99,3	132,8	547,7	3237,0	1559,6	1072,0
w tym <i>of which</i> Kraków		7008,9	686,3	95,1	110,5	537,7	2992,7	1515,8	1070,8
Mazowieckie		57514,5	3603,3	860,2	1743,1	20316,7	11676,8	14905,0	4409,4
w tym <i>of which</i> Warszawa		55148,7	3485,3	842,5	1721,5	20268,8	10461,7	14781,6	3587,3
Opolskie		237,4	61,1	6,5	3,5	57,0	92,6	14,7	2,0
w tym <i>of which</i> Opole		194,8	53,6	5,1	3,0	57,0	64,6	9,5	2,0
Podkarpackie.....		622,2	88,5	20,6	94,4	11,5	313,3	62,9	31,0
w tym <i>of which</i> Rzeszów.....		220,3	50,6	18,6	3,9	0,5	98,6	35,1	13,0
Podlaskie.....		741,3	97,7	9,8	24,6	25,0	386,4	67,3	130,5
w tym <i>of which</i> Białystok.....		604,4	87,9	9,8	17,0	19,0	311,5	32,7	126,5
Pomorskie.....		2131,0	244,5	52,2	171,2	1108,3	341,3	121,8	91,7
w tym <i>of which</i> Gdańsk.....		728,7	165,8	39,6	99,2	187,0	144,9	32,7	59,5
Śląskie.....		3303,3	578,6	53,6	96,6	72,0	1672,4	593,1	237,0
w tym <i>of which</i> Katowice.....		845,7	125,3	19,3	14,3	11,0	312,8	360,0	3,0
Świętokrzyskie		1285,9	65,8	12,3	96,4	395,0	452,3	57,4	206,7
w tym <i>of which</i> Kielce.....		1023,9	49,3	12,3	77,6	395,0	316,5	35,2	138,0
Warmińsko-mazurskie		242,5	68,0	15,9	8,2	1,0	72,3	75,1	2,0
w tym <i>of which</i> Olsztyn.....		119,7	47,1	9,9	1,9	—	40,0	20,8	—
Wielkopolskie		5104,2	342,0	59,7	89,5	113,0	1925,1	1942,6	632,3
w tym <i>of which</i> Poznań		4733,8	310,9	56,5	74,0	98,0	1721,7	1845,5	627,2
Zachodniopomorskie.....		390,7	97,6	16,4	13,4	17,0	201,6	40,7	4,0
w tym <i>of which</i> Szczecin.....		285,9	87,5	11,3	9,4	16,0	130,4	29,8	1,5

TABL. 6(18). GAZETY (PERIODYKI INFORMACJI OGÓLNEJ) I CZASOPISMA (INNE PERIODYKI) WYDANE
NEWSPAPERS (CONTAINING GENERAL INFORMATION) AND MAGAZINES (OTHER PERIODICALS) PUBLISHED

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Tytuły <i>Titles</i>	Łączny jednorazowy nakład <i>Total single circulation</i>	Przeciętny jednorazowy nakład tytułu <i>Average single circulation of the title</i>	Nakład globalny <i>Global number of copies</i>	
		w tysiącach egz <i>copies in thousands</i>			
OGÓLEM <i>TOTAL</i>	2008	7229	86182,2	11,9	2836119,2
	2009	7423	87353,2	11,8	2603477,6
	2010	7655	90796,2	11,9	2447626,2
GAZETY <i>NEWSPAPERS</i>		51	3721,7	73,0	994067,8
ukazujące się: <i>published</i>					
6-4 razy w tygodniu <i>times a week</i>		32	3233,3	101,0	951912,3
3-2 razy w tygodniu <i>times a week</i>		8	372,4	46,6	35731,9
raz w tygodniu i rzadziej <i>once a week and fewer</i>		11	116,0	10,5	6423,6
CZASOPISMA <i>MAGAZINES</i>		7604	87074,5	11,5	1453558,4
w tym: urzędowe <i>of which official</i>		66	235,3	3,6	12832,2
ukazujące się: <i>published</i>					
6-1 razy w tygodniu <i>times a week</i>		389	14368,4	36,9	740484,9
3-2 razy w miesiącu <i>times a month</i>		241	9308,6	38,6	212048,7
raz w miesiącu <i>monthly</i>		1944	36488,0	18,8	385409,0
raz na dwa miesiące <i>bimonthly</i>		815	11071,8	13,6	51661,0
raz w kwartale <i>quarterly</i>		1891	6251,4	3,3	20240,4
raz w półroczu <i>half-yearly</i>		439	1029,7	2,3	2004,5
raz w roku <i>annually</i>		887	2201,2	2,5	3782,4
nieregularnie <i>irregularly</i>		998	6355,4	6,4	37927,5

TABL. 7(19). CZASOPISMA WYDANE WEDŁUG DZIAŁÓW KLASYFIKACJI UNESCO
PUBLISHED MAGAZINES BY UNESCO CLASSIFICATION DIVISIONS

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Ogółem <i>Total</i>	Ukazujące się <i>Published</i>						
		6-1 razy w tygo- dniu <i>times</i> <i>a week</i>	3-2 razy <i>times</i>		raz			
			w miesiącu <i>monthly</i>	na 2 miesiące <i>bi- monthly</i>	w kwar- tale lub półroczu <i>quarterly or biannually</i>	w roku lub nie- regular- nie <i>annually or irregularly</i>		
OGÓŁEM <i>TOTAL</i>	2008	7171	375	216	1871	669	2143	1897
	2009	7367	390	223	1905	778	2250	1821
	2010	7604	389	241	1944	815	2330	1885
w tym dla dzieci i młodzieży <i>of which for children and youth</i>		159	3	10	69	40	25	12
Dział ogólny <i>Generalities</i>		456	2	6	66	30	157	195
Filozofia. Psychologia <i>Philosophy. Psychology</i>		112	—	1	12	5	52	42
Religia. Teologia <i>Religion. Theology</i>		479	15	7	122	56	171	108
Socjologia. Statystyka <i>Sociology. Statistics</i>		1618	307	135	548	141	280	207
Polityka. Ekonomia <i>Politics. Economics</i>		641	16	17	155	66	187	200
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka. socjalna. Ubezpieczenia <i>Law. Public Administration</i> <i>Social relief and welfare. Insurance</i>		528	12	20	170	39	155	132
Sztuka i nauka wojskowa <i>Military art and science</i> ..		47	1	2	10	8	16	10
Szkolnictwo. Doksztalcanie nauczycieli. Czas wolny <i>Education. Teachers training. Leisure</i>		455	2	11	113	61	152	116
Handel. Łączność. Transport. Turystyka		7	—	—	—	3	1	3
<i>Trade. Communication. Transport. Tourism</i>								
Etnografia. Antropologia kultury		58	—	3	9	11	17	18
<i>Ethnography Cultural anthropology</i>								
Filologia. Języki. Językoznawstwo		120	—	—	5	1	15	99
<i>Philology. Languages. Linguistics</i>								
Matematyka <i>Mathematics</i>		49	—	—	3	6	18	22
Nauki przyrodnicze <i>Natural Sciences</i>		296	—	1	23	17	131	124
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne <i>Medical</i>		640	—	5	130	119	328	58
<i>sciences. Public health</i>								
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło <i>Engineering. Technology. Industries. Trade and</i> <i>Crafts</i>		612	4	6	192	99	229	82
Rolnictwo. Leśnictwo. Hodowla. Łowiectwo. Rybo- łówstwo <i>Agriculture. Forestry. Stock-breeding</i> <i>Hunting. Fisheries</i>		265	3	5	83	27	95	52
Gospodarstwo domowe <i>Domestic science</i>		96	4	3	47	15	19	8
Zarządzanie. Administracja i organizacja		254	5	9	117	29	55	39
<i>Management. Administration and organization</i>								
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura <i>Physical planning. Town and country planning</i> <i>Architecture</i>		109	3	—	15	12	36	43
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia		36	—	—	7	4	18	7
<i>Plastic and graphic arts. Photography</i>								
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film. Kino <i>Music</i>		93	6	7	22	10	27	21
<i>Performing arts. Theatre. Film and cinema</i>								
Gry i sport <i>Games and sports</i>		186	7	2	63	34	50	30
Historia literatury i krytyka literacka		55	—	—	3	3	17	32
<i>The history of literature and literary criticism</i>								
Teksty literackie <i>Literary texts</i>		87	2	1	20	11	32	21
Geografia <i>Geography</i>		40	—	—	4	3	14	19
Historia. Biografie <i>History. Biography</i>		265	—	—	5	5	58	197

TABL. 8(20). GAZETY I CZASOPISMA WYDANE WEDŁUG MIEJSCA WYDANIA – TYTUŁY
 NEWSPAPERS AND MAGAZINES PUBLISHED BY PLACE OF ISSUE – TITLES

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Total	Ukazujące się <i>Published</i>								
		w tygodniu <i>weekly</i>		w miesiącu <i>monthly</i>		raz na 2 mie- siące <i>bi- monthly</i>	raz w kwar- tale <i>quar- terly</i>	raz na pół roku <i>half- yearly</i>	raz w roku <i>annally</i>	nie- regu- larnie <i>irre- gularly</i>
		6-2 razy <i>times</i>	raz <i>once</i>	3-2 razy <i>times</i>	raz <i>once</i>					
w tysiącach egz <i>copies in thousands</i>										
POLSKA 2008	7229	48	385	216	1871	669	1746	397	791	1106
2009	7423	50	396	223	1905	778	1836	414	770	1051
2010	7655	46	394	241	1944	815	1891	439	887	998
Dolnośląskie.....	490	1	28	19	108	62	119	21	49	83
w tym <i>of which</i>										
Wrocław.....	342	1	9	9	74	43	89	18	38	61
Kujawsko-pomorskie	289	3	15	5	50	28	82	24	44	38
w tym <i>of which</i>										
Bydgoszcz.....	108	3	8	1	13	9	36	9	16	13
Toruń.....	94			1	10	9	22	13	22	17
Lubelskie.....	284	2	21	10	31	16	71	25	68	40
w tym <i>of which</i>										
Lublin.....	165	2	3	3	13	13	37	18	53	23
Lubuskie.....	111	2	5	13	21	11	23	8	11	17
w tym <i>of which</i>										
Gorzów Wlkp.	18	1		5	1	1	4	1	1	4
Zielona Góra.....	48	1	1		7	7	12	6	4	10
Łódzkie.....	289	2	26	4	46	16	73	24	53	45
w tym <i>of which</i>										
Łódź.....	186	2	3	1	24	12	51	22	35	36
Małopolskie.....	768	2	11	14	184	73	202	65	106	111
w tym <i>of which</i>										
Kraków.....	572	2	6	8	126	50	146	56	89	89
Mazowieckie.....	2757	15	104	88	861	336	688	137	231	297
w tym <i>of which</i>										
Warszawa.....	2427	15	70	73	777	298	603	122	205	264
Opolskie.....	129	1	10	5	27	10	23	9	20	24
w tym <i>of which</i> Opole	68	1	2	1	8	6	14	9	13	14
Podkarpackie.....	231	3	13	6	45	23	60	10	34	37
w tym <i>of which</i>										
Rzeszów.....	80	3	2	1	12	7	19	3	16	17
Podlaskie.....	181	2	8	4	36	17	50	10	35	19
w tym <i>of which</i>										
Białystok.....	96	2	2		14	11	25	5	24	13
Pomorskie.....	370	1	19	18	99	38	83	27	41	45
w tym <i>of which</i>										
Gdańsk.....	169	1	3	3	38	21	43	21	18	21
Śląskie.....	639	2	44	21	188	54	152	23	65	90
w tym <i>of which</i>										
Katowice.....	192		5	2	52	13	55	10	21	34
Świętokrzyskie.....	147	1	12	1	40	17	37	4	13	22
w tym <i>of which</i>										
Kielce.....	65	1	2	1	10	5	19		12	15
Warmińsko-mazurskie ..	149	2	11	3	35	12	37	7	28	14
w tym <i>of which</i>										
Olsztyn.....	79	2	5	2	15	7	20	4	16	8
Wielkopolskie.....	632	2	46	19	140	86	152	36	73	78
w tym <i>of which</i>										
Poznań.....	382	1	7	2	77	59	98	28	56	54
Zachodniopomorskie.....	189	5	21	11	33	16	39	9	17	38
w tym <i>of which</i>										
Szczecin.....	93	1	2	2	12	11	22	8	9	26

TABL. 9(21).GAZETY I CZASOPISMA WYDANE WEDŁUG MIEJSCA WYDANIA – NAKŁADY
 NEWSPAPERS AND MAGAZINES PUBLISHED BY PLACE OF ISSUE – TOTAL NUMBER

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Total	Ukazujące się			
			w tygodniu <i>weekly</i>		w miesiącu	
			6-2 razy <i>6-2 times</i>	raz <i>once</i>	3-2 razy <i>3-2 times</i>	
w tysiącach egzemplarzy						
1	POLSKA	2008	2836119,2	1298012,0	925051,6	129443,5
2		2009	2603477,6	1168079,4	759934,4	178074,4
3		2010	2447626,2	1042559,0	691993,7	212048,7
4	Dolnośląskie		113917,5	12383,0	11621,1	19035,5
	w tym <i>of which</i>					
5	Wrocław		106036,4	12383,0	5929,1	18505,5
6	Kujawsko-pomorskie		59519,3	41269,2	10158,9	659,5
	w tym <i>of which</i>					
7	Bydgoszcz		52680,3	41269,2	8400,1	136,0
8	Toruń		3096,7	—	—	20,0
9	Lubelskie.....		22155,7	9283,0	9419,1	1144,2
	w tym <i>of which</i>					
10	Lublin		14330,9	9283,0	3045,0	186,0
11	Lubuskie		28278,0	2015,6	2524,8	3649,8
	w tym <i>of which</i>					
12	Gorzów Wlkp.		9960,1	6541,6	—	3278,4
13	Zielona Góra		15015,3	14274,0	48,0	—
14	Łódzkie		89942,6	34648,0	47807,7	670,4
	w tym <i>of which</i>					
15	Łódź.....		78798,6	34648,0	37883,0	6,0
16	Małopolskie		70289,2	28243,0	19180,3	3854,2
	w tym <i>of which</i>					
17	Kraków		63616,7	28243,0	16393,9	3180,2
18	Mazowieckie.....		1703463,6	743778,5	454432,7	169096,0
	w tym <i>of which</i>					
19	Warszawa		1666850,3	743778,5	433347,2	163613,4
20	Opolskie.....		17046,3	10461,5	2576,1	805,8
	w tym <i>of which</i>					
21	Opole		13703,7	10461,5	858,0	700,0
22	Podkarpackie.....		26048,6	15137,5	5229,4	3284,0
	w tym <i>of which</i>					
23	Rzeszów		17433,4	15137,5	1210,0	11,5
24	Podlaskie.....		15228,9	10693,5	1803,4	92,5
	w tym <i>of which</i>					
25	Białystok.....		12655,6	10693,5	63,9	—
26	Pomorskie		35076,1	16988,5	8153,0	2263,4
	w tym <i>of which</i>					
27	Gdańsk.....		23780,3	16988,5	4081,0	224,0
28	Śląskie.....		110054,1	29268,9	58993,3	3789,6
	w tym <i>of which</i>					
29	Katowice.....		24816,2	—	17068,6	168,0
30	Świętokrzyskie.....		21506,7	13529,6	4774,1	240,0
	w tym <i>of which</i>					
31	Kielce		18017,5	13529,6	2080,0	240,0
32	Warmińsko-mazurskie		16573,3	11931,9	3148,9	169,0
	w tym <i>of which</i>					
33	Olsztyn		14632,0	11931,9	1847,4	156,0
34	Wielkopolskie.....		80019,4	20615,2	40722,0	2690,9
	w tym <i>of which</i>					
35	Poznań		57032,8	18361,0	26922,0	57,6
36	Zachodniopomorskie.....		38506,9	23512,1	11448,9	606,9
	w tym <i>of which</i>					
37	Szczecin.....		14733,0	7548,0	6367,5	41,0

GLOBALNE
OF COPIES

<i>Published</i>							Lp. No.
<i>monthly</i>	raz na 2 miesiące <i>bimonthly</i>	raz w kwartale <i>quarterly</i>	raz na pół roku <i>halfyearly</i>	raz w roku <i>annally</i>	nieregu- larnie <i>irregularly</i>		
1 raz <i>once</i>							
<i>copies in thousands</i>							
381677,7	30138,2	22573,5	1644,4	1599,9	45978,4	1	
389676,4	40646,0	19836,4	1395,2	1690,8	44144,6	2	
385409,0	51661,0	20240,4	2004,5	3782,4	37927,5	3	
56260,8	4528,5	1286,1	186,6	532,6	8083,3	4	
55210,0	4323,3	967,1	177,2	525,9	8015,3	5	
5830,5	465,0	735,4	39,0	167,0	194,8	6	
2128,7	87,0	421,4	26,6	73,3	138,0	7	
2627,1	252,4	141,5	10,0	21,5	24,2	8	
1155,3	416,0	451,6	117,0	43,7	125,8	9	
863,0	390,3	353,6	110,3	32,6	67,1	10	
781,6	301,7	54,0	5,9	5,7	138,9	11	
96,0	12,0	16,8	0,3	0,5	14,5	12	
345,1	207,7	19,1	4,4	2,0	115,0	13	
5504,6	648,8	452,3	16,5	25,2	169,1	14	
5158,0	605,9	351,1	14,9	14,3	117,4	15	
15111,0	1222,2	1423,3	78,7	70,1	1106,4	16	
12628,9	1030,3	1009,7	66,7	56,6	1007,4	17	
261017,7	35825,4	10549,3	1124,9	2392,6	25246,5	18	
254250,2	33708,3	9638,1	1109,0	2374,9	25030,7	19	
981,6	833,0	441,1	14,6	7,2	925,4	20	
563,4	159,7	40,3	14,6	4,1	902,1	21	
1297,1	357,6	572,0	10,2	21,9	138,9	22	
513,8	84,4	364,2	1,7	7,4	102,9	23	
1611,4	614,4	279,9	30,4	23,4	80,0	24	
1080,3	580,0	164,2	4,2	13,7	55,8	25	
5681,8	989,5	562,5	249,0	22,9	165,5	26	
1623,2	503,7	214,1	42,0	11,2	92,6	27	
14652,1	1558,9	1117,5	31,5	73,7	568,6	28	
6518,9	486,5	475,2	17,9	18,8	62,3	29	
2122,6	236,7	326,0	5,4	14,9	257,4	30	
1625,8	36,7	242,1	—	14,6	248,7	31	
759,4	174,3	245,8	4,1	14,9	125,0	32	
397,8	113,7	86,8	1,3	5,4	91,7	33	
10292,0	3305,8	1458,8	84,6	355,0	495,1	34	
7310,4	2600,2	1030,5	51,9	344,6	354,6	35	
2349,5	183,2	284,8	6,1	11,6	106,8	36	
437,2	150,7	107,4	5,8	3,0	72,4	37	

DZIAŁ IV. BIBLIOTEKI PUBLICZNE
CHAPTER IV. PUBLIC LIBRARIES

TABL. 1(22). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W 2010 R.
NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Ogółem <i>Grand total</i>	Biblioteki <i>Libraries</i>			
			razem <i>total</i>	woje- wódzkie <i>voivodship</i>	powiatowe <i>powiat</i>	miasta na prawach powiatu <i>towns of powiat status</i>
	BIBLIOTEKI I FILIE BIBLIOTECZNE					
1	<i>LIBRARIES AND BRANCHES</i>	8342	2605	18	40	60
2	w tym czynne <i>of which open</i>	8245	2600	18	40	59
	Filie biblioteczne według rodzajów bibliotek					
3	macierzystych.....	5737	5737	143	71	783
	<i>Branches by type of main library</i>					
4	Obiekty przystosowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich.....	2216	962	13	18	30
	<i>Objects adapted for people moving on wheelchair</i>					
	ZBIORY – STAN w dniu 31 XII					
	<i>COLLECTION – AS OF 31 XII</i>					
5	KSIEGOZBIÓR <i>COLLECTION</i>	133248591	70186609	8646296	1032997	6555564
6	w tym książki <i>of which books</i>	131586395	68569849	7464868	1010900	6307305
7	ZBIORY SPECJALNE <i>Special collections</i>	4823441	4079168	2096431	118526	836116
8	w tym <i>of which</i> : rękopisy <i>manuscripts</i>	55806	55149	39858	7	13341
9	mikroformy <i>microforms</i>	46026	46011	41779	206	2993
10	materiały audiowizualne <i>audiovisual materials</i>	2483841	1829594	452093	72909	453864
11	dokumenty elektroniczne <i>electronic documents</i>	148987	103913	25853	2083	24439
	ZBIORY - WPLYWY w ciągu roku					
	<i>COLLECTION – ADDITIONS during year</i>					
12	KSIEGOZBIÓR <i>COLLECTION</i>	3986223	2127406	260860	28937	201471
13	w tym książki <i>of which books</i>	3933517	2075748	221831	28570	193877
	ZBIORY SPECJALNE <i>SPECIAL</i>					
14	<i>COLLECTIONS</i>	217394	155928	70287	3909	25054
15	w tym <i>of which</i> : rękopisy <i>manuscripts</i>	4372	4369	4246	—	117
16	mikroformy <i>microforms</i>	1440	1440	1235	—	102
17	materiały audiowizualne <i>audiovisual materials</i>	122314	71951	15704	1168	11074

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy.
a Including Warsaw gminas.

				Filie <i>Branches</i>		Z "ogółem" <i>In „grand total”</i>					Lp. No.
gminy miejskiej ^a <i>urban gmina</i>	gminy miejsko- wiejskiej <i>urban- rural gmina</i>	gminy wiejskiej <i>rural gmina</i>	inne <i>other</i>	razem <i>total</i>	w tym dla dzieci <i>of which for children</i>	publiczno- szkolne <i>public- school</i>	w strukturze domu (ośrodka) kultury <i>in the structure of cultural centre</i>	w strukturze innej instytucji <i>in the structure of other institution</i>	publiczno- szkolne i w strukturze innej instytucji <i>public- school and in the structure of other institution</i>		
279	569	1631	8	5737	200	176	1252	91	13	1	
278	569	1628	8	5645	197	172	1230	88	13	2	
760	1524	2449	7	5737	200	x	x	x	x	3	
146	211	539	5	1254	69	x	x	x	x	4	
13749675	16852252	23165984	183841	63061982	2825811	1569857	15462836	945653	98130	5	
13633608	16809112	23160223	183833	63016546	2824544	1569688	15449639	945271	98069	6	
695574	262252	69887	382	744273	39123	2173	49432	1305	—	7	
722	64	1157	—	657	—	—	—	—	—	8	
1028	5	—	—	15	2	—	417	—	—	9	
580539	214761	55325	103	654247	30340	1674	44802	1070	—	10	
26772	15163	9324	279	45074	8221	484	2722	184	—	11	
511447	469651	652818	2222	1858817	112474	30556	328720	23604	909	12	
508850	468360	652039	2221	1857769	112449	30555	328457	23589	909	13	
37510	13911	5148	109	61466	6094	114	2619	47	—	14	
—	6	—	—	3	—	—	—	—	—	15	
103	—	—	—	—	—	—	—	—	—	16	
29053	11045	3907	—	50363	5173	80	2232	—	—	17	

TABL. 1(22). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W 2010 R. (cd.)
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 (cont.)

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns of powiat status
1	dokumenty elektroniczne <i>electronic documents</i>	35906	25574	12514	250	6021
2	CZASOPISMA bieżące <i>Current periodicals</i>	107259	68053	24106	1128	6543
	UBYTEKI w ciągu roku <i>Loss during year</i>					
3	KSIĘGOZBIÓR <i>COLLECTION</i>	4958172	2112839	135388	34978	235382
4	w tym: książki <i>of which books</i>	4927963	2085132	127109	32128	226914
5	POMIESZCZENIA BIBLIOTECZNE w m ²	987928	568461	78001	11245	62686
	<i>LIBRARY ROOMS IN SQUARE METERS</i>					
6	MIEJSCA dla czytelników <i>Seats for readers</i>	110416	53197	3581	1007	3786
7	CZYTELNICZY <i>READERS</i>	6501933	3422551	321018	60419	417748
	według wieku <i>by age</i>					
8	w tym <i>of which</i> : do lat 15 <i>up to 15 years</i>	1631993	779680	10926	8525	49654
9	16 - 19 lat <i>years</i>	917056	536085	45034	8942	57738
10	20 - 24 lata <i>years</i>	1020963	635343	135226	12108	100319
11	25 - 44 lata <i>years</i>	1641630	880355	94083	18021	127613
12	45 - 60 lat <i>years</i>	828485	397848	24379	8745	56282
	według zajęcia <i>by occupation</i>					
13	w tym <i>of which</i> : uczniowie <i>school students</i>	2684492	1411548	63559	19908	128658
14	studenci <i>university students</i>	849396	538825	154266	10815	92128
15	pracownicy umysłowi <i>white-collar workers</i>	1177482	581067	61414	11999	87330
16	robotnicy <i>workers</i>	422094	206043	6189	3606	24682
17	rolnicy <i>farmers</i>	64311	40549	1151	917	924
18	inni zatrudnieni <i>other employees</i>	224626	126876	14673	2324	14490
19	PRACOWNICY ^b – ogółem <i>EMPLOYEES^b – total</i>	18248	10704	1441	213	1452
	w tym z wykształceniem bibliotekarskim: <i>of which librarians trained with:</i>					
20	wyższym <i>higher education</i>	7057	4566	735	126	746
21	średnim <i>secondary education</i>	5751	3122	173	55	349
22	z "ogółem" pełnozatrudnieni	13706	9171	1336	192	1344
	<i>in „total” full time employees</i>					

a Łącznie z gminami m.st.Warszawy. b Pracownicy działalności podstawowej
 a Including Warsaw gminas. b Employees of principal activity

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”				Lp. No.
gminy miejskiej ^a urban gmina	gminy miejsko- wiejskiej urban- rural gmina	gminy wiejskiej rural gmina	inne other	razem total	w tym dla dzieci of which for children	publiczno- szkolne public- school	w strukturze domu (ośrodka) kultury in the structure of cultural centre	w strukturze innej instytucji in the structure of other institution	publiczno- szkolne i w strukturze innej instytucji public- school and in the structure of other institution	
3945	1696	1039	109	10332	858	34	372	45	—	1
10537	10396	15288	55	39206	1998	990	7827	624	76	2
506875	542094	654857	3265	2845333	135336	66813	495080	37864	334	3
502979	538581	654169	3252	2842831	135336	66646	491661	37854	334	4
118497	142502	154326	1204	419467	20848	11587	104197	6747	834	5
9834	13399	21438	152	57219	3304	2060	13971	992	125	6
915717	871668	829184	6797	3079382	212077	50924	529535	31472	2716	7
177799	236389	294687	1700	852313	118764	28998	179521	10798	1601	8
141808	147664	133818	1081	380971	32524	5760	86265	4775	365	9
158898	127391	100360	1041	385620	15203	3794	65237	3883	168	10
256221	207555	175284	1578	761275	27914	6952	109702	6927	313	11
120065	102510	85121	746	430637	11408	3915	58868	3539	212	12
354834	405872	436108	2609	1272944	153677	34722	271089	16115	1983	13
130366	86795	63520	935	310571	11604	1852	40137	2240	84	14
177969	131140	109765	1450	596415	23470	5985	69455	4341	274	15
57835	59706	53628	397	216051	4791	2708	38463	2073	137	16
4028	9650	23865	14	23762	179	581	8910	526	33	17
35379	31589	28327	94	97750	3600	1041	17710	1136	44	18
2354	2377	2845	22	7544	411	174	1693	108	14	19
1165	870	913	11	2491	197	63	405	25	3	20
610	871	1058	6	2629	120	48	762	42	7	21
2094	2056	2130	19	4535	371	73	1006	73	6	22

TABL. 1(22). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W 2010 R. (cd.)
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 (cont.)

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns of powiat status
	PRACOWNICY – pełnozatrudnieni (dok.) EMPLOYEES – full time (cont.) w tym z wykształceniem bibliotekarskim: of which librarians trained with:					
1	wyższym <i>higher education</i>	6037	4136	693	104	723
2	średnim <i>secondary education</i>	4351	2699	159	48	328
	WYPOŻYCZENIA NA ZEWNĄTRZ OUT-OF-LIBRARY LOANS					
3	księgozbioru <i>collection</i>	119914695	57840348	2638896	1020028	6008027
4	książek <i>books</i>	115416673	55849043	2627819	1006063	5935687
5	czasopism – razem <i>periodicals – total</i>	4498022	1991305	11077	13965	72340
6	oprawnych <i>bound</i>	18670	12966	488	191	1269
7	nieoprawnych <i>unbound</i>	4479352	1978339	10589	13774	71071
8	zbiorów specjalnych – razem	3687279	2239488	491474	102065	456053
	<i>special collections – total</i>					
9	w tym <i>of which</i> : mikroform <i>microforms</i>	218	218	127	91	—
10	audiowizualnych <i>audiovisual materials</i>	3099669	1789615	410522	81929	423491
11	dokumentów elektronicznych	236209	122154	8589	19593	28451
	<i>electronic documents</i>					
	WYPOŻYCZENIA NA MIEJSCU LOANS TO USERS IN READING-ROOMS					
12	księgozbioru <i>collection</i>	28246816	18562674	3087371	319072	2983440
13	książek <i>books</i>	13134202	8524036	1411791	127995	1160680
14	czasopism – razem <i>periodicals – total</i>	15112614	10038638	1675580	191077	1822760
15	oprawnych <i>bound</i>	764929	719124	422298	5072	164062
16	nieoprawnych <i>unbound</i>	14347685	9319514	1253282	186005	1658698
17	zbiorów specjalnych – razem	1567981	938850	254339	4243	157679
	<i>special collections – total</i>					
18	w tym <i>of which</i> : mikroform <i>microforms</i>	30872	30806	24159	48	1303
19	audiowizualnych <i>audiovisual materials</i>	150521	102836	33507	200	23865
20	dokumentów elektronicznych	1147405	587443	67040	827	94130
	<i>electronic documents</i>					

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy.
 a Including Warsaw gminas.

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”				Lp. No.
gminy miejskiej ^a urban gmina	gminy miejsko- wiejskiej urban- rural gmina	gminy wiejskiej rural gmina	inne other	razem total	w tym dla dzieci of which for children	publiczno- szkolne public- school	w strukturze domu (ośrodka) kultury in the structure of cultural centre	w strukturze innej instytucji in the structure of other institution	publiczno- szkolne i w strukturze innej instytucji public- school and in the structure of other institution	
1082	781	745	8	1901	177	30	300	22	—	1
554	782	822	6	1652	112	28	486	31	5	2
15151728	16806047	16137360	78262	62074347	2868117	1016559	10306615	575022	53071	3
14712768	16218712	15271352	76642	59567630	2782707	961084	9893350	531307	46631	4
438960	587335	866008	1620	2506717	85410	55475	413265	43715	6440	5
2788	5434	2796	0	5704	26	7	6314	—	—	6
436172	581901	863212	1620	2501013	85384	55468	406951	43715	6440	7
741868	269869	176929	1230	1447791	208974	13712	88710	114	—	8
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	9
677554	159436	36680	3	1310054	196845	641	14230	25	—	10
32977	25946	6376	222	114055	12123	1249	1539	89	—	11
5466781	3821145	2843449	41416	9684142	787532	334722	1863564	—	4029	12
2376197	1861277	1575292	10804	4610166	528534	175643	952702	80189	6093	13
3090584	1959868	1268157	30612	5073976	258998	159079	910862	59310	—	14
95605	24199	7888	—	45805	299	3438	12537	15	—	15
2994979	1935669	1260269	30612	5028171	258699	155641	898325	59295	1293	16
185668	171309	163057	2555	629131	96649	2934	69844	237	—	17
180	5116	—	—	66	—	—	—	—	—	18
26139	10563	8562	—	47685	16674	206	2569	—	—	19
145044	141574	137578	1250	559962	74787	358	61752	237	—	20

TABL. 1(22). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W 2010 R. (dok.)
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 (cont.)

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns of powiat status
1	PUNKTY BIBLIOTECZNE LIBRARY SERVICE POINTS	1437	1083	93	21	67
2	Czytelnicy Borrowers	101816	77888	2706	359	7310
3	Wypożyczenia księgozbioru Collection loans	1145947	838086	21895	2997	70606
4	Wypożyczenia zbiorów specjalnych	50977	44975	14221	14083	9062
5	Special collections loans w tym audiowizualnych	46971	41580	11896	14083	9062
6	of which audiovisual materials ODDZIAŁY DLA DZIECI	740	559	4	7	32
	BRANCHES FOR CHILDREN ZAKUP MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH LIBRARY MATERIALS PURCHASED					
7	Liczba: Number of: książek books	2711336	1417118	74644	20853	102268
8	zbiorów specjalnych special collections	111670	70378	18980	1303	14214
9	w tym audiowizualnych	84656	49504	9015	1093	9013
10	of which audiovisual materials tytułów prenumerowanych czasopism titles of periodicals subscribed	78465	46568	3835	947	6693
11	Wartość w zł: Value in PLN of: książek books	59179588	33103874	2367967	562824	2634145
12	zbiorów specjalnych	3653594	2222346	643811	32397	422544
13	special collections w tym audiowizualnych	2700706	1460678	292956	21238	229871
14	of which audiovisual materials prenumeraty czasopism	11194983	7491300	653024	177190	1085565
	subscriptions to periodicals KOMPUTERYZACJA COMPUTERIZATION					
15	Liczba bibliotek i filii wyposażonych w komputery Number of libraries and branches equipped with computers	6948	2568	18	40	60
16	Liczba komputerów użytkowanych	35094	22761	2917	421	2690
17	Number of computer in use w tym dostępnych dla czytelników	19500	11154	797	157	752
18	of which available for users jako jednostki niepodłączone do sieci	6671	3617	92	56	301
19	as stations without network connection w sieci lokalnej tej biblioteki	26851	18092	2813	365	2387
20	connected to library local network	1572	1052	12	17	2
	connected to other institution local network					

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy.
 a Including Warsaw gminas.

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”				Lp. No.
gminy miejskiej ^a urban gmina	gminy miejsko- wiejskiej urban- rural gmina	gminy wiejskiej rural gmina	inne other	razem total	w tym dla dzieci of which for children	publiczno- szkolne public- school	w strukturze domu (ośrodka) kultury in the structure of cultural centre	w strukturze innej instytucji in the structure of other institution	publiczno- szkolne i w strukturze innej instytucji public- school and in the structure of other institution	
175	300	427	—	354	11	6	11348	3	—	1
23925	21067	22521	—	23928	691	178	11348	50	—	2
247722	252674	242192	—	307861	17979	1818	126197	640	—	2
4094	3453	62	—	6002	664	—	214	—	—	4
3061	3416	62	—	5391	174	—	214	—	—	5
123	270	122	1	181	—	2	113	9	—	6
320299	355167	542527	1360	1294218	92466	20927	269773	18652	825	7
23352	8711	3787	31	41292	5360	90	2244	44	—	8
20602	7220	2561	—	35152	4564	56	2016	—	—	9
9806	9905	15323	59	31897	1622	731	7221	572	49	10
7719318	8088971	11702079	28570	26075714	1582966	383430	5643948	392610	16351	11
740332	262325	120302	635	1431248	203357	1275	66606	1348	—	12
617236	221456	77921	—	1240028	180559	724	54156	—	—	13
1861221	1828453	1874393	11454	3703683	151139	77352	923121	69341	4106	14
278	565	1599	8	4380	183	130	988	65	8	15
4681	4534	7476	42	12333	732	382	3262	224	18	16
2019	2321	5084	24	8346	417	308	2310	172	17	17
466	836	1860	6	3054	106	76	872	69	12	18
4136	3494	4892	22	8759	611	216	1749	144	6	19
79	204	724	14	520	15	90	641	11	—	20

TABL. 2(23). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W MIASTACH W 2010 R.
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 IN URBAN AREAS

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns of powiat status
1	BIBLIOTEKI I FILIE BIBLIOTECZNE	2830	976	18	40	60
	<i>LIBRARIES AND BRANCHES LIBRARY</i>					
2	w tym czynne <i>of which open</i>	2800	974	18	40	59
	Filie biblioteczne według rodzajów bibliotek					
3	macierzystych.....	1854	1854	143	31	783
	<i>Branches by type of main library</i>					
	Obiekty przystosowane dla osób poruszających się					
4	na wózkach inwalidzkich.....	1038	428	13	18	30
	<i>Objects adapted for people moving on wheelchair</i>					
	ZBIORY – STAN w dniu 31 XII					
	<i>COLLECTION – AS OF 31 XII</i>					
5	KSIĘGOZBIÓR <i>COLLECTION</i>	79253901	47130323	8646296	1032997	6555564
6	w tym książki <i>of which books</i>	77601724	45519326	7464868	1010900	6307305
7	ZBIORY SPECJALNE <i>Special collections</i>	4740555	4010125	2096431	118526	836116
8	w tym <i>of which: rękopisy manuscripts</i>	54649	53992	39858	7	13341
9	mikroformy <i>microforms</i>	46026	46011	41779	206	2993
10	materiały audiowizualne <i>audiovisual materials</i>	2419249	1775141	452093	72909	453864
11	dokumenty elektroniczne <i>electronic documents</i>	136283	94561	25853	2083	24439
	ZBIORY – WPŁYWY w ciągu roku					
	<i>COLLECTION – ADDITIONS during year</i>					
12	KSIĘGOZBIÓR <i>COLLECTION</i>	2714740	1479211	260860	28937	201471
13	w tym książki <i>of which books</i>	2663268	1428333	221831	28570	193877
14	ZBIORY SPECJALNE <i>SPECIAL COLLECTIONS</i> ..	210502	150777	70287	3909	25054
15	w tym <i>of which: rękopisy manuscripts</i>	4372	4369	4246	—	117
16	mikroformy <i>microforms</i>	1440	1440	1235	—	102

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy.
 a Including Warsaw gminas.

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”			Lp. No.
gminy miejskiej ^a <i>urban gmina</i>	gminy miejsko- wiejskiej <i>urban-rural gmina</i>	gminy wiejskiej <i>rural gmina</i>	inne <i>other</i>	razem <i>total</i>	w tym dla dzieci <i>of which for children</i>	publiczno- szkolne <i>public- school</i>	w strukturze domu (ośrodka) kultury <i>in the structure of cultural centre</i>	w strukturze innej instytucji <i>in the structure of other institution</i>	
278	565	12	3	1854	197	15	216	11	1
277	565	12	3	1826	195	15	216	11	2
717	178	2	—	1854	197	x	x	x	3
146	211	7	3	610	68	x	x	x	4
13741292	16810174	207543	136457	32123578	2800324	183863	5425286	192531	5
13625225	16767034	207543	136451	32082398	2799057	183863	5413998	192170	6
695490	262252	959	351	730430	38801	566	38365	952	7
722	64	—	—	657	—	—	—	—	8
1028	5	—	—	15	2	—	417	—	9
580455	214761	956	103	644108	30151	273	35231	780	10
26772	15163	3	248	41722	8088	279	1320	121	11
511425	468843	6373	1302	1235529	112085	5311	126243	8192	12
508828	467552	6373	1302	1234935	112060	5311	126019	8187	13
37510	13911	—	106	59725	6094	23	2184	44	14
—	6	—	—	3	—	—	—	—	15
103	—	—	—	—	—	—	—	—	16

TABL. 2(23). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W MIASTACH W 2010 R. (cd.)
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 IN URBAN AREAS (cont.)

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns of powiat status
1	materiały audiowizualne <i>audiovisual materials</i>	117199	68044	15704	1168	11074
2	dokumenty elektroniczne <i>electronic documents</i>	34339	24532	12514	250	6021
3	CZASOPISMA bieżące <i>Current periodicals</i>	74857	52838	24106	1128	6543
	UBYTEKI w ciągu roku <i>Loss during year</i>					
4	KSIĘGOZBIÓR <i>COLLECTION</i>	3219032	1462849	135388	34978	235382
5	w tym: książki <i>of which books</i>	3190245	1435830	127109	32128	226914
6	POMIESZCZENIA BIBLIOTECZNE w m ²	631851	414776	78001	11245	62686
	<i>LIBRARY ROOMS IN SQUARE METERS</i>					
7	MIEJSCA dla czytelników <i>Seats for readers</i>	54333	31810	3581	1007	3786
8	CZYTELNICY <i>READERS</i>	4843948	2585643	321018	60419	417748
9	PRACOWNICY ^b – ogółem <i>EMPLOYEES^b in total</i>	11775	7871	1441	213	1452
	w tym z wykształceniem bibliotekarskim: <i>of which librarians trained with:</i>					
10	wyższym <i>higher education</i>	5410	3652	735	126	746
11	średnim <i>secondary education</i>	3441	2072	173	55	349
12	z "ogółem" pełnozatrudnieni	10464	7056	1336	192	1344
	<i>in „total” full time employees</i>					
	w tym z wykształceniem bibliotekarskim: <i>of which librarians trained with:</i>					
13	wyższym <i>higher education</i>	4995	3393	693	104	723
14	średnim <i>secondary education</i>	3078	1885	159	48	328

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy. b Pracownicy działalności podstawowej
 a Including Warsaw gminas. b Employees of principal activity

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”			
gminy miejskiej ^a <i>urban gmina</i>	gminy miejsko-wiejskiej <i>urban-rural gmina</i>	gminy wiejskiej <i>rural gmina</i>	inne <i>other</i>	razem <i>total</i>	w tym dla dzieci <i>of which for children</i>	publiczno-szkolne <i>public-school</i>	w strukturze domu (ośrodka) kultury <i>in the structure of cultural centre</i>	w strukturze innej instytucji <i>in the structure of other institution</i>	Lp. <i>No.</i>
29053	11045	—	—	49155	5173	—	1943	—	1
3945	1696	—	106	9807	858	23	228	42	2
10537	10388	107	29	22019	1970	213	2875	155	3
506875	540599	6362	3265	1756183	134297	9519	200461	6181	4
502979	537086	6362	3252	1754415	134297	9519	197103	6181	5
118453	142272	1396	723	217075	20476	1798	38695	1237	6
9825	13359	188	64	22523	3268	259	3813	111	7
914469	860525	6974	5117	2258305	210894	11725	246600	12181	8
2352	2372	27	14	3904	407	21	611	25	9
1165	868	5	7	1758	195	10	202	11	10
610	870	11	4	1369	118	7	282	9	11
2094	2054	23	13	3408	369	17	520	23	12
1082	780	5	6	1602	176	8	181	11	13
554	782	10	4	1193	111	6	243	8	14

TABL. 2(23). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W MIASTACH W 2010 R. (cd.)
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 IN URBAN AREAS (cont.)

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns of powiat statust
	WYPOŻYCZENIA NA ZEWNĄTRZ <i>OUT-OF-LIBRARY LOANS</i>					
1	księgozbioru <i>collection</i>	87168392	41657299	2638724	1019067	6007357
2	książek <i>books</i>	84446931	40528441	2627647	1005102	5935017
3	czasopism – razem <i>periodicals – total</i>	2721461	1128858	11077	13965	72340
4	oprawnych <i>bound</i>	10848	10170	488	191	1269
5	nieoprawnych <i>unbound</i>	2710613	1118688	10589	13774	71071
	zbiorów specjalnych – razem					
6	<i>special collections – total</i>	3476799	2059540	490534	101584	455311
7	w tym <i>of which</i> : mikroform <i>microforms</i>	218	218	127	91	—
8	audiowizualnych <i>audiovisual materials</i>	3051190	1750932	409584	81448	422749
	dokumentów elektronicznych					
9	<i>electronic documents</i>	226452	115769	8589	19593	28451
	WYPOŻYCZENIA NA MIEJSCU <i>LOANS TO USERS IN READING-ROOMS</i>					
10	księgozbioru <i>collection</i>	22244288	15720660	3087371	319072	2983440
11	książek <i>books</i>	9760588	6947475	1411791	127995	1160680
12	czasopism – razem <i>periodicals – total</i>	12483700	8773185	1675580	191077	1822760
13	oprawnych <i>bound</i>	741203	711236	422298	5072	164062
14	nieoprawnych <i>unbound</i>	11742497	8061949	1253282	186005	1658698
	zbiorów specjalnych – razem					
15	<i>special collections – total</i>	1248656	773270	254339	4243	157679
16	w tym <i>of which</i> : mikroform <i>microforms</i>	30806	30806	24159	48	1303
17	audiowizualnych <i>audiovisual materials</i>	139748	94305	33507	200	23865
	dokumentów elektronicznych					
18	<i>electronic documents</i>	859020	448616	67040	827	94130

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy.
 a Including Warsaw gminas.

				Filie Branches		Z "ogółem" in „grand total”			Lp. No.
gminy miejskiej ^a <i>urban commune</i>	gminy miejsko- wiejskiej <i>urban-rural commune</i>	gminy wiejskiej <i>rural commune</i>	inne <i>other</i>	razem <i>total</i>	w tym dla dzieci <i>of which for children</i>	publiczno- szkolne <i>public- school</i>	w strukturze domu (ośrodka) kultury <i>in the structure of cultural centre</i>	w strukturze innej instytucji <i>in the structure of other institution</i>	
15143139	16665636	132086	51290	45511093	2845746	210516	4911431	230581	1
14704179	16078468	126738	51290	43918490	2764320	197181	4758122	217821	2
438960	587168	5348	—	1592603	81426	13335	153309	12760	3
2788	5434	—	—	678	26	—	2685	—	4
436172	581734	5348	—	1591925	81400	13335	150624	12760	5
741868	269869	158	216	1417259	208944	1511	44712	1	6
—	—	—	—	—	—	—	—	—	7
677554	159436	158	3	1300258	196825	356	12448	1	8
32977	25946	—	213	110683	12113	1152	1000	—	9
5466650	3818842	14759	30526	6523628	778858	71705	1005647	29561	10
2376066	1859170	6779	4994	2813113	522641	27656	474136	17267	11
3090584	1959672	7980	25532	3710515	256217	44049	12294	12294	12
95605	24199	—	—	29967	299	—	7644	15	13
2994979	1935473	7980	25532	3680548	255918	44049	523867	12279	14
185668	171309	31	1	475386	96649	1315	20017	159	15
180	5116	—	—	—	—	—	—	—	16
26139	10563	31	—	45443	16674	168	753	—	17
145044	141574	—	1	410404	74787	82	14179	159	18

TABL. 2(23). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W MIASTACH W 2010 R. (dok.)
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 IN URBAN AREAS. (cont.)

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns with powiats' rights
1	PUNKTY BIBLIOTECZNE LIBRARY SERVICE POINTS	515	426	80	16	63
2	Czytelnicy <i>Borrowers</i>	52829	43793	2521	219	7008
3	Wypożyczenia księgozbioru <i>Collection loans</i>	555141	469177	21723	2036	69936
4	Wypożyczenia zbiorów specjalnych	48752	42750	13281	13602	8320
	<i>Special collections loans</i>					
5	w tym <i>of which</i> : audiowizualnych	44748	39357	10958	13602	8320
	<i>audiovisual materials</i>					
6	ODDZIAŁY DLA DZIECI	607	438	4	7	32
	<i>BRANCHES FOR CHILDREN</i>					
	ZAKUP MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH <i>LIBRARY MATERIALS PURCHASED</i>					
7	Liczba: <i>Number of</i> : książek <i>books</i>	1653389	879609	74644	20853	102268
8	zbiorów specjalnych <i>special collections</i>	106625	66591	18980	1303	14214
9	w tym audiowizualnych	81057	46943	9015	1093	9013
	<i>of which audiovisual materials</i>					
10	tytułów prenumerowanych czasopism	47961	31333	3835	947	6693
	<i>titles of periodicals subscribed</i>					
11	Wartość w zł: <i>Value in PLN of</i> : książek <i>books</i>	37874774	21505931	2367967	562824	2634145
12	zbiorów specjalnych	3501424	2102044	643811	32397	422544
	<i>special collections</i>					
13	w tym audiowizualnych	2596242	1382757	292956	21238	229871
	<i>of which audiovisual materials</i>					
14	prenumeraty czasopism	7827449	5631797	653024	177190	1085565
	<i>subscriptions to periodicals</i>					
	KOMPUTERYZACJA <i>COMPUTERIZATION</i>					
15	Liczba bibliotek i filii wyposażonych w komputery <i>Number of libraries and branches equipped with computers</i>	2592	972	18	40	60
16	Liczba komputerów użytkowanych	21422	15313	2917	421	2690
	<i>Number of computer in use</i>					
17	w tym dostępnych dla czytelników	9567	6077	797	157	752
	<i>of which available for users</i>					
18	jako jednostki niepodłączone do sieci	2558	1773	92	56	301
	<i>as stations without network connection</i>					
19	w sieci lokalnej tej biblioteki	18410	13210	2813	348	2387
	<i>connected to library local network</i>					
20	w sieci lokalnej innej instytucji	454	330	12	17	2
	<i>connected to other institution local network</i>					

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy.
 a Including Warsaw gminas.

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”			Lp. No.
gminy miejskiej ^a <i>urban gmina</i>	gminy miejsko- wiejskiej <i>urban-rural gmina</i>	gminy wiejskiej <i>rural gmina</i>	inne <i>other</i>	razem <i>total</i>	w tym dla dzieci <i>of which for children</i>	publiczno- szkolne <i>public- school</i>	w strukturze domu (ośrodka) kultury <i>in the structure of cultural centre</i>	w strukturze innej instytucji <i>in the structure of other institution</i>	
160	107	—	—	89	9	1	26	—	1
22769	11276	—	—	9036	530	9	2693	—	2
239724	135758	—	—	85964	17170	513	29059	—	3
4094	3453	—	—	6002	664	—	214	—	4
3061	3416	—	—	5391	174	—	214	—	5
123	269	2	1	169	—	2	80	3	6
320299	354746	6151	648	773780	92079	3206	101337	6981	7
23352	8711	—	31	40034	5360	—	2072	44	8
20602	7220	—	—	34114	4564	—	1905	—	9
9806	9901	118	33	16628	1594	107	2773	141	10
7719318	8080669	126975	14033	16368843	1576188	55884	2294931	140491	11
740332	262325	—	635	1399380	203357	—	55607	1348	12
617236	221456	—	—	1213485	180559	—	50958	—	13
1861221	1828099	17278	9420	2195652	148175	14520	468292	16925	14
277	563	11	3	1620	181	14	200	8	15
4676	4529	60	20	6109	723	52	1065	41	16
2014	2316	32	9	3490	409	42	641	19	17
466	836	22	—	785	102	5	247	5	18
4131	3492	30	9	5200	606	19	623	36	19
79	201	8	11	124	15	28	195	—	20

TABL. 3(24). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH NA WSI W 2010 R.

NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 IN RURAL AREAS

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns of powiat status
1	BIBLIOTEKI I FILIE BIBLIOTECZNE LIBRARIES AND BRANCHES LIBRARY.....	5512	1629	—	—	—
2	w tym czynne of wich open.....	5445	1626	—	—	—
3	Filie biblioteczne według rodzajów bibliotek macierzystych Branches by type of main library.....	3883	3883	—	40	—
4	Obiekty przystosowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich Objects adapted for people moving on wheelchair.....	1178	534	—	—	—
5	ZBIORY – STAN w dniu 31 XII COLLECTION – AS OF 31 XII KSIĘGOZBIÓR COLLECTION.....	53994690	23056286	—	—	—
6	w tym książki of which books.....	53984671	23050523	—	—	—
7	ZBIORY SPECJALNE Special collections.....	82886	69043	—	—	—
8	w tym of which: rękopisy manuscripts.....	1157	1157	—	—	—
9	mikroformy microforms.....	—	—	—	—	—
10	materiały audiowizualne audiovisual materials.....	64592	54453	—	—	—
11	dokumenty elektroniczne electronic documents	12704	9352	—	—	—
12	ZBIORY - WPLÝWY w ciągu roku COLLECTION – ADDITIONS during year KSIĘGOZBIÓR COLLECTION.....	1271483	648195	—	—	—
13	w tym książki of which books.....	1270249	647415	—	—	—
14	ZBIORY SPECJALNE SPECIAL COLLECTIONS	6892	5151	—	—	—
15	w tym of which: rękopisy manuscripts.....	—	—	—	—	—
16	mikroformy microforms.....	—	—	—	—	—
17	materiały audiowizualne audiovisual materials.....	5115	3907	—	—	—
18	dokumenty elektroniczne electronic documents	1567	1042	—	—	—
19	CZASOPISMA bieżące Current periodicals.....	32402	15215	—	—	—
20	UBYTKI w ciągu roku Loss during year KSIĘGOZBIÓR COLLECTION.....	1739140	649990	—	—	—
21	w tym: książki of which books.....	1737718	649302	—	—	—
22	POMIESZCZENIA BIBLIOTECZNE w m ² LIBRARY ROOMS IN SQUARE METERS.....	356077	153685	—	—	—
23	MIEJSCA dla czytelników Seats for readers.....	56083	21387	—	—	—
24	CZYTELNICY READERS.....	1657985	836908	—	—	—
25	PRACOWNICY ^b – ogółem EMPLOYEES ^b – total....	6473	2833	—	—	—
	w tym z wykształceniem bibliotekarskim: of which librarians trained with:					
26	wyższym higher education.....	1647	914	—	—	—
27	średnim secondary education.....	2310	1050	—	—	—
28	z "ogółem" pełnozatrudnieni..... in „total” full time employees	3242	2115	—	—	—
	w tym z wykształceniem bibliotekarskim: of which librarians trained with:					
29	wyższym higher education.....	1042	743	—	—	—
30	średnim secondary education.....	1273	814	—	—	—

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy. b Pracownicy działalności podstawowej

a Including Warsaw gminas. b Employees of principal activity

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”					Lp. No.
gminy miejskiej ^a urban gmina	gminy miejsko- wiejskiej urban- rural gmina	gminy wiejskiej rural gmina	inne other	razem total	w tym dla dzieci of which for children	publiczno- szkolne public- school	w strukturze domu (ośrodka) kultury in the structure of cultural centre	w strukturze innej instytucji in the structure of other institution	publiczno- szkolne i w strukturze innej instytucji public- school and in the structure of other institution		
1	4	1619	5	3883	3	161	1036	80	13	1	
1	4	1616	5	3819	2	157	1014	77	13	2	
43	1346	2447	7	3883	3	x	x	x	x	3	
—	—	532	2	644	1	x	x	x	x	4	
8383	42078	22958441	47384	30938404	25487	1385994	10037550	753122	98130	5	
8383	42078	22952680	47382	30934148	25487	1385825	10035641	753101	98069	6	
84	—	68928	31	13843	322	1607	11067	353	—	7	
—	—	1157	—	—	—	—	—	—	—	8	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	9	
84	—	54369	—	10139	189	1401	9571	290	—	10	
—	—	9321	31	3352	133	205	1402	63	—	11	
22	808	646445	920	623288	389	25245	202477	15412	909	12	
22	808	645666	919	622834	389	25244	202438	15402	909	13	
—	—	5148	3	1741	—	91	435	3	—	14	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	15	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	16	
—	—	3907	—	1208	—	80	289	—	—	17	
—	—	1039	3	525	—	11	144	3	—	18	
—	8	15181	26	17187	28	777	4952	469	76	19	
—	1495	648495	—	1089150	1039	57294	294619	31683	334	20	
—	1495	647807	—	1088416	1039	57127	294558	31673	334	21	
44	230	152930	481	202392	372	9789	65502	5510	834	22	
9	40	21250	88	34696	36	1801	10158	881	125	23	
1248	11143	822210	1680	821077	1183	39199	282935	19291	2716	24	
2	5	2818	8	3640	4	153	1082	83	14	25	
—	2	908	4	733	2	53	203	14	3	26	
—	1	1047	2	1260	2	41	480	33	7	27	
—	2	2107	6	1127	2	56	486	50	6	28	
—	1	740	2	299	1	22	119	11	—	29	
—	—	812	2	459	1	22	243	23	5	30	

TABL. 3(24). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH NA WSI W 2010 R. (cd.)
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 IN RURAL AREAS (cont.)

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns of powiat status
	WYPOŻYCZENIA NA ZEWNĄTRZ <i>OUT-OF-LIBRARY LOANS</i>					
1	księgozbioru <i>collection</i>	32746303	16183049	—	—	—
2	książek <i>books</i>	30969742	15320602	—	—	—
3	czasopism – razem <i>periodicals – total</i>	1776561	862447	—	—	—
4	oprawnych <i>bound</i>	7822	2796	—	—	—
5	nieoprawnych <i>unbound</i>	1768739	859651	—	—	—
6	zbiorów specjalnych – razem	210480	179948	—	—	—
	<i>special collections – total</i>					
7	w tym <i>of which</i> : mikroform <i>microforms</i>	—	—	—	—	—
8	audiowizualnych <i>audiovisual materials</i>	48479	38683	—	—	—
9	dokumentów elektronicznych	9757	6385	—	—	—
	<i>electronic documents</i>					
	WYPOŻYCZENIA NA MIEJSCU <i>LOANS TO USERS IN READING-ROOMS</i>					
10	księgozbioru <i>collection</i>	6002528	2842014	—	—	—
11	książek <i>books</i>	3373614	1576561	—	—	—
12	czasopism – razem <i>periodicals – total</i>	2628914	1265453	—	—	—
13	oprawnych <i>bound</i>	23726	7888	—	—	—
14	nieoprawnych <i>unbound</i>	2605188	1257565	—	—	—
15	zbiorów specjalnych – razem	319325	165580	—	—	—
	<i>special collections in total</i>					
16	w tym <i>of which</i> : mikroform <i>microforms</i>	66	—	—	—	—
17	audiowizualnych <i>audiovisual materials</i>	10773	8531	—	—	—
18	dokumentów elektronicznych	288385	138827	—	—	—
	<i>electronic documents</i>					

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy.
 a Including Warsaw gminas.

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”				Lp. No.
gminy miejskiej ^a urban gmina	gminy miejsko- wiejskiej urban- rural gmina	gminy wiejskiej rural gmina	inne other	razem total	w tym dla dzieci of which for children	publiczno- szkolne public- school	w strukturze domu (ośrodka) kultury in the structure of cultural centre	w strukturze innej instytucji in the structure of other institution	publiczno- szkolne i w strukturze innej instytucji public- school and in the structure of other institution	
8589	140411	16005274	26972	16563254	22371	806043	5395184	344441	23391	1
8589	140244	15144614	25352	15649140	18387	763903	5135228	313486	22839	2
—	167	860660	1620	914114	3984	42140	259956	30955	552	3
—	—	2796	—	5026	—	7	3629	—	—	4
—	167	857864	1620	909088	3984	42133	256327	30955	6440	5
—	—	176771	1014	30532	30	12201	43998	113	—	6
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	7
—	—	36522	—	9796	20	285	1782	24	—	8
—	—	6376	9	3372	10	97	539	89	—	9
131	2303	2828690	10890	3160514	8674	263017	857917	109938	4029	10
131	2107	1568513	5810	1797053	5893	147987	478566	62922	6093	11
—	196	1260177	5080	1363461	2781	115030	47016	47016	6447	12
—	—	7888	—	15838	—	3438	4893	—	—	13
—	196	1252289	5080	1347623	2781	111592	374458	47016	6447	14
—	—	163026	2554	153745	—	1619	49827	78	—	15
—	—	—	—	66	—	—	—	—	—	16
—	—	8531	—	2242	—	38	1816	—	—	17
—	—	137578	1249	149558	—	276	47573	78	—	18

TABL. 3(24). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ BIBLIOTEK PUBLICZNYCH NA WSI W 2010 R. (dok.)
 NETWORK AND ACTIVITIES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010 IN RURAL AREAS (cont.)

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Grand total	Biblioteki Libraries			
			razem total	woje- wódzkie voivodship	powiatowe powiat	miasta na prawach powiatu towns with powiats' rights
1	PUNKTY BIBLIOTECZNE <i>LIBRARY SERVICE POINTS</i>	922	657	13	5	4
2	Czytelnicy <i>Borrowers</i>	48987	34095	185	140	302
3	Wypożyczenia księgozbioru <i>Collection loans</i>	590806	368909	172	961	670
4	Wypożyczenia zbiorów specjalnych	2225	2225	940	481	742
5	w tym <i>of which</i> : audiowizualnych	2223	2223	938	481	742
6	<i>audiovisual materials</i>					
6	ODDZIAŁY DLA DZIECI..... <i>BRANCHES FOR CHILDREN</i>	133	121	—	—	—
	ZAKUP MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH <i>LIBRARY MATERIALS PURCHASED</i>					
7	Liczba: <i>Number of</i> : książek <i>books</i>	1057947	537509	—	—	—
8	zbiorów specjalnych <i>Special collections</i>	5045	3787	—	—	—
9	w tym audiowizualnych	3599	2561	—	—	—
10	<i>of which audiovisual materials</i>					
10	tytułów prenumerowanych czasopism..... <i>titles of periodicals subscribed</i>	30504	15235	—	—	—
11	Wartość w zł: <i>Value in PLN of</i> : książek <i>books</i> ...	21304814	11597943	—	—	—
12	zbiorów specjalnych..... <i>special collections</i>	152170	120302	—	—	—
13	w tym: audiowizualnych	104464	77921	—	—	—
14	<i>of which audiovisual materials</i>					
14	prenumeraty czasopism	3367534	1859503	—	—	—
	<i>subscriptions to periodicals</i>					
	KOMPUTERYZACJA <i>COMPUTERIZATION</i>					
15	Liczba bibliotek i filii wyposażonych w komputery <i>Number of libraries and branches equipped with</i> <i>computers</i>	4356	1596	—	—	—
16	Liczba komputerów użytkowanych	13672	7448	—	—	—
17	w tym dostępnych dla czytelników	9933	5077	—	—	—
18	<i>of which available for users</i>					
18	jako jednostki niepodłączone do sieci	4113	1844	—	—	—
19	<i>as stations without network connection</i>					
19	w sieci lokalnej tej biblioteki..... <i>connected to library local network</i>	8441	4882	—	—	—
20	w sieci lokalnej innej instytucji	1118	722	—	—	—
	<i>connected to other institution local network</i>					

a Łącznie z gminami m.st. Warszawy.
 a Including Warsaw gminas.

				Filie Branches		Z "ogółem" In „grand total”				Lp. No.
gminy miejskiej ^a urban gmina	gminy miejsko- wiejskiej urban- rural gmina	gminy wiejskiej rural gmina	inne other	razem total	w tym dla dzieci of which for children	publiczno- szkolne public- school	w strukturze domu (ośrodka) kultury in the structure of cultural centre	w strukturze innej instytucji in the structure of other institution	publiczno- szkolne i w strukturze innej instytucji public- school and in the structure of other institution	
15	193	427	—	265	2	5	167	3	—	1
1156	9791	22521	—	14892	161	169	8655	50	—	2
7998	116916	242192	—	221897	809	1305	97138	640	—	3
—	—	62	—	—	—	—	—	—	—	4
—	—	62	—	—	—	—	—	—	—	5
—	1	120	—	12	—	—	33	6	—	6
—	421	536376	712	520438	387	17721	168436	11671	825	7
—	—	3787	—	1258	—	90	172	—	—	8
—	—	2561	—	1038	—	56	111	—	—	9
—	4	15205	26	15269	28	624	4448	431	49	10
—	8302	11575104	14537	9706871	6778	327546	3349017	252119	16351	11
—	—	120302	—	31868	—	1275	10999	—	—	12
—	—	77921	—	26543	—	724	3198	—	—	13
—	354	1857115	2034	1508031	2964	62832	454829	52416	4106	14
1	2	1588	5	2760	2	116	788	57	8	15
5	5	7416	22	6224	9	330	2197	183	18	16
5	5	5052	15	4856	8	266	1669	153	17	17
—	—	1838	6	2269	4	71	625	64	12	18
5	2	4862	13	3559	5	197	1126	108	6	19
—	3	716	3	396	—	62	446	11	—	20

TABL. 4(25). BIBLIOTEKI PUBLICZNE
PUBLIC LIBRARIES
Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Placówki biblioteczne <i>Library units</i>					Liczba ludności na 1 placówkę <i>Population per unit</i>	Oddziały dla dzieci <i>Branches for children</i>
			biblioteki i filie <i>libraries and branches</i>				punkty biblioteczne <i>library service points</i>		
			ogółem <i>grand total</i>	biblioteki <i>libraries</i>	filie <i>branches</i>				
					razem <i>total</i>	w tym dla dzieci i młodzieży <i>of which for children and youth</i>			
1	POLSKA	2008	8420	2611	5809	210	1555	3823	768
2		2009	8392	2618	5774	204	1469	3871	727
3		2010	8342	2605	5737	200	1437	3906	740
4	Dolnośląskie.....		639	189	450	14	104	3873	63
5	Kujawsko-pomorskie.....		443	146	297	23	142	3538	59
6	Lubelskie.....		597	225	372	2	163	2831	63
7	Lubuskie.....		258	82	176	6	102	2808	29
8	Łódzkie.....		559	189	370	27	62	4081	13
9	Małopolskie.....		759	191	568	7	57	4056	72
10	Mazowieckie.....		987	333	654	63	135	4673	48
11	Opolskie.....		318	72	246	5	18	3061	34
12	Podkarpackie.....		690	192	498	3	59	2808	49
13	Podlaskie.....		243	116	127	1	50	4056	24
14	Pomorskie.....		336	125	211	5	95	5198	18
15	Śląskie.....		814	170	644	11	34	5467	87
16	Świętokrzyskie.....		291	102	189	8	14	4151	26
17	Warmińsko-mazurskie.....		316	119	197	2	124	3244	38
18	Wielkopolskie.....		714	228	486	16	186	3799	70
19	Zachodniopomorskie.....		378	126	252	7	92	3602	47

Powierzchnia pomieszczeń w metrach ² <i>Space of library rooms in square meters</i>	Czytelnie <i>Reading rooms</i>			Pracownicy <i>Employees</i>						Lp. <i>No.</i>
	miejsca <i>seats</i>		księgozbiór udostępniony w woluminach <i>loans to users in volumes</i>	ogółem <i>grand total</i>			w tym pełnozatrudnieni <i>of which full-time</i>			
	ogółem <i>total</i>	liczba ludności na 1 miejsce <i>population per one seat</i>		ogółem <i>grand total</i>	w tym z wykształceniem bibliotekarskim <i>of which librarians trained with</i>		razem <i>total</i>	w tym z wykształceniem bibliotekarskim <i>of which librarians trained with</i>		
			wyższym <i>higher education</i>		średnim <i>secondary education</i>	wyższym <i>higher education</i>		średnim <i>secondary education</i>		
954622	108805	350	29915796	17972	6187	6193	13432	5355	4808	1
967250	109827	348	29388618	18446	6793	5913	13679	5833	4535	2
987928	110416	346	28246816	18248	7057	5751	13706	6037	4351	3
83717	9889	291	1714908	1365	516	480	1101	473	379	4
47901	6055	342	1056905	893	371	276	676	310	216	5
52738	6735	320	1179744	1191	405	446	874	329	316	6
35884	4453	227	1195231	537	159	179	395	132	140	7
62822	7279	348	2132539	1195	544	303	918	476	245	8
69888	8246	401	1944100	1514	636	454	1032	506	337	9
115821	12553	418	3808979	2500	1080	582	2035	963	466	10
30581	4108	250	1168100	544	128	193	303	110	129	11
65961	8206	256	1230969	1263	362	553	740	287	304	12
28590	3026	393	571936	509	167	219	426	160	190	13
42513	4526	495	1733545	870	306	288	664	249	223	14
126752	10399	446	3514507	2219	939	610	1785	838	508	15
29807	3441	368	1290694	569	284	147	424	234	106	16
40236	4914	290	1117810	721	316	195	542	277	156	17
86001	9687	353	1988257	1510	560	551	1119	444	404	18
68716	6899	245	2598592	848	284	275	672	249	232	19

TABL. 5(26). BIBLIOTEKI PUBLICZNE W MIASTACH
URBAN PUBLIC LIBRARIES
Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>		Placówki biblioteczne <i>Library units</i>				punkty bibliote- czne <i>library service points</i>	Liczba ludności na 1 placówkę <i>Population per unit</i>	Oddziały dla dzieci <i>Branches for children</i>
			biblioteki i filie <i>libraries and branches</i>						
			ogółem <i>grand total</i>	biblioteki <i>libraries</i>	filie <i>branches</i>				
razem <i>total</i>	w tym dla dzieci i młodzieży <i>of which for children and youth</i>								
1	POLSKA	2008	2894	961	1933	208	541	6780	626
2		2009	2888	966	1922	202	526	6818	582
3		2010	2830	976	1854	197	515	6955	607
4	Dolnośląskie.....		227	91	136	13	23	8067	59
5	Kujawsko-pomorskie		166	52	114	23	77	5156	46
6	Lubelskie.....		136	55	81	2	26	6189	40
7	Lubuskie		85	42	43	6	40	5134	28
8	Łódzkie		193	56	137	26	37	7052	12
9	Małopolskie		200	68	132	7	30	7078	64
10	Mazowieckie		394	107	287	63	84	7083	36
11	Opolskie		77	36	41	5	4	6636	20
12	Podkarpackie.....		125	51	74	3	17	6127	30
13	Podlaskie.....		71	40	31	1	23	7636	21
14	Pomorskie		138	43	95	5	29	8848	17
15	Śląskie.....		474	73	401	11	16	7375	84
16	Świętokrzyskie.....		70	32	38	8	1	8032	22
17	Warmińsko-mazurskie		88	51	37	2	29	7288	34
18	Wielkopolskie		248	114	134	16	57	6265	53
19	Zachodniopomorskie.....		138	65	73	6	22	7278	41

TABL. 6(27). BIBLIOTEKI PUBLICZNE NA WSI
RURAL PUBLIC LIBRARIES
Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>		Placówki biblioteczne <i>Library units</i>				punkty bibliote- czne <i>library service points</i>	Liczba ludności na 1 placówkę <i>Population per unit</i>	Oddziały dla dzieci <i>Branches for children</i>
			biblioteki i filie <i>libraries and branches</i>						
			ogółem <i>grand total</i>	biblioteki <i>libraries</i>	filie <i>branches</i>				
razem <i>total</i>	w tym dla dzieci i młodzieży <i>of which for children and youth</i>								
1	POLSKA	2008	5526	1650	3876	2	1014	2270	142
2		2009	5504	1652	3852	2	943	2309	145
3		2010	5512	1629	3883	3	922	2321	133
4	Dolnośląskie.....		412	98	314	1	81	1746	4
5	Kujawsko-pomorskie		277	94	183	—	65	2388	13
6	Lubelskie.....		461	170	291	—	137	1922	23
7	Lubuskie.....		173	40	133	—	62	1572	1
8	Łódzkie		366	133	233	1	25	2334	1
9	Małopolskie		559	123	436	—	27	2871	8
10	Mazowieckie		593	226	367	—	51	2884	12
11	Opolskie		241	36	205	—	14	1926	14
12	Podkarpackie.....		565	141	424	—	42	2032	19
13	Podlaskie.....		172	76	96	—	27	2365	3
14	Pomorskie		198	82	116	—	66	2889	1
15	Śląskie.....		340	97	243	—	18	2855	3
16	Świętokrzyskie.....		221	70	151	—	13	2973	4
17	Warmińsko-mazurskie		228	68	160	—	95	1779	4
18	Wielkopolskie		466	114	352	—	129	2536	17
19	Zachodniopomorskie.....		240	61	179	1	70	1705	6

Powierzchnia pomieszczeń w metrach ² <i>Space of library rooms in square meters</i>	Czytelnie <i>Reading rooms</i>			Pracownicy <i>Employees</i>						Lp. <i>No.</i>
	miejsca <i>seats</i>		księgozbiór udostępniony w woluminach <i>loans to users in volumes</i>	ogółem <i>grand total</i>			w tym pełnozatrudnieni <i>of which full-time</i>			
	ogółem <i>total</i>	liczba ludności na 1 miejsce <i>population per one seat</i>		ogółem <i>grand total</i>	w tym z wykształceniem bibliotekarskim <i>of which librarians trained with</i>		razem <i>total</i>	w tym z wykształceniem bibliotekarskim <i>of which librarians trained with</i>		
			wyższym <i>higher education</i>		średnim <i>secondary education</i>	wyższym <i>higher education</i>		średnim <i>secondary education</i>		
609056	53918	432	23624276	11587	4876	3857	10272	4529	3454	1
619042	54612	426	23267122	11872	5302	3638	10421	4892	3232	2
631851	54333	428	22244288	11775	5410	3441	10464	4995	3078	3
54893	5042	400	1284995	937	430	316	868	414	287	4
31447	3129	400	753151	574	280	158	505	253	145	5
24811	2309	434	711994	603	257	200	560	231	184	6
24799	2163	297	797929	351	122	125	306	109	108	7
39731	3398	477	1755845	784	406	194	705	387	178	8
37363	3432	474	1492434	895	473	257	778	422	235	9
77207	7129	475	3233700	1777	872	383	1572	804	333	10
16945	1699	316	960050	309	108	115	250	101	103	11
32165	2527	344	889349	553	235	211	493	220	187	12
16363	1310	548	410051	297	122	118	281	122	113	13
28071	2429	608	1315475	604	242	181	531	213	161	14
102012	7484	483	3257495	1782	816	496	1558	760	433	15
16028	1322	431	997850	306	188	65	285	175	60	16
24309	2342	364	798712	459	235	115	403	226	106	17
52768	4753	402	1531920	947	388	317	819	333	268	18
52939	3865	301	2053338	597	236	190	550	225	177	19

Powierzchnia pomieszczeń w metrach ² <i>Space of library rooms in square meters</i>	Czytelnie <i>Reading rooms</i>			Pracownicy <i>Employees</i>						Lp. <i>No.</i>
	miejsca <i>seats</i>		księgozbiór udostępniony w woluminach <i>loans to users in volumes</i>	ogółem <i>grand total</i>			w tym pełnozatrudnieni <i>of which full-time</i>			
	ogółem <i>total</i>	liczba ludności na 1 miejsce <i>population per one seat</i>		ogółem <i>grand total</i>	w tym z wykształceniem bibliotekarskim <i>of which librarians trained with</i>		razem <i>total</i>	w tym z wykształceniem bibliotekarskim <i>of which librarians trained with</i>		
			wyższym <i>higher education</i>		średnim <i>secondary education</i>	wyższym <i>higher education</i>		średnim <i>secondary education</i>		
345566	54887	271	6291520	6385	1311	2336	3160	826	1354	1
348208	55215	270	6121496	6574	1491	2275	3258	941	1303	2
356077	56083	266	6002528	6473	1647	2310	3242	1042	1273	3
28824	4847	178	429913	428	86	164	233	59	92	4
16454	2926	279	303754	319	91	118	171	57	71	5
27927	4426	260	467750	588	148	246	314	98	132	6
11085	2290	161	397302	186	37	54	89	23	32	7
23091	3881	235	376694	411	138	109	213	89	67	8
32525	4814	349	451666	619	163	197	254	84	102	9
38614	5424	342	575279	723	208	199	463	159	133	10
13636	2409	204	208050	235	20	78	53	9	26	11
33796	5679	217	341620	710	127	342	247	67	117	12
12227	1716	274	161885	212	45	101	145	38	77	13
14442	2097	364	418070	266	64	107	133	36	62	14
24740	2915	351	257012	437	123	114	227	78	75	15
13779	2119	328	292844	263	96	82	139	59	46	16
15927	2572	223	319098	262	81	80	139	51	50	17
33233	4934	306	456337	563	172	234	300	111	136	18
15777	3034	174	545254	251	48	85	122	24	55	19

TABL. 7(28). WPŁYWY MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH DO BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W CIĄGU
ANNUAL ADDITIONS OF LIBRARY MATERIALS TO PUBLIC LIBRARIES

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Wpływy w ciągu roku <i>Additions</i>								
		ogółem <i>total</i>								
		księgozbioru <i>collection</i>			zbiorów specjalnych <i>special collection</i>					
		ogółem <i>total</i>	książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>	ogółem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>				
rękopisów <i>manuscripts</i>	mikroform <i>microform</i>					materiałów audio-wizualnych <i>audio-visual materials</i>	dokumentów elektronicznych <i>electronic documents</i>			
1	POLSKA	2008	4834843	4768373	66470	211903	756	1539	118607	15649
2		2009	4231751	4177385	54366	223041	1108	2351	111023	17917
3		2010	3986223	3933517	52706	217394	4372	1440	122314	35906
4	Dolnośląskie		307572	306077	1495	22647	—	—	9702	5330
5	Kujawsko-pomorskie		176937	175788	1149	5152	5	—	2808	477
6	Lubelskie.....		220364	217830	2534	14630	18	11	4058	319
7	Lubuskie		131803	126960	4843	5200	4	—	2531	569
8	Łódzkie		202714	199833	2881	6864	11	20	3662	825
9	Małopolskie		311005	309077	1928	9124	1	—	7436	1500
10	Mazowieckie.....		651898	644814	7084	36719	30	—	28743	4607
11	Opolskie.....		107512	107116	396	7809	—	154	2838	4010
12	Podkarpackie.....		228382	227219	1163	7345	6	60	4834	1737
13	Podlaskie.....		142201	139584	2617	7709	1	—	1944	1088
14	Pomorskie		178172	177187	985	6210	—	23	5627	439
15	Śląskie.....		486152	474473	11679	35578	3964	632	21234	869
16	Świętokrzyskie.....		111339	110790	549	3185	23	80	2617	125
17	Warmińsko-mazurskie		124459	120172	4287	10249	2	—	4863	1748
18	Wielkopolskie		359780	357101	2679	17772	62	101	12849	971
19	Zachodniopomorskie.....		245933	239496	6437	21201	245	359	6568	11292

a Patrz : Uwagi metodyczne na str. 21.
a See methodological notes on page 39.

ROKU

<i>during year</i>						Liczba tytułów czaso- pism bieżą- cych <i>Number of titles of current periodicals</i>	Udział wpływów ^a materiałów bibliotecznych w odsetkach <i>Shares of additions of library materials in percent</i>						Lp. No.
w tym przejęto z innych bibliotek <i>of which acquired from other libraries</i>							księgozbioru w woluminach <i>collection in volumes</i>		zbiorów specjalnych w jednostkach <i>inventarzewych special collections in inventory units</i>				
księgozbiór <i>collection</i>			zbiory specjalne <i>special collection</i>				ogółem <i>total</i>	w tym książek <i>of which books</i>	ogółem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>			
ogółem <i>total</i>	książki <i>books</i>	czaso- pisma <i>periodicals</i>	ogółem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>	materia- ły audio- wizualne <i>audio- visual materials</i>					doku- menty elektro- niczne <i>electro- nic docu- ments</i>	ogółem <i>total</i>	materia- łów audio- wizu- alnych <i>audio- visual mate- rials</i>	
309590	305049	4541	14437	14106	311	107919	3,57	3,57	4,51	4,71	14,82	1	
377299	372527	4772	7067	6044	856	121940	3,15	3,15	4,69	4,48	14,72	2	
309034	305530	3504	2570	1193	31	107259	2,99	2,99	4,51	4,92	24,1	3	
1500	1500	—	—	—	—	6800	3,09	3,09	4,83	3,64	28,53	4	
14921	14921	—	1	—	1	3941	2,33	2,36	2,88	4,04	6,28	5	
9842	9842	—	—	—	—	6355	3,49	3,48	5,08	4,32	6,66	6	
30047	30047	—	22	22	—	3697	3,44	3,36	3,4	3,65	16,94	7	
8513	8513	—	—	—	—	5944	2,27	2,27	2,9	2,38	9,85	8	
37286	37184	102	742	736	—	5751	2,87	2,87	3,97	4,08	16,68	9	
48123	48123	—	1047	19	28	14270	3,78	3,8	7,89	9,59	18,69	10	
536	536	—	—	—	—	2872	2,63	2,63	5,38	2,83	61,42	11	
12719	12719	—	—	—	—	5834	2,59	2,59	3,99	3,26	26,2	12	
16236	16236	—	2	2	—	6566	3,07	3,04	6,11	5,49	15,49	13	
1544	1544	—	—	—	—	4139	3,13	3,13	7,29	7,07	14,7	14	
39404	39402	2	100	100	—	16138	2,91	2,89	4,13	6,65	5,39	15	
10380	10380	—	7	1	1	3249	2,51	2,51	4,7	5,18	5,82	16	
9089	6618	2471	104	62	—	4037	2,44	2,38	5,84	6,22	18,65	17	
7856	7856	—	24	24	—	6668	3,01	3,01	3,57	4,52	16,98	18	
61038	60109	929	521	227	1	10998	3,48	3,5	3,21	2,6	70,53	19	

TABL. 8(29). WPŁYWY MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH DO BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W MIAS
ANNUAL ADDITIONS OF LIBRARY MATERIALS TO URBAN PUBLIC LIBRARIES

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Wpływy w ciągu roku <i>Additions</i>								
		ogółem <i>total</i>								
		księgozbioru <i>collection</i>			zbiorów specjalnych <i>special collection</i>					
		ogółem <i>total</i>	książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>	ogółem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>				
rękopis- sów <i>manu- scripts</i>	mikroform <i>microform</i>					materia- łów audio- wizual- nych <i>audio- visual materials</i>	doku- mentów elektro- nicznych <i>electronic documents</i>			
1	POLSKA	2008	3168655	3102832	65823	205912	756	1529	114553	14148
2		2009	2929092	2877083	52009	216133	1108	2351	106078	16318
3		2010	2714740	2663268	51472	210502	4372	1440	117199	34339
4	Dolnośląskie.....		232669	231185	1484	22428	—	—	9497	5316
5	Kujawsko-pomorskie ...		102320	101172	1148	4675	5	—	2431	377
6	Lubelskie.....		106380	104606	1774	14280	18	11	3812	223
7	Lubuskie.....		101607	96764	4843	4989	4	—	2353	536
8	Łódzkie		128124	125292	2832	5982	11	20	2956	659
9	Małopolskie.....		184440	182545	1895	8565	1	—	7059	1318
10	Mazowieckie		488600	481523	7077	35763	30	—	27881	4533
11	Opolskie.....		70346	69951	395	7723	—	154	2826	3936
12	Podkarpackie.....		119489	118337	1152	6947	6	60	4596	1577
13	Podlaskie		105455	102847	2608	7428	1	—	1906	845
14	Pomorskie		120678	119693	985	5922	—	23	5418	360
15	Śląskie.....		379730	368287	11443	34668	3964	632	20580	657
16	Świętokrzyskie.....		60535	60084	451	2740	23	80	2177	125
17	Warmińsko-mazurskie ..		82486	78209	4277	10114	2	—	4799	1679
18	Wielkopolskie		233401	230730	2671	17164	62	101	12418	915
19	Zachodniopomorskie.....		198480	192043	6437	21114	245	359	6490	11283

a Patrz : Uwagi metodyczne na str. 21.
a See methodological notes on page 39.

TACH W CIĄGU ROKU

during year						Liczba tytułów czasopism bieżących Number of titles of current periodicals	Udział wpływów ^a materiałów bibliotecznych w odsetkach Shares of additions of library materials in percent						Lp. No.
w tym przejęto z innych bibliotek of which acquired from other libraries							księgozbiór collection in volumes	zbiorów specjalnych w jednostkach inventarzewych special collections in inventory units					
księgozbiór collection			zbiorów specjalnych special collection					ogółem total	w tym of which	ogółem total	w tym of which		
ogółem total	książki books	czasopisma periodicals	ogółem total	materiały audio-wizualne audio-visual materials	dokumenty elektroniczne electronic documents		ogółem total				w tym of which	ogółem total	
224208	219667	4541	14413	14083	310	74329	3,95	3,94	4,46	4,66	14,83	1	
284086	280958	3128	6758	5871	823	79894	3,66	3,67	4,62	4,39	14,84	2	
251770	248266	3504	2563	1192	30	74857	3,43	3,43	4,44	4,84	25,2	3	
328	328	—	—	—	—	4524	3,95	3,97	4,85	3,66	28,76	4	
642	642	—	—	—	—	2483	2,25	2,31	2,69	3,71	5,73	5	
6270	6270	—	—	—	—	3160	3,7	3,72	5,04	4,2	5,87	6	
30039	30039	—	22	22	—	2221	4,27	4,17	3,28	3,41	17,04	7	
5745	5745	—	—	—	—	4071	2,41	2,43	2,62	2,01	9,57	8	
35777	35675	102	742	736	—	3260	3,44	3,45	3,85	3,99	16,88	9	
41638	41638	—	1047	19	28	10747	4,41	4,44	7,88	9,61	19,17	10	
34	34	—	—	—	—	1997	3,37	3,37	5,37	2,85	61,72	11	
12361	12361	—	—	—	—	2488	3,24	3,25	3,81	3,12	24,8	12	
14755	14755	—	2	2	—	5389	3,86	3,82	6,05	5,5	19,41	13	
215	215	—	—	—	—	2957	3,39	3,4	7,23	6,96	13,98	14	
39096	39094	2	100	100	—	14023	2,93	2,91	4,07	6,61	4,29	15	
185	185	—	1	—	1	1422	2,86	2,88	4,11	4,41	5,83	16	
7625	5154	2471	104	62	—	2555	2,72	2,62	5,84	6,26	19,18	17	
895	895	—	24	24	—	4267	3,46	3,47	3,53	4,48	20,37	18	
56165	55236	929	521	227	1	9293	4,07	4,13	3,23	2,63	72,4	19	

TABL. 9(30). WPŁYWY MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH DO BIBLIOTEK PUBLICZNYCH NA WSI
ANNUAL ADDITIONS OF LIBRARY MATERIALS TO RURAL PUBLIC LIBRARIES

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Wpływy w ciągu roku <i>Additions</i>								
		ogółem <i>total</i>								
		księgozbioru <i>collection</i>			zbiorów specjalnych <i>special collection</i>					
		ogółem <i>total</i>	książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>	ogółem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>				
rękopisów <i>manuscripts</i>	mikroform <i>microform</i>					materiałów audio-wizualnych <i>audio-visual materials</i>	dokumentów elektronicznych <i>electronic documents</i>			
1	POLSKA	2008	1666188	1665541	647	5991	—	10	4054	1501
2		2009	1302659	1300302	2357	6908	—	—	4945	1599
3		2010	1271483	1270249	1234	6892	—	—	5115	1567
4	Dolnośląskie.....		74903	74892	11	219	—	—	205	14
5	Kujawsko-pomorskie.....		74617	74616	1	477	—	—	377	100
6	Lubelskie.....		113984	113224	760	350	—	—	246	96
7	Lubuskie.....		30196	30196	—	211	—	—	178	33
8	Łódzkie.....		74590	74541	49	882	—	—	706	166
9	Małopolskie.....		126565	126532	33	559	—	—	377	182
10	Mazowieckie.....		163298	163291	7	956	—	—	862	74
11	Opolskie.....		37166	37165	1	86	—	—	12	74
12	Podkarpackie.....		108893	108882	11	398	—	—	238	160
13	Podlaskie.....		36746	36737	9	281	—	—	38	243
14	Pomorskie.....		57494	57494	—	288	—	—	209	79
15	Śląskie.....		106422	106186	236	910	—	—	654	212
16	Świętokrzyskie.....		50804	50706	98	445	—	—	440	—
17	Warmińsko-mazurskie.....		41973	41963	10	135	—	—	64	69
18	Wielkopolskie.....		126379	126371	8	608	—	—	431	56
19	Zachodniopomorskie.....		47453	47453	—	87	—	—	78	9

a Patrz : Uwagi metodyczne na str. 21.
a See methodological notes on page 39.

W CIĄGU ROKU

<i>during year</i>						Liczba tytułów czasopism bieżących <i>Number of titles of current periodicals</i>	Udział wpływów ^a materiałów bibliotecznych w odsetkach <i>Shares of acquisitions of library material in percent</i>						Lp. No.
w tym przejęto z innych bibliotek <i>of which acquired from other libraries</i>							księgozbioru w woluminach <i>collection in volumes</i>		zbiorów specjalnych w jednostkach inwentarzowych <i>special collections in inventory units</i>				
księgozbiór <i>collection</i>			zbiory specjalne <i>special collection</i>				ogółem <i>total</i>	w tym książek <i>of which books</i>	ogółem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>			
ogółem <i>total</i>	książki <i>books</i>	czasopisma <i>periodicals</i>	ogółem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>	ogółem <i>total</i>					ogółem <i>total</i>	materiałów audio-wizualnych <i>audio-visual materials</i>	dokumentów elektronicznych <i>electronic documents</i>	
85382	85382	—	24	23	1	33590	3,03	3,03	7,95	6,68	14,71	1	
93213	91569	1644	309	173	33	42046	2,40	2,39	8,81	8,12	13,65	2	
57264	57264	—	7	1	1	32402	2,35	2,35	8,32	7,92	12,33	3	
1172	1172	—	—	—	—	2276	1,84	1,84	3,03	3,02	7,07	4	
14279	14279	—	1	—	1	1458	2,44	2,44	9,17	9,29	9,85	5	
3572	3572	—	—	—	—	3195	3,31	3,28	7,59	7,69	9,69	6	
8	8	—	—	—	—	1476	2,08	2,08	27,37	37,4	15,49	7	
2768	2768	—	—	—	—	1873	2,05	2,05	11,25	11,18	11,14	8	
1509	1509	—	—	—	—	2491	2,31	2,31	7,79	6,92	15,38	9	
6485	6485	—	—	—	—	3523	2,66	2,66	8,44	8,86	7,32	10	
502	502	—	—	—	—	875	1,86	1,86	6,15	0,96	48,68	11	
358	358	—	—	—	—	3346	2,13	2,13	27,81	21,81	59,48	12	
1481	1481	—	—	—	—	1177	1,93	1,93	8,21	5,06	9,1	13	
1329	1329	—	—	—	—	1182	2,69	2,69	8,66	11,85	19,27	14	
308	308	—	—	—	—	2115	2,81	2,81	9,98	8,03	25,73	15	
10195	10195	—	6	1	—	1827	2,18	2,18	38,66	38,53	—	16	
1464	1464	—	—	—	—	1482	2,04	2,04	6,32	4,34	11,11	17	
6961	6961	—	—	—	—	2401	2,43	2,43	5,7	5,92	4,56	18	
4873	4873	—	—	—	—	1705	2,17	2,17	1,43	1,38	2,11	19	

TABL. 10(31). UBYTKI MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH W CIĄGU ROKU
 W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH
 ANNUAL LOSS OF LIBRARY MATERIALS TO PUBLIC LIBRARIES

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem <i>Total</i>				W tym przekazano do innych bibliotek <i>Of which made over to other libraries</i>			
		księgozbioru <i>collection</i>			zbiorów specjalnych <i>special collections</i>	księgozbiór <i>collection</i>			zbiory specjalne <i>special collections</i>
		razem <i>total</i>	książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>		razem <i>total</i>	książki <i>books</i>	czasopisma <i>periodicals</i>	
POLSKA	2008	4928948	4900557	28391	80862	341158	340374	784	4809
	2009	5229206	5204982	24224	147255	339176	339117	59	6485
	2010	4958172	4927963	30209	145557	296383	295708	675	4474
Dolnośląskie		523665	521450	2215	20062	1037	1037	—	—
Kujawsko-pomorskie....		265242	262116	3126	190	6492	6492	—	1
Lubelskie		347313	346588	725	2380	702	702	—	—
Lubuskie		157997	157641	356	1210	619	619	—	—
Łódzkie		281823	281226	597	4898	9958	9958	—	—
Małopolskie		290765	289306	1459	17690	36521	36419	102	762
Mazowieckie		590141	586833	3308	35062	54450	54450	—	47
Opolskie		169344	169327	17	494	700	700	—	—
Podkarpackie		253252	252820	432	1165	18290	18290	—	—
Podlaskie		118488	117536	952	13299	42010	41840	170	—
Pomorskie		288752	286677	2075	924	768	768	—	298
Śląskie		647152	642672	4480	12005	36707	36707	—	3
Świętokrzyskie		127238	127235	3	281	20046	20046	—	1
Warmińsko-mazurskie..		215475	209685	5790	6979	4826	4826	—	170
Wielkopolskie		373420	372381	1039	10606	19973	19973	—	3168
Zachodniopomorskie		308105	304470	3635	18312	43284	42881	403	24

TABL. 11(32). UBYTKI MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH W CIĄGU ROKU
W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH W MIASTACH
ANNUAL LOSS OF LIBRARY MATERIALS TO URBAN PUBLIC LIBRARIES

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem Total				W tym przekazano do innych bibliotek Of which made over to other libraries			
		księgozbioru collection			zbiorów specjalnych special collections	księgozbiór collection			zbiory specjalne special collections
		razem total	książek books	czasopism periodicals		razem total	książki books	czasopisma periodicals	
POLSKA	2008	3087348	3059933	27415	78088	216898	216114	784	4783
	2009	3372518	3349409	23109	144573	204942	204883	59	6360
	2010	3219032	3190245	28787	144273	199511	199006	505	4451
Dolnośląskie		404372	402186	2186	20062	322	322	—	—
Kujawsko-pomorskie ...		154111	150985	3126	188	508	508	—	—
Lubelskie.....		120461	120183	278	2071	16	16	—	—
Lubuskie.....		103516	103160	356	1006	619	619	—	—
Łódzkie		208710	208132	578	4870	9946	9946	—	—
Małopolskie.....		184794	183384	1410	17438	35916	35814	102	762
Mazowieckie		387451	384143	3308	34999	42983	42983	—	47
Opolskie		92182	92165	17	494	353	353	—	—
Podkarpackie.....		136767	136449	318	1165	18082	18082	—	—
Podlaskie.....		68361	67697	664	13288	22717	22717	—	—
Pomorskie.....		213025	210950	2075	917	29	29	—	298
Śląskie.....		534489	530033	4456	11697	36706	36706	—	3
Świętokrzyskie.....		51669	51666	3	281	192	192	—	1
Warmińsko-mazurskie .		147207	141745	5462	6979	4279	4279	—	170
Wielkopolskie		226348	225433	915	10528	8379	8379	—	3168
Zachodniopomorskie....		185569	181934	3635	18290	18464	18061	403	2

TABL. 12(33). UBYTKI MATERIAŁÓW BIBLIOTECZNYCH W CIĄGU ROKU
W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH NA WSI
ANNUAL LOSS OF LIBRARY MATERIALS TO RURAL PUBLIC LIBRARIES

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem Total				W tym przekazano do innych bibliotek Of which made over to other libraries			
		księgozbioru collection			zbiorów specjalnych special collections	księgozbiór collection			zbiory specjalne special collections
		razem total	książek books	czasopism periodicals		razem total	książki books	czasopisma periodicals	
POLSKA	2008	1841600	1840624	976	2774	124260	124260	—	26
	2009	1856688	1855573	1115	2682	134234	134234	—	125
	2010	1739140	1737718	1422	1284	96872	96702	170	23
Dolnośląskie		119293	119264	29	—	715	715	—	—
Kujawsko-pomorskie ...		111131	111131	—	2	5984	5984	—	1
Lubelskie.....		226852	226405	447	309	686	686	—	—
Lubuskie.....		54481	54481	—	204	—	—	—	—
Łódzkie		73113	73094	19	28	12	12	—	—
Małopolskie.....		105971	105922	49	252	605	605	—	—
Mazowieckie		202690	202690	—	63	11467	11467	—	—
Opolskie		77162	77162	—	—	347	347	—	—
Podkarpackie.....		116485	116371	114	—	208	208	—	—
Podlaskie.....		50127	49839	288	11	19293	19123	170	—
Pomorskie.....		75727	75727	—	7	739	739	—	—
Śląskie.....		112663	112639	24	308	1	1	—	—
Świętokrzyskie.....		75569	75569	—	—	19854	19854	—	—
Warmińsko-mazurskie .		68268	67940	328	—	547	547	—	—
Wielkopolskie		147072	146948	124	78	11594	11594	—	—
Zachodniopomorskie....		122536	122536	—	22	24820	24820	—	22

TABL. 13(34). ZBIORY BIBLIOTEK PUBLICZNYCH
 COLLECTIONS OF LIBRARY MATERIALS IN PUBLIC LIBRARIES
 Stan w dniu 31 XII As of 31.XII

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Księgozbiór w woluminach <i>Collection in volumes</i>			
		ogółem <i>total</i>	książki <i>books</i>	czasopisma <i>periodicals</i>	z „ogółem”
					na 1 bibliotekę <i>per library^a</i>
1	POLSKA 2008	135262584	133642132	1620452	16064
2	2009	134268395	132628155	1640240	16000
3	2010	133248591	131586395	1662196	15973
4	Dolnośląskie.....	9952107	9895127	56980	15575
5	Kujawsko-pomorskie.....	7609779	7437095	172684	17178
6	Lubelskie.....	6321678	6260115	61563	10589
7	Lubuskie.....	3831900	3775159	56741	14852
8	Łódzkie.....	8948248	8795713	152535	16008
9	Małopolskie.....	10835207	10771365	63842	14276
10	Mazowieckie.....	17230407	16987067	243340	17457
11	Opolskie.....	4091852	4076357	15495	12867
12	Podkarpackie.....	8812281	8763056	49225	12771
13	Podlaskie.....	4630616	4591555	39061	19056
14	Pomorskie.....	5695720	5657081	38639	16952
15	Śląskie.....	16733394	16432088	301306	20557
16	Świętokrzyskie.....	4443876	4414379	29497	15271
17	Warmińsko-mazurskie.....	5094514	5040676	53838	16122
18	Wielkopolskie.....	11956601	11850817	105784	16746
19	Zachodniopomorskie.....	7060411	6838745	221666	18678

^a Łącznie z filiami.
^a Including branches.

		Zbiory specjalne w jednostkach inwentarzowych <i>Special collections in inventory units</i>					Lp. No.
<i>in "total"</i>		<i>w tym of which</i>					
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	ogółem <i>total</i>	rękopisy <i>manuscripts</i>	mikroformy <i>microforms</i>	materiały audiowizualne <i>audiovisual materials</i>	dokumenty elektroniczne <i>electronic documents</i>		
3547	4693978	50552	42293	2517100	105573	1	
3518	4754681	51564	44502	2476526	121704	2	
3488	4823441	55806	46026	2483841	148987	3	
3458	469296	11	155	266398	18680	4	
3677	179061	2824	1471	69531	7594	5	
2938	288111	3830	4310	94001	4791	6	
3790	152849	627	1441	69401	3359	7	
3531	236343	2391	303	153707	8373	8	
3273	229764	171	41	182466	8991	9	
3286	465335	4515	452	299762	24652	10	
3978	145186	495	7718	100319	6529	11	
4189	183987	672	942	148353	6629	12	
3897	126174	11	190	35396	7024	13	
2542	85185	1149	23	79585	2986	14	
3610	861663	22809	19262	319413	16129	15	
3510	67745	166	714	50500	2148	16	
3569	175447	543	24	78149	9373	17	
3497	497413	11722	1634	284389	5719	18	
4170	659882	3870	7346	252471	16010	19	

TABL. 14(35). ZBIORY BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W MIASTACH
COLLECTIONS OF LIBRARY MATERIALS IN URBAN PUBLIC LIBRARIES

Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>		Księgozbiór w woluminach <i>Collection in volumes</i>			
			ogółem <i>total</i>	książki <i>books</i>	czasopisma <i>periodicals</i>	z „ogółem”
						na 1 bibliotekę <i>per library^a</i>
1	POLSKA	2008	80319278	78710199	1609079	27754
2		2009	79961560	78333705	1627855	27688
3		2010	79253901	77601724	1652177	28005
4	Dolnośląskie.....		5886286	5829566	56720	25931
5	Kujawsko-pomorskie		4556481	4383832	172649	27449
6	Lubelskie.....		2873490	2812816	60674	21129
7	Lubuskie		2376812	2320071	56741	27962
8	Łódzkie		5316786	5164408	152378	27548
9	Małopolskie		5355883	5294400	61483	26779
10	Mazowieckie.....		11088866	10845590	243276	28144
11	Opolskie.....		2089850	2074802	15048	27141
12	Podkarpackie.....		3693550	3646650	46900	29548
13	Podlaskie.....		2728648	2690016	38632	38432
14	Pomorskie		3555667	3517194	38473	25766
15	Śląskie.....		12949815	12648995	300820	27320
16	Świętokrzyskie.....		2117045	2087785	29260	30244
17	Warmińsko-mazurskie		3037807	2984829	52978	34521
18	Wielkopolskie		6753649	6649153	104496	27232
19	Zachodniopomorskie.....		4873266	4651617	221649	35314

a Łącznie z filiami.

a Including branches.

TABL. 15(36). ZBIORY BIBLIOTEK PUBLICZNYCH NA WSI
COLLECTIONS OF LIBRARY MATERIALS IN RURAL PUBLIC LIBRARIES

Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>		Księgozbiór w woluminach <i>Collection in volumes</i>			
			ogółem <i>total</i>	książki <i>books</i>	czasopisma <i>periodicals</i>	z „ogółem”
						na 1 bibliotekę <i>per library^a</i>
1	POLSKA	2008	54943306	54931933	11373	9943
2		2009	54306835	54294450	12385	9867
3		2010	53994690	53984671	10019	9796
4	Dolnośląskie.....		4065821	4065561	260	9868
5	Kujawsko-pomorskie		3053298	3053263	35	11023
6	Lubelskie.....		3448188	3447299	889	7480
7	Lubuskie.....		1455088	1455088	—	8411
8	Łódzkie		3631462	3631305	157	9922
9	Małopolskie		5479324	5476965	2359	9802
10	Mazowieckie.....		6141541	6141477	64	10357
11	Opolskie		2002002	2001555	447	8307
12	Podkarpackie.....		5118731	5116406	2325	9060
13	Podlaskie.....		1901968	1901539	429	11058
14	Pomorskie		2140053	2139887	166	10808
15	Śląskie.....		3783579	3783093	486	11128
16	Świętokrzyskie.....		2326831	2326594	237	10529
17	Warmińsko-mazurskie		2056707	2055847	860	9021
18	Wielkopolskie		5202952	5201664	1288	11165
19	Zachodniopomorskie.....		2187145	2187128	17	9113

a Łącznie z filiami.

a Including branches.

		Zbiory specjalne w jednostkach inwentarzowych <i>Special collections in inventory units</i>				Lp. No.
<i>in "total"</i>		w tym <i>of which</i>				
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	ogółem <i>total</i>	rękopisy <i>manuscripts</i>	mikroformy <i>microforms</i>	materiały audiowizualne <i>audiovisual materials</i>	dokumenty elektroniczne <i>electronic documents</i>	
3449	4618573	49400	42159	2456385	95370	1
3435	4676290	50412	44502	2415620	109991	2
3407	4740555	54649	46026	2419249	136283	3
2919	462075	11	155	259600	18482	4
3637	173861	2824	1471	65472	6579	5
2866	283499	3824	4310	90804	3800	6
3704	152078	627	1441	68925	3146	7
3278	228504	2391	303	147390	6883	8
3290	222584	171	41	177021	7808	9
3275	454011	4515	452	290028	23641	10
3888	143788	495	7718	99074	6377	11
4246	182556	672	942	147262	6360	12
3802	122750	11	190	34645	4354	13
2406	81861	—	23	77821	2576	14
3584	852545	22809	19262	311266	15305	15
3712	66594	166	714	49358	2144	16
3563	173310	543	24	76675	8752	17
3535	486749	11720	1634	277103	4492	18
4185	653790	3870	7346	246805	15584	19

		Zbiory specjalne w jednostkach inwentarzowych <i>Special collections in inventory units</i>				Lp. No.
<i>in "total"</i>		w tym <i>of which</i>				
na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	ogółem <i>total</i>	rękopisy <i>manuscripts</i>	mikroformy <i>microforms</i>	materiały audiowizualne <i>audiovisual materials</i>	dokumenty elektroniczne <i>electronic documents</i>	
3700	75405	1152	134	60715	10203	1
3647	78391	1152	—	60906	11713	2
3615	82886	1157	—	64592	12704	3
4722	7221	—	—	6798	198	4
3739	5200	—	—	4059	1015	5
3000	4612	6	—	3197	991	6
3940	771	—	—	476	213	7
3980	7839	—	—	6317	1490	8
3257	7180	—	—	5445	1183	9
3307	11324	—	—	9734	1011	10
4077	1398	—	—	1245	152	11
4150	1431	—	—	1091	269	12
4042	3424	—	—	751	2670	13
2806	3324	1149	—	1764	410	14
3701	9118	—	—	8147	824	15
3344	1151	—	—	1142	4	16
3579	2137	—	—	1474	621	17
3449	10664	2	—	7286	1227	18
4138	6092	—	—	5666	426	19

TABL. 16(37). BIBLIOTEKI PUBLICZNE WEDŁUG WIELKOŚCI KSIĘGOZBIORU
PUBLIC LIBRARIES BY SIZE OF COLLECTION
 Stan w dniu 31 XII As of 31XII

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem (biblioteki i filie) <i>Total (libraries and branches)</i>	Księgozbiór w woluminach <i>Collection in volumes</i>					
		2000 i mniej <i>and less</i>	2001-5000	5001-10000	10001-50000	50001 i więcej <i>and more</i>	
POLSKA	2008	8420	88	554	3124	4370	284
	2009	8392	92	585	3118	4318	279
	2010	8342	90	626	3095	4256	275
Dolnośląskie.....		639	5	37	237	340	20
Kujawsko-pomorskie		443	2	18	165	247	11
Lubelskie.....		597	19	110	272	188	8
Lubuskie.....		258	3	30	107	105	13
Łódzkie		559	4	34	219	286	16
Małopolskie.....		759	4	42	344	348	21
Mazowieckie		987	9	52	303	594	29
Opolskie		318	5	45	151	107	10
Podkarpackie.....		690	6	56	355	255	18
Podlaskie.....		243	1	9	80	142	11
Pomorskie.....		336	4	20	102	196	14
Śląskie		814	9	36	203	528	38
Świętokrzyskie		291	5	17	100	161	8
Warmińsko-mazurskie		316	2	33	120	144	17
Wielkopolskie		714	5	48	210	428	23
Zachodniopomorskie.....		378	7	39	127	187	18

TABL. 17(38). BIBLIOTEKI PUBLICZNE WEDŁUG WIELKOŚCI KSIĘGOZBIORU W MIASTACH
URBAN PUBLIC LIBRARIES BY SIZE OF COLLECTION

Stan w dniu 31 XII *As of 31XII*

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem (biblioteki i filie) <i>Total (libraries and branches)</i>	Księgozbiór w woluminach <i>Collection in volumes</i>					
		2000 i mniej <i>and less</i>	2001-5000	5001-10000	10001-50000	50001 i więcej <i>and more</i>	
POLSKA	2008	2894	38	85	376	2111	284
	2009	2888	41	84	373	2111	279
	2010	2830	35	75	349	2096	275
Dolnośląskie.....		227	2	5	35	165	20
Kujawsko-pomorskie		166	2	6	24	123	11
Lubelskie.....		136	6	7	26	89	8
Lubuskie.....		85	—	4	14	54	13
Łódzkie		193	2	8	23	144	16
Małopolskie.....		200	1	5	34	139	21
Mazowieckie		394	5	3	38	319	29
Opolskie		77	3	2	11	51	10
Podkarpackie.....		125	2	1	10	94	18
Podlaskie		71	—	2	3	55	11
Pomorskie.....		138	2	2	18	102	14
Śląskie		474	3	14	67	352	38
Świętokrzyskie		70	1	—	4	57	8
Warmińsko-mazurskie		88	1	2	1	67	17
Wielkopolskie		248	3	12	21	189	23
Zachodniopomorskie.....		138	2	2	20	96	18

TABL. 18(39). BIBLIOTEKI PUBLICZNE WEDŁUG WIELKOŚCI KSIĘGOZBIORU NA WSI
RURAL PUBLIC LIBRARIES BY SIZE OF COLLECTION

Stan w dniu 31 XII *as of 31XII.*

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem (biblioteki i filie) <i>Total (libraries and branches)</i>	Księgozbiór w woluminach <i>Collection in volumes</i>				
		2000 i mniej <i>and less</i>	2001-5000	5001-10000	10001 i więcej <i>and more</i>	
POLSKA	2008	5526	50	469	2748	2259
	2009	5504	51	501	2745	2207
	2010	5512	55	551	2746	2160
Dolnośląskie.....		412	3	32	202	175
Kujawsko-pomorskie		277	—	12	141	124
Lubelskie.....		461	13	103	246	99
Lubuskie.....		173	3	26	93	51
Łódzkie		366	2	26	196	142
Małopolskie.....		559	3	37	310	209
Mazowieckie		593	4	49	265	275
Opolskie		241	2	43	140	56
Podkarpackie.....		565	4	55	345	161
Podlaskie		172	1	7	77	87
Pomorskie.....		198	2	18	84	94
Śląskie		340	6	22	136	176
Świętokrzyskie		221	4	17	96	104
Warmińsko-mazurskie		228	1	31	119	77
Wielkopolskie		466	2	36	189	239
Zachodniopomorskie.....		240	5	37	107	91

TABL. 19(40). CZYTELNICY ZAREJESTROWANI W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH WEDŁUG
USERS OF PUBLIC LIBRARIES REGISTERED BY AGE

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem <i>Grand total</i>	W tym w grupach			
			do 15 lat <i>up to 15 years</i>		16 - 19 lat <i>years</i>	
			razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>	razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>
1	POLSKA 2008	6529954	1744254	26,71	1023934	15,68
2	2009	6553760	1697901	25,91	980175	14,96
3	2010	6501933	1631993	25,10	917056	14,10
4	Dolnośląskie	502178	116152	23,13	65631	13,07
5	Kujawsko-pomorskie	303455	88556	29,18	45089	14,86
6	Lubelskie	381606	118043	30,93	53283	13,96
7	Lubuskie	180155	51684	28,71	27110	15,06
8	Łódzkie	413575	95687	23,14	57090	13,80
9	Małopolskie	670587	159746	23,82	103633	15,45
10	Mazowieckie	954827	204123	21,38	123805	12,97
11	Opolskie	155185	43854	28,26	25123	16,19
12	Podkarpackie	357644	111765	31,25	59238	16,56
13	Podlaskie	159193	48846	30,68	26361	16,56
14	Pomorskie	309626	71622	23,13	42483	13,72
15	Śląskie	882161	178924	20,28	112134	12,71
16	Świętokrzyskie	176486	45493	25,78	28583	16,20
17	Warmińsko-mazurskie	229071	70670	30,85	33577	14,66
18	Wielkopolskie	549741	160764	29,24	79533	14,47
19	Zachodniopomorskie	276443	66064	23,89	34383	12,43

TABL. 20(41). CZYTELNICY ZAREJESTROWANI W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH WEDŁUG
USERS OF PUBLIC LIBRARIES REGISTERED BY OCCUPATION

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem <i>Grand total</i>	uczniowie <i>school students</i>				studenci <i>university students</i>	
			uczniowie <i>school students</i>		studenci <i>university students</i>			
			razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>	razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>		
1	POLSKA 2008	6529954	2902558	44,45	854430	13,08		
2	2009	6553760	2809252	42,86	864506	13,19		
3	2010	6501933	2684492	41,29	849396	13,06		
4	Dolnośląskie	502178	193759	38,58	65346	13,01		
5	Kujawsko-pomorskie	303455	138483	45,64	32847	10,82		
6	Lubelskie	381606	174844	45,82	44111	11,56		
7	Lubuskie	180155	82374	45,75	20196	11,22		
8	Łódzkie	413575	166376	40,23	50367	12,18		
9	Małopolskie	670587	274794	40,98	117231	17,48		
10	Mazowieckie	954827	346217	36,26	141509	14,82		
11	Opolskie	155185	70993	45,75	18030	11,62		
12	Podkarpackie	357644	175890	49,18	35121	9,82		
13	Podlaskie	159193	78469	49,29	17097	10,74		
14	Pomorskie	309626	120068	38,78	35833	11,57		
15	Śląskie	882161	312766	35,45	113584	12,88		
16	Świętokrzyskie	176486	75036	42,52	29021	16,44		
17	Warmińsko-mazurskie	229071	109904	47,98	24627	10,75		
18	Wielkopolskie	549741	254977	46,38	64044	11,65		
19	Zachodniopomorskie	276443	109542	39,61	40432	14,62		

WIEKU

wiekowych <i>Of which in groups by age</i>						Lp. No.
20 - 24 lata years		25 - 44 lata years		45 - 60 lat years		
razem total	w odsetkach in percent	razem total	w odsetkach in percent	razem total	w odsetkach in percent	
1064901	16,31	1514124	23,19	782663	11,99	1
1048492	16,00	1585160	24,19	810567	12,37	2
1020963	15,70	1641630	25,25	828485	12,74	3
77396	15,41	132297	26,34	71729	14,28	4
43829	14,44	67724	22,32	36220	11,94	5
52996	13,89	88044	23,07	45099	11,82	6
27155	15,08	40706	22,61	21787	12,10	7
59447	14,37	108374	26,20	58709	14,20	8
124829	18,61	162141	24,18	76470	11,40	9
146246	15,32	272904	28,58	127107	13,31	10
23074	14,87	35093	22,61	18572	11,97	11
49146	13,74	81186	22,70	36842	10,30	12
22084	13,87	34811	21,87	18073	11,35	13
47708	15,41	81517	26,33	41441	13,38	14
146131	16,57	251351	28,49	129215	14,65	15
31415	17,80	40610	23,01	19809	11,22	16
31583	13,79	52222	22,80	27023	11,80	17
84758	15,42	126833	23,07	63912	11,63	18
53166	19,22	65817	23,80	36477	13,19	19

ZAJĘCIA

W tym <i>Of which</i>						Lp. No.
pracownicy umysłowi white-collar workers		robotnicy workers		rolnicy farmers		
razem total	w odsetkach in percent	razem total	w odsetkach in percent	razem total	w odsetkach in percent	
1064425	16,30	405174	6,20	63928	0,98	1
1130418	17,25	415299	6,34	63823	0,97	2
1177482	18,11	422094	6,49	64311	0,99	3
94380	18,79	36461	7,26	3750	0,75	4
46378	15,28	18336	6,04	4605	1,52	5
59748	15,66	19916	5,22	9151	2,40	6
26854	14,92	10966	6,09	954	0,53	7
71483	17,28	30757	7,44	6834	1,65	8
114898	17,13	40414	6,03	6036	0,90	9
234497	24,56	50168	5,25	8603	0,90	10
24084	15,52	10088	6,50	1417	0,91	11
53357	14,92	20340	5,69	3045	0,85	12
24664	15,49	9286	5,83	2806	1,76	13
58431	18,87	22823	7,37	1759	0,57	14
179147	20,31	78599	8,91	1503	0,17	15
26480	15,00	8804	4,99	3343	1,89	16
37106	16,20	11722	5,12	2043	0,89	17
82036	14,92	38153	6,94	7078	1,29	18
43939	15,89	15261	5,52	1384	0,50	19

TABL. 21(42). CZYTELNICY I. WYPOŻYCZENIA NA ZEWNĄTRZ W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH
READERS AND OUT-OF-LIBRARY LOANS TO USERS IN PUBLIC LIBRARIES

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>		Czytelnicy <i>Readers</i>			Wypożyczenia księgozbioru <i>Loans of collection</i>			
			ogółem <i>total</i>	na 1 placówkę ^a biblioteczną <i>per library unit^a</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	ogółem <i>total</i>	książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>	
								oprawnych <i>bound</i>	nieopra- wnych <i>unbound</i>
1	POLSKA	2008	6529954	655	171	123171366	118273738	29814	4867814
2		2009	6553760	665	172	122430421	117745845	28921	4655655
3		2010	6501933	665	170	119914695	115416673	18670	4479352
4	Dolnośląskie		502178	676	175	9898465	9586499	658	311308
5	Kujawsko-pomorskie		303455	519	147	5569234	5341157	680	227397
6	Lubelskie		381606	502	177	7482865	7037519	3278	442068
7	Lubuskie		180155	500	178	3349752	3143912	2135	203705
8	Łódzkie		413575	666	163	7949489	7642040	201	307248
9	Małopolskie		670587	822	203	10867401	10601741	333	265327
10	Mazowieckie		954827	851	182	14872336	14378165	346	493825
11	Opolskie		155185	462	151	3127016	3017255	166	109595
12	Podkarpackie		357644	477	170	6905862	6753328	1065	151469
13	Podlaskie		159193	543	134	3215966	3116914	1832	97220
14	Pomorskie		309626	718	139	5703507	5445661	429	257417
15	Śląskie		882161	1040	190	17363883	16721528	1424	640931
16	Świętokrzyskie		176486	579	139	3371170	3137751	1467	231952
17	Warmińsko-mazurskie		229071	521	160	4222044	3979855	1860	240329
18	Wielkopolskie		549741	611	161	11159581	10859708	2476	297397
19	Zachodniopomorskie		276443	588	163	4856124	4653640	320	202164

^a Do placówek bibliotecznych zaliczono biblioteki, filie oraz punkty biblioteczne.

^a *Library units include libraries, branches and library service points.*

Z „ogółem” In „total ”				Wypożyczenia zbiorów specjalnych <i>Loans of special collections</i>				Lp. No.
Na 1 placówkę biblioteczną <i>per library unit^a</i>	na 1 czytelnika <i>per reader</i>	na 1 wolumin <i>per volume</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 people</i>	razem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>			
					mikroform <i>microform</i>	audio-wizualnych <i>audiovisual</i>	dokumentów elektronicznych <i>electronic documents</i>	
12348	18,9	0,91	3231	3136758	1039	2818194	168207	1
12416	18,7	0,91	3209	3516991	2020	3112145	220313	2
12262	18,4	0,90	3140	3687279	218	3099669	236209	3
13322	19,7	0,99	3440	435440	—	390855	44023	4
9520	18,4	0,73	2691	81096	16	36994	22044	5
9846	19,6	1,18	3473	254032	107	236577	2210	6
9305	18,6	0,87	3314	64251	—	58481	3021	7
12801	19,2	0,89	3132	78623	—	60370	5976	8
13318	16,2	1,00	3289	133657	—	107352	22230	9
13255	15,6	0,86	2842	847898	—	789979	56755	10
9307	20,2	0,76	3036	73792	—	66107	7463	11
9220	19,3	0,78	3284	124642	—	100401	7937	12
10976	20,2	0,69	2704	51723	—	39873	11299	13
13233	18,4	1,00	2551	78448	—	66333	2140	14
20476	19,7	1,04	3743	418743	34	368917	27932	15
11053	19,1	0,76	2658	173698	—	117053	1379	16
9596	18,4	0,83	2957	188798	—	167106	16080	17
12400	20,3	0,93	3269	486868	—	358446	2773	18
10332	17,6	0,69	2867	195570	61	134825	2947	19

TABL. 22(43). CZYTELNICY I WYPOŻYCZENIA NA ZEWNĄTRZ W BIBLIOTEKACH PUBLICZ-
READERS AND OUT-OF-LIBRARY LOANS TO USERS IN URBAN PUBLIC LIBRARIES

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Czytelnicy <i>Readers</i>			Wypożyczenia księgozbioru <i>Loans of collection</i>			
			ogółem <i>total</i>	na 1 placówkę biblioteczną <i>per library unit^a</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	ogółem <i>total</i>	książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>	
								oprawnych <i>bound</i>	nieopra- wnych <i>unbound</i>
1	POLSKA	2008	4822816	1404	207	89001075	86047207	11295	2942573
2		2009	4873818	1428	209	88980160	86151246	18782	2810132
3		2010	4843948	1448	208	87168392	84446931	10848	2710613
4	Dolnośląskie		397701	1591	197	7809051	7586668	609	221774
5	Kujawsko-pomorskie		218413	899	174	3939853	3814502	133	125218
6	Lubelskie		228200	1409	227	4375915	4192408	279	183228
7	Lubuskie		140180	1121	218	2493401	2361858	2135	129408
8	Łódzkie		313415	1363	193	6197359	5972012	201	225146
9	Małopolskie		474437	2063	291	7252046	7108494	82	143470
10	Mazowieckie		767646	1606	227	11396401	11061300	145	334956
11	Opolskie		104945	1296	195	2241925	2180717	166	61042
12	Podkarpackie		207682	1463	239	3910170	3855125	501	54544
13	Podlaskie		118413	1260	165	2293467	2250165	656	42646
14	Pomorskie		237395	1422	161	4225661	4088656	387	136618
15	Śląskie		741533	1513	205	14500636	13971610	1418	527608
16	Świętokrzyskie		111636	1572	195	2064528	1950538	62	113928
17	Warmińsko-mazurskie		174970	1495	205	2976941	2844062	1773	131106
18	Wielkopolskie		381857	1252	200	7716444	7536660	2053	177731
19	Zachodniopomorskie		225525	1410	193	3774594	3672156	248	102190

a Do placówek bibliotecznych zaliczono biblioteki, filie oraz punkty biblioteczne.

a *Library units include libraries, branches and library service points.*

TABL. 23(44). CZYTELNICY I WYPOŻYCZENIA NA ZEWNĄTRZ W BIBLIOTEKACH PUBLICZ-
READERS AND OUT-OF-LIBRARY LOANS TO USERS IN RURAL PUBLIC LIBRARIES

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Czytelnicy <i>Readers</i>			Wypożyczenia księgozbioru <i>Loans of collection</i>			
			ogółem <i>total</i>	na 1 placówkę biblio- teczną <i>per library unit^a</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	ogółem <i>total</i>	książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>	
								oprawnych <i>bound</i>	nieopra- wnych <i>unbound</i>
1	POLSKA	2008	1707138	261	114	34170291	32226531	18519	1925241
2		2009	1679942	259	112	33450261	31594599	10139	1845523
3		2010	1657985	258	111	32746303	30969742	7822	1768739
4	Dolnośląskie		104477	212	122	2089414	1999831	49	89534
5	Kujawsko-pomorskie		85042	249	104	1629381	1526655	547	102179
6	Lubelskie		153406	257	133	3106950	2845111	2999	258840
7	Lubuskie		39975	170	108	856351	782054	—	74297
8	Łódzkie		100160	256	110	1752130	1670028	—	82102
9	Małopolskie		196150	335	117	3615355	3493247	251	121857
10	Mazowieckie		187181	291	101	3475935	3316865	201	158869
11	Opolskie		50240	197	102	885091	836538	—	48553
12	Podkarpackie		149962	247	122	2995692	2898203	564	96925
13	Podlaskie		40780	205	87	922499	866749	1176	54574
14	Pomorskie		72231	274	95	1477846	1357005	42	120799
15	Śląskie		140628	393	138	2863247	2749918	6	113323
16	Świętokrzyskie		64850	277	93	1306642	1187213	1405	118024
17	Warmińsko-mazurskie		54101	167	94	1245103	1135793	87	109223
18	Wielkopolskie		167884	282	112	3443137	3323048	423	119666
19	Zachodniopomorskie		50918	164	97	1081530	981484	72	99974

a Do placówek bibliotecznych zaliczono biblioteki, filie oraz punkty biblioteczne.

a *Library units include libraries, branches and library service points.*

NYCH W MIASTACH

Z "ogółem" <i>In „total”</i>				Wypożyczenia zbiorów specjalnych <i>Loans of special collections</i>				Lp. No.
na 1 placówkę biblioteczną <i>per library unit^a</i>	na 1 czytelnika <i>per reader</i>	na 1 wolumin <i>per volume</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	razem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>			
					mikroform <i>microform</i>	audio- wizualnych <i>audiovisual</i>	dokumentów elektro- nicznych <i>electronic documents</i>	
25910	18,5	1,11	3819	2975869	1039	2783185	157727	1
26063	18,3	1,11	3820	3313015	1999	3068001	207148	2
26059	18,0	1,10	3744	3476799	218	3051190	226452	3
31236	19,6	1,33	3867	433521	—	389375	43584	4
16213	18,0	0,86	3139	60600	16	35411	21643	5
27012	19,2	1,52	4355	236228	107	233965	1729	6
19947	17,8	1,05	3882	61967	—	56704	2514	7
26945	19,8	1,17	3810	55498	—	49348	4687	8
31531	15,3	1,35	4455	130485	—	105186	21224	9
23842	14,8	1,03	3372	835502	—	778978	56222	10
27678	21,4	1,07	4163	73743	—	66107	7414	11
27536	18,8	1,06	4492	119043	—	99003	7918	12
24399	19,4	0,84	3194	47006	—	39203	7252	13
25303	17,8	1,19	2860	66822	—	64999	1783	14
29593	19,6	1,12	4007	399780	34	361768	27629	15
29078	18,5	0,98	3608	138095	—	113634	1331	16
25444	17,0	0,98	3487	183999	—	166671	15983	17
25300	20,2	1,14	4036	439807	—	356751	2721	18
23591	16,7	0,77	3237	194703	61	134087	2818	19

NYCH NA WSI

Z"ogółem" <i>In „total”</i>				Wypożyczenia zbiorów specjalnych <i>Loans of special collections</i>				Lp. No.
na 1 placówkę biblioteczną <i>per library unit^a</i>	na 1 czytelnika <i>per reader</i>	na 1 wolumin <i>per volume</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	razem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>			
					mikroform <i>microform</i>	audio- wizualnych <i>audiovisual</i>	dokumentów elektro- nicznych <i>electronic documents</i>	
5203	20,0	0,62	2297	160889	—	35009	10480	1
5168	20,0	0,61	2242	203976	21	44144	13165	2
5090	19,8	0,61	2197	210480	—	48479	9757	3
4238	20,0	0,51	2436	1919	—	1480	439	4
4764	19,2	0,54	2001	20496	—	1583	401	5
5196	20,3	0,90	2702	17804	—	2612	481	6
3644	21,4	0,59	2324	2284	—	1777	507	7
4481	17,5	0,48	1922	23125	—	11022	1289	8
6170	18,4	0,66	2157	3172	—	2166	1006	9
5397	18,6	0,57	1876	12396	—	11001	533	10
3471	17,6	0,44	1801	49	—	—	49	11
4935	20,0	0,59	2431	5599	—	1398	19	12
4636	22,6	0,49	1958	4717	—	670	4047	13
5598	20,5	0,69	1950	11626	—	1334	357	14
7998	20,4	0,76	2809	18963	—	7149	303	15
5584	20,2	0,56	1877	35603	—	3419	48	16
3855	23,0	0,61	2170	4799	—	435	97	17
5787	20,5	0,66	2292	47061	—	1695	52	18
3489	21,2	0,49	2051	867	—	738	129	19

TABL. 24(45). UDOSTĘPNIANIE ZBIORÓW NA MIEJSCU W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH
LOANS TO USERS IN READING-ROOMS OF PUBLIC LIBRARIES

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Miejsca w czytelniach na 1000 ludności <i>Seats in reading-rooms per 1000 population</i>	Udostępnianie <i>Loans</i>							
		księgozbioru <i>collection</i>			zbiorów specjalnych <i>special collection</i>				
		książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>		razem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>			
			oprawnych <i>bound</i>	nieopra- wnych <i>unbound</i>		mikroform <i>microform</i>	audio- wizua- lnych <i>audio- visual</i>	dokumen- tów elektro- nicznych <i>electronic documents</i>	
POLSKA	2008	2,9	14143070	1020422	14752304	1404136	31500	140895	1046469
	2009	2,9	13795037	799476	14794105	1487082	37280	152041	1084869
	2010	2,9	13134202	764929	14347685	1567981	30872	150521	1147405
Dolnośląskie		3,4	882303	35541	797064	165306	66	20370	136038
Kujawsko-pomorskie		2,9	576061	25967	454877	26378	448	1660	19282
Lubelskie.....		3,1	433701	19232	726811	15945	1557	680	4905
Lubuskie.....		4,4	539686	12317	643228	7933	41	4730	406
Łódzkie		2,9	927600	48509	1156430	50074	282	6371	22549
Małopolskie.....		2,5	989335	171984	782781	747769	—	4287	728803
Mazowieckie		2,4	1871299	69686	1867994	120589	5100	28998	81502
Opolskie		4,0	485121	36212	646767	5269	824	3578	401
Podkarpackie.....		3,9	536673	31305	662991	23378	16	9960	5179
Podlaskie.....		2,5	203739	36777	331420	21570	559	14756	2079
Pomorskie		2,0	826092	19568	887885	12681	—	3355	9272
Śląskie		2,2	1583913	93528	1837066	151997	5675	27446	75945
Świętokrzyskie		2,7	498307	55708	736679	22966	57	2671	8189
Warmińsko-mazurskie		3,4	429338	22209	666263	66002	—	10620	42665
Wielkopolskie		2,8	1026873	39363	922021	24215	760	6676	3650
Zachodniopomorskie.....		4,1	1324161	47023	1227408	105909	15487	4363	6540

TABL. 25(46). UDOSTĘPNIANIE ZBIORÓW NA MIEJSCU W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH
W MIASTACH
LOANS TO USERS IN READING ROOMS OF URBAN PUBLIC LIBRARIES

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Miejsca w czytelniach na 1000 ludności Seats in reading-rooms per 1000 population	Udostępnianie <i>Loans</i>							
		księgozbioru <i>collection</i>				zbiorów specjalnych <i>special collection</i>			
		książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>		razem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>			
			oprawnych <i>bound</i>	nieopra- wanych <i>unbound</i>		mikroform <i>microform</i>	audio- wizual- nych <i>audio- visual</i>	dokumen- tów elektro- nicznych <i>electronic documents</i>	
POLSKA	2008	2,3	10633154	977106	12014016	1086863	31226	125028	766659
	2009	2,3	10380876	761576	12124670	1173837	37220	135113	808558
	2010	2,3	9760588	741203	11742497	1248656	30806	139748	859020
Dolnośląskie		2,5	582535	34566	667894	159308	—	19137	131489
Kujawsko-pomorskie		2,5	384965	25601	342585	19298	448	900	14771
Lubelskie.....		2,3	232168	18950	460876	11002	1557	378	4875
Lubuskie		3,4	349657	12317	435955	7803	41	4610	396
Łódzkie		2,1	750129	47345	958371	46594	282	5766	19674
Małopolskie		2,1	678200	171652	642582	474192	—	3629	459816
Mazowieckie.....		2,1	1516607	69318	1647775	117857	5100	27411	80791
Opolskie.....		3,2	351095	36212	572743	5164	824	3578	296
Podkarpackie.....		2,9	395932	30922	462495	18124	16	9075	2115
Podlaskie.....		1,8	143105	30762	236184	20800	559	14446	1661
Pomorskie		1,6	587378	19340	708757	12509	—	3269	9240
Śląskie.....		2,1	1417499	93492	1746504	147408	5675	25630	73509
Świętokrzyskie.....		2,3	329820	54796	613234	17742	57	2262	8018
Warmińsko-mazurskie		2,7	286262	21929	490521	64415	—	9392	42594
Wielkopolskie		2,5	730890	28723	772307	21411	760	6403	3614
Zachodniopomorskie.....		3,3	1024346	45278	983714	105029	15487	3862	6161

TABL. 26(47). UDOSTĘPNIANIE ZBIORÓW NA MIEJSCU W BIBLIOTEKACH PUBLICZNYCH NA WSI
 LOANS TO USERS IN READING-ROOMS OF RURAR PUBLIC LIBRARIES

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Miejsca w czytelniach na 1000 ludności Seats in reading-rooms per 1000 population	Udostępnianie <i>Loans</i>							
		księgozbioru <i>collection</i>				zbiorów specjalnych <i>special collection</i>			
		książek <i>books</i>	czasopism <i>periodicals</i>		razem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>			
			oprawnych <i>bound</i>	nieopra- wanych <i>unbound</i>		mikroform <i>microform</i>	audio- wizual- nych <i>audio- visual</i>	dokumen- tów elektro- nicznych <i>electronic documents</i>	
POLSKA	2008	3,7	3509916	43316	2738288	317273	274	15867	279810
	2009	3,7	3414161	37900	2669435	313245	60	16928	276311
	2010	3,8	3373614	23726	2605188	319325	66	10773	288385
Dolnośląskie		5,6	299768	975	129170	5998	66	1233	4549
Kujawsko-pomorskie		3,6	191096	366	112292	7080	—	760	4511
Lubelskie.....		3,9	201533	282	265935	4943	—	302	30
Lubuskie		6,2	190029	—	207273	130	—	120	10
Łódzkie		4,3	177471	1164	198059	3480	—	605	2875
Małopolskie		2,9	311135	332	140199	273577	—	658	268987
Mazowieckie.....		2,9	354692	368	220219	2732	—	1587	711
Opolskie.....		4,9	134026	—	74024	105	—	—	105
Podkarpackie.....		4,6	140741	383	200496	5254	—	885	3064
Podlaskie.....		3,6	60634	6015	95236	770	—	310	418
Pomorskie		2,7	238714	228	179128	172	—	86	32
Śląskie.....		2,9	166414	36	90562	4589	—	1816	2436
Świętokrzyskie.....		3,0	168487	912	123445	5224	—	409	171
Warmińsko-mazurskie		4,5	143076	280	175742	1587	—	1228	71
Wielkopolskie		3,3	295983	10640	149714	2804	—	273	36
Zachodniopomorskie.....		5,7	299815	1745	243694	880	—	501	379

TABL. 27(48). PUNKTY BIBLIOTECZNE
LIBRARY SERVICE POINTS

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Punkty biblioteczne <i>Library service points</i>	Czytelnicy <i>Borrowers</i>	Wypożyczenia <i>Loans</i>		
				księgozbioru <i>collection</i>	zbiorów specjalnych <i>special collections</i>	
					ogółem <i>total</i>	w tym audiowizualnych <i>of which audiovisual</i>
POLSKA	2008	1555	105175	1190083	52243	47729
	2009	1469	101124	1134180	47591	40647
	2010	1437	101816	1145947	50977	46971
Dolnośląskie.....		104	7104	93133	96	96
Kujawsko-pomorskie		142	9147	99311	6907	3512
Lubelskie.....		163	9572	123306	5953	5953
Lubuskie.....		102	5674	94110	3161	3161
Łódzkie		62	5223	77707	2655	2655
Małopolskie.....		57	3184	27399	3149	3149
Mazowieckie		135	11076	86069	5841	5720
Opolskie		18	1629	7838	—	—
Podkarpackie.....		59	7586	76737	1315	1315
Podlaskie.....		50	1698	12982	1443	1443
Pomorskie.....		95	6801	41693	2154	2154
Śląskie.....		34	4367	33980	390	390
Świętokrzyskie		14	367	4022	664	174
Warmińsko-mazurskie		124	6707	89065	3473	3473
Wielkopolskie		186	16274	209789	13776	13776
Zachodniopomorskie.....		92	5407	68806	—	—

TABL. 28(49). PUNKTY BIBLIOTECZNE W MIASTACH
URBAN LIBRARY SERVICE POINTS

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Punkty biblioteczne <i>Library service points</i>	Czytelnicy <i>Borrowers</i>	Wypożyczenia <i>Loans</i>			
			księgozbioru <i>collection</i>	zbiorów specjalnych		
				ogółem <i>total</i>	w tym audiowizualnych <i>of which audiovisual</i>	
POLSKA	2008	541	49354	500243	49895	46273
	2009	526	50302	522638	45973	39039
	2010	515	52829	555141	48752	44748
Dolnośląskie.....		23	3706	45717	96	96
Kujawsko-pomorskie		77	5124	50195	6846	3453
Lubelskie.....		26	2800	34626	5375	5375
Lubuskie.....		40	3088	58420	2626	2626
Łódzkie		37	3508	57637	2655	2655
Małopolskie.....		30	1594	14494	3149	3149
Mazowieckie		84	8452	57225	5662	5541
Opolskie		4	646	1022	—	—
Podkarpackie.....		17	5386	53319	1315	1315
Podlaskie.....		23	829	2322	1123	1123
Pomorskie.....		29	1921	9902	1958	1958
Śląskie.....		16	3093	15103	390	390
Świętokrzyskie.....		1	41	—	664	174
Warmińsko-mazurskie		29	3225	35395	3453	3453
Wielkopolskie		57	7056	81124	13440	13440
Zachodniopomorskie.....		22	2360	38640	—	—

TABL. 29(50). PUNKTY BIBLIOTECZNE NA WSI
RURAL LIBRARY SERVICE POINTS

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Punkty biblioteczne <i>Library service points</i>	Czytelnicy <i>Borrowers</i>	Wypożyczenia <i>Loans</i>			
			księgozbioru <i>collection</i>	zbiorów specjalnych <i>special collection</i>		
				ogółem <i>total</i>	w tym audiowizualnych <i>of which audiovisual</i>	
POLSKA	2008	1014	55821	689840	2348	1456
	2009	943	50822	611542	1618	1608
	2010	922	48987	590806	2225	2223
Dolnośląskie.....		81	3398	47416	—	—
Kujawsko-pomorskie		65	4023	49116	61	59
Lubelskie.....		137	6772	88680	578	578
Lubuskie.....		62	2586	35690	535	535
Łódzkie		25	1715	20070	—	—
Małopolskie.....		27	1590	12905	—	—
Mazowieckie		51	2624	28844	179	179
Opolskie		14	983	6816	—	—
Podkarpackie.....		42	2200	23418	—	—
Podlaskie.....		27	869	10660	320	320
Pomorskie.....		66	4880	31791	196	196
Śląskie.....		18	1274	18877	—	—
Świętokrzyskie.....		13	326	4022	—	—
Warmińsko-mazurskie		95	3482	53670	20	20
Wielkopolskie		129	9218	128665	336	336
Zachodniopomorskie.....		70	3047	30166	—	—

TABL. 30(51). BIBLIOTEKI PUBLICZNE WEDŁUG TYGODNIOWEJ LICZBY GODZIN
DZIAŁALNOŚCI W 2010 R
WEEKLY NUMBER OF OPENING HOURS OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem czynne Total active	Otwarte w tygodniu Weekly number of opening hours						
		1-10 godzin 1-10 hours	11-20 godzin 11-20 hours	21-30 godzin 21-30 hours	31-40 godzin 31-40 hours	41-50 godzin 41-50 hours	51-60 godzin 51-60 hours	powyżej 60 godzin more than 60 hours
POLSKA.....	8245	257	2031	1321	3111	995	349	181
Dolnośląskie	632	20	166	114	243	62	17	10
Kujawsko-pomorskie	439	11	81	72	189	60	20	6
Lubelskie	594	15	124	98	225	95	27	10
Lubuskie	255	12	61	43	105	29	2	3
Łódzkie	552	22	135	59	231	67	26	12
Małopolskie	748	35	264	100	246	80	15	8
Mazowieckie.....	978	22	172	186	368	161	50	19
Opolskie.....	312	22	122	54	57	29	19	9
Podkarpackie.....	684	18	245	108	206	69	23	15
Podlaskie.....	243	6	41	10	138	22	18	8
Pomorskie	330	4	57	63	148	45	12	1
Śląskie.....	806	17	193	134	290	89	34	49
Świętokrzyskie.....	286	4	77	30	113	41	17	4
Warmińsko-mazurskie	310	17	57	37	141	44	11	3
Wielkopolskie.....	704	14	144	175	251	72	30	18
Zachodniopomorskie	372	18	92	38	160	30	28	6

TABL. 31(52). BIBLIOTEKI PUBLICZNE W MIASTACH WEDŁUG TYGODNIOWEJ LICZBY GODZIN
DZIAŁALNOŚCI W 2010 R
WEEKLY NUMBER OF OPENING HOURS OF PUBLIC LIBRARIES IN URBAN AREAS IN 2010

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem czynne Total active	Otwarte w tygodniu Weekly number of opening hours						
		1-10 godzin 1-10 hours	11-20 godzin 11-20 hours	21-30 godzin 21-30 hours	31-40 godzin 31-40 hours	41-50 godzin 41-50 hours	51-60 godzin 51-60 hours	powyżej 60 godzin more than 60 hours
POLSKA.....	2800	10	185	488	1178	648	217	74
Dolnośląskie	226	—	11	52	110	45	7	1
Kujawsko-pomorskie	163	—	5	29	74	38	15	2
Lubelskie	136	—	3	26	51	44	11	1
Lubuskie	84	1	7	18	30	25	1	2
Łódzkie	192	—	4	24	105	42	15	2
Małopolskie	197	—	25	29	82	47	13	1
Mazowieckie.....	394	3	12	117	123	107	26	6
Opolskie.....	75	1	10	7	22	16	16	3
Podkarpackie.....	124	1	7	4	55	41	15	1
Podlaskie.....	71	—	1	1	51	8	10	—
Pomorskie	135	—	9	20	72	26	8	—
Śląskie.....	468	2	67	70	188	72	27	42
Świętokrzyskie.....	70	—	3	2	25	31	7	2
Warmińsko-mazurskie	86	1	1	3	44	31	6	—
Wielkopolskie.....	243	1	12	74	81	49	18	8
Zachodniopomorskie	136	—	8	12	65	26	22	3

TABL. 32(53). BIBLIOTEKI PUBLICZNE NA WSI WEDŁUG TYGODNIOWEJ LICZBY GODZIN
DZIAŁALNOŚCI W 2010 R.

WEEKLY NUMBER OF OPENING HOURS OF PUBLIC LIBRARIES IN RURAL AREAS IN 2010

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem czynne Total active	Otwarte w tygodniu <i>Weekly number of opening hours</i>						
		1-10 godzin 1-10 hours	11-20 godzin 11-20 hours	21-30 godzin 21-30 hours	31-40 godzin 31-40 hours	41-50 godzin 41-50 hours	51-60 godzin 51-60 hours	powyżej 60 godzin more than 60 hours
POLSKA.....	5445	247	1846	833	1933	347	132	107
Dolnośląskie	406	20	155	62	133	17	10	9
Kujawsko-pomorskie	276	11	76	43	115	22	5	4
Lubelskie	458	15	121	72	174	51	16	9
Lubuskie	171	11	54	25	75	4	1	1
Łódzkie	360	22	131	35	126	25	11	10
Małopolskie	551	35	239	71	164	33	2	7
Mazowieckie.....	584	19	160	69	245	54	24	13
Opolskie.....	237	21	112	47	35	13	3	6
Podkarpackie.....	560	17	238	104	151	28	8	14
Podlaskie.....	172	6	40	9	87	14	8	8
Pomorskie	195	4	48	43	76	19	4	1
Śląskie.....	338	15	126	64	102	17	7	7
Świętokrzyskie.....	216	4	74	28	88	10	10	2
Warmińsko-mazurskie	224	16	56	34	97	13	5	3
Wielkopolskie	461	13	132	101	170	23	12	10
Zachodniopomorskie	236	18	84	26	95	4	6	3

TABL. 33(54). UŻYTKOWANIE LOKALI PRZEZ BIBLIOTEKI PUBLICZNE W 2010 R.

USE OF PREMISES FOR THE PURPOSES OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Bibliote ki i filie ogółem <i>Libra- ries and bran- ches grand total</i>	Użytkujące odrębny budynek <i>Using the separate building</i>					Użytku- jące lokal z innymi instytut- cjami <i>Using the local with other institu- tions</i>	Z „razem” budynek wpisany do rejstru zabytków <i>From "total" building listed in the register of historic monuments</i>
		razem <i>total</i>	wybudowany <i>built</i>					
			przed 1945 r. <i>before 1945</i>	w latach 1945- 1989 <i>from 1945 to 1989</i>	w latach 1990- 2009 <i>from 1990 to 2009</i>	w 2010 r. <i>in 2010</i>		
POLSKA.....	8342	930	344	498	80	8	7412	144
Dolnośląskie	639	56	24	23	9	—	583	5
Kujawsko-pomorskie	443	55	17	35	3	—	388	9
Lubelskie	597	66	20	41	5	—	531	11
Lubuskie	258	31	16	14	1	—	227	5
Łódzkie	559	84	27	52	5	—	475	8
Małopolskie	759	58	25	27	6	—	701	8
Mazowieckie.....	987	127	38	68	16	5	860	22
Opolskie.....	318	22	13	9	—	—	296	2
Podkarpackie.....	690	58	26	29	2	1	632	10
Podlaskie.....	243	26	5	19	2	—	217	3
Pomorskie	336	35	18	14	3	—	301	6
Śląskie.....	814	71	22	38	11	—	743	8
Świętokrzyskie.....	291	42	10	25	7	—	249	3
Warmińsko-mazurskie	316	37	16	17	4	—	279	6
Wielkopolskie	714	106	44	57	3	2	608	24
Zachodniopomorskie	378	56	23	30	3	—	322	14

TABL. 34(55). UŻYTKOWANIE LOKALI PRZEZ BIBLIOTEKI PUBLICZNE W MIASTACH W 2010 R.
USE OF PREMISES FOR THE PURPOSES OF PUBLIC LIBRARIES IN URBAN AREAS IN 2010

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Biblioteki i filie ogółem <i>Libraries and branches grand total</i>	Użytkujące odrębny budynek <i>Using the separate building</i>					Użytku- jące lokal z innymi instytut- cjami <i>Using the local with other institu- tions</i>	Z „razem” budynek wpisany do rejestru zabytków <i>From "total" building listed in the register of historic monuments</i>
		razem <i>total</i>	wybudowany <i>built</i>					
			przed 1945 r. <i>before 1945</i>	w latach 1945- 1989 <i>from 1945 to 1989</i>	w latach 1990- 2009 <i>from 1990 to 2009</i>	w 2010 r. <i>in 2010</i>		
POLSKA	2830	473	198	232	40	3	2357	112
Dolnośląskie	227	30	13	12	5	—	197	5
Kujawsko-pomorskie	166	29	9	19	1	—	137	6
Lubelskie	136	20	6	11	3	—	116	5
Lubuskie	85	12	7	4	1	—	73	3
Łódzkie	193	38	14	22	2	—	155	6
Małopolskie	200	29	19	9	1	—	171	7
Mazowieckie	394	55	20	24	8	3	339	17
Opolskie	77	13	6	7	—	—	64	2
Podkarpackie	125	25	14	11	—	—	100	7
Podlaskie	71	14	4	8	2	—	57	3
Pomorskie	138	19	11	8	—	—	119	5
Śląskie	474	56	18	30	8	—	418	7
Świętokrzyskie	70	10	2	5	3	—	60	—
Warmińsko-mazurskie	88	25	8	16	1	—	63	4
Wielkopolskie	248	63	34	27	2	—	185	22
Zachodniopomorskie	138	35	13	19	3	—	103	13

TABL. 35(56). UŻYTKOWANIE LOKALI PRZEZ BIBLIOTEKI PUBLICZNE NA WSI W 2010 R.
USE OF PREMISES FOR THE PURPOSES OF PUBLIC LIBRARIES IN RURAL AREAS IN 2010

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Biblioteki i filie ogółem <i>Libra- ries and branches grand total</i>	Użytkujące odrębny budynek <i>Using the separate building</i>					Użytku- jące lokal z innymi instytut- cjami <i>Using the local with other institu- tions</i>	Z „razem” budynek wpisany do rejestru zabytków <i>From "total" building listed in the register of historic monuments</i>
		razem <i>total</i>	wybudowany <i>built</i>					
			przed 1945 r. <i>before 1945</i>	w latach 1945-1989 <i>from 1945 to 1989</i>	w latach 1990-2009 <i>from 1990 to 2009</i>	w 2010 r. <i>in 2010</i>		
POLSKA	5512	457	146	266	40	5	5055	32
Dolnośląskie	412	26	11	11	4	—	386	—
Kujawsko-pomorskie	277	26	8	16	2	—	251	3
Lubelskie	461	46	14	30	2	—	415	6
Lubuskie	173	19	9	10	—	—	154	2
Łódzkie	366	46	13	30	3	—	320	2
Małopolskie	559	29	6	18	5	—	530	1
Mazowieckie	593	72	18	44	8	2	521	5
Opolskie	241	9	7	2	—	—	232	—
Podkarpackie	565	33	12	18	2	1	532	3
Podlaskie	172	12	1	11	—	—	160	—
Pomorskie	198	16	7	6	3	—	182	1
Śląskie	340	15	4	8	3	—	325	1
Świętokrzyskie	221	32	8	20	4	—	189	3
Warmińsko-mazurskie	228	12	8	1	3	—	216	2
Wielkopolskie	466	43	10	30	1	2	423	2
Zachodniopomorskie	240	21	10	11	—	—	219	1

TABL. 36(57). INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W 2010 R.
OTHER FORMS OF ACTIVITY OF PUBLIC LIBRARIES IN 2010

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Imprezy organizowane przez biblioteki (filie) <i>Events organized by libraries (branches)</i>					
		szkolenia biblioteczne <i>library trainings</i>		inne imprezy dla użytkowników <i>other events for users</i>			
		doskonalenie zawodowe bibliotekarzy <i>professional training of librarians</i>	użytko- wników <i>for users</i>	razem <i>total</i>	w tym <i>of which</i>		
			literackie <i>literary</i>	wystawy <i>exhibitions</i>	oświatowe i edukacyjne <i>education and educational</i>		
1	POLSKA	13770	54522	349349	59221	53490	171662
2	Dolnośląskie	506	3284	22849	3110	4346	11120
3	Kujawsko-pomorskie	571	2488	18965	4673	2748	9044
4	Lubelskie	998	2233	18775	4188	2897	9121
5	Lubuskie	176	2486	18835	2285	3159	11064
6	Łódzkie	461	3240	31623	4459	5393	14178
7	Małopolskie	1015	2988	16623	4092	4322	7251
8	Mazowieckie	1079	13633	34156	5992	4157	17842
9	Opolskie	491	2597	9744	2702	1446	4892
10	Podkarpackie	931	2244	20631	4066	3511	9452
11	Podlaskie	343	1228	6538	1176	1504	3257
12	Pomorskie	463	1530	16301	2615	2158	7238
13	Śląskie	2036	6460	45402	5516	2892	22525
14	Świętokrzyskie	340	1178	10257	2590	1583	5537
15	Warmińsko-mazurskie	566	2534	15152	2719	3153	7891
16	Wielkopolskie	3455	4121	29718	4493	6609	14001
17	Zachodniopomorskie	339	2278	33780	4545	3612	17249

Wydawnictwa własne bibliotek (filii) <i>Own publications of libraries (branches)</i>					Lp. No.
liczba tytułów ogółem <i>total number of titles</i>	wydawnictwa zwarte <i>non-serial publications</i>		wydawnictwa ciągłe <i>periodicals and serial publications</i>		
	razem <i>total</i>	w tym elektroniczne <i>of which electronic</i>	razem <i>total</i>	w tym elektroniczne <i>of which electronic</i>	
751	553	47	198	48	1
53	44	9	9	1	2
34	29	2	5	—	3
45	32	3	13	3	4
27	20	1	7	—	5
55	53	5	2	—	6
73	40	6	33	15	7
73	47	2	26	6	8
20	15	2	5	1	9
56	36	—	20	6	10
28	22	1	6	—	11
32	19	1	13	4	12
84	63	3	21	4	13
16	11	2	5	3	14
15	12	3	3	2	15
105	89	5	16	1	16
35	21	2	14	2	17

TABL. 37(58). INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI BIBLIOTEK PUBLICZNYCH W MIASTACH W 2010 R.
OTHER FORMS OF ACTIVITY OF PUBLIC LIBRARIES IN URBAN AREAS IN 2010

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Imprezy organizowane przez biblioteki (filie) Events organized by libraries (branches)					
		szkolenia biblioteczne library trainings		inne imprezy dla użytkowników other events for users			
		doskonalenie zawodowe bibliotekarzy professional training of librarians	użytko- wników for users	razem total	w tym of which		
			literackie literary	wystawy exhibitions	oświatowe i edukacyjne education and educational		
1	POLSKA	8895	38233	212898	33416	29020	108145
2	Dolnośląskie	321	2395	13990	1783	2257	7512
3	Kujawsko-pomorskie	325	1762	10756	2632	1376	5126
4	Lubelskie	390	1174	8870	1599	1205	4425
5	Lubuskie	126	1337	11417	951	1585	6926
6	Łódzkie	235	2318	20726	3256	3283	10824
7	Małopolskie	593	1572	9329	2319	2679	3936
8	Mazowieckie	848	11496	24834	3805	2674	13853
9	Opolskie	215	1859	4677	1143	758	2578
10	Podkarpackie	270	1186	7497	1970	1185	3478
11	Podlaskie	132	538	4049	792	877	1938
12	Pomorskie	302	937	11348	1677	1279	4308
13	Śląskie	1285	5273	38370	4802	2156	18793
14	Świętokrzyskie	133	696	3187	604	639	1738
15	Warmińsko-mazurskie	308	1551	9563	1480	1927	5146
16	Wielkopolskie	3189	2983	16457	2549	3113	7975
17	Zachodniopomorskie	223	1156	17828	2054	2027	9589

TABL. 38(59). INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI BIBLIOTEK PUBLICZNYCH NA WSI W 2010 R.
OTHER FORMS OF ACTIVITY OF PUBLIC LIBRARIES IN RURAL AREAS IN 2010

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Imprezy organizowane przez biblioteki (filie) Events organized by libraries (branches)					
		szkolenia biblioteczne library trainings		inne imprezy dla użytkowników other events for users			
		doskonalenie zawodowe bibliotekarzy professional training of librarians	użytko- wników for users	razem total	w tym of which		
			literackie literary	wystawy exhibitions	oświatowe i edukacyjne education and educational		
1	POLSKA	4875	16289	136451	25805	24470	63517
2	Dolnośląskie	185	889	8859	1327	2089	3608
3	Kujawsko-pomorskie	246	726	8209	2041	1372	3918
4	Lubelskie	608	1059	9905	2589	1692	4696
5	Lubuskie	50	1149	7418	1334	1574	4138
6	Łódzkie	226	922	10897	1203	2110	3354
7	Małopolskie	422	1416	7294	1773	1643	3315
8	Mazowieckie	231	2137	9322	2187	1483	3989
9	Opolskie	276	738	5067	1559	688	2314
10	Podkarpackie	661	1058	13134	2096	2326	5974
11	Podlaskie	211	690	2489	384	627	1319
12	Pomorskie	161	593	4953	938	879	2930
13	Śląskie	751	1187	7032	714	736	3732
14	Świętokrzyskie	207	482	7070	1986	944	3799
15	Warmińsko-mazurskie	258	983	5589	1239	1226	2745
16	Wielkopolskie	266	1138	13261	1944	3496	6026
17	Zachodniopomorskie	116	1122	15952	2491	1585	7660

Wydawnictwa własne bibliotek (filii) <i>Own publications of libraries (branches)</i>					
liczba tytułów ogółem <i>total number of titles</i>	wydawnictwa zwarte <i>non-serial publications</i>		wydawnictwa ciągłe <i>periodicals and serial publications</i>		Lp. No.
	razem <i>total</i>	w tym elektroniczne <i>of which electronic</i>	razem <i>total</i>	w tym elektroniczne <i>of which electronic</i>	
637	465	35	172	43	1
52	43	9	9	1	2
30	25	2	5	—	3
31	24	1	7	2	4
26	20	1	6	—	5
41	39	5	2	—	6
50	25	1	25	14	7
57	34	1	23	6	8
20	15	2	5	1	9
47	28	—	19	5	10
23	17	—	6	—	11
27	14	1	13	4	12
77	57	3	20	4	13
13	10	1	3	2	14
10	7	3	3	2	15
99	86	3	13	—	16
34	21	2	13	2	17

Wydawnictwa własne bibliotek (filii) <i>Own publications of libraries (branches)</i>					
liczba tytułów ogółem <i>number of titles total</i>	wydawnictwa zwarte <i>non-serial publications</i>		wydawnictwa ciągłe <i>periodicals and serial publications</i>		Lp. No.
	razem <i>total</i>	w tym elektroniczne <i>of which electronic</i>	razem <i>total</i>	w tym elektroniczne <i>of which electronic</i>	
114	88	12	26	5	1
1	1	—	—	—	2
4	4	—	—	—	3
14	8	2	6	1	4
1	—	—	1	—	5
14	14	—	—	—	6
23	15	5	8	1	7
16	13	1	3	—	8
—	—	—	—	—	9
9	8	—	1	1	10
5	5	1	—	—	11
5	5	—	—	—	12
7	6	—	1	—	13
3	1	1	2	1	14
5	5	—	—	—	15
6	3	2	3	1	16
1	—	—	1	—	17

TABL. 39(60). KOMPUTERYZACJA BIBLIOTEK
COMPUTERIZATION OF LIBRARIES

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Biblioteki i filie <i>Libraries and branches</i>			Komputery użytkowane w bibliotekach i filiach <i>Computer in use in libraries and branches</i>			
		ogółem <i>grand total</i>	w tym wyposażone w komputery <i>of which equipped with computers</i>		ogółem <i>total</i>	w tym z dostępem do Internetu <i>of which with access to the Internet</i>	w tym dostępne dla czytelników <i>of which available for users</i>	
			razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>			razem <i>total</i>	w tym z dostępem do Internetu <i>of which with access to the Internet</i>
POLSKA	2008	8420	5655	67,16	29109	26111	16098	14553
	2009	8392	6167	73,49	31780	28553	17338	15866
	2010	8342	6948	83,29	35094	32990	19500	18338
Dolnośląskie.....		639	529	82,79	2646	2529	1516	1474
Kujawsko-pomorskie		443	388	87,58	1851	1775	1076	1041
Lubelskie.....		597	509	85,26	2363	2222	1310	1246
Lubuskie.....		258	228	88,37	1159	1120	731	668
Łódzkie		559	426	76,21	2249	2020	1161	1042
Małopolskie.....		759	683	89,99	2944	2743	1602	1537
Mazowieckie		987	826	83,69	5115	4859	2614	2447
Opolskie		318	252	79,25	1127	1033	713	680
Podkarpackie.....		690	567	82,17	2183	2021	1340	1234
Podlaskie.....		243	197	81,07	1049	991	625	592
Pomorskie.....		336	288	85,71	1614	1552	822	781
Śląskie.....		814	676	83,05	3639	3435	1857	1737
Świętokrzyskie		291	224	76,98	1093	1011	694	645
Warmińsko-mazurskie		316	298	94,30	1780	1677	1138	1077
Wielkopolskie		714	568	79,55	2611	2464	1392	1291
Zachodniopomorskie.....		378	289	76,46	1671	1538	909	846

TABL. 40(61). KOMPUTERYZACJA BIBLIOTEK W MIASTACH
COMPUTERIZATION OF LIBRARIES IN URBAN AREAS

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Biblioteki i filie <i>Libraries and branches</i>			Komputery użytkowane w bibliotekach i filiach <i>Computers in use in libraries and branches</i>			
		ogółem <i>grand total</i>	w tym wyposażone w komputery <i>of which equipped with computers</i>		ogółem <i>grand total</i>	w tym z dostępem do Internetu <i>of which with access to the Internet</i>	w tym dostępne dla czytelników <i>of which available for users</i>	
			razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>			razem <i>total</i>	w tym z dostępem do Internetu <i>of which with access to the Internet</i>
POLSKA	2008	2894	2359	81,51	18455	16481	8183	7230
	2009	2888	2494	86,36	20027	17950	8879	7978
	2010	2830	2592	91,59	21422	20133	9567	8887
Dolnośląskie.....		227	202	88,99	1763	1699	859	845
Kujawsko-pomorskie		166	153	92,17	1095	1043	492	473
Lubelskie.....		136	130	95,59	1124	1059	453	427
Lubuskie.....		85	74	87,06	664	646	326	285
Łódzkie		193	186	96,37	1348	1175	532	436
Małopolskie.....		200	193	96,50	1551	1437	663	626
Mazowieckie		394	384	97,46	3615	3434	1595	1466
Opolskie		77	66	85,71	644	585	303	298
Podkarpackie.....		125	114	91,20	974	893	397	360
Podlaskie.....		71	69	97,18	534	511	241	231
Pomorskie.....		138	129	93,48	1059	1038	464	437
Śląskie.....		474	396	83,54	2750	2587	1249	1141
Świętokrzyskie.....		70	63	90,00	559	511	259	245
Warmińsko-mazurskie		88	86	97,73	1072	1009	584	555
Wielkopolskie		248	218	87,90	1551	1480	671	621
Zachodniopomorskie.....		138	129	93,48	1119	1026	479	441

TABL. 41(62). KOMPUTERYZACJA BIBLIOTEK NA WSI
COMPUTERIZATION OF LIBRARIES IN RURAL AREAS

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Biblioteki i filie <i>Libraries and branches</i>			Komputery użytkowane w bibliotekach i filiach <i>computers used in libraries and branches</i>			
		ogółem <i>grand total</i>	w tym wyposażone w komputery <i>of which equipped with computers</i>		ogółem <i>grand total</i>	w tym z dostępem do Internetu <i>of which with access to the Internet</i>	w tym dostępne dla czytelników <i>of which available for users</i>	
			razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>			razem <i>total</i>	w tym z dostępem do Internetu <i>of which with access to the Internet</i>
POLSKA	2008	5526	3296	59,65	10654	9630	7915	7323
	2009	5504	3673	66,73	11753	10603	8459	7888
	2010	5512	4356	79,03	13672	12857	9933	9451
Dolnośląskie.....		412	327	79,37	883	830	657	629
Kujawsko-pomorskie		277	235	84,84	756	732	584	568
Lubelskie.....		461	379	82,21	1239	1163	857	819
Lubuskie.....		173	154	89,02	495	474	405	383
Łódzkie		366	240	65,57	901	845	629	606
Małopolskie.....		559	490	87,66	1393	1306	939	911
Mazowieckie		593	442	74,54	1500	1425	1019	981
Opolskie		241	186	77,18	483	448	410	382
Podkarpackie.....		565	453	80,18	1209	1128	943	874
Podlaskie.....		172	128	74,42	515	480	384	361
Pomorskie.....		198	159	80,30	555	514	358	344
Śląskie.....		340	280	82,35	889	848	608	596
Świętokrzyskie		221	161	72,85	534	500	435	400
Warmińsko-mazurskie		228	212	92,98	708	668	554	522
Wielkopolskie		466	350	75,11	1060	984	721	670
Zachodniopomorskie.....		240	160	66,67	552	512	430	405

TABL. 42 (63). BIBLIOTEKI PUBLICZNE WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2)
 I PODREGIONÓW (NTS 3) W 2010 r. – WYBRANE DANE
*SELECTED DATA ON PUBLIC LIBRARIES BY REGION (NUTS1), VOIVODSHIP (NUTS2)
 AND SUBREGION (NUTS 3) IN 2010*

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Biblioteki i filie biblioteczne <i>Libraries and branches</i>		Punkty biblioteczne <i>Library service points</i>	Księgozbiór w woluminach <i>Collection in volumes</i>	Czytelnicy <i>Borrowers</i>	Wypożyczenia księgozbioru <i>Collection loans</i>
	ogółem <i>total</i>	w tym czynne <i>of which open</i>				
		stan w dniu 31 XII		<i>as of 31 XII</i>		w ciągu roku
POLSKA	8342	8245	1437	133248591	6501933	119914695
REGION CENTRALNY	1546	1530	197	26178655	1368402	22821825
WOJ. ŁÓDZKIE	559	552	62	8948248	413575	7949489
Podregion łódzki	67	66	13	1089483	50327	859168
Podregion m. Łódź	82	82	16	2080753	120635	2721408
Podregion piotrkowski	134	134	11	2189669	97910	1786824
Podregion sieradzki	175	170	13	2116288	87921	1555079
Podregion skierniewicki	101	100	9	1472055	56782	1027010
WOJ. MAZOWIECKIE	987	978	135	17230407	954827	14872336
Podregion ciechanowsko-płocki	151	146	12	2289374	105864	1699723
Podregion ostrołęcko-siedlecki	220	218	29	3090484	103198	1851336
Podregion radomski	143	142	7	1738780	76875	1334424
Podregion m. st. Warszawa	192	192	64	6174035	459357	6310017
Podregion warszawski wschodni	153	152	10	2108601	107549	1918193
Podregion warszawski zachodni	128	128	13	1829133	101984	1758643
REGION POŁUDNIOWY	1573	1554	91	27568601	1552748	28231284
WOJ. MAŁOPOLSKIE	759	748	57	10835207	670587	10867401
Podregion krakowski	170	169	17	1926989	100866	1639587
Podregion m. Kraków	71	69	11	1802897	210341	3066495
Podregion nowosądecki	213	211	10	2785088	138948	2410625
Podregion oświęcimski	180	174	5	2457312	135218	2134328
Podregion tarnowski	125	125	14	1862921	85214	1616366
WOJ. ŚLĄSKIE	814	806	34	16733394	882161	17363883
Podregion bielski	134	134	9	2302724	130100	2497061
Podregion bytomski	83	81	2	1252019	63454	1343212
Podregion częstochowski	105	103	4	1486251	82795	1477051
Podregion gliwicki	69	68	7	1142401	86993	1729836
Podregion katowicki	90	89	0	3796676	168381	2968565
Podregion rybnicki	129	128	8	2329267	126669	2600987
Podregion sosnowiecki	131	131	2	3223588	153361	3182885
Podregion tyski	73	72	2	1200468	70408	1564286
REGION WSCHODNI	1821	1807	286	24208451	1074929	20975863
WOJ. LUBELSKIE	597	594	163	6321678	381606	7482865
Podregion bialski	105	103	26	1037474	54474	1046786
Podregion chełmsko-zamojski	178	178	41	2076138	108958	2074171
Podregion lubelski	169	169	42	1932408	134070	2759820
Podregion puławski	145	144	54	1275658	84104	1602088
WOJ. PODKARPACKIE	690	684	59	8812281	357644	6905862
Podregion krośnieński	172	172	17	2063889	88592	1575205
Podregion przemyski	138	134	13	1467086	50027	851618
Podregion rzeszowski	194	193	13	2675345	112118	2253209
Podregion tarnobrzeczki	186	185	16	2605961	106907	2225830
WOJ. PODLASKIE	243	243	50	4630616	159193	3215966
Podregion białostocki	73	73	23	1905119	70407	1355334
Podregion łomżyński	99	99	18	1602429	49007	1066800

TABL. 42(63). BIBLIOTEKI PUBLICZNE WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2)
I PODREGIONÓW (NTS 3) W 2010 r. - WYBRANE DANE (dok.)
*SELECTED DATA ON PUBLIC LIBRARIES BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2)
AND SUBREGION (NUTS 3) IN 2010 (cont.)*

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodeship, subregion)	Biblioteki i filie biblioteczne <i>Libraries and branches</i>		Punkty biblioteczne <i>Library service points</i>	Księgozbiór w woluminach <i>Collection in volumes</i>	Czytelnicy <i>Borrowers</i>	Wypoży- czenia księgozbioru <i>Collection loans</i>
	ogółem <i>total</i>	w tym czynne <i>of which open</i>				
	stan w dniu 31 XII		<i>as of 31 XII</i>	w ciągu roku		<i>during year</i>
Podregion suwalski	71	71	9	1123068	39779	793832
WOJ. ŚWIĘTOKRZYSKIE	291	286	14	4443876	176486	3371170
Podregion kielecki	146	144	5	2439014	115570	2224613
Podregion sandomiersko-jędrzejowski...	145	142	9	2004862	60916	1146557
REGION PÓLNOCNO-ZACHODNI	1350	1331	380	22848912	1006339	19365457
WOJ. LUBUSKIE	258	255	102	3831900	180155	3349752
Podregion gorzowski	92	90	70	1351241	73602	1335079
Podregion zielonogórski	166	165	32	2480659	106553	2014673
WOJ. WIELKOPOLSKIE	714	704	186	11956601	549741	11159581
Podregion kaliski	164	162	48	2361920	102136	2011029
Podregion koniński	141	141	26	2144458	91557	1873886
Podregion leszczyński	133	130	48	2307065	97775	2085308
Podregion pilski	96	96	37	1632522	71080	1457450
Podregion poznański	123	121	27	1979079	94165	1885081
Podregion m. Poznań	57	54	—	1531557	93028	1846827
WOJ. ZACHODNIOPOMORSKIE	378	372	92	7060411	276443	4856124
Podregion koszaliński	144	143	49	2162182	85110	1415766
Podregion stargardzki	112	108	27	1749586	58067	1226592
Podregion m. Szczecin	36	35	—	1717277	81836	1106530
Podregion szczeciński	86	86	16	1431366	51430	1107236
REGION POŁUDNIOWO- ZACHODNI	957	944	122	14043959	657363	13025481
WOJ. DOLNOŚLĄSKIE	639	632	104	9952107	502178	9898465
Podregion jeleniogórski	168	166	18	2577458	98387	2149135
Podregion legnicki-głogowski	108	107	13	1493143	75057	1364294
Podregion wałbrzyski	168	164	53	2751722	126462	2522438
Podregion wrocławski	148	148	16	1969272	78360	1506119
Podregion m. Wrocław	47	47	4	1160512	123912	2356479
WOJ. OPOLSKIE	318	312	18	4091852	155185	3127016
Podregion nyski	128	124	7	1496259	55710	1069178
Podregion opolski	190	188	11	2595593	99475	2057838
REGION PÓLNOCNY	1095	1079	361	18400013	842152	15494785
WOJ. KUJAWSKO-POMORSKIE	443	439	142	7609779	303455	5569234
Podregion bydgosko-toruński	101	101	51	2418998	106006	1778786
Podregion grudziądzki	152	150	54	1998820	81258	1491377
Podregion włocławski	190	188	37	3191961	116191	2299071
WOJ. POMORSKIE	336	330	95	5695720	309626	5703507
Podregion gdański	88	86	11	1358477	68619	1276755
Podregion słupski	91	90	49	1500117	73630	1363605
Podregion starogardzki	95	93	23	1417778	65660	1272127
Podregion trójmiejski	62	61	12	1419348	101717	1791020
WOJ. WARMIŃSKO-MAZURSKIE	316	310	124	5094514	229071	4222044
Podregion elbląski	122	120	32	1969845	80077	1429676
Podregion ełcki	56	55	24	951847	39280	829487
Podregion olsztyński	138	135	68	2172822	109714	1962881

DZIAŁ V. WYSTAWIENICTWO
CHAPTER V. THE ART OF EXHIBITION

A. MUZEA^a
A. MUSEUMS^a

TABL. 1(64). MUZEA
MUSEUMS

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Muzea Muse- ums	Muze- alia w tys. Exhibits in thousands	Wystawy czasowe Temporary exhibitions				Zwiedzający w tys. Visitors in thousands			
			własne own		obce foreign		ogółem total	w tym młodzież szkolna ^b of which school youth ^b	z „ogółem” bezpłatnie in „total” free of charge	
			w kraju in country	za granicą abroad	krajowe national	z za- graniczy from abroad				
stan w dniu 31 XII as of 31 XII										
OGÓŁEM GRAND TOTAL	2008 2009 2010	743 774 782	13215 13621 14133	2883 3053 3004	129 150 144	1521 1512 1572	193 182 174	20727 20655 22216	6290 5902 5513	6084 7098 8368
SEKTOR PUBLICZNY PUBLIC SECTOR		665	13516	2808	143	1500	173	20677	5032	7968
w tym of which										
administracji rządowej government administration		54	2058	186	18	90	19	7710	1517	3658
samorządowe self-government entities		547	8045	2398	110	1328	136	11055	3049	3477
SEKTOR PRYWATNY PRIVATE SECTOR		117	617	196	1	72	1	1539	481	400
organizacji społecznych social organizations		37	66	49	—	21	—	547	173	61
kościelne church organizations		27	106	47	—	30	—	396	88	223
inne other		53	446	100	1	21	1	596	219	116
Artystyczne Art		81	2087	410	31	183	30	5714	730	2468
Archeologiczne Archaeological		22	1261	57	5	27	7	576	222	125
Etnograficzne Ethnographic		51	388	177	6	91	10	974	296	220
Historyczne Historical		149	1542	584	27	257	22	4398	884	1168
Biograficzne Biographical		46	47	88	8	25	5	825	199	264
Literackie Literary		5	3	6	—	6	1	51	28	14
Martyrologiczne Martyrological		19	305	51	1	17	3	1902	774	1902
Przyrodnicze Natural history		30	2265	47	—	40	1	430	176	86
Geologiczne Geological		14	787	33	2	15	2	111	55	63
Techniki i nauk Technology and science		43	606	104	1	49	8	800	279	219
Militarne Military		8	16	22	3	5	—	86	21	36
Interdyscyplinarne Interdisciplinary		102	1545	574	27	342	24	1361	468	559
Skansenowskie Scansen		18	66	42	1	25	2	532	146	121
Muzeum wewnątrz Interior		9	44	20	2	29	3	776	194	86
Inne Other		185	3170	789	30	461	56	3680	1042	1037

a Łącznie z oddziałami. b Zwiedzająca wystawy w zorganizowanych grupach.
a Including branches. b Primary and secondary school students visiting museums in organized groups.

UWAGA. Ze względu na zaokrąglenia w niektórych przypadkach liczby nie sumują się na "Ogółem".
NOTE. Due to rounding, in some cases the figures do not aggregate in „Total”.

TABL. 2(65). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ MUZEÓW WEDŁUG ORGANIZATORÓW I WOJEWÓDZTW
 NETWORK AND ACTIVITIES OF MUSEUMS BY GOVERNING AUTHORITIES AND VOIVODS

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION		Muzea i oddziały muzealne <i>Museums and museum branches</i>			Wystawy		
			ogółem <i>grand total</i>	w tym oddziały <i>of which branches</i>	z „ogółem” czynne in „total” <i>open</i>	własne <i>own</i>		
						stałe <i>regular</i>	w kraju <i>in country</i>	za granicą <i>abroad</i>
1	OGÓŁEM <i>GRAND TOTAL</i>	2008	743	210	724	.	2883	129
2		2009	774	215	764	.	3053	150
3		2010	782	222	757	1823	3004	144
4	SEKTOR PUBLICZNY <i>PUBLIC SECTOR</i>		665	215	648	1715	2808	143
	w tym jednostek samorządowych		547	172	536	1499	2398	110
5	<i>of which local self-government entities</i>							
6	samorządów gminnych <i>gminas</i>		187	9	183	369	672	29
7	samorządów powiatowych ^a <i>powiats^a</i>		165	56	160	384	784	35
8	sejmików województw <i>voivodships</i>		195	107	193	746	942	46
9	SEKTOR PRYWATNY <i>PRIVATE SECTOR</i>		117	7	109	108	196	1
	organizacji społecznych, politycznych i związków zawodowych		37	6	33	42	49	—
10	<i>social organizations, political and trade union</i>							
11	w tym Polskiego Towarzystwa Turystyczno- Krajoznawczego		6	—	4	4	7	—
	<i>including the Polish Tourist Country-Lovers' Society</i>							
12	kościółów i związków wyznaniowych		27	—	25	40	47	—
	<i>churches and religious organizations</i>							
13	fundacji <i>foundations</i>		9	—	9	4	28	1
14	osób fizycznych <i>natural persons</i>		22	1	21	11	50	—
15	inne <i>other</i>		21	—	20	10	15	—
16	Dolnośląskie		58	13	58	126	270	12
17	Kujawsko-pomorskie		29	4	28	62	147	4
18	Lubelskie		45	20	45	83	137	1
19	Lubuskie		15	—	15	54	102	1
20	Łódzkie		46	10	45	110	206	15
21	Małopolskie		115	39	105	261	306	21
22	Mazowieckie		115	33	112	207	494	48
23	Opolskie		13	1	13	36	60	1
24	Podkarpackie		44	5	42	111	190	9
25	Podlaskie		26	10	24	73	78	5
26	Pomorskie		57	30	56	157	198	10
27	Śląskie		55	9	55	181	318	9
28	Świętokrzyskie		24	8	23	63	91	—
29	Warmińsko-mazurskie		27	9	26	58	81	5
30	Wielkopolskie		86	28	84	193	259	1
31	Zachodniopomorskie		27	3	26	48	67	2

a Łącznie z radami miast w miastach na prawach powiatu.

a Including the cities councils in towns of powiat status.

HIP

Exhibitions		Zwiedzający muzea i wystawy muzealne Visitors of museums and museum exhibitions							Lp. No.
obce <i>foreign</i>		ogółem <i>grand total</i>	w tym w zorganizowanych grupach <i>including organized groups</i>		z „ogółem” <i>in „grand total”</i>				
krajowe <i>national</i>	z za- graniczy <i>from abroad</i>		razem <i>total</i>	w tym młodzież szkolna <i>of which school youth</i>	odsetek młodzieży szkolnej <i>percent of school youth</i>	bezpłatnie <i>free of charge</i>	w „Noc Muzeów” <i>in „Night of Museums”</i>		
1521	193	20726517	9058651	6290444	30,3	6083714	.	1	
1512	182	20655094	8457119	5902200	28,6	7097602	.	2	
1572	174	22215656	8262784	5513023	24,8	8368404	860789	3	
1500	173	20676550	7547704	5032244	24,3	7968084	814383	4	
1328	136	11054630	4075130	3048612	27,6	3477156	534412	5	
377	24	1647139	727027	566299	34,4	592198	66518	6	
492	54	4211658	1271167	950614	22,6	1309581	256276	7	
459	58	5195833	2076936	1531699	29,5	1575377	211618	8	
72	1	1539106	715080	480779	31,2	400320	46406	9	
21	—	547224	201740	173390	31,7	60906	17745	10	
7	—	76594	25363	22075	28,8	4588	—	11	
30	—	396239	141078	88193	22,3	223354	12850	12	
6	1	87520	47989	21672	24,8	39753	11262	13	
6	—	229163	165017	131426	57,4	53782	950	14	
9	—	272960	156256	64498	23,6	16525	3599	15	
181	46	1689662	765370	375796	22,2	816022	179191	16	
83	5	797410	258362	224491	28,2	210225	54182	17	
60	5	947955	422891	316115	33,4	382673	13086	18	
22	4	161620	65392	42347	26,2	93159	10094	19	
115	10	709881	318414	213809	30,1	330147	82489	20	
190	29	6479651	2737561	1695886	26,2	2252906	107553	21	
139	20	4685546	1096221	813185	17,4	2356898	144064	22	
75	6	180369	89560	67282	37,3	86436	8652	23	
87	9	894249	451034	288356	32,3	162307	38722	24	
52	3	351863	134366	94325	26,8	157342	16030	25	
135	14	1695320	409649	297400	17,5	407981	46214	26	
140	9	1108745	410247	274596	24,8	329994	38275	27	
41	2	400416	206080	169335	42,3	79743	9641	28	
64	3	540454	234803	131856	24,4	113797	5825	29	
144	6	1127074	476138	366956	32,6	480949	73456	30	
44	3	445441	186696	141288	31,7	107825	33315	31	

TABL. 3(66). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ MUZEÓW W MIASTACH W 2010 R. WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 NETWORK AND ACTIVITIES OF URBAN MUSEUMS IN 2010 BY VOIVODSHIP

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Muzea i oddziały muzealne <i>Museums and museum branches</i>			Wystawy		
		ogółem <i>grand total</i>	w tym oddziały of which branches	z „ogó- łem” czynne in „total” open	własne <i>own</i>		
					stałe <i>regular</i>	w kraju <i>in country</i>	za granicą <i>abroad</i>
stan w dniu 31 XII as of 31 XII							
1	POLSKA.....	647	164	626	1488	2756	140
2	Dolnośląskie.....	55	12	55	122	267	12
3	Kujawsko-pomorskie.....	23	2	22	55	136	2
4	Lubelskie.....	37	17	37	73	129	1
5	Lubuskie.....	10	—	10	40	75	1
6	Łódzkie.....	39	7	38	99	201	15
7	Małopolskie.....	94	30	85	188	279	21
8	Mazowieckie.....	95	24	93	187	455	46
9	Opolskie.....	11	—	11	30	47	1
10	Podkarpackie.....	35	4	35	88	172	9
11	Podlaskie.....	23	9	21	65	64	5
12	Pomorskie.....	45	24	44	82	175	10
13	Śląskie.....	49	7	49	178	314	9
14	Świętokrzyskie.....	18	3	17	53	91	—
15	Warmińsko-mazurskie.....	22	7	21	50	73	5
16	Wielkopolskie.....	67	15	65	130	218	1
17	Zachodniopomorskie.....	24	3	23	48	60	2

TABL. 4(67). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ MUZEÓW NA WSI W 2010 R. WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 NETWORK AND ACTIVITIES OF RURAL MUSEUMS IN 2010 BY VOIVODSHIP

Lp. No.	WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Muzea i oddziały muzealne <i>Museums and museum branches</i>			Wystawy		
		ogółem <i>grand total</i>	w tym oddziały of which branches	z „ogó- łem” czynne in „total” open	własne <i>own</i>		
					stałe <i>regular</i>	w kraju <i>in country</i>	za granicą <i>abroad</i>
stan w dniu 31 XII as of 31 XII							
1	POLSKA.....	135	58	131	335	248	4
2	Dolnośląskie.....	3	1	3	4	3	—
3	Kujawsko-pomorskie.....	6	2	6	7	11	2
4	Lubelskie.....	8	3	8	10	8	—
5	Lubuskie.....	5	—	5	14	27	—
6	Łódzkie.....	7	3	7	11	5	—
7	Małopolskie.....	21	9	20	73	27	—
8	Mazowieckie.....	20	9	19	20	39	2
9	Opolskie.....	2	1	2	6	13	—
10	Podkarpackie.....	9	1	7	23	18	—
11	Podlaskie.....	3	1	3	8	14	—
12	Pomorskie.....	12	6	12	75	23	—
13	Śląskie.....	6	2	6	3	4	—
14	Świętokrzyskie.....	6	5	6	10	—	—
15	Warmińsko-mazurskie.....	5	2	5	8	8	—
16	Wielkopolskie.....	19	13	19	63	41	—
17	Zachodniopomorskie.....	3	—	3	—	7	—

Exhibitions		Zwiedzający muzea i wystawy muzealne Museums and museum exhibitions visitors							Seanse filmowe dla zwiedzających Movie screenings for viewers	Lp. No.
obce foreign		ogółem grand total	w tym w zorganizowanych grupach including organized groups		z „ogółem” in „grand total”					
krajowe national	z za-granicy from abroad		razem total	w tym młodzież szkolna of which school youth	odsetek młodzieży szkolnej percent of school youth	bezpłatnie free of charge	w „Noc Muzeów” in „Night of Museums”			
1439	167	19317565	7058474	4619030	23,9	7579554	844747	12792	1	
177	46	1652453	753894	368631	22,3	783533	179191	390	2	
78	5	500065	111311	90190	18,0	192919	53858	1579	3	
56	4	639618	329168	247433	38,7	305018	12585	853	4	
20	4	96005	39060	24489	25,5	69571	3554	11	5	
109	10	572828	248476	155767	27,2	311831	82300	785	6	
174	29	6048407	2583422	1576068	26,1	2218361	107491	4709	7	
126	18	4213340	905208	690669	16,4	2132478	143385	656	8	
74	6	162944	77735	58958	36,2	74621	8478	112	9	
76	7	777002	399998	263584	33,9	146106	38722	153	10	
33	3	303563	123407	85170	28,1	128988	16030	473	11	
113	12	1381803	273824	193691	14,0	281312	43206	94	12	
139	9	1081443	400711	269675	24,9	318459	38025	1347	13	
37	2	327053	165608	133621	40,9	67415	9641	42	14	
60	3	468030	215685	116621	24,9	103232	5825	1239	15	
123	6	660629	249091	207629	31,4	338755	69141	339	16	
44	3	432382	181876	136834	31,6	106955	33315	10	17	

Exhibitions		Zwiedzający muzea i wystawy muzealne Museums and museum exhibitions visitors							Seanse filmowe dla zwiedzających Movie screenings for viewers	Lp. No.
obce foreign		ogółem grand total	w tym w zorganizowanych grupach including organized groups		z „ogółem” in „grand total”					
krajowe national	z za-granicy from abroad		razem total	w tym młodzież szkolna of which school youth	odsetek młodzieży szkolnej percent of school youth	bezpłatnie free of charge	w „Noc Muzeów” in „Night of Museums”			
133	7	2898091	1204310	893993	30,8	788850	16042	4201	1	
4	—	37209	11476	7165	19,3	32489	—	1946	2	
5	—	297345	147051	134301	45,2	17306	324	—	3	
4	1	308337	93723	68682	22,3	77655	501	260	4	
2	—	65615	26332	17858	27,2	23588	6540	14	5	
6	—	137053	69938	58042	42,4	18316	189	—	6	
16	—	431244	154139	119818	27,8	34545	62	55	7	
13	2	472206	191013	122516	25,9	224420	679	4	8	
1	—	17425	11825	8324	47,8	11815	174	111	9	
11	2	117247	51036	24772	21,1	16201	—	104	10	
19	—	48300	10959	9155	19,0	28354	—	—	11	
22	2	313517	135825	103709	33,1	126669	3008	1511	12	
1	—	27302	9536	4921	18,0	11535	250	—	13	
4	—	73363	40472	35714	48,7	12328	—	138	14	
4	—	72424	19118	15235	21,0	10565	—	57	15	
21	—	466445	227047	159327	34,2	142194	4315	1	16	
—	—	13059	4820	4454	34,1	870	—	—	17	

TABL. 5(68). MUZEA WEDŁUG RODZAJÓW I WOJEWÓDZTW
MUSEUMS BY TYPE AND VOIVODSHIP
Stan w dniu 31 XII 2010 r. *As of 31 XII 2010*

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem <i>Total</i>	Artysty- czne <i>Art</i>	Archeo- logiczne <i>Archaeolo- gical</i>	Etno- graficzne <i>Ethno- graphic</i>	Histo- ryczne <i>Historical</i>	Bio- graficzne <i>Biograp- hical</i>
1	POLSKA.....	782	81	22	51	149	46
2	Dolnośląskie	58	10	2	2	7	1
3	Kujawsko-pomorskie.....	29	1	1	3	7	4
4	Lubelskie	45	3	1	2	10	6
5	Lubuskie	15	—	2	1	3	—
6	Łódzkie.....	46	6	1	1	8	—
7	Małopolskie	115	19	2	11	28	5
8	Mazowieckie.....	115	13	2	4	31	16
9	Opolskie.....	13	—	—	1	2	—
10	Podkarpackie.....	44	3	1	3	5	—
11	Podlaskie.....	26	5	—	4	3	1
12	Pomorskie	57	7	3	6	14	—
13	Śląskie.....	55	2	—	4	6	2
14	Świętokrzyskie.....	24	1	2	1	3	2
15	Warmińsko-mazurskie.....	27	3	1	5	3	4
16	Wielkopolskie.....	86	7	3	3	13	5
17	Zachodniopomorskie.....	27	1	1	—	6	—

Literackie <i>Literary</i>	Martyro- logiczne <i>Martyro- logical</i>	Przyrod- nicze <i>Natural history</i>	Geologi- czne <i>Geologi- cal</i>	Techniki i nauki <i>Technology and science</i>	Militarne <i>Military</i>	Interdys- cyplinarne <i>Interdys- ciplinary</i>	Skanse- nowskie <i>Scansen</i>	Wnętrz <i>Interior</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. No.
5	19	30	14	43	8	102	18	9	185	1
—	1	3	4	3	3	9	1	—	12	2
—	—	1	—	2	—	4	1	—	5	3
1	3	1	—	—	—	7	—	1	10	4
—	2	—	—	—	—	6	—	—	1	5
—	2	2	1	2	—	7	1	—	15	6
1	1	3	3	4	—	10	2	2	24	7
1	4	3	3	9	1	9	1	1	17	8
—	1	—	—	1	—	5	—	1	2	9
1	—	4	—	1	—	5	3	1	17	10
—	1	1	—	—	1	2	1	—	7	11
—	1	3	—	2	—	4	4	1	12	12
—	—	—	1	7	—	12	1	1	19	13
—	—	1	1	5	1	1	—	—	6	14
—	—	2	—	1	1	4	—	—	3	15
1	3	3	—	4	1	14	3	1	25	16
—	—	3	1	2	—	3	—	—	10	17

TABL. 6(69). MUZEALIA W JEDNOSTKACH INWENTARZOWYCH WEDŁUG DYSCYPLIN
EXHIBITS IN INVENTORY UNITS BY BRANCH AND TYPE OF MUSEUM
 Stan w dniu 31 XII 2010 r. *As of 31 XII 2010*

Lp. No.	MUZEA <i>MUSEUMS</i>	Ogółem <i>Total</i>	Sztuka <i>Art</i>	Archeo- logia <i>Archaeo- logy</i>	Etno- grafia <i>Ethno- graphy</i>	Historia <i>History</i>	Militaria <i>Militaria</i>
1	OGÓŁEM <i>TOTAL</i>	14132817	1812556	2589710	913768	1339386	127254
2	Artystyczne..... <i>Art</i>	2086827	845463	112405	68236	108772	42399
3	Archeologiczne..... <i>Archaeological</i>	1261106	3714	1137259	27953	1734	307
4	Etnograficzne..... <i>Ethnographic</i>	388440	9760	16112	337312	8397	1186
5	Historyczne..... <i>Historical</i>	1542208	120026	49495	21974	468513	30681
6	Biograficzne <i>Biographical</i>	46861	18197	5087	1277	7615	41
7	Literackie..... <i>Literary</i>	3050	1110	—	774	1063	7
8	Martyrologiczne <i>Martyrological</i>	304767	12086	75	—	103225	192
9	Przyrodnicze..... <i>Natural history</i>	2265370	196	204	311	1667	101
10	Geologiczne..... <i>Geological</i>	786576	632	—	—	—	—
11	Techniki i nauki..... <i>Technology and science</i>	606469	13103	58	2884	16636	318
12	Militarne <i>Military</i>	16100	1241	3	196	5760	8471
13	Interdyscyplinarne..... <i>Interdisciplinary</i>	1544842	193003	379935	184112	257239	15194
14	Skansenowskie <i>Scansen</i>	65629	16131	498	41423	5278	—
15	Wnętrz <i>Interior</i>	44309	31193	1796	1233	2267	149
16	Inne..... <i>Other</i>	3170263	546701	886783	226083	351220	28208

I RODZAJÓW MUZEÓW

Numizmaty <i>Numismatics</i>	Technika <i>Technology</i>	Przyroda <i>Nature</i>	Geologia <i>Geology</i>	Fotografia <i>Photography</i>	Kartografia <i>Cartography</i>	Archiwalia <i>Archive materials</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. No.
1244192	639552	2325862	742380	838991	22600	381688	1154878	1
397839	5166	1773	545	190751	1293	57372	254813	2
79967	207	175	—	2504	69	327	6890	3
1823	1502	997	20	4140	28	12	7151	4
122111	11135	4881	63	428219	10023	74051	201036	5
5662	98	81	—	1517	18	1069	6199	6
67	18	11	—	—	—	—	—	7
1488	2	—	—	796	169	116397	70337	8
57	200	2210012	—	61	—	—	52561	9
14	—	29322	725490	—	—	69	31049	10
1235	553955	135	486	9250	92	1427	6890	11
174	15	1	—	58	—	—	181	12
214450	12589	38662	5741	111392	6167	50956	75402	13
—	2132	—	—	97	—	—	70	14
246	2176	1396	—	1979	—	—	1874	15
419059	50357	38416	10035	88227	4741	80008	440425	16

TABL. 7(70). RUCH MUZEALIÓW (w jednostkach inwentarzowych) W 2010 r. WEDŁUG DYSCYPLIN
 MOVEMENT OF EXHIBITS (in inventory units) IN 2010 BY BRANCH AND VOIVODSHIP

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem Total	Sztuka Art	Archeo- logia Archaeo- logy	Etno- grafia Ethno- graphy	Historia History	Militaria Militaria
1	POLSKA	A	207971	21806	63937	15988	26370	2820
2		B	8356	2517	132	725	243	6
3		C	46	7	—	—	1	1
4		D	352	45	3	7	32	1
5		E	313	—	—	—	—	—
6		F	141509	41967	13325	21696	19303	2812
7		G	71711	29154	7829	9051	8752	1610
8	Dolnośląskie	A	10843	1684	456	810	1707	383
9		B	106	5	—	—	20	—
10		C	40	2	—	—	1	—
11		D	25	3	—	—	7	—
12		E	—	—	—	—	—	—
13		F	5723	2628	520	243	139	105
14		G	3440	1821	61	231	108	59
15	Kujawsko-pomorskie	A	11602	1896	1242	1381	2673	658
16		B	954	338	68	466	7	—
17		C	—	—	—	—	—	—
18		D	—	—	—	—	—	—
19		E	—	—	—	—	—	—
20		F	3350	1441	568	619	199	140
21		G	1469	614	244	221	109	24
22	Lubelskie	A	5965	606	1213	1160	2235	180
23		B	255	127	—	—	—	—
24		C	—	—	—	—	—	—
25		D	41	20	—	—	—	—
26		E	—	—	—	—	—	—
27		F	8801	555	1225	419	6430	95
28		G	5943	317	430	197	4929	32
29	Lubuskie	A	1567	115	13	189	393	20
30		B	48	—	1	41	6	—
31		C	—	—	—	—	—	—
32		D	13	—	—	7	6	—
33		E	—	—	—	—	—	—
34		F	1509	109	12	830	461	27
35		G	194	79	12	—	22	15
36	Łódzkie	A	9477	808	5936	496	1054	131
37		B	64	—	—	64	—	—
38		C	—	—	—	—	—	—
39		D	—	—	—	—	—	—
40		E	—	—	—	—	—	—
41		F	6871	1158	59	2672	1020	231
42		G	3350	522	23	2370	130	33

A – Wpisy w księgach inwentarzowych. B – skreślenia w księgach inwentarzowych, C, D, E: w tym z powodu: C – kradzieży, D – zaginięcie, E – sprzedaż.
 A – Entry in the inventory books. B – Crossing-out in the inventory books, C, D, E: of which because of the: C – theft, D – missing, E – sale.

I WOJEWÓDZTW

Numizmaty <i>Numismatics</i>	Technika <i>Technology</i>	Przyroda <i>Nature</i>	Geologia <i>Geology</i>	Fotografia <i>Photography</i>	Kartografia <i>Cartography</i>	Archiwalia <i>Archive materials</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. No.
34126	3107	6177	1712	11345	639	5740	14204	1
2077	151	613	341	91	5	14	1441	2
—	37	—	—	—	—	—	—	3
8	15	—	1	—	2	2	236	4
313	—	—	—	—	—	—	—	5
11660	1726	311	6254	3690	137	9259	9369	6
8870	1132	242	1396	508	21	360	2786	7
191	434	3059	1371	426	16	190	116	8
—	81	—	—	—	—	—	—	9
—	37	—	—	—	—	—	—	10
—	15	—	—	—	—	—	—	11
—	—	—	—	—	—	—	—	12
765	389	53	15	618	—	88	160	13
512	379	28	—	9	—	88	144	14
655	79	—	—	231	6	490	2291	15
58	6	—	—	—	—	11	—	16
—	—	—	—	—	—	—	—	17
—	—	—	—	—	—	—	—	18
—	—	—	—	—	—	—	—	19
136	14	—	—	66	—	11	156	20
61	5	—	—	66	—	—	125	21
347	1	14	1	87	—	7	114	22
—	—	—	—	—	—	—	128	23
—	—	—	—	—	—	—	—	24
—	—	—	—	—	—	—	21	25
—	—	—	—	—	—	—	—	26
7	1	2	—	2	—	—	65	27
—	1	2	—	2	—	—	33	28
654	3	—	—	11	152	14	3	29
—	—	—	—	—	—	—	—	30
—	—	—	—	—	—	—	—	31
—	—	—	—	—	—	—	—	32
—	—	—	—	—	—	—	—	33
66	4	—	—	—	—	—	—	34
66	—	—	—	—	—	—	—	35
171	18	—	5	378	4	371	105	36
—	—	—	—	—	—	—	—	37
—	—	—	—	—	—	—	—	38
—	—	—	—	—	—	—	—	39
—	—	—	—	—	—	—	—	40
393	107	2	—	371	86	136	636	41
257	13	2	—	—	—	—	—	42

E – sprzedaż, F – Wypożyczenia, G – w tym do innych muzeów.
F – Lendings, G – of which to other museums.

TABL. 7(70). RUCH MUZEALIÓW (w jednostkach inwentarzowych) W 2010 r. WEDŁUG DYSCYPLIN
 MOVEMENT OF EXHIBITS (in inventory units) IN 2010 BY BRANCH AND VOIVODSHIP (cont.)

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem Total	Sztuka Art	Archeologia Archaeology	Etnografia Ethnography	Historia History	Militaria Militaria
1	Małopolskie	A	18333	2808	712	1645	936	167
2		B	1269	1242	—	—	—	2
3		C	1	—	—	—	—	1
4		D	25	—	—	—	—	—
5		E	—	—	—	—	—	—
6		F	32465	18989	2789	1415	3890	717
7		G	22528	16540	2696	639	1144	717
8	Mazowieckie.....	A	48183	4316	798	1202	3256	311
9		B	1950	256	—	81	21	—
10		C	1	1	—	—	—	—
11		D	33	16	—	—	9	—
12		E	—	—	—	—	—	—
13		F	29134	6777	3293	6460	1965	575
14		G	13357	4245	2324	2277	662	367
15	Opolskie.....	A	2227	314	11	405	532	136
16		B	12	1	3	—	4	—
17		C	1	1	—	—	—	—
18		D	11	—	3	—	4	—
19		E	—	—	—	—	—	—
20		F	9178	146	129	244	290	48
21		G	474	108	127	104	126	1
22	Podkarpackie	A	18011	3216	9160	568	2463	124
23		B	16	1	10	—	2	3
24		C	—	—	—	—	—	—
25		D	—	—	—	—	—	—
26		E	—	—	—	—	—	—
27		F	3014	1295	109	307	923	9
28		G	1640	954	74	290	148	8
29	Podlaskie	A	4020	183	359	1991	647	186
30		B	—	—	—	—	—	—
31		C	—	—	—	—	—	—
32		D	—	—	—	—	—	—
33		E	—	—	—	—	—	—
34		F	11019	789	466	3494	145	183
35		G	6838	98	317	242	129	129
36	Pomorskie.....	A	23981	1065	19015	472	1216	7
37		B	736	150	44	3	74	—
38		C	—	—	—	—	—	—
39		D	—	—	—	—	—	—
40		E	313	—	—	—	—	—
41		F	7949	3090	883	1428	1394	2
42		G	2764	1253	520	344	330	—

A – Wpisy w księgach inwentarzowych. B – skreślenia w księgach inwentarzowych, C, D, E: w tym z powodu: C – kradzieży, D – zaginięć, A – Entry in the inventory books. B – Crossing-out in the inventory books, C, D, E: of which because of the: C – theft, D – missing, E – sale.

I WOJEWÓDZTW (cd.)

Numizmaty <i>Numismatics</i>	Technika <i>Technology</i>	Przyroda <i>Nature</i>	Geologia <i>Geology</i>	Fotografia <i>Photography</i>	Kartografia <i>Cartography</i>	Archiwalia <i>Archive materials</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. <i>No.</i>
1516	208	1962	150	4453	304	976	2496	1
—	—	—	—	—	—	—	25	2
—	—	—	—	—	—	—	—	3
—	—	—	—	—	—	—	25	4
—	—	—	—	—	—	—	—	5
201	189	37	166	397	5	118	3552	6
176	114	25	62	150	2	13	250	7
26291	307	4	185	2387	50	1589	7487	8
20	1	132	341	—	—	—	1098	9
—	—	—	—	—	—	—	—	10
7	—	—	1	—	—	—	—	11
—	—	—	—	—	—	—	—	12
968	190	35	5964	294	27	145	2441	13
538	49	25	1331	1	—	16	1522	14
1	37	645	—	—	—	144	2	15
—	—	—	—	—	2	2	—	16
—	—	—	—	—	—	—	—	17
—	—	—	—	—	2	2	—	18
—	—	—	—	—	—	—	—	19
25	—	—	—	—	—	8296	—	20
7	—	—	—	—	—	1	—	21
306	233	4	—	605	2	988	342	22
—	—	—	—	—	—	—	—	23
—	—	—	—	—	—	—	—	24
—	—	—	—	—	—	—	—	25
—	—	—	—	—	—	—	—	26
—	37	—	102	29	—	163	40	27
—	1	—	—	26	—	139	—	28
94	14	3	—	73	5	25	440	29
—	—	—	—	—	—	—	—	30
—	—	—	—	—	—	—	—	31
—	—	—	—	—	—	—	—	32
—	—	—	—	—	—	—	—	33
5809	8	1	—	61	—	44	19	34
5809	8	1	—	54	—	32	19	35
845	117	15	—	931	72	96	130	36
313	58	—	—	91	3	—	—	37
—	—	—	—	—	—	—	—	38
—	—	—	—	—	—	—	—	39
313	—	—	—	—	—	—	—	40
201	127	6	—	565	3	115	135	41
78	107	1	—	—	3	62	66	42

E – sprzedaży. F – Wypożyczenia, G – w tym do innych muzeów.

F – Lendings, G – of which to other museums.

TABL. 7(70). RUCH MUZEALIÓW (w jednostkach inwentarzowych) W 2010 r. WEDŁUG DYSCYPLIN
 MOVEMENT OF EXHIBITS (in inventory units) IN 2010 BY BRANCH AND VOIVODSHIP (cont.)

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem Total	Sztuka Art	Archeologia Archaeology	Etnografia Ethnography	Historia History	Militaria Militaria
1	Śląskie	A	22120	1824	9325	4041	3536	100
2		B	240	227	—	1	5	1
3		C	—	—	—	—	—	—
4		D	2	—	—	—	—	1
5		E	—	—	—	—	—	—
6		F	8656	1616	488	1757	1318	21
7		G	3650	636	428	927	431	21
8	Świętokrzyskie	A	1596	257	6	255	592	24
9		B	199	2	—	—	6	—
10		C	—	—	—	—	—	—
11		D	196	—	—	—	6	—
12		E	—	—	—	—	—	—
13		F	1472	698	246	275	93	44
14		G	915	448	95	204	76	42
15	Warmińsko-mazurskie	A	15759	178	12308	522	796	19
16		B	1928	70	6	69	98	—
17		C	—	—	—	—	—	—
18		D	—	—	—	—	—	—
19		E	—	—	—	—	—	—
20		F	2909	211	137	722	118	—
21		G	919	8	134	575	—	—
22	Wielkopolskie	A	12349	2155	3189	746	4031	344
23		B	180	98	—	—	—	—
24		C	3	3	—	—	—	—
25		D	6	6	—	—	—	—
26		E	—	—	—	—	—	—
27		F	8092	2159	2323	413	734	559
28		G	3596	1420	342	111	234	132
29	Zachodniopomorskie	A	1938	381	194	105	303	30
30		B	399	—	—	—	—	—
31		C	—	—	—	—	—	—
32		D	—	—	—	—	—	—
33		E	—	—	—	—	—	—
34		F	1367	306	78	398	184	56
35		G	634	91	2	319	174	30

A – Wpisy w księgach inwentarzowych. B – skreślenia w księgach inwentarzowych, C, D, E: w tym z powodu: C – kradzieży, D – zaginięć, E – sprzedaży.
 A – Entry in the inventory books. B – Crossing-out in the inventory books, C, D, E: of which because of the: C – theft, D – missing, E – sale.

I WOJEWÓDZTW (dok.)

Numizmaty <i>Numismatics</i>	Technika <i>Technology</i>	Przyroda <i>Nature</i>	Geologia <i>Geology</i>	Fotografia <i>Photography</i>	Kartografia <i>Cartography</i>	Archiwalia <i>Archive materials</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. <i>No.</i>
180	754	17	—	1416	14	549	364	1
1	5	—	—	—	—	—	—	2
—	—	—	—	—	—	—	—	3
1	—	—	—	—	—	—	—	4
—	—	—	—	—	—	—	—	5
39	495	165	1	1074	15	7	1660	6
39	386	154	1	187	15	7	418	7
36	31	109	—	44	—	27	215	8
—	—	—	—	—	—	1	190	9
—	—	—	—	—	—	—	—	10
—	—	—	—	—	—	—	190	11
—	—	—	—	—	—	—	—	12
—	86	2	2	12	1	2	11	13
—	21	2	2	12	1	2	10	14
1796	140	—	—	—	—	—	—	15
1685	—	—	—	—	—	—	—	16
—	—	—	—	—	—	—	—	17
—	—	—	—	—	—	—	—	18
—	—	—	—	—	—	—	—	19
1685	36	—	—	—	—	—	—	20
167	35	—	—	—	—	—	—	21
851	301	296	—	171	12	154	99	22
—	—	82	—	—	—	—	—	23
—	—	—	—	—	—	—	—	24
—	—	—	—	—	—	—	—	25
—	—	—	—	—	—	—	—	26
1308	31	6	4	55	—	7	493	27
1157	1	—	—	1	—	—	198	28
192	430	49	—	132	2	120	—	29
—	—	399	—	—	—	—	—	30
—	—	—	—	—	—	—	—	31
—	—	—	—	—	—	—	—	32
—	—	—	—	—	—	—	—	33
57	12	2	—	146	—	127	1	34
3	12	2	—	—	—	—	1	35

E – sprzedaży. F – Wypożyczenia, G – w tym do innych muzeów.
F – Lendings, G – of which to other museums.

TABL. 8(71). DEPOZYTY (w jednostkach inwentarzowych) WEDŁUG DYSCYPLIN I WOJEWÓDZTW
 DEPOSITS (in inventory units) BY BRANCH AND VOIVODSHIP
 Stan w dniu 31 XII 2010 r. As of 31 XII 2010

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Total	Sztuka Art	Archeologia Archaeology	Etnografia Ethnography	Historia History	Militaria Militaria
1	POLSKA	292882	90923	39976	39686	18374	6820
2	Dolnośląskie	20489	5357	642	859	646	25
3	Kujawsko-pomorskie	8400	1943	160	233	1244	114
4	Lubelskie	5871	1171	1523	1176	508	596
5	Lubuskie	6179	483	3012	8	20	140
6	Łódzkie	31621	2034	12682	534	1439	63
7	Małopolskie	62789	22825	197	1312	1428	740
8	Mazowieckie	69011	37794	9818	3010	4648	687
9	Opolskie	1075	309	93	36	412	47
10	Podkarpackie	40398	4087	1889	30637	1722	486
11	Podlaskie	1988	1179	16	110	93	99
12	Pomorskie	2711	1503	493	111	141	68
13	Śląskie	12829	1834	2093	709	2848	1272
14	Świętokrzyskie	3141	700	54	200	202	98
15	Warmińsko-mazurskie	4647	532	3700	248	43	2
16	Wielkopolskie	15184	8315	1046	428	2448	1730
17	Zachodniopomorskie	6549	857	2558	75	532	653

TABL. 9(72). ZWIEDZAJĄCY MUZEA I WYSTAWY MUZEALNE W 2010 R. WEDŁUG RODZAJÓW
 ATTENDANCE IN MUSEUMS AND MUSEUM EXHIBITIONS IN 2010 BY TYPE OF MUSEUM

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Total	Arty- styczne Art	Archeolo- giczne Archaeological	Etnogra- ficzne Ethnographic	Histo- ryczne Historical	Biografi- czne Biographical	Lite- rackie Literary	Martyro- logiczne Martyrological
1	POLSKA	22215656	5713654	575917	973834	4398057	824708	51242	1901696
2	Dolnośląskie	1689662	815112	21857	37824	224179	14376	—	30222
3	Kujawsko-pomorskie	797410	21000	215384	74472	235673	21376	—	—
4	Lubelskie	947955	24978	2200	74488	101005	47337	8409	168302
5	Lubuskie	161620	—	17502	33253	29361	—	—	10719
6	Łódzkie	709881	174143	16271	2694	104541	—	—	45323
7	Małopolskie	6479651	1661386	91974	198451	1441919	10475	18297	1380000
8	Mazowieckie	4685546	2022753	39987	80626	1247778	482494	1120	124181
9	Opolskie	180369	—	—	44103	31172	—	—	8186
10	Podkarpackie	894249	63589	—	14848	52848	—	14616	—
11	Podlaskie	351863	63995	—	30288	75968	9127	—	300
12	Pomorskie	1695320	561625	54043	77260	345456	—	—	85000
13	Śląskie	1108745	57582	—	40262	152659	4543	—	—
14	Świętokrzyskie	400416	4236	45183	94764	25964	26983	—	—
15	Warmińsko-mazurskie	540454	31321	20991	137173	42609	164630	—	—
16	Wielkopolskie	1127074	202528	48875	33328	151459	43367	8800	49463
17	Zachodniopomorskie	445441	9406	1650	—	135466	—	—	—

Numizmaty <i>Numismatics</i>	Technika <i>Technology</i>	Przyroda <i>Nature</i>	Geologia <i>Geology</i>	Fotografia <i>Photography</i>	Kartografia <i>Cartography</i>	Archiwalia <i>Archive materials</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. <i>No.</i>
36392	5856	5012	16327	4304	22	1448	27742	1
11336	201	17	152	242	—	565	447	2
3550	13	850	—	80	—	55	158	3
722	9	5	71	4	—	12	74	4
2455	—	2	—	—	—	—	59	5
13128	36	148	4	—	—	1	1552	6
3116	226	1536	15000	1142	1	35	15231	7
1406	1793	524	590	2284	2	140	6315	8
6	172	—	—	—	—	—	—	9
186	857	—	1	226	—	168	139	10
136	40	43	4	32	8	5	223	11
35	127	93	—	4	—	17	119	12
25	993	5	482	—	—	96	2472	13
65	859	16	5	245	8	298	391	14
2	29	67	—	—	—	—	24	15
171	288	167	—	40	—	46	505	16
53	213	1539	18	5	3	10	33	17

MUZEÓW I WOJEWÓDZTW
AND VOIVODSHIP

Przyrodnicze <i>Natural history</i>	Geologiczne <i>Geological</i>	Techniki i nauki ^b <i>Technology and science</i>	Militarne <i>Military</i>	Interdyscyplinarne <i>Interdisciplinary</i>	Skansenowskie <i>Scansen</i>	Wnętrz <i>Interior</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. <i>No.</i>
430437	111490	799540	86254	1360989	531929	775541	3680368	1
60458	45757	80867	22149	38318	30000	—	268543	2
2811	—	54214	—	25713	15308	—	131459	3
16045	—	—	—	176801	—	205620	122770	4
—	—	—	—	68400	—	—	2385	5
21749	5056	52464	—	167595	2273	—	117772	6
11773	15045	198569	—	88182	18946	19012	1325622	7
62548	29322	229708	8000	135530	9331	5142	207026	8
—	—	6000	—	60655	—	21530	8723	9
92852	—	430	—	38002	142827	329349	144888	10
10800	—	—	16095	4667	36887	—	103736	11
34924	—	3238	—	51065	155501	35120	292088	12
—	4160	104949	—	193372	57442	155269	338507	13
443	1950	14924	22331	38966	—	—	124672	14
17855	—	704	630	48116	—	—	76425	15
38635	—	17991	17049	195735	63414	4499	251931	16
59544	10200	35482	—	29872	—	—	163821	17

TABL. 10(73). WYSTAWY ZA GRANICĄ ZORGANIZOWANE PRZEZ MUZEA W 2010 R. WEDŁUG KRAJÓW
EXHIBITIONS ORGANIZED BY MUSEUMS ABROAD IN 2010 BY COUNTRY

KRAJE <i>COUNTRIES</i>	Wystawy <i>Exhibitions</i>	Zwiedzający <i>Visitors</i>
OGÓLEM <i>TOTAL</i>	144	1952188
Austria <i>Austria</i>	11	9277
Belgia <i>Belgium</i>	1	1000
Białoruś <i>Belarus</i>	3	3000
Czechy <i>Czech Republic</i>	15	20726
Dania <i>Denmark</i>	1	500
Francja <i>France</i>	2	3700
Grecja <i>Greece</i>	1	2000
Hiszpania <i>Spain</i>	2	1032
Japonia <i>Japan</i>	7	1224325
Kanada <i>Canada</i>	6	25500
Litwa <i>Lithuania</i>	8	9896
Niemcy <i>Germany</i>	18	99270
Rosja <i>Russia</i>	10	19230
Rumunia <i>Romania</i>	1	14774
Słowacja <i>Slovakia</i>	4	13694
Szwajcaria <i>Switzerland</i>	1	2129
Ukraina <i>Ukraine</i>	2	17600
Węgry <i>Hungary</i>	15	45656
Wielka Brytania <i>United Kingdom</i>	4	21200
Włochy <i>Italy</i>	9	296200
Inny kraj europejski <i>Other European country</i>	10	81479
Inny kraj pozaeuropejski <i>Other non-European country</i>	13	40000

TABL. 11(74). DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA MUZEÓW W 2010 r. WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 EDUCATIONAL ACTIVITIES OF MUSEUMS IN 2010 BY VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Odczyty/prelekcje/spotkania <i>Lectures/readings/meetings</i>				Seanse filmowe <i>Movie screenings</i>				Koncerty <i>Concerts</i>			
	imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>		imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>		imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>	
	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>
POLSKA	10678	2262	570548	176537	16993	575	1389394	162229	2727	822	589265	261587
Dolnośląskie	647	227	54353	20977	2336	22	50068	26000	157	16	71877	53987
Kujawsko-pomorskie ..	172	35	7702	1833	1579	13	19753	2646	147	41	15025	4354
Lubelskie	480	44	31456	1809	1113	1	31212	7500	63	9	8880	1170
Lubuskie	150	70	8501	5060	25	3	1155	215	43	29	15851	14825
Łódzkie	757	293	32268	7131	785	61	22048	3012	205	111	34896	19558
Małopolskie	1990	236	85364	16566	4764	34	1012116	3627	356	113	57922	24811
Mazowieckie	1823	592	126439	70577	660	189	73247	49500	688	233	174444	53241
Opolskie	409	17	17345	1652	223	20	5374	3364	76	13	11529	2634
Podkarpackie	329	102	23637	12497	257	4	15900	8493	111	39	35991	22156
Podlaskie	202	24	8723	2942	473	4	5136	120	78	16	23240	18220
Pomorskie	572	72	27415	4532	1605	1	31979	2250	132	53	27488	12712
Śląskie	1611	77	80708	9154	1347	92	50983	4871	289	61	31933	11234
Świętokrzyskie	298	21	10523	2686	180	—	7493	—	97	13	16764	6115
Warmińsko-mazurskie	259	95	16550	3856	1296	4	49206	46178	82	24	28205	6850
Wielkopolskie	763	262	31546	11904	340	119	12956	4165	143	34	29187	8550
Zachodniopomorskie...	216	95	8018	3361	10	8	768	288	60	17	6033	1170

TABL. 11(74). DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA MUZEÓW W 2010 r. WEDŁUG WOJEWÓDZTW-(cd.)
 EDUCATIONAL ACTIVITIES OF MUSEUMS IN 2010 BY VOIVODSHIP (cont.)

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Konkursy Competitions				Warsztaty Workshops				Imprezy plenerowe Outdoor events			
	imprezy events		uczestnicy participants		imprezy events		uczestnicy participants		imprezy events		uczestnicy participants	
	ogółem total	w tym cykli- czne of which cyclic	ogółem total	w tym cykli- cznych of which cyclic	ogółem total	w tym cykli- czne of which cyclic	ogółem total	w tym cykli- cznych of which cyclic	ogółem total	w tym cykli- czne of which cyclic	ogółem total	w tym cykli- cznych of which cyclic
POLSKA	696	334	154887	78086	9850	2066	289848	93596	1162	582	1860900	1122676
Dolnośląskie.....	53	16	7560	5085	528	112	21446	5649	49	31	59015	36343
Kujawsko-pomorskie ..	82	25	16588	12942	246	37	7007	3658	93	33	126274	98118
Lubelskie.....	27	16	3115	2454	235	73	10316	4437	45	17	93227	46010
Lubuskie.....	25	18	1964	1775	37	16	4279	3709	56	22	41991	24705
Łódzkie	57	36	9837	8060	975	146	24259	5823	84	42	27975	19908
Małopolskie.....	67	23	11467	6997	961	337	27958	13698	162	74	183595	111745
Mazowieckie	90	39	51820	6363	2261	349	66470	22163	228	90	700367	300637
Opolskie	14	8	1676	884	109	53	3527	1988	21	11	23632	16319
Podkarpackie.....	35	19	5749	4434	416	116	7496	1316	34	29	26947	21662
Podlaskie.....	20	10	3974	3318	350	8	6629	3065	31	20	110194	84714
Pomorskie.....	37	25	13211	11730	621	281	18069	10106	63	35	110966	105664
Śląskie	74	36	8581	4309	1692	33	57166	3950	69	32	69321	50236
Świętokrzyskie	11	4	1711	681	162	1	3976	40	38	3	56054	2554
Warmińsko-mazurskie	13	7	2063	1496	434	178	8745	3727	36	29	36416	34049
Wielkopolskie	71	42	13934	6275	503	131	14026	5901	120	97	169094	158545
Zachodniopomorskie...	20	10	1637	1283	320	195	8479	4366	33	17	25832	11467

TABL. 11(74). DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA MUZEÓW W 2010 r. WEDŁUG WOJEWÓDZTW-(dok.)
 EDUCATIONAL ACTIVITIES OF MUSEUMS IN 2010 BY VOIVODSHIP (cont.)

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Lekcje muzealne <i>Museum lessons</i>						Sesje i seminaria naukowe/sympozja <i>Sessions and conferences</i>			
	tematy <i>subjects</i>		zajęcia <i>activities</i>		uczestnicy <i>participants</i>		imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>	
	ogółem <i>total</i>	w tym cykliczne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykliczne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykliczne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>
POLSKA	7371	1795	63007	15613	1584059	402257	557	108	45111	7877
Dolnośląskie.....	601	205	4111	1396	98358	34330	23	5	2095	535
Kujawsko-pomorskie ..	354	117	3806	591	107948	17445	14	2	1600	300
Lubelskie.....	270	35	1328	100	35598	2380	19	8	1251	492
Lubuskie.....	102	18	669	68	18592	1987	15	1	1135	80
Łódzkie	526	206	2568	517	73739	17880	41	18	3173	566
Małopolskie.....	943	394	9916	3569	189415	66366	75	2	5767	210
Mazowieckie	1186	240	17838	4310	490717	119529	196	29	11674	2045
Opolskie	133	37	1162	257	29629	8533	11	4	1165	383
Podkarpackie.....	518	70	3035	560	72845	13722	15	8	1050	519
Podlaskie.....	260	32	806	122	22602	2380	9	1	695	85
Pomorskie.....	425	80	3630	978	90680	25091	29	10	2914	838
Śląskie	618	137	5610	2024	149631	50829	38	8	4553	839
Świętokrzyskie	162	25	711	90	18309	3546	8	—	755	—
Warmińsko-mazurskie	249	34	1551	315	36084	7200	12	3	964	270
Wielkopolskie	741	56	5092	271	126664	18962	38	6	5352	602
Zachodniopomorskie ...	283	109	1174	445	23248	12077	14	3	968	113

TABL. 12(75). LEKCJE MUZEALNE ZREALIZOWANE W 2010 R. WEDŁUG RODZAJÓW MUZEÓW
MUSEUMS LESSONS REALIZED IN 2010 BY TYPE OF MUSEUM AND VOIVODSHIP

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem <i>Total</i>	Arty- styczne <i>Art</i>	Archeolo- giczne <i>Archaeo- logical</i>	Etnogra- ficzne <i>Ethnogra- phic</i>	Histo- ryczne <i>Historical</i>	Biografi- czne <i>Biogra- phical</i>	Lite- rackie <i>Literary</i>	Martyro- logiczne <i>Martyro- logical</i>
	a – ogółem b – w tym cykliczne <i>a – total b – of which cyclic</i>									
POLSKA										
1	tematy	a	7371	1334	253	389	1113	146	43	116
2	subjects	b	1795	587	120	46	185	50	22	37
3	zajęcia	a	63007	11208	2388	3995	12935	1220	664	740
4	activities	b	15613	4786	259	623	2072	153	634	136
5	uczestnicy	a	1584059	222254	78653	104921	331179	33268	20859	22872
6	participants	b	402257	92284	31622	15061	49005	4204	20108	4191
Dolnośląskie										
7	tematy	a	601	188	69	18	28	3	—	1
8	subjects	b	205	75	51	—	12	3	—	—
9	zajęcia	a	4111	1173	132	210	273	3	—	83
10	activities	b	1396	534	66	—	57	3	—	—
11	uczestnicy	a	98358	29695	3063	3849	5324	60	—	1776
12	participants	b	34330	13865	1434	—	487	60	—	—
Kujawsko-pomorskie										
13	tematy	a	354	9	8	18	119	20	—	—
14	subjects	b	117	9	—	—	27	20	—	—
15	zajęcia	a	3806	9	572	107	2082	43	—	—
16	activities	b	591	9	—	—	79	43	—	—
17	uczestnicy	a	107948	170	16950	2377	62532	1430	—	—
18	participants	b	17445	170	—	—	3596	1430	—	—
Lubelskie										
19	tematy	a	270	3	3	18	17	25	10	26
20	subjects	b	35	—	3	—	—	1	10	11
21	zajęcia	a	1328	9	5	111	42	188	11	118
22	activities	b	100	—	5	—	—	8	11	40
23	uczestnicy	a	35598	254	160	2151	1320	5342	569	2643
24	participants	b	2380	—	160	—	—	260	569	515
Lubuskie										
25	tematy	a	102	—	7	20	3	—	—	25
26	subjects	b	18	—	—	—	—	—	—	3
27	zajęcia	a	669	—	33	341	5	—	—	20
28	activities	b	68	—	—	—	—	—	—	7
29	uczestnicy	a	18592	—	813	7228	170	—	—	2127
30	participants	b	1987	—	—	—	—	—	—	157

I WOJEWÓDZTW

Przyrodnicze <i>Natural history</i>	Geologiczne <i>Geological</i>	Techniki i nauki ^b <i>Technology and science</i>	Militarne <i>Military</i>	Interdyscy- plinarne <i>Interdisci- plinary</i>	Skanseno- wskie <i>Scansen</i>	Wnętrz <i>Interior</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. <i>No.</i>
172	83	273	23	1342	118	105	1861	1
15	27	18	2	242	62	63	319	2
2059	509	5484	190	7017	1668	1891	11039	3
203	101	12	50	1508	916	1549	2611	4
52945	15394	137555	4710	166658	44983	42171	305637	5
8313	2745	230	1223	38650	25225	34534	74862	6
10	8	12	6	85	—	—	173	7
—	—	—	2	7	—	—	55	8
34	118	477	59	319	—	—	1230	9
—	—	—	50	13	—	—	673	10
637	2790	11978	1450	7096	—	—	30640	11
—	—	—	1223	247	—	—	17014	12
10	—	—	—	50	11	—	109	13
10	—	—	—	13	—	—	38	14
23	—	—	—	165	265	—	540	15
23	—	—	—	57	—	—	380	16
1381	—	—	—	3563	6453	—	13092	17
1381	—	—	—	1122	—	—	9746	18
1	—	—	—	123	—	7	37	19
—	—	—	—	5	—	—	5	20
31	—	—	—	684	—	21	108	21
—	—	—	—	17	—	—	19	22
837	—	—	—	17995	—	600	3727	23
—	—	—	—	396	—	—	480	24
—	—	—	—	47	—	—	—	25
—	—	—	—	15	—	—	—	26
—	—	—	—	270	—	—	—	27
—	—	—	—	61	—	—	—	28
—	—	—	—	8254	—	—	—	29
—	—	—	—	1830	—	—	—	30

TABL. 12(75). LEKCJE MUZEALNE ZREALIZOWANE W 2010 R. WEDŁUG RODZAJÓW MUZEÓW
 MUSEUMS LESSONS REALIZED IN 2010 BY TYPE OF MUSEUM AND VOIVODSHIP (cont.)

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS a – ogółem b- w tym cykliczne a – total b – of which cyclic	Ogółem Total	Arty- styczne Art	Archeolo- giczne Archaeo- logical	Etnogra- ficzne Ethnogra- phic	Histo- ryczne Histo- rical	Biografi- czne Biogra- phical	Lite- rackie Literary	Martyro- logiczne Martyro- logical	
Łódzkie										
1	tematy	a	526	131	27	—	94	—	—	11
2	subjects	b	206	84	27	—	7	—	—	—
3	zajęcia	a	2568	356	131	—	244	—	—	25
4	activities	b	517	12	27	—	29	—	—	—
5	uczestnicy	a	73739	16087	3242	—	8450	—	—	1285
6	participants	b	17880	5497	675	—	680	—	—	—
Małopolskie										
7	tematy	a	943	396	18	133	99	2	5	1
8	subjects	b	394	301	—	7	18	—	5	—
9	zajęcia	a	9916	3944	595	717	1594	7	570	23
10	activities	b	3569	1936	—	109	228	—	565	—
11	uczestnicy	a	189415	49941	9870	14663	41813	165	17357	600
12	participants	b	66366	27629	—	2945	5874	—	17357	—
Mazowieckie										
13	tematy	a	1186	113	27	77	349	51	4	11
14	subjects	b	240	64	23	4	64	12	—	—
15	zajęcia	a	17838	2591	103	866	6507	748	8	194
16	activities	b	4310	2066	98	88	1407	45	—	—
17	uczestnicy	a	490717	54323	27309	20884	160901	20763	258	5400
18	participants	b	119529	41320	27309	2134	31854	919	—	—
Opolskie										
19	tematy	a	133	—	—	10	10	—	—	23
20	subjects	b	37	—	—	10	—	—	—	23
21	zajęcia	a	1162	—	—	159	62	—	—	89
22	activities	b	257	—	—	159	—	—	—	89
23	uczestnicy	a	29629	—	—	4660	1947	—	—	3519
24	participants	b	8533	—	—	4660	—	—	—	3519
Podkarpackie										
25	tematy	a	518	7	—	16	74	—	7	—
26	subjects	b	70	—	—	—	—	—	7	—
27	zajęcia	a	3035	23	—	23	295	—	58	—
28	activities	b	560	—	—	—	—	—	58	—
29	uczestnicy	a	72845	870	—	598	6494	—	2182	—
30	participants	b	13722	—	—	—	—	—	2182	—

I WOJEWÓDZTW (cd.)

Przyrodnicze <i>Natural history</i>	Geologiczne <i>Geological</i>	Techniki i nauki ^b <i>Technology and science</i>	Militarne <i>Military</i>	Interdyscy- plinarne <i>Interdisci- plinary</i>	Skanseno- wskie <i>Scansen</i>	Wnętrz <i>Interior</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. <i>No.</i>
12	3	7	—	95	1	—	145	1
—	—	—	—	53	—	—	35	2
132	115	310	—	486	3	—	766	3
—	—	—	—	163	—	—	286	4
1660	5011	6854	—	12535	61	—	18554	5
—	—	—	—	4351	—	—	6677	6
—	4	38	—	85	9	7	146	7
—	—	—	—	19	9	—	35	8
—	26	957	—	345	320	35	783	9
—	—	—	—	92	320	—	319	10
—	518	23214	—	7357	6184	903	16830	11
—	—	—	—	1890	6184	—	4487	12
3	57	154	1	223	5	—	111	13
3	21	18	—	8	—	—	23	14
139	185	3515	30	1380	72	—	1500	15
139	41	12	—	104	—	—	310	16
5180	5490	88132	900	27884	1870	—	71423	17
5180	1235	230	—	1980	—	—	7368	18
—	—	2	—	46	—	26	16	19
—	—	—	—	1	—	—	3	20
—	—	2	—	401	—	276	173	21
—	—	—	—	7	—	—	2	22
—	—	100	—	9380	—	5896	4127	23
—	—	—	—	142	—	—	212	24
64	—	—	—	80	14	51	205	25
—	—	—	—	12	—	51	—	26
875	—	—	—	131	150	500	980	27
—	—	—	—	2	—	500	—	28
21500	—	—	—	3025	3277	11500	23399	29
—	—	—	—	40	—	11500	—	30

TABL. 12(75). LEKCJE MUZEALNE ZREALIZOWANE W 2010 R. WEDŁUG RODZAJÓW MUZEÓW
 MUSEUMS LESSONS REALIZED IN 2010 BY TYPE OF MUSEUM AND VOIVODSHIP (cont.)

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS a – ogółem b- w tym cykliczne a – total b – of which cyclic	Ogółem Total	Arty- styczne Art	Archeolo- giczne Archaeo- logical	Etnogra- ficzne Ethnogra- phic	Histo- ryczne Historical	Biografi- czne Biogra- phical	Lite- rackie Literary	Martyro- logiczne Martyro- logical
Podlaskie									
1	tematy	a	260	36	—	2	26	11	—
2	subjects	b	32	—	—	—	8	—	—
3	zajęcia	a	806	322	—	3	98	106	—
4	activities	b	122	—	—	—	8	—	—
5	uczestnicy	a	22602	6755	—	68	2193	2440	—
6	participants	b	2380	—	—	—	92	—	—
Pomorskie									
7	tematy	a	425	150	20	30	82	—	6
8	subjects	b	80	43	—	3	1	—	—
9	zajęcia	a	3630	997	264	168	830	—	34
10	activities	b	978	142	—	35	72	—	—
11	uczestnicy	a	90680	23334	6398	5659	16554	—	870
12	participants	b	25091	1838	—	751	810	—	—
Śląskie									
13	tematy	a	618	43	—	3	71	—	—
14	subjects	b	137	3	—	—	1	—	—
15	zajęcia	a	5610	275	—	1000	153	—	—
16	activities	b	2024	44	—	—	1	—	—
17	uczestnicy	a	149631	6320	—	37000	3736	—	—
18	participants	b	50829	825	—	—	349	—	—
Świętokrzyskie									
19	tematy	a	162	14	9	—	30	17	—
20	subjects	b	25	—	9	—	—	6	—
21	zajęcia	a	711	68	55	—	97	50	—
22	activities	b	90	—	55	—	—	25	—
23	uczestnicy	a	18309	1360	1758	—	2274	1475	—
24	participants	b	3546	—	1758	—	—	725	—
Warmińsko-mazurskie									
25	tematy	a	249	—	35	26	5	10	—
26	subjects	b	34	—	—	18	5	8	—
27	zajęcia	a	1551	—	294	244	57	47	—
28	activities	b	315	—	—	226	57	29	—
29	uczestnicy	a	36084	—	4944	4688	1925	1010	—
30	participants	b	7200	—	—	4360	1925	810	—
Wielkopolskie									
31	tematy	a	741	232	30	18	27	7	12
32	subjects	b	56	2	7	4	8	—	—
33	zajęcia	a	5092	1407	204	46	432	28	154
34	activities	b	271	13	8	6	20	—	—
35	uczestnicy	a	126664	32395	4146	1096	11674	583	4652
36	participants	b	18962	390	286	211	518	—	—
Zachodniopomorskie									
37	tematy	a	283	12	—	—	79	—	—
38	subjects	b	109	6	—	—	34	—	—
39	zajęcia	a	1174	34	—	—	164	—	—
40	activities	b	445	30	—	—	114	—	—
41	uczestnicy	a	23248	750	—	—	3872	—	—
42	participants	b	12077	750	—	—	2820	—	—

I WOJEWÓDZTW (dok.)

Przyrodnicze <i>Natural history</i>	Geologiczne <i>Geological</i>	Techniki i nauki ^b <i>Technology and science</i>	Militarne <i>Military</i>	Interdyscy- plinarne <i>Interdisci- plinary</i>	Skanseno- wskie <i>Scansen</i>	Wnętrz <i>Interior</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. <i>No.</i>
29	—	—	9	23	30	—	94	1
—	—	—	—	—	24	—	—	2
2	—	—	40	66	130	—	39	3
—	—	—	—	—	114	—	—	4
31	—	—	835	3890	4888	—	1502	5
—	—	—	—	—	2288	—	—	6
9	—	1	—	41	13	5	68	7
2	—	—	—	6	5	4	16	8
152	—	5	—	169	397	110	504	9
41	—	—	—	91	389	109	99	10
5718	—	71	—	2992	14737	1953	12394	11
1752	—	—	—	1390	14510	1940	2100	12
—	6	3	—	230	24	3	235	13
—	6	—	—	80	24	3	20	14
—	60	7	—	1431	93	922	1669	15
—	60	—	—	656	93	922	248	16
—	1510	319	—	36350	2243	20644	41509	17
—	1510	—	—	18735	2243	20644	6523	18
—	5	41	—	10	—	—	36	19
—	—	—	—	10	—	—	—	20
—	5	119	—	50	—	—	267	21
—	—	—	—	10	—	—	—	22
—	75	4294	—	1063	—	—	6010	23
—	—	—	—	1063	—	—	—	24
23	—	—	—	17	—	—	133	25
—	—	—	—	1	—	—	2	26
399	—	—	—	151	—	—	359	27
—	—	—	—	1	—	—	2	28
9359	—	—	—	5018	—	—	9140	29
—	—	—	—	30	—	—	75	30
6	—	10	7	163	11	6	195	31
—	—	—	—	5	—	5	25	32
209	—	60	61	767	238	27	1442	33
—	—	—	—	147	—	18	59	34
4588	—	1790	1525	15899	5270	675	41878	35
—	—	—	—	3485	—	450	13622	36
5	—	5	—	24	—	—	158	37
—	—	—	—	7	—	—	62	38
63	—	32	—	202	—	—	679	39
—	—	—	—	87	—	—	214	40
2054	—	803	—	4357	—	—	11412	41
—	—	—	—	1949	—	—	6558	42

TABL. 13(76). DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA MUZEÓW WEDŁUG WOJEWÓDZTW
PUBLISHING ACTIVITIES OF MUSEUMS BY VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem <i>Total</i>	Katalogi <i>Catalogs</i>		Informatory i foldery <i>Info and folders</i>	Plakaty <i>Posters</i>	Roczniki <i>Yearbooks</i>	Serie wydawni- cze <i>Book series</i>	Inne wydawni- ctwa <i>Other publications</i>	
		zbiorów of <i>collections</i>	wystaw of <i>exhibitions</i>						
Tytuły <i>Titles</i>									
POLSKA	2008	6244	67	536	1295	2308	.	.	2038
	2009	6749	64	501	1361	2583	.	.	2240
	2010	7400	31	475	1402	3508	63	135	1786
Dolnośląskie.....		1624	3	55	183	1217	8	16	142
Kujawsko-pomorskie		288	4	20	56	128	3	5	72
Lubelskie.....		260	1	18	59	102	—	3	77
Lubuskie.....		189	—	6	26	68	3	2	84
Łódzkie		414	—	43	99	193	2	3	74
Małopolskie.....		1051	2	65	158	317	8	20	481
Mazowieckie		972	2	65	232	387	6	33	247
Opolskie		149	—	7	50	58	2	1	31
Podkarpackie.....		335	1	38	49	166	4	6	71
Podlaskie.....		172	1	11	43	67	2	2	46
Pomorskie.....		281	3	37	83	108	3	12	35
Śląskie.....		572	5	26	155	235	11	6	134
Świętokrzyskie.....		166	4	16	49	80	3	6	8
Warmińsko-mazurskie ...		180	1	4	39	120	1	1	14
Wielkopolskie		619	3	46	87	224	5	17	237
Zachodniopomorskie.....		128	1	18	34	38	2	2	33
Nakład w egz <i>Issue in copies</i>									
POLSKA	2008	6033365	57760	226725	2696133	298568	.	.	2754179
	2009	6203285	36765	222478	2693365	296631	.	.	2954046
	2010	6049094	22525	253764	2183878	262558	27172	277524	3021673
Dolnośląskie.....		420208	1900	22832	198408	20315	4600	109700	62453
Kujawsko-pomorskie		167244	1975	7380	98000	10115	950	1714	47110
Lubelskie.....		406837	1000	8800	47540	10900	—	2400	336197
Lubuskie.....		35415	—	1400	11450	2420	800	700	18645
Łódzkie		170483	—	21614	78610	11939	1200	1750	55370
Małopolskie.....		2196238	1500	64896	322539	61129	3530	22190	1720454
Mazowieckie		1105346	1500	35360	657399	44884	3800	88490	273913
Opolskie		47364	—	3400	21819	2630	800	300	18415
Podkarpackie.....		158020	750	13570	38210	11932	1930	13660	77968
Podlaskie.....		96292	1000	5600	26650	3889	900	1400	56853
Pomorskie.....		318412	1300	23450	255982	13660	840	3700	19480
Śląskie.....		314569	3000	13452	208529	24047	4100	1600	59841
Świętokrzyskie.....		102322	6200	6650	64362	7610	800	2400	14300
Warmińsko-mazurskie ...		52120	700	2700	33100	6470	500	700	7950
Wielkopolskie		367962	1100	17610	85680	25456	1622	8320	228174
Zachodniopomorskie.....		90262	600	5050	35600	5162	800	18500	24550

TABL. 14(77). WYBRANE FORMY DZIAŁALNOŚCI USŁUGOWEJ REALIZOWANEJ PRZEZ MUZEA
 W 2010 R. WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 SELECTED FORMS OF SERVICE ACTIVITY REALIZED BY MUSEUMS IN 2010 BY
 VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Usługi konserwatorskie <i>Services conservatory</i>	Konsultacje specjalistyczne <i>Consultations specialist</i>	Badania zlecone z zewnątrz <i>Research works commis- sioned</i>	Wynajem pomieszczeń <i>Rent place</i>	Sprzedaż pamiątek <i>Sale souvenirs</i>	Wypożyczenia do dekoracji <i>Lendings to decoration</i>
POLSKA	85	257	107	282	384	106
Dolnośląskie	12	27	15	21	36	7
Kujawsko-pomorskie	6	11	7	13	15	6
Lubelskie	3	20	3	11	23	1
Lubuskie	1	4	3	7	11	5
Łódzkie	2	13	4	20	19	9
Małopolskie	14	34	12	38	46	10
Mazowieckie	14	38	15	39	46	17
Opolskie	3	8	4	7	10	3
Podkarpackie	4	10	5	14	19	2
Podlaskie	5	11	3	6	17	4
Pomorskie	2	15	9	22	37	9
Śląskie	8	20	10	31	30	11
Świętokrzyskie	—	5	—	8	9	2
Warmińsko-mazurskie	2	10	3	8	14	2
Wielkopolskie	9	27	8	29	38	17
Zachodniopomorskie	—	4	6	8	14	1

TABL. 15(78). PROGRAMY BADAWCZE REALIZOWANE PRZEZ MUZEA W 2010 R. WEDŁUG
 RESEARCH PROGRAMMES REALIZED BY MUSEUMS IN 2010 BY TYPE OF MUSEUM

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS Programy badawcze: Research programmes: a – wewnętrzne a – internal b – zewnętrzne b – external	Ogółem Total	Artystyczne Art	Archeologi- czne Archaeolo- gical	Etnografi- czne Ethno- graphic	Historyczne Historical	Biograficzne Biographi- cal	Literackie Literary
1	POLSKA a	472	45	15	27	85	8	7
2 b	206	32	7	3	15	1	26
3	Dolnośląskie a	29	4	—	—	6	—	—
4 b	19	7	1	—	1	—	—
5	Kujawsko-pomorskie a	14	2	3	2	—	—	—
6 b	12	—	—	—	—	—	—
7	Lubelskie a	30	—	2	—	13	2	—
8 b	6	—	1	—	—	1	—
9	Lubuskie a	6	—	—	4	—	—	—
10 b	11	—	—	1	1	—	—
11	Łódzkie a	19	—	—	1	5	—	—
12 b	4	—	—	—	—	—	—
13	Małopolskie a	47	2	7	6	11	—	—
14 b	43	9	2	1	8	—	—
15	Mazowieckie a	65	17	1	2	16	2	—
16 b	15	7	1	—	3	—	—
17	Opolskie a	11	—	—	7	—	—	—
18 b	4	—	—	—	—	—	—
19	Podkarpackie a	22	—	—	—	1	—	7
20 b	31	—	—	—	—	—	26
21	Podlaskie a	47	3	—	—	9	2	—
22 b	3	—	—	—	—	—	—
23	Pomorskie a	23	6	—	—	7	—	—
24 b	8	2	—	1	2	—	—
25	Śląskie a	51	—	—	—	10	—	—
26 b	14	—	—	—	—	—	—
27	Świętokrzyskie a	27	—	—	—	—	1	—
28 b	8	—	—	—	—	—	—
29	Warmińsko-mazurskie... a	10	—	—	5	—	—	—
30 b	2	—	2	—	—	—	—
31	Wielkopolskie a	38	9	2	—	—	1	—
32 b	9	5	—	—	—	—	—
33	Zachodniopomorskie a	33	2	—	—	7	—	—
34 b	17	2	—	—	—	—	—

RODZAJÓW MUZEÓW I WOJEWÓDZTW
AND VOIVODSHIP

Martyro- logiczne <i>Martyro- logical</i>	Przyro- dnicze <i>Natural history</i>	Geolo- giczne <i>Geolo- gical</i>	Techniki i nauki <i>Tech- nology and science</i>	Militarne <i>Military</i>	Interdy- scypli- narne <i>Interdis- ciplinary</i>	Skanse- nowskie <i>Scansen</i>	Muzeum wnętrz <i>Interior</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. No.
4	5	3	2	2	146	8	1	114	1
17	2	2	4	—	48	2	1	46	2
—	2	—	—	1	5	—	—	11	3
2	1	—	—	—	5	—	—	2	4
—	—	—	—	—	3	—	—	4	5
—	—	—	—	—	—	—	—	12	6
2	—	—	—	—	5	—	—	6	7
2	—	—	—	—	1	—	—	1	8
—	—	—	—	—	2	—	—	—	9
—	—	—	—	—	9	—	—	—	10
—	—	1	—	—	11	—	—	1	11
—	—	1	—	—	1	—	—	2	12
—	—	—	2	—	10	—	—	9	13
10	—	—	2	—	5	—	—	6	14
1	—	2	—	1	23	—	—	—	15
—	—	1	2	—	—	—	—	1	16
—	—	—	—	—	3	—	—	1	17
1	—	—	—	—	2	—	—	1	18
—	1	—	—	—	1	—	—	12	19
—	1	—	—	—	1	1	1	1	20
—	—	—	—	—	15	7	—	11	21
—	—	—	—	—	2	1	—	—	22
—	—	—	—	—	6	—	1	3	23
1	—	—	—	—	2	—	—	—	24
—	—	—	—	—	17	—	—	24	25
—	—	—	—	—	5	—	—	9	26
—	—	—	—	—	25	—	—	1	27
—	—	—	—	—	8	—	—	—	28
—	2	—	—	—	3	—	—	—	29
—	—	—	—	—	—	—	—	—	30
1	—	—	—	—	17	1	—	7	31
1	—	—	—	—	2	—	—	1	32
—	—	—	—	—	—	—	—	24	33
—	—	—	—	—	5	—	—	10	34

TABL. 16(79). MUZEA SAMORZĄDÓW TERYTORIALNYCH WEDŁUG RODZAJÓW MUZEÓW
MUSEUMS OF LOCAL SELF-GOVERNMENT ENTITIES BY TYPE OF MUSEUM AND
 Stan w dniu 31 XII 2010 r. *As of 31 XII 2010*

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Muzeum i oddziały muzealne <i>Museums and museum branches</i>		Artysty- czne <i>Art</i>	Archeo- logiczne <i>Archaeo- logical</i>	Etnogra- ficzne <i>Ethno- graphic</i>	History- czne <i>Histo- rical</i>	Biografi- czne <i>Biogra- phical</i>
		ogółem <i>total</i>	w tym oddziały <i>of which branches</i>					
1	POLSKA	547	172	34	22	37	110	40
2	Dolnośląskie	38	9	4	2	1	5	1
3	Kujawsko-pomorskie	23	4	—	1	2	6	4
4	Lubelskie	39	19	2	1	2	8	6
5	Lubuskie	15	—	—	2	1	3	—
6	Łódzkie	37	9	5	1	1	6	—
7	Małopolskie	66	28	3	2	8	19	4
8	Mazowieckie	64	22	3	2	4	17	12
9	Opolskie	12	1	—	—	1	2	—
10	Podkarpackie	29	5	1	1	1	5	—
11	Podlaskie	21	10	5	—	2	3	1
12	Pomorskie	39	22	5	3	6	12	—
13	Śląskie	40	9	1	—	3	5	2
14	Świętokrzyskie	15	4	—	2	1	3	2
15	Warmińsko-mazurskie	21	9	3	1	3	2	4
16	Wielkopolskie	65	19	1	3	1	8	4
17	Zachodniopomorskie	23	2	1	1	—	6	—

I WOJEWÓDZTW
VOIVODSHIP

Lite- rackie <i>Lite- rary</i>	Marty- rolo- giczne <i>Marty- rolo- gical</i>	Przyrodni- cze <i>Natural history</i>	Geologi- czne <i>Geolo- gical</i>	Techniki i nauki <i>Technology and science</i>	Militarne <i>Military</i>	Interdyscy- plinarne <i>Interdis- ciplinary</i>	Skanseno- wskie <i>Scansen</i>	Wnętrz <i>Interior</i>	Inne <i>Other</i>	Lp. No
4	14	8	—	20	4	98	16	8	132	1
—	1	1	—	3	2	9	1	—	8	2
—	—	—	—	1	—	4	1	—	4	3
1	1	1	—	—	—	7	—	1	9	4
—	2	—	—	—	—	6	—	—	1	5
—	2	—	—	1	—	6	1	—	14	6
—	—	1	—	3	—	10	1	2	13	7
1	4	—	—	3	—	7	1	—	10	8
—	1	—	—	—	—	5	—	1	2	9
1	—	1	—	—	—	4	2	1	12	10
—	—	1	—	—	1	2	1	—	5	11
—	—	—	—	1	—	4	4	1	3	12
—	—	—	—	2	—	12	1	1	13	13
—	—	—	—	1	1	1	—	—	4	14
—	—	1	—	—	—	4	—	—	3	15
1	3	1	—	3	—	14	3	1	22	16
—	—	1	—	2	—	3	—	—	9	17

TABL. 17(80). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI MUZEÓW W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3)
 SELECTED DATA ON ACTIVITIES OF MUSEUMS IN 2010 BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND SUBREGION (NUTS 3)

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Muzea i oddziały muzealne Museums and museum branches		Wystawy w kraju Exhibitions in country		Zwiedzający Visitors	
	ogółem total	w tym oddziały of which branches	ogółem total	w tym z zagranicy of which from abroad	ogółem total	w tym młodzież szkolna ^a of which school youth ^a
POLSKA	782	222	4750	174	22215656	5513023
REGION CENTRALNY	161	43	984	30	5395427	1026994
WOJ. ŁÓDZKIE	46	10	331	10	709881	213809
Podregion łódzki	4	—	21	—	31201	18454
Podregion m. Łódź	18	5	112	8	352499	95343
Podregion piotrkowski	7	—	99	1	71033	27374
Podregion sieradzki	8	3	48	1	39134	17203
Podregion skierniewicki	9	2	51	—	216014	55435
WOJ. MAZOWIECKIE	115	33	653	20	4685546	813185
Podregion ciechanowsko-płocki	8	2	68	1	170958	55313
Podregion ostrołęcko-siedlecki	10	4	46	2	107469	58813
Podregion radomski	14	4	96	1	139714	49848
Podregion m. st. Warszawa	61	18	383	16	3886571	573520
Podregion warszawski wschodni	9	2	35	—	26897	5868
Podregion warszawski zachodni	13	3	25	—	353937	69823
REGION POŁUDNIOWY	170	48	992	38	7588396	1970482
WOJ. MAŁOPOLSKIE	115	39	525	29	6479651	1695886
Podregion krakowski	10	2	57	—	1161136	330154
Podregion m. Kraków	48	21	209	12	3148544	528885
Podregion nowosądecki	27	9	164	9	580916	186247
Podregion oświęcimski	19	2	36	3	1533619	628132
Podregion tarnowski	11	5	59	5	55436	22468
WOJ. ŚLĄSKIE	55	9	467	9	1108745	274596
Podregion bielski	17	7	61	1	198307	42163
Podregion bytomski	4	—	28	1	190242	68870
Podregion częstochowski	5	—	65	—	153330	33110
Podregion gliwicki	6	1	60	2	97589	22114
Podregion katowicki	11	1	131	3	147129	32972
Podregion rybnicki	4	—	34	—	32014	13369
Podregion sosnowiecki	4	—	65	2	78087	31992
Podregion tyski	4	—	23	—	212047	30006
REGION WSCHODNI	139	43	755	19	2594483	868131
WOJ. LUBELSKIE	45	20	202	5	947955	316115
Podregion bialski	5	2	21	—	82441	12269
Podregion chełmsko-zamojski	10	2	62	3	138791	51823
Podregion lubelski	13	6	55	1	556578	197452
Podregion puławski	17	10	64	1	170145	54571
WOJ. PODKARPACKIE	44	5	286	9	894249	288356
Podregion krośnieński	15	1	66	4	236324	58551
Podregion przemyski	8	2	92	5	128999	41854
Podregion rzeszowski	13	2	56	—	421937	139615
Podregion tarnobrzeski	8	—	72	—	106989	48336

^a Zwiedzająca w zorganizowanych grupach.
^a Primary and secondary school students visiting museum in organized groups.

TABL. 17(80). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI MUZEÓW W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3) (dok.)
 SELECTED DATA ON ACTIVITIES OF MUSEUMS IN 2010 BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND SUBREGION (NUTS 3) (cont.)

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Muzea i oddziały muzealne Museums and museum branches		Wystawy w kraju Exhibitions in country		Zwiedzający Visitors	
	ogółem total	w tym oddziały of which branches	ogółem total	w tym z zagranicy of which from abroad	ogółem total	w tym młodzież szkolna ^a of which school youth ^a
WOJ. PODLASKIE	26	10	133	3	351863	94325
Podregion białostocki	11	6	66	1	180781	52904
Podregion łomżyński	8	2	45	1	147171	33888
Podregion suwalski	7	2	22	1	23911	7533
WOJ. ŚWIĘTOKRZYSKIE	24	8	134	2	400416	169335
Podregion kielecki	17	7	89	2	302447	145906
Podregion sandomiersko-jędrzejowski	7	1	45	—	97969	23429
REGION PÓLNOCNO-ZACHODNI	128	31	651	13	1734135	550591
WOJ. LUBUSKIE	15	—	128	4	161620	42347
Podregion gorzowski	7	—	36	1	57247	14084
Podregion zielonogórski	8	—	92	3	104373	28263
WOJ. WIELKOPOLSKIE	86	28	409	6	1127074	366956
Podregion kaliski	17	6	88	—	135289	37520
Podregion koniński	12	3	50	—	243597	95100
Podregion leszczyński	12	3	75	2	97029	40825
Podregion pilski	7	1	39	—	73359	21605
Podregion poznański	17	5	82	2	284391	108912
Podregion m. Poznań	21	10	75	2	293409	62994
WOJ. ZACHODNIOPOMORSKIE	27	3	114	3	445441	141288
Podregion koszaliński	7	—	38	—	201526	70260
Podregion stargardzki	6	—	22	—	28517	13824
Podregion m. Szczecin	6	2	33	3	132395	27909
Podregion szczeciński	8	1	21	—	83003	29295
REGION						
PÓŁDNIOWO-ZACHODNI	71	14	638	52	1870031	443078
WOJ. DOLNOŚLĄSKIE	58	13	497	46	1689662	375796
Podregion jeleniogórski	18	3	109	8	283591	70062
Podregion legnicko-głogowski	4	1	37	6	44273	11467
Podregion wałbrzyski	11	—	90	8	217283	82006
Podregion wrocławski	3	—	10	2	8556	2759
Podregion m. Wrocław	22	9	251	22	1135959	209502
WOJ. OPOLSKIE	13	1	141	6	180369	67282
Podregion nyski	7	—	76	5	73902	24356
Podregion opolski	6	1	65	1	106467	42926
REGION PÓLNOCNY	113	43	730	22	3033184	653747
WOJ. KUJAWSKO-POMORSKIE	29	4	235	5	797410	224491
Podregion bydgosko-toruński	11	—	107	4	332582	34254
Podregion grudziądzki	6	—	45	—	134130	45017
Podregion włocławski	12	4	83	1	330698	145220
WOJ. POMORSKIE	57	30	347	14	1695320	297400
Podregion gdański	11	5	74	1	236451	50405
Podregion słupski	10	2	66	5	168277	63984
Podregion starogardzki	12	7	78	2	616558	72399
Podregion trójmiejski	24	16	129	6	674034	110612
WOJ. WARMIŃSKO-MAZURSKIE	27	9	148	3	540454	131856
Podregion elbląski	7	2	30	—	226651	40194
Podregion ełcki	4	1	29	—	28976	10809
Podregion olsztyński	16	6	89	3	284827	80853

^a Zwiedzająca w zorganizowanych grupach.

^a Primary and secondary school students visiting museum in organized groups.

B. INSTYTUCJE PARAMUZEALNE W 2010 R.
B. INSTITUTIONS RELATED TO MUSEUMS IN 2010

TABL. 18(81). INSTYTUCJE PARAMUZEALNE
 INSTITUTIONS RELATED TO MUSEUMS

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Instytucje para- muzealne <i>Institution related to museums</i>	Okazy, eksponaty w tys. <i>Specimens, exhibits in thousands</i>	Wystawy Exhibitions				Zwiedzający ^a Visitors ^a		
			własne own		obce krajowe <i>foreign national</i>	z zagranicy <i>from abroad</i>	ogółem total	w tym młodzież szkolna ^b <i>of which school youth^b</i>	z „ogółem” bezpłatnie in „total” free of charge
			w kraju <i>in country</i>	za granicą <i>abroad</i>					
OGÓLEM TOTAL.....	99	178	188	12	152	14	9053	1935	1251
SEKTOR PUBLICZNY ... PUBLIC SECTOR	78	157	137	4	127	8	7766	1490	1175
w tym of which samorządowe local..... self-government entities	43	75	75	1	48	2	4433	876	315
SEKTOR PRYWATNY ... PRIVATE SECTOR	21	21	51	8	25	6	1287	445	76
organizacji społecznych ... social organisations	3	5	11	2	—	2	128	44	4
inne other	18	17	40	6	25	4	1160	400	72
Ogrody zoologiczne Zoos	14	27	7	—	15	1	3606	448	174
Ogrody botaniczne Botanical gardens	15	107	31	1	33	—	838	185	191
Rezerwy Reserves	18	—	33	2	37	3	1882	362	487
Inne Other	49	43	117	9	67	10	2578	899	393

a Bez zwiedzających wystawy zorganizowane za granicą. b Zwiedzająca wystawy w zorganizowanych grupach.
 a Excluding visitors at exhibitions organized abroad. b Primary and secondary school students visiting museum in organized groups.

TABL. 19(82). OKAZY I INNE EKSPONATY WEDŁUG DYSCYPLIN I RODZAJÓW INSTYTUCJI PARAMUZEALNYCH
 EXHIBITS BY BRANCH AND TYPE OF INSTITUTION RELATED TO MUSEUMS
 Stan w dniu 31 XII As of 31 XII

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ekspozycje Exhibits				Depozyty Deposits			
	ogółem total	ogrody zoologiczne zoos	ogrody botaniczne botanical gardens	inne other	ogółem total	ogrody zoologiczne zoos	ogrody botaniczne botanical gardens	inne other
OGÓLEM TOTAL.....	177901	27499	106968	43434	1065	150	5	910
w tym of which sztuka art.....	3591	—	—	3591	96	1	—	95
archeologia archaeology	5846	—	—	5846	143	—	—	143
etnografia ethnography..	3142	—	—	3142	11	—	—	11
historia history.....	5195	—	—	5195	157	—	—	157
militaria militaria	614	—	—	614	110	—	—	110
numizmaty numismatics..	235	—	—	235	4	—	—	4
technika technology.....	2137	—	—	2137	—	—	—	—
przyroda nature	116865	15971	93307	7587	362	45	5	312
geologia geology	1073	—	—	1073	13	—	—	13
fotografia photography..	8416	—	5837	2579	—	—	—	—
archiwalia archive materials	13577	—	7824	5753	—	—	—	—

TABL. 20(83). SIEĆ I DZIAŁALNOŚĆ INSTYTUCJI PARAMUZEALNYCH
WEDŁUG ORGANIZATORÓW I WOJEWÓDZTW
NETWORK OF INSTITUTIONS RELATED TO MUSUEMS AND THEIR ACTIVITIES BY
ORGANIZER AND VOIVODSHIP

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Instytucje (stan dnia 31 XII) Institutions (as of 31 XII)	Wystawy Exhibitions			Zwiedzający Visitors				
		własne own		obce kra- jowe foreign national	ogółem grand total	w tym w zorgani- zowanych grupach of which in organized groups		z „ogółem” in „grand total”	
		w kraju in country	za granicą abroad			razem total	w tym młodzież szkolna of which school youth	odsetek młó- dzieży szkolnej percen- tage of school youth	bez- płatnie free of charge
OGÓŁEM GRAND TOTAL.....	99	188	12	152	9053409	2576079	1934929	21,4	1250876
SEKTOR PUBLICZNY..... PUBLIC SECTOR	78	137	4	127	7766141	1992012	1490376	19,2	1175206
w tym of which									
jednostek samorządowych..... local self-government entities	43	75	1	48	4432738	1077282	876069	19,8	315117
samorządów gminnych..... gminas	23	12	—	25	1283534	546478	446954	34,8	143711
samorządów powiatowych ^a powiats ^a	15	47	1	19	2654244	314092	228471	8,6	163682
sejmików województw..... voivodships	5	16	—	4	494960	216712	200644	40,5	7724
SEKTOR PRYWATNY..... PRIVATE SECTOR	21	51	8	25	1287268	584067	444553	34,5	75670
organizacji społecznych, politycz- nych i związków zawodowych..... organisation of social, political and trade union	3	11	2	—	127614	74939	44075	34,5	3803
w tym Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego..... of which Polish Tourist Country- Lovers' Society	2	—	—	—	87353	61276	34675	39,7	300
fundacji fundation.....	2	—	—	—	501201	208090	179195	35,8	49072
osób fizycznych natural persons	7	1	2	—	355712	87905	61185	17,2	2193
inne other.....	9	34	4	21	302741	213133	160098	52,9	20602
Dolnośląskie.....	13	11	1	21	1636337	658141	458606	28,0	33321
Kujawsko-pomorskie.....	5	1	—	7	404372	179371	159306	39,4	49592
Lubelskie.....	7	13	—	9	213245	69231	51672	24,2	14835
Lubuskie.....	3	—	—	—	88001	31778	24649	28,0	2697
Łódzkie.....	7	32	—	5	420797	48315	27736	6,6	55415
Małopolskie.....	11	19	4	30	1621796	292223	255888	15,8	735172
Mazowieckie.....	6	19	—	32	1094756	33981	30722	2,8	114544
Opolskie.....	1	—	—	—	169073	80000	70000	41,4	19433
Podkarpackie.....	5	8	—	3	389072	104857	65778	16,9	5000
Podlaskie.....	6	19	1	8	289754	158334	45422	15,7	51380
Pomorskie.....	9	15	2	6	1073167	189198	165307	15,4	118049
Śląskie.....	8	16	1	4	818076	389771	301861	36,9	24953
Świętokrzyskie.....	7	1	1	—	296960	170118	121612	41,0	3836
Warmińsko-mazurskie.....	2	—	—	—	8840	3519	3019	34,2	8290
Wielkopolskie.....	4	5	—	11	324761	106977	101720	31,3	7789
Zachodniopomorskie.....	5	29	2	16	204402	60265	51631	25,3	6570

^a Łącznie z radami miast w miastach na prawach powiatu.

^a Including the city councils in towns of poviat status.

TABL. 21(84). RODZAJE INSTYTUCJI PARAMUZEALNYCH — SIEĆ I ZWIEDZAJĄCY WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 INSTITUTIONS RELATED TO MUSEUMS BY TYPE — NETWORK AND VISITORS BY VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Instytucje <i>Institutions</i>						Zwiedzający <i>Visitors</i>					
	ogółem <i>total</i>	ogrody <i>gardens</i>		rezer- waty <i>reser- ves</i>	parki kultu- rowe <i>cultu- ral parks</i>	inne <i>other</i>	ogółem <i>total</i>	ogrody <i>gardens</i>		rezer- waty <i>reser- ves</i>	parki kultu- rowe <i>cultural parks</i>	inne <i>other</i>
		zoolo- giczne <i>Zoos</i>	bota- niczne <i>bota- nical</i>					zoolo- giczne <i>Zoos</i>	bota- niczne <i>bota- nical</i>			
POLSKA	99	14	15	18	3	49	9053409	3605953	837924	1882493	148740	2578299
Dolnośląskie.....	13	1	2	2	1	7	1636337	428734	156962	400145	42298	608198
Kujawsko-pomorskie ..	5	2	1	—	1	1	404372	138563	30000	—	—	235809
Lubelskie.....	7	1	1	2	—	3	213245	94528	61936	34750	—	22031
Lubuskie.....	3	1	—	—	—	2	88001	47310	—	—	—	40691
Łódzkie	7	1	1	—	—	5	420797	209908	155659	—	—	55230
Małopolskie.....	11	1	1	4	—	5	1621796	265392	56125	769939	—	530340
Mazowieckie	6	2	2	—	—	2	1094756	897277	177294	—	—	20185
Opolskie	1	1	—	—	—	—	169073	169073	—	—	—	—
Podkarpackie.....	5	—	—	2	—	3	389072	—	—	330000	—	59072
Podlaskie.....	6	—	—	4	—	2	289754	—	—	184518	—	105236
Pomorskie.....	9	2	2	1	1	3	1073167	778852	86151	60000	106442	41722
Śląskie.....	8	1	3	—	—	4	818076	280590	59919	—	—	477567
Świętokrzyskie.....	7	—	—	1	—	6	296960	—	—	97441	—	199519
Warmińsko-mazurskie	2	—	—	—	—	2	8840	—	—	—	—	8840
Wielkopolskie	4	1	—	1	—	2	324761	295726	—	—	—	29035
Zachodniopomorskie..	5	—	2	1	—	2	204402	—	53878	5700	—	144824

TABL. 22(85). DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA INSTYTUCJI PARAMUZEALNYCH
 WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 EDUCATIONAL ACTIVITIES OF INSTITUTIONS RELATED TO MUSEUMS BY VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Odczyty/prelekcje/spotkania <i>Lectures/readings/meetings</i>				Seanse filmowe <i>Movie screenings</i>				Koncerty <i>Concerts</i>			
	imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>		imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>		imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>	
	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>
POLSKA	838	134	45692	7553	4855	1258	263627	35132	97	22	20629	2960
Dolnośląskie.....	115	2	5064	600	—	—	—	—	2	—	2500	—
Kujawsko-pomorskie ..	10	—	288	—	1741	—	180823	—	—	—	—	—
Lubelskie.....	61	1	2412	123	440	—	12743	—	1	—	150	—
Lubuskie.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Łódzkie	244	11	12092	170	2	—	70	—	15	2	1960	360
Małopolskie.....	46	12	5831	1870	410	—	11000	—	9	—	1090	—
Mazowieckie	10	—	390	—	6	—	164	—	32	10	5680	2000
Opolskie	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podkarpackie.....	67	45	1514	976	922	—	15871	—	1	—	900	—
Podlaskie.....	34	7	1426	450	27	25	930	550	2	—	549	—
Pomorskie.....	81	20	4024	838	658	603	33150	27022	6	—	5000	—
Śląskie.....	27	—	2420	—	4	—	946	—	26	10	2600	600
Świętokrzyskie.....	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	120	—
Warmińsko-mazurskie	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wielkopolskie	56	—	4352	—	5	—	120	—	1	—	80	—
Zachodniopomorskie..	87	36	5879	2526	640	630	7810	7560	—	—	—	—

TABL. 22(85). DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA INSTYTUCJI PARAMUZEALNYCH
WEDŁUG WOJEWÓDZTW (cd.)

EDUCATIONAL ACTIVITIES OF INSTITUTIONS RELATED TO MUSEUMS BY VOIVODSHIP (cont.)

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	konkursy <i>competitions</i>				warsztaty <i>workshops</i>				imprezy plenerowe <i>outdoor events</i>			
	imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>		imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>		imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>	
	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- czne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>
POLSKA	71	31	12146	6063	804	148	44429	17582	257	72	128813	44818
Dolnośląskie	7	5	1500	1200	1	—	40	—	10	4	7804	6104
Kujawsko-pomorskie ..	9	4	1156	941	60	20	1236	363	8	2	3030	200
Lubelskie	9	5	1652	1007	15	7	795	388	11	9	2675	2466
Lubuskie	—	—	—	—	2	—	45	—	—	—	—	—
Łódzkie	12	2	1206	450	39	5	1266	315	18	3	32489	6022
Małopolskie	2	2	150	150	8	—	135	—	3	1	459	159
Mazowieckie	2	—	125	—	229	87	5299	2581	11	—	5900	—
Opolskie	—	—	—	—	—	—	—	—	5	2	1500	200
Podkarpackie	8	4	825	460	11	6	279	169	21	13	4124	200
Podlaskie	4	1	2220	70	9	—	330	—	9	5	9000	7500
Pomorskie	11	2	1602	85	64	22	20315	12766	16	7	36681	5547
Śląskie	2	1	70	60	63	—	1520	—	6	—	2600	—
Świętokrzyskie	—	—	—	—	286	—	11764	—	4	4	10700	10700
Warmińsko-mazurskie ..	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wielkopolskie	5	5	1640	1640	16	1	1355	1000	118	7	7701	1720
Zachodniopomorskie ...	—	—	—	—	1	—	50	—	17	15	4150	4000

TABL. 22(85). DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA INSTYTUCJI PARAMUZEALNYCH
WEDŁUG WOJEWÓDZTW (dok.)

EDUCATIONAL ACTIVITIES OF INSTITUTIONS RELATED TO MUSEUMS BY VOIVODSHIP (cont)

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	lekcje muzealne <i>museum lessons</i>						sesje i seminaria naukowe/sympozja <i>sessions and conferences</i>			
	tematy <i>subjects</i>		zajęcia <i>activities</i>		uczestnicy <i>participants</i>		imprezy <i>events</i>		uczestnicy <i>participants</i>	
	ogółem <i>total</i>	w tym cykliczne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykliczne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykliczne <i>of which cyclic</i>	ogółem <i>total</i>	w tym cykli- cznych <i>of which cyclic</i>
POLSKA	706	137	7313	1331	260547	33656	40	5	2091	209
Dolnośląskie	9	—	231	—	4546	—	2	—	56	—
Kujawsko-pomorskie ..	18	17	133	132	2758	2708	—	—	—	—
Lubelskie	91	17	397	17	15111	511	6	—	396	—
Lubuskie	4	—	7	—	180	—	—	—	—	—
Łódzkie	45	10	342	116	7645	2013	—	—	—	—
Małopolskie	92	47	533	141	9010	1633	2	—	185	—
Mazowieckie	36	3	790	198	14213	2970	11	4	265	160
Opolskie	10	—	98	—	2450	—	—	—	—	—
Podkarpackie	56	—	661	—	14977	—	1	1	49	49
Podlaskie	23	—	397	—	8638	—	14	—	860	—
Pomorskie	94	7	1648	305	48609	8575	—	—	—	—
Śląskie	25	6	1198	21	100324	1370	1	—	60	—
Świętokrzyskie	15	15	386	386	13376	13376	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie ..	120	—	120	—	3500	—	—	—	—	—
Wielkopolskie	17	—	177	—	3689	—	1	—	60	—
Zachodniopomorskie ...	51	15	195	15	11521	500	2	—	160	—

TABL. 23(86). DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA INSTYTUCJI PARAMUZEALNYCH WEDŁUG WOJEWÓDZTW
PUBLISHING ACTIVITIES OF INSTITUTIONS RELATED TO MUSEUMS BY VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Total	Katalogi Catalogs		Informatory i foldery Info and folders	Plakaty Posters	Roczniki Yearbooks	Serie wydawni- cze Book series	Inne wydawni- ctwa Other publications
		zbiorów collection	wystaw exhibitions					
		Tytuły <i>Titles</i>						
POLSKA	422	1	12	95	163	4	6	141
Dolnośląskie	29	—	—	5	5	—	—	19
Kujawsko-pomorskie	5	—	—	1	3	—	—	1
Lubelskie	9	—	—	2	—	—	—	7
Lubuskie	—	—	—	—	—	—	—	—
Łódzkie	16	—	1	6	7	—	—	2
Małopolskie	37	—	1	6	2	1	1	26
Mazowieckie	28	1	—	17	6	—	—	4
Opolskie	—	—	—	—	—	—	—	—
Podkarpackie	20	—	1	7	2	1	—	9
Podlaskie	19	—	—	7	7	1	3	1
Pomorskie	99	—	5	18	59	1	—	16
Śląskie	45	—	—	10	33	—	—	2
Świętokrzyskie	2	—	—	2	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie	—	—	—	—	—	—	—	—
Wielkopolskie	27	—	1	11	3	—	2	10
Zachodniopomorskie	86	—	3	3	36	—	—	44
		Nakład w egz <i>Issue in copies</i>						
POLSKA	1020408	300	14200	429579	25499	3200	21100	526530
Dolnośląskie	424714	—	—	35080	1574	—	—	388060
Kujawsko-pomorskie	7780	—	—	2000	780	—	—	5000
Lubelskie	10350	—	—	5000	—	—	—	5350
Lubuskie	—	—	—	—	—	—	—	—
Łódzkie	57994	—	50	56400	44	—	—	1500
Małopolskie	46700	—	200	14000	500	700	500	30800
Mazowieckie	24905	300	—	16600	105	—	—	7900
Opolskie	—	—	—	—	—	—	—	—
Podkarpackie	48140	—	1000	12500	2000	1000	—	31640
Podlaskie	20560	—	—	2550	10	500	15000	2500
Pomorskie	211987	—	11600	169499	12628	1000	—	17260
Śląskie	109200	—	—	95600	7600	—	—	6000
Świętokrzyskie	5500	—	—	5500	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie	—	—	—	—	—	—	—	—
Wielkopolskie	33880	—	500	13350	10	—	5600	14420
Zachodniopomorskie	18698	—	850	1500	248	—	—	16100

C. GALERIE WEDŁUG WOJEWÓDZTW
C. ART GALLERIES BY VOIVODSHIP

TABL. 24(87). GALERIE WEDŁUG ORGANIZATORÓW
ART GALLERIES BY GOVERNING AUTHORITY
Stan w dniu 31 XII As of 31 XII

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Grand total	Sektor publiczny <i>Public sector</i>			Sektor prywatny <i>Private sector</i>			
		razem total	w tym samorządowe <i>of which local self-government</i>		razem total	w tym <i>of which</i>		
			razem total	w tym samorządu gminnego <i>of which gminas</i>		organizacji społ.,polit., związków zawodo- wych <i>social and political organisa- tions, trade union</i>	osób fizycznych <i>natural persons</i>	
Ogółem Total								
POLSKA	2008	331	173	160	34	158	33	93
	2009	346	179	163	36	167	39	91
	2010	370	204	170	37	166	35	92
Dolnośląskie.....		25	14	13	3	11	1	8
Kujawsko-pomorskie		12	10	9	2	2	1	—
Lubelskie.....		11	5	4	—	6	2	2
Lubuskie.....		5	3	2	—	2	1	1
Łódzkie		46	28	18	2	18	3	7
Małopolskie.....		67	31	22	10	36	7	23
Mazowieckie		64	25	17	2	39	10	17
Opolskie.....		3	1	1	1	2	2	—
Podkarpackie.....		7	6	6	3	1	—	1
Podlaskie.....		9	8	8	1	1	—	1
Pomorskie.....		23	10	10	3	13	4	7
Śląskie.....		41	27	27	6	14	1	9
Świętokrzyskie.....		11	9	9	1	2	—	1
Warmińsko- mazurskie		13	10	10	—	3	1	2
Wielkopolskie		20	9	8	2	11	—	10
Zachodniopomorskie.....		13	8	6	1	5	2	3
W tym Miasta wojewódzkie <i>of which Voivodship Capitals</i>								
OGÓLEM TOTAL	2008	202	88	77	5	114	24	64
	2009	211	95	81	8	116	28	57
	2010	227	110	83	6	117	26	60
Białystok.....		4	3	3	—	1	—	1
Bydgoszcz.....		2	2	2	—	—	—	—
Gdańsk		13	5	5	—	8	2	5
Katowice.....		11	8	8	1	3	1	—
Kielce.....		6	6	6	—	—	—	—
Kraków.....		48	15	10	—	33	5	22
Lublin.....		8	3	2	—	5	2	2
Łódź		38	23	13	—	15	3	5
Olsztyn.....		10	9	9	—	1	—	1
Opole.....		3	1	1	1	2	2	—
Poznań.....		8	2	2	1	6	—	5
Rzeszów		2	2	2	1	—	—	—
Szczecin		7	3	1	—	4	2	2
Warszawa.....		50	18	11	1	32	8	12
Wrocław.....		13	8	7	1	5	—	4
Zielona Góra		4	2	1	—	2	1	1

TABL. 25(88). ZBIORY WŁASNE GALERII PAŃSTWOWYCH I SAMORZĄDOWYCH
 EXHIBITS OF STATE AND LOCAL SELF-GOVERNMENT ART GALLERIES
 Stan w dniu 31 XII 2010 r. *As of 31 XII 2010*

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem <i>Total</i>	W tym <i>Of which</i>								
		malar- stwo <i>painting</i>	rzeźba <i>sculpture</i>	grafika <i>grap- hics</i>	rysunek <i>drawing</i>	tkanina <i>tapestry</i>	szkło i cera- mika <i>glass and ceramics</i>	foto- grafia <i>photo</i>	„nowe media” (elektro- niczne) „new media” (electro- nic)	filmy o sztuce <i>videos about art</i>
POLSKA	695834	431469	2193	193697	14003	585	1302	24627	24117	3271
Dolnośląskie	2796	766	23	634	278	16	668	176	76	159
Kujawsko-pomorskie	596186	416765	298	171311	6389	15	202	1012	37	70
Lubelskie	4503	783	18	332	3236	11	2	66	—	45
Lubuskie	1666	345	111	441	312	82	50	325	—	—
Łódzkie	15616	1616	32	13375	440	36	31	65	5	16
Małopolskie	37891	1144	65	441	170	74	31	12584	23306	64
Mazowieckie	9632	1758	898	2910	705	58	13	310	130	2850
<i>W tym of which:</i>										
"Zachęta"- Państwowa Galeria Sztuki	3449	661	98	2257	303	—	—	79	51	—
<i>National Gallery of Art Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski</i>	3196	103	58	7	94	43	—	122	63	2706
<i>Centre of Contemporary Art Ujazdowski Castle</i>										
Opolskie	1240	602	18	101	39	39	25	289	120	7
Podkarpackie	2632	1395	208	428	387	19	22	158	15	—
Podlaskie	5824	1041	69	540	817	12	1	3323	20	—
Pomorskie	2436	728	91	520	232	105	29	322	362	47
Śląskie	6735	1384	90	808	221	32	34	3692	30	5
Świętokrzyskie	4674	1282	179	897	334	36	88	1856	2	—
Warmińsko-mazurskie	1710	642	18	487	126	23	71	333	2	7
Wielkopolskie	1824	990	60	380	241	17	30	83	3	—
Zachodniopomorskie	469	228	15	92	76	10	5	33	9	1

TABL. 26(89). DZIAŁALNOŚĆ WYSTAWIENNICZA W KRAJU
EXHIBITION ACTIVITIES IN POLAND

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Wystawy Exhibitions			Ekspozycje Expositions	Zwiedzający wystawy Visitors of exhibitions	
		ogółem total	w tym of which			ogółem total	w tym wystawy plenerowe of which open-air exhibitions
			wystawy plenerowe of which open-air exhibitions	„nowych mediów” of which „new media			
Ogółem Total							
POLSKA	2008	3780	x	423	4263	3442751	x
	2009	4232	x	548	4537	3989954	x
	2010	4296	194	572	4606	3967804	596613
Dolnośląskie.....		252	14	52	265	244495	16100
Kujawsko-pomorskie		203	2	37	206	167486	255
Lubelskie.....		148	4	11	157	65939	2400
Lubuskie.....		76	1	23	78	38154	30
Łódzkie		493	22	61	521	176817	14601
Małopolskie.....		762	21	54	796	436613	41836
Mazowieckie		798	25	123	938	1021791	131572
Opolskie		53	9	6	53	286000	200350
Podkarpackie.....		139	10	10	161	132505	38300
Podlaskie.....		108	3	10	110	58207	8000
Pomorskie.....		267	17	63	295	222123	39831
Śląskie.....		421	53	42	444	336891	14300
Świętokrzyskie		112	4	10	114	53276	2018
Warmińsko-mazurskie		116	5	13	117	218391	6070
Wielkopolskie		178	3	21	181	187902	80800
Zachodniopomorskie.....		170	1	36	170	321214	150
W tym Galerie państwowe i samorządowe Of which state and local self-government art galleries							
POLSKA	2008	2614	x	346	2766	2771397	x
	2009	2876	x	433	3024	3084993	x
	2010	2962	132	457	3192	3246468	536420
Dolnośląskie.....		183	7	50	191	213230	10600
Kujawsko-pomorskie		169	—	37	172	164686	—
Lubelskie.....		87	—	11	95	35264	—
Lubuskie.....		64	1	23	64	34154	30
Łódzkie		320	11	50	344	121291	12000
Małopolskie.....		471	10	28	488	298496	13236
Mazowieckie		475	17	86	586	771289	118785
Opolskie		30	4	6	30	240000	200000
Podkarpackie.....		134	8	10	155	130305	37300
Podlaskie.....		107	3	10	109	58107	8000
Pomorskie.....		151	11	51	174	180920	34801
Śląskie.....		307	48	27	316	248083	12780
Świętokrzyskie		108	4	9	110	48116	2018
Warmińsko-mazurskie		102	5	13	103	216291	6070
Wielkopolskie		135	3	13	136	171102	80800
Zachodniopomorskie.....		119	—	33	119	315134	—

TABL. 27(90). DZIAŁALNOŚĆ WYSTAWIENNICZA GALERII
EXHIBITION ACTIVITIES OF ART GALLERIES

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Wystawy w Polsce					
			krajowe <i>national</i>				międzynarodowe	
			wystawy <i>exhibitions</i>	w tym "nowych mediów" <i>of which „new media”</i>	ekspo- zycje <i>expositions</i>	zwiedza- jący <i>visitors</i>	wystawy <i>exhibitions</i>	w tym "nowych mediów" <i>of which „new media”</i>
Galerie państwowe i samorządowe								
1	POLSKA	2008	2334	275	2455	2246783	108	27
2		2009	2500	343	2615	2410815	142	35
3		2010	2631	367	2838	2384994	143	34
4	Dolnośląskie.....		156	45	157	134499	9	2
5	Kujawsko-pomorskie		139	30	140	98916	17	3
6	Lubelskie.....		76	5	84	31059	8	6
7	Lubuskie.....		50	17	50	29113	4	3
8	Łódzkie		302	48	326	116121	11	1
9	Małopolskie.....		412	22	425	225036	24	2
10	Mazowieckie.....		429	67	536	515416	17	5
	W tym <i>of which</i> "Zachęta"- Państwowa Galeria Sztuki		12	7	15	116665	2	2
11	<i>National Gallery of Art</i> Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski		36	16	36	92000	7	3
12	<i>Centre of Contemporary Art</i> - <i>Ujazdowski Castle</i> Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.....		24	—	25	9400	2	—
	<i>Centre of Polish Sculpture</i> <i>in Orańsko</i>							
13	Opolskie.....		25	4	25	167000	3	—
14	Podkarpackie.....		115	8	136	121697	10	—
15	Podlaskie.....		97	10	99	52807	2	—
16	Pomorskie		128	36	147	117657	13	8
17	Śląskie.....		283	23	290	213494	9	1
18	Świętokrzyskie.....		103	9	105	45016	4	—
19	Warmińsko-mazurskie		94	13	95	200195	3	—
20	Wielkopolskie		125	10	126	151522	4	3
21	Zachodniopomorskie.....		97	20	97	165446	5	—
Inne galerie								
23	POLSKA	2008	1043	61	1341	504369	40	10
24		2009	1213	93	1362	780784	33	11
25		2010	1206	87	1281	628166	61	15
26	Dolnośląskie.....		61	2	66	24081	5	—
27	Kujawsko-pomorskie		34	—	34	2800	—	—
28	Lubelskie.....		61	—	62	30675	—	—
29	Lubuskie.....		11	—	13	3800	—	—
30	Łódzkie		161	9	165	50371	10	2
31	Małopolskie.....		258	24	272	122872	11	1
32	Mazowieckie.....		296	31	324	221235	16	1
33	Opolskie.....		22	—	22	45800	—	—
34	Podkarpackie.....		4	—	4	1200	1	—
35	Podlaskie.....		1	—	1	100	—	—
36	Pomorskie		102	9	107	34393	4	2
37	Śląskie.....		92	3	106	62454	11	8
38	Świętokrzyskie.....		4	1	4	5160	—	—
39	Warmińsko-mazurskie		14	—	14	2100	—	—
40	Wielkopolskie		39	6	41	15900	2	—
41	Zachodniopomorskie.....		46	2	46	5225	1	1

<i>Exhibitions in Poland</i>						<i>Wystawy za granicą</i>			<i>Lp. No.</i>
<i>international</i>		<i>zagraniczne from abroad</i>				<i>Exhibitions abroad</i>			
<i>ekspozycje expositions</i>	<i>zwiedzający visitors</i>	<i>wystawy exhibitions</i>	<i>w tym "nowych mediów" of which „new media”</i>	<i>ekspo- zycje expositions</i>	<i>zwiedza- jący visitors</i>	<i>wystawy exhibitions</i>	<i>w tym "nowych mediów" of which „new media”</i>	<i>ekspozycje expositions</i>	
<i>State and local self-government art galleries</i>									
121	244317	172	44	190	280297	73	18	79	1
165	284900	234	55	244	389278	75	13	81	2
153	361938	188	56	201	499536	50	13	65	3
9	15899	18	3	25	62832	2	—	2	4
18	28241	13	4	14	37529	2	—	2	5
8	2650	3	—	3	1555	2	—	2	6
4	1588	10	3	10	3453	—	—	—	7
11	3570	7	1	7	1600	1	—	1	8
28	18343	35	4	35	55117	9	—	9	9
17	105519	29	14	33	150354	6	2	20	10
2	44157	6	5	7	57556	1	1	1	11
7	32000	8	4	8	56000	3	1	3	12
2	400	—	—	—	—	1	—	1	13
3	72000	2	2	2	1000	3	1	3	14
10	4994	9	2	9	3614	5	—	5	15
2	1300	8	—	8	4000	9	9	9	16
16	55809	10	7	11	7454	3	1	4	17
11	17820	15	3	15	16769	6	—	6	18
4	2800	1	—	1	300	—	—	—	19
3	7305	5	—	5	8791	—	—	—	20
4	10200	6	—	6	9380	—	—	—	21
5	13900	17	13	17	135788	2	—	2	22
<i>Other art galleries</i>									
43	87630	83	6	113	79355	35	2	38	23
39	38128	110	11	112	86049	41	12	43	24
62	45561	67	13	71	47609	46	7	50	25
5	6500	3	—	3	684	—	—	—	26
—	—	—	—	—	—	—	—	—	27
—	—	—	—	—	—	—	—	—	28
—	—	1	—	1	200	—	—	—	29
10	3470	2	—	2	1685	3	—	5	30
11	2800	22	1	25	12445	14	—	15	31
16	14539	11	5	12	14728	18	6	19	32
—	—	1	—	1	200	2	—	2	33
2	1000	—	—	—	—	—	—	—	34
—	—	—	—	—	—	—	—	—	35
4	2760	10	1	10	4050	1	1	1	36
11	13492	11	4	11	12862	6	—	6	37
—	—	—	—	—	—	—	—	—	38
—	—	—	—	—	—	—	—	—	39
2	500	2	2	2	400	—	—	—	40
1	500	4	—	4	355	2	—	2	41

TABL. 28(91). WYBRANE FORMY DZIAŁALNOŚCI OŚWIATOWEJ W 2010 r.
SELECTED FORMS OF EDUCATIONAL ACTIVITIES IN 2010

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Odczyty, prelekcje, spotkania <i>Readings, lectures, meetings</i>		Seanse filmowe ^a <i>Movie screenings ^a</i>	
		imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participants</i>	seanse <i>screenings</i>	widzowie <i>viewers</i>
Galerie państwowe i samorządowe					
1	POLSKA.....	3718	223390	766	29752
2	Dolnośląskie	335	13384	14	1173
3	Kujawsko-pomorskie	269	11400	11	548
4	Lubelskie	97	2094	12	415
5	Lubuskie	51	3730	3	240
6	Łódzkie	271	14757	47	1498
7	Małopolskie	656	35476	260	5661
8	Mazowieckie	553	40695	82	6048
	w tym: <i>of which:</i>				
9	„Zachęta”- Państwowa Galeria Sztuki	85	4002	34	1814
	<i>"Zachęta" - National Gallery of Art</i>				
10	Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski	127	15060	—	—
	<i>Centre of Contemporary Art - Ujazdowski Castle.....</i>				
11	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	2	200	—	—
	<i>Centre of Polish Sculpture in Orońsko</i>				
12	Opolskie	41	2275	—	—
13	Podkarpackie	115	6460	31	2050
14	Podlaskie	100	9936	6	600
15	Pomorskie	162	19958	15	892
16	Śląskie	565	21899	62	4998
17	Świętokrzyskie	125	8361	5	340
18	Warmińsko-mazurskie	53	6670	7	2040
19	Wielkopolskie	217	13386	31	478
20	Zachodniopomorskie	108	12909	180	2771
Inne galerie					
1	POLSKA.....	720	46003	53	3915
2	Dolnośląskie	168	6770	2	150
3	Kujawsko-pomorskie	13	520	—	—
4	Lubelskie	7	150	—	—
5	Lubuskie	1	20	—	—
6	Łódzkie	86	3995	12	530
7	Małopolskie	95	11473	20	1775
8	Mazowieckie	208	4213	7	300
9	Opolskie	—	—	—	—
10	Podkarpackie	—	—	—	—
11	Podlaskie	1	50	—	—
12	Pomorskie	36	2516	6	430
13	Śląskie	—	12435	5	700
14	Świętokrzyskie	1	40	—	—
15	Warmińsko-mazurskie	—	—	—	—
16	Wielkopolskie	27	2286	1	30
17	Zachodniopomorskie	18	1535	—	—

*a Związane tylko z działalnością wystawienniczą.
a Related to exhibitions.*

Koncerty ^a <i>Concerts^a</i>		Konkursy <i>Competitions</i>		Warsztaty/lekcje <i>Art workshops/lessons</i>		Aukcje <i>Auctions</i>		Lp. No.
imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participants</i>	imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participants</i>	imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participants</i>	imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participants</i>	
<i>State and local self-government art galleries</i>								
617	77775	125	39760	9174	185721	18	2137	1
20	1780	9	455	253	3779	—	—	2
57	11032	15	20608	1415	25608	—	—	3
6	300	3	432	87	1364	—	—	4
11	860	—	—	446	8690	—	—	5
9	1170	7	752	171	3550	1	200	6
141	13158	22	2722	2182	37824	2	135	7
85	9239	8	619	1412	35295	1	60	8
8	1400	1	15	116	3951	1	60	9
20	2050	—	—	421	13480	—	—	10
2	170	—	—	70	3000	—	—	11
—	—	3	3152	282	4470	—	—	12
5	1000	14	2939	257	3621	4	622	13
22	1675	3	842	280	5966	—	—	14
35	4370	13	3083	924	20058	1	200	15
86	13090	15	1357	653	13401	2	270	16
9	1200	5	477	217	3954	1	100	17
20	2725	3	510	136	3836	—	—	18
44	3986	4	1781	221	7975	4	350	19
67	12190	1	31	238	6330	2	200	20
<i>Other art galleries</i>								
291	59329	44	8936	623	12449	44	3612	1
78	4750	2	90	6	180	1	50	2
24	6600	12	1350	1	50	—	—	3
5	500	3	290	16	1390	2	140	4
—	—	—	—	—	—	—	—	5
37	16600	10	316	41	2585	22	960	6
27	6747	3	3040	63	1172	9	1127	7
15	1460	5	675	111	1042	6	605	8
—	—	—	—	—	—	—	—	9
—	—	—	—	80	2400	2	600	10
—	—	—	—	—	—	—	—	11
50	16230	6	1120	57	2220	1	80	12
51	5442	2	2047	97	450	1	50	13
—	—	—	—	2	20	—	—	14
—	—	—	—	—	—	—	—	15
—	—	1	8	148	925	—	—	16
4	1000	—	—	1	15	—	—	17

TABL. 29(92). DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA GALERII W 2010 r.
 PUBLISHING ACTIVITIES OF ART GALLERIES IN 2010
 A. GALERIE PAŃSTWOWE I SAMORZĄDOWE
 A. STATE AND LOCAL SELF-GOVERNMENT ART GALLERIES

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION	Ogółem Total	Katalogi Catalogs	Informa- tory i foldery Info and folders	Plakaty/ afisze Posters	Zaprosze- nia Invitations	Inne wydawni- ctwa Other publica- tions
	Tytuły Titles					
POLSKA	6778	650	813	2456	2514	345
Dolnośląskie	417	50	24	176	156	11
Kujawsko-pomorskie	476	37	39	169	213	18
Lubelskie	119	23	8	38	41	9
Lubuskie	123	9	4	54	54	2
Łódzkie	723	58	112	305	218	30
Małopolskie	1230	114	122	397	507	90
Mazowieckie	1019	88	126	465	291	49
W tym of which:						
"Zachęta"- Państwowa Galeria Sztuki	81	13	25	13	21	9
<i>National Gallery of Art</i>						
Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski...	79	8	23	18	10	20
<i>Centre of Contemporary Art Ujazdowski Castle</i>						
Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	27	8	—	1	17	1
<i>Centre of Polish Sculpture in Orańsko</i>						
Opolskie	62	10	7	15	29	1
Podkarpackie	247	33	31	66	103	14
Podlaskie	242	24	49	42	122	5
Pomorskie	371	26	40	126	164	15
Śląskie	813	82	126	283	263	59
Świętokrzyskie	197	32	25	67	72	1
Warmińsko-mazurskie	274	17	44	90	102	21
Wielkopolskie	307	38	52	80	117	20
Zachodniopomorskie	158	9	4	83	62	—
	Nakład w egz Issue in copies					
POLSKA	2014417	217511	484596	146585	670847	494878
Dolnośląskie	140054	24950	17200	5434	68470	24000
Kujawsko-pomorskie	272568	12526	16770	6825	36240	200207
Lubelskie	24863	4854	2900	4959	11850	300
Lubuskie	30920	4300	1250	4590	19900	880
Łódzkie	85617	12550	16570	7373	46865	2259
Małopolskie	179247	25320	35450	29891	69735	18851
Mazowieckie	524173	34320	221506	28417	99300	140630
W tym of which:						
"Zachęta"- Państwowa Galeria Sztuki	223389	6400	91700	439	21350	103500
<i>National Gallery of Art</i>						
Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski...	137045	5740	74000	10085	37020	10200
<i>Centre of Contemporary Art Ujazdowski Castle</i>						
Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	8160	3800	—	100	2060	2200
<i>Centre of Polish Sculpture in Orańsko</i>						
Opolskie	44981	12831	13460	4390	8300	6000
Podkarpackie	22099	6052	3550	1435	8980	2082
Podlaskie	44957	8700	7500	1340	24585	2832
Pomorskie	174525	12075	35100	20710	69540	37100
Śląskie	278159	32950	91050	20270	82122	51767
Świętokrzyskie	32340	8900	4890	2670	15680	200
Warmińsko-mazurskie	35234	5750	7740	2004	17500	2240
Wielkopolskie	103302	8433	8060	2329	78950	5530
Zachodniopomorskie	21378	3000	1600	3948	12830	—

TABL. 29(92). DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA GALERII W 2010 r.
PUBLISHING ACTIVITIES OF ART GALLERIES IN 2010
 B. INNE GALERIE
B. OTHER ART GALLERIES

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Ogółem <i>Total</i>	Katalogi <i>Catalogs</i>	Informatory i foldery <i>Info and folders</i>	Plakaty/ afisze <i>Posters</i>	Zaprosze- nia <i>Invitations</i>	Inne wydawni- ctwa <i>Other publica- tions</i>
	Tytuły <i>Titles</i>					
POLSKA	2345	271	268	817	931	58
Dolnośląskie.....	180	21	25	50	77	7
Kujawsko-pomorskie	21	1	—	10	10	—
Lubelskie.....	127	16	20	38	49	4
Lubuskie.....	20	—	—	10	10	—
Łódzkie	296	27	41	107	111	10
Małopolskie.....	662	62	76	245	253	26
Mazowieckie	412	44	49	109	207	3
Opolskie	53	6	1	23	23	—
Podkarpackie.....	3	1	1	—	1	—
Podlaskie	—	—	—	—	—	—
Pomorskie.....	214	22	30	74	81	7
Śląskie	174	40	11	77	45	1
Świętokrzyskie	7	—	1	3	3	—
Warmińsko-mazurskie	3	—	—	1	2	—
Wielkopolskie	81	17	8	23	33	—
Zachodniopomorskie.....	92	14	5	47	26	—
	Nakład w egz <i>Issue in copies</i>					
POLSKA	535849	122930	106380	27003	195260	84276
Dolnośląskie.....	19027	1750	2350	1487	7340	6100
Kujawsko-pomorskie	3830	300	—	30	3500	—
Lubelskie.....	24490	7000	6500	560	9230	1200
Lubuskie.....	1550	—	—	50	1500	—
Łódzkie	95078	50850	17040	518	15270	11400
Małopolskie.....	120611	16190	11800	10151	64600	17870
Mazowieckie	129567	18840	38610	7261	62350	2506
Opolskie	5440	3650	60	230	1500	—
Podkarpackie.....	1000	300	200	—	500	—
Podlaskie	—	—	—	—	—	—
Pomorskie.....	86989	6650	19050	3409	12880	45000
Śląskie	15560	6900	3940	800	3720	200
Świętokrzyskie	4300	—	3000	300	1000	—
Warmińsko-mazurskie	120	—	—	20	100	—
Wielkopolskie	16820	6400	2630	790	7000	—
Zachodniopomorskie.....	11467	4100	1200	1397	4770	—

TABL. 30(93). DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA GALERII W 2010 r. – WYDAWNICTWA ELEKTRONICZNE
PUBLISHING ACTIVITIES OF ART GALLERIES IN 2010 – ELECTRONIC PUBLICATIONS

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem <i>Total</i>	Katalogi <i>Catalogues</i>	Informa- tory i foldery <i>news- letters and folders</i>	Zaprosze- nia <i>Invita- tions</i>	Inne wydaw- nictwa <i>Other publica- tions</i>
GALERIE PAŃSTWOWE I SAMORZADOWE <i>STATE AND LOCAL SELF-GOVERNMENT ART GALLERIES</i>					
POLSKA	1603	42	175	1316	70
Dolnośląskie	194	1	2	188	3
Kujawsko-pomorskie	29	1	10	11	7
Lubelskie	2	—	—	—	2
Lubuskie	—	—	—	—	—
Łódzkie	88	1	23	58	6
Małopolskie	274	10	22	227	15
Mazowieckie	452	—	100	351	1
w tym: <i>of which:</i>					
„Zachęta” - Państwowa Galeria Sztuki					
<i>"Zachęta" - National Gallery of Art.....</i>	112	—	85	27	—
Centrum Sztuki Współczesnej - Zamek Ujazdowski	300	—	—	300	—
<i>Centre of Contemporary Art - Ujazdowski Castle</i>					
Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	—	—	—	—	—
<i>Centre of Polish Sculpture in Orońsko</i>					
Opolskie	1	—	—	—	1
Podkarpackie	64	—	—	56	8
Podlaskie	67	—	—	65	2
Pomorskie	11	—	—	—	11
Śląskie	364	29	18	310	7
Świętokrzyskie	16	—	—	13	3
Warmińsko-mazurskie	1	—	—	—	1
Wielkopolskie	14	—	—	11	3
Zachodniopomorskie	26	—	—	26	—
INNE GALERIE <i>OTHER ART GALLERIES</i>					
POLSKA	1111	35	218	834	24
Dolnośląskie	105	1	100	2	2
Kujawsko-pomorskie	11	—	—	—	11
Lubelskie	2	—	—	—	2
Lubuskie	—	—	—	—	—
Łódzkie	64	15	41	6	2
Małopolskie	164	13	29	122	—
Mazowieckie	255	5	41	209	—
Opolskie	—	—	—	—	—
Podkarpackie	1	—	—	1	—
Podlaskie	—	—	—	—	—
Pomorskie	168	—	—	162	6
Śląskie	1	—	—	—	1
Świętokrzyskie	—	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie	—	—	—	—	—
Wielkopolskie	26	—	2	24	—
Zachodniopomorskie	314	1	5	308	—

TABL. 31(94). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI GALERII W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW
 (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3)
 SELECTED DATA ON ACTIVITIES OF ART GALLERIES IN 2010 BY REGION (NUTS 1),
 VOIVODSHIP (NUTS 2) AND SUBREGION (NUTS 3)

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Galerie Art galleries	W tym w obiektach przystoso- wanych dla osób porusza- jących się na wózkach inwalidz- kich <i>Of which facilities adapted for persons moving in a wheelchair</i>	Wystawy w kraju <i>Exhibitions in country</i>			Zorganizowane imprezy <i>Organised events</i>		Wydawnictwa <i>Publications</i>	
			wy- stawy <i>exhibitions</i>	ekspozycje <i>exposi- tions</i>	zwie- dza- jący visitors	imp- rezy <i>events</i>	uczest- nicy <i>parti- cipants</i>	tytuły <i>titles</i>	nakład w egz- issue in <i>copies</i>
POLSKA	370	189	4296	4606	3967804	16193	692779	9123	2550266
REGION CENTRALNY	110	59	1291	1459	1198608	3207	147164	2450	834435
WOJ. ŁÓDZKIE	46	27	493	521	176817	714	46913	1019	180695
Podregion łódzki	3	2	30	30	21580	73	5000	74	7700
Podregion m. Łódź	38	21	398	419	120726	534	37051	800	150955
Podregion piotrkowski	2	1	38	38	17800	46	1517	78	8470
Podregion sieradzki	1	1	11	18	3461	10	755	24	3900
Podregion skierniewicki	2	2	16	16	13250	51	2590	43	9670
WOJ. MAZOWIECKIE	64	32	798	938	1021791	2493	100251	1431	653740
Podregion ciechanowsko- płocki	3	2	39	40	14966	129	3770	87	9097
Podregion ostrołęcko-sied- lecki	3	2	39	41	34150	498	9580	67	4725
Podregion radomski	3	—	77	79	18940	109	4915	136	19740
Podregion m. st. Warszawa ..	50	28	601	734	949015	1723	81220	1121	610278
Podregion warszawski wschodni	2	—	35	37	3300	11	550	8	3000
Podregion warszawski zachodni	3	—	7	7	1420	23	216	12	6900
REGION POŁUDNIOWY	108	57	1183	1240	773504	5078	196449	2879	593577
WOJ. MAŁOPOLSKIE	67	31	762	796	436613	3480	120310	1892	299858
Podregion krakowski	4	2	67	71	27184	244	12094	176	54260
Podregion m. Kraków	48	18	506	523	321223	2343	75179	1186	170906
Podregion nowosądecki	8	7	81	83	63031	778	27326	261	44816
Podregion oświęcimski	4	2	47	48	8209	65	3742	157	13615
Podregion tarnowski	3	2	61	71	16966	50	1969	112	16261
WOJ. ŚLĄSKIE	41	26	421	444	336891	1598	76139	987	293719
Podregion bielski	8	4	92	95	78938	358	17895	226	105450
Podregion bytomski	5	3	39	39	11684	132	4606	31	25770
Podregion częstochowski	4	1	65	66	34159	192	14375	232	57097
Podregion gliwicki	1	—	6	6	2000	2	400	—	—
Podregion katowicki	15	12	129	144	96724	569	25839	226	76795
Podregion rybnicki	4	4	35	36	71492	41	2124	77	11930
Podregion sosnowiecki	2	1	28	28	22694	165	6975	77	11667
Podregion tyski	2	1	27	30	19200	139	3925	118	5010

TABL. 31(94). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI GALERII W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3) (cd.)
 SELECTED DATA ON ACTIVITIES OF ART GALLERIES IN 2010 BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND SUBREGION (NUTS 3) (cont.)

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Galerie Art galleries	W tym w obiekach przystoso- wanych dla osób porusza- jących się na wózkach inwalidz- kich Of which facilities adapted for persons moving in a wheelchair	Wystawy w kraju Exhibitions in country			Zorganizowane imprezy Organised events		Wydawnictwa Publications	
			wy- stawy exhibitions	ekspo- zycje exposi- tions	zwie- dza- jący visitors	imp- rezy events	uczest- nicy parti- cipants	tytuły titles	nakład w egz issue in copies
REGION WSCHODNI	38	15	507	542	309927	1523	60328	942	154049
WOJ. LUBELSKIE.....	11	2	148	157	65939	238	7075	246	49353
Podregion bialski.....	1	—	24	24	3839	11	250	14	600
Podregion chełmsko-zamoj- ski.....	2	1	38	46	22800	85	2290	58	9370
Podregion lubelski.....	8	1	86	87	39300	142	4535	174	39383
Podregion puławski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
WOJ. PODKARPACKIE.....	7	4	139	161	132505	508	19692	250	23099
Podregion krośnieński.....	2	1	18	23	14755	241	5040	71	10932
Podregion przemyski.....	1	1	26	36	13000	24	590	27	3850
Podregion rzeszowski.....	3	1	67	74	101750	233	12862	88	8015
Podregion tarnobrzeski.....	1	1	28	28	3000	10	1200	64	302
WOJ. PODLASKIE.....	9	5	108	110	58207	412	19069	242	44957
Podregion białostocki.....	4	2	49	49	34210	343	11904	160	30597
Podregion łomżyński.....	3	1	43	45	15997	52	2165	43	7980
Podregion suwalski.....	2	2	16	16	8000	17	5000	39	6380
WOJ. ŚWIETOKRZYSKIE.....	11	4	112	114	53276	365	14492	204	36640
Podregion kielecki.....	7	3	82	82	40519	290	13209	137	26460
Podregion sandomiersko- jędrzejowski.....	4	1	30	32	12757	75	1283	67	10180
REGION PÓLNOCNO- ZACHODNI	38	18	424	429	547270	1829	81726	781	185437
WOJ. LUBUSKIE.....	5	2	76	78	38154	512	13540	143	32470
Podregion gorzowski.....	1	—	18	18	21844	342	7290	47	12130
Podregion zielonogórski.....	4	2	58	60	16310	170	6250	96	20340
WOJ. WIELKOPOLSKIE.....	20	9	178	181	187902	698	31205	388	120122
Podregion kaliski.....	5	3	44	44	34313	102	7350	67	16655
Podregion koniński.....	3	—	8	8	1900	151	2500	9	1280
Podregion leszczyński.....	2	—	21	21	10139	100	4070	55	5813
Podregion piłski.....	1	1	24	24	14500	184	8900	77	12400
Podregion poznański.....	1	1	10	10	2000	12	550	30	420
Podregion m. Poznań.....	8	4	71	74	125050	149	7835	150	83554
WOJ. ZACHODNIOPÓ- MORSKIE	13	7	170	170	321214	619	36981	250	32845
Podregion koszaliński.....	3	2	42	42	30770	20	4950	65	8220
Podregion starogardzki.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion m. Szczecin.....	7	3	108	108	285724	351	24900	172	23885
Podregion szczeciński.....	3	2	20	20	4720	248	7131	13	740

TABL. 31(94). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI GALERII W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3) (dok.)
SELECTED DATA ON ACTIVITIES OF ART GALLERIES IN 2010 BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND SUBREGION (NUTS 3) /cont./

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Galerie Art galleries	W tym w obiektach przystosowanych dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich Of which facilities adapted for persons moving in a wheelchair	Wystawy w kraju Exhibitions in country			Zorganizowane imprezy Organised events		Wydawnictwa Publications	
			wy- stawy exhibitions	ekspo- zycje exposi- tions	zwie- dza- jący visitors	imp- rezy events	uczest- nicy parti- cipants	tytuły titles	nakład w egz issue in copies
REGION POŁUDNIO- WO-ZACHODNI	28	17	305	318	530495	1214	42458	712	209502
WOJ. DOLNOŚLĄSKIE	25	16	252	265	244495	888	32561	597	159081
Podregion jeleniogórski.....	6	3	41	41	23573	92	5830	126	23892
Podregion legnicko-głogowski.....	3	—	49	49	27840	268	5993	151	23250
Podregion wałbrzyski.....	3	3	39	48	113605	308	10622	92	14601
Podregion wrocławski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion m. Wrocław.....	13	10	123	127	79477	220	10116	228	97338
WOJ. OPOLSKIE	3	1	53	53	286000	326	9897	115	50421
Podregion nyski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion opolski.....	3	1	53	53	286000	326	9897	115	50421
REGION PÓLNOCNY	48	23	586	618	608000	3342	164654	1359	573266
WOJ. KUJAWSKO-PO- MORSKIE.....	12	7	203	206	167486	1817	77716	497	276398
Podregion bydgosko-toruński.....	10	6	155	158	163871	1693	65994	437	269514
Podregion grudziądzki.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion włocławski	2	1	48	48	3615	124	11722	60	6884
WOJ. POMORSKIE.....	23	8	267	295	222123	1306	71157	585	261514
Podregion gdański.....	2	—	11	11	5567	40	12960	10	1500
Podregion słupski.....	1	—	24	24	12868	90	2328	91	8460
Podregion starogardzki.....	2	1	40	42	62370	393	11471	94	47590
Podregion trójmiejski	18	7	192	218	141318	783	44398	390	203964
WOJ. WARMIŃSKO-MA- ZURSKIE.....	13	8	116	117	218391	219	15781	277	35354
Podregion elbląski.....	3	2	16	16	1700	60	1550	14	2400
Podregion ełcki.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion olsztyński.....	10	6	100	101	216691	159	14231	263	32954

DZIAŁ VI. TEATRY, INSTYTUCJE MUZYCZNE I ROZRYWKOWE
CHAPTER VI. THEATRES, MUSIC INSTITUTIONS AND ENTERTAINMENT
ENTERPRISES

TABL. 1(95). DZIAŁALNOŚĆ TEATRÓW I INSTYTUCJI MUZYCZNYCH WEDŁUG SIEDZIBY
ACTIVITY OF THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY LOCALITY

Lp. No.	SIEDZIBA LOCALITY (województwa voivodships)		Teatry i instytucje muzyczne <i>Theatres and music institutions</i>	Miejsca na widowni w stałej sali <i>Seats at a fixed hall</i>	Przedstawienia <i>Performances</i>		
					ogółem <i>grand total</i>	we własnym województwie <i>within home voivodship</i>	
						razem <i>total</i>	w tym w stałej sali <i>of which a at fixed hall</i>
stan w dniu 31 XII <i>as of 31 XII</i>							
1	POLSKA	2008	187	70120	54961	50041	31555
2		2009	186	70526	55458	50577	31516
3		2010	183	72759	55462	50543	31676
4	Dolnośląskie		17	5903	4610	4493	2373
5	Kujawsko-pomorskie		9	4791	3236	3182	1690
6	Lubelskie.....		6	1734	909	839	740
7	Lubuskie		3	1324	3682	2306	592
8	Łódzkie		11	3939	3269	3130	1825
9	Małopolskie		17	5774	4714	4160	3429
10	Mazowieckie.....		41	18235	11882	10486	7928
11	Opolskie.....		3	1755	918	890	709
12	Podkarpackie.....		3	1354	1382	1363	566
13	Podlaskie.....		7	2246	2419	2268	1384
14	Pomorskie		13	5369	2812	2470	1724
15	Śląskie.....		20	8804	6582	6239	3378
16	Świętokrzyskie.....		4	1968	1419	1380	669
17	Warmińsko-mazurskie		5	1828	2182	2139	1193
18	Wielkopolskie		12	4497	3423	3293	1920
19	Zachodniopomorskie.....		12	3238	2023	1905	1556

i koncerty <i>and concerts</i>		Widzowie i słuchacze <i>Audience</i>					Lp. No.
w innych województwach <i>outside home voivodship</i>	z "ogółem" udział w festiwalach <i>in "grand total" participation in festivals</i>	ogółem <i>grand total</i>	we własnym województwie <i>within home voivodship</i>		w innych województwach <i>outside home voivodship</i>	z "ogółem" udział w festiwalach <i>in "grand total" participation in festivals</i>	
			razem <i>total</i>	w tym w stałej sali <i>of which at a fixed hall</i>			
4920	x	11593480	10119458	6641832	1474022	x	1
4881	x	11498720	10251279	6766082	1247441	x	2
4919	522	11522245	10291403	6798650	1230842	242406	3
117	42	781570	748938	422177	32632	10349	4
54	18	635682	624242	372363	11440	4290	5
70	11	205396	183446	147054	21950	22575	6
1376	1	435229	317462	117709	117767	294	7
139	24	541645	501181	341189	40464	6197	8
554	41	1001001	938470	712559	62531	26157	9
1396	89	3016925	2692126	2046473	324799	33760	10
28	4	154050	147677	103084	6373	656	11
19	18	188293	183123	102394	5170	6393	12
151	4	353651	332307	173447	21344	731	13
342	170	1033248	721677	438530	311571	100570	14
343	30	1415947	1270357	770647	145590	10274	15
39	6	313225	251794	115697	61431	2689	16
43	—	293548	280915	184138	12633	—	17
130	11	773287	744365	489322	28922	7202	18
118	53	379548	353323	261867	26225	10269	19

TABL 2(96). TEATRY I INSTYTUCJE MUZYCZNE WEDŁUG SIEDZIBY
THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY LOCALITY
Stan w dniu 31 XII As of 31XII.

SIEDZIBA LOCALITY (województwa voivodships)	Ogółem Grand total	Teatry dramatyczne Dramatic theatres			Teatry muzyczne Musical theatres			Filharmonie, orkiestry i chóry Philharmonic halls, orchestras and choirs		Zespoły pieśni i tańca Song and dance ensembles
		razem total	drama- tyczne dramatic	lalkowe puppet	razem total	opery operas	operetki operettas	razem total	w tym filhar- monie of which philha- rmonic halls	
POLSKA 2008	187	119	91	28	24	11	13	41	22	3
2009	186	116	87	29	25	11	14	42	22	3
2010	183	114	85	29	25	10	15	41	25	3
Dolnośląskie.....	17	11	9	2	2	1	1	4	3	—
Kujawsko-pomorskie ..	9	6	4	2	1	1	—	2	1	—
Lubelskie.....	6	3	2	1	1	—	1	2	1	—
Lubuskie.....	3	2	2	—	—	—	—	1	1	—
Łódzkie.....	11	8	5	3	2	1	1	1	1	—
Małopolskie.....	17	13	10	3	1	1	—	3	1	—
Mazowieckie.....	41	27	24	3	7	2	5	5	1	2
Opolskie.....	3	2	1	1	—	—	—	1	1	—
Podkarpackie.....	3	2	1	1	—	—	—	1	1	—
Podlaskie.....	7	5	2	3	—	—	—	2	2	—
Pomorskie.....	13	6	3	3	2	1	1	5	3	—
Śląskie.....	20	10	7	3	4	1	3	5	3	1
Świętokrzyskie.....	4	2	1	1	1	—	1	1	1	—
Warmińsko-mazurskie	5	3	2	1	—	—	—	2	1	—
Wielkopolskie.....	12	6	5	1	3	1	2	3	2	—
Zachodniopomorskie...	12	8	7	1	1	1	—	3	2	—

TABL 3(97). SCENY W TEATRACH I INSTYTUCJACH MUZYCZNYCH WEDŁUG SIEDZIBY
STAGES IN THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY LOCALITY

SIEDZIBA LOCALITY (województwa voivodships)	Ogółem Grand total	Teatry dramatyczne Dramatic theatres			Teatry muzyczne Musical theatres			Filhar- monie Philha- rmonic halls
		razem total	drama- tyczne dramatic	lalkowe puppet	razem total	opery operas	operetki operettas	
POLSKA 2008	296	232	191	41	34	15	19	30
2009	290	226	183	43	35	14	21	29
2010	282	214	173	41	36	14	22	32
Dolnośląskie.....	28	19	15	4	5	1	4	4
Kujawsko-pomorskie ..	12	10	7	3	1	1	—	1
Lubelskie.....	7	5	4	1	1	—	1	1
Lubuskie.....	6	5	5	—	—	—	—	1
Łódzkie.....	16	12	9	3	2	1	1	2
Małopolskie.....	30	26	22	4	3	2	1	1
Mazowieckie.....	63	51	47	4	10	4	6	2
Opolskie.....	9	7	5	2	—	—	—	2
Podkarpackie.....	4	3	2	1	—	—	—	1
Podlaskie.....	11	8	3	5	—	—	—	3
Pomorskie.....	24	17	13	4	3	1	2	4
Śląskie.....	28	18	14	4	6	2	4	4
Świętokrzyskie.....	5	3	2	1	1	—	1	1
Warmińsko-mazurskie	8	7	6	1	—	—	—	1
Wielkopolskie.....	15	10	8	2	3	1	2	2
Zachodniopomorskie...	16	13	11	2	1	1	—	2

TABL. 4(98). MIEJSCA NA WIDOWNI W STAŁYCH SALACH W TEATRACH I INSTYTUCJACH MUZYCZNYCH WEDŁUG SIEDZIBY
 SEATS FOR AUDIENCE IN FIXED HALLS OF THE THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY LOCALITY
 Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Ogółem Grand total	Teatry dramatyczne Dramatic theatres			Teatry muzyczne Musical theatres			Filharmonie, orkiestry i chóry Philharmonic halls, orchestras and choirs		Zespoły pieśni i tańca Song and dance ensembles	
		razem total	drama- tyczne dramatic	lalkowe puppet	razem total	opery operas	operetki opere- ttas	razem total	w tym filhar- monie of which philhar- monic halls		
POLSKA	2008	70120	38779	33057	5722	13338	7750	5588	17853	13313	150
	2009	70526	38777	32830	5947	14152	8381	5771	17447	13363	150
	2010	72759	39059	32921	6138	15003	8279	6724	17987	14980	710
Dolnośląskie.....		5903	3346	2789	557	1392	600	792	1165	1165	—
Kujawsko-pomorskie		4791	2468	1915	553	803	803	—	1520	1200	—
Lubelskie.....		1734	647	467	180	353	—	353	734	534	—
Lubuskie.....		1324	930	930	—	—	—	—	394	394	—
Łódzkie		3939	2108	1773	335	1074	1074	—	757	757	—
Małopolskie.....		5774	4167	3428	739	914	914	—	693	693	—
Mazowieckie		18235	10525	9954	571	4424	2435	1989	2726	1397	560
Opolskie		1755	1140	837	303	—	—	—	615	615	—
Podkarpackie.....		1354	684	429	255	—	—	—	670	670	—
Podlaskie.....		2246	1206	682	524	—	—	—	1040	1040	—
Pomorskie.....		5369	2196	1636	560	1319	476	843	1854	1704	—
Śląskie		8804	3831	3207	624	2146	567	1579	2677	1669	150
Świętokrzyskie.....		1968	529	397	132	726	—	726	713	713	—
Warmińsko-mazurskie		1828	1465	1265	200	—	—	—	363	363	—
Wielkopolskie		4497	1962	1711	251	1316	874	442	1219	1219	—
Zachodniopomorskie.....		3238	1855	1501	354	536	536	—	847	847	—

TABL. 5(99). PRZEDSTAWIENIA I KONCERTY W TEATRACH I INSTYTUCJACH MUZYCZNYCH
 WEDŁUG SIEDZIBY
*PERFORMANCES AND CONCERTS IN THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS
 BY LOCALITY*

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Ogółem Grand total	Teatry dramatyczne <i>Dramatic theatres</i>			Teatry muzyczne <i>Musical theatres</i>			Filharmonie, orkiestry i chóry <i>Philharmonic halls, orchestras and choirs</i>		Zespoły pieśni i tańca <i>Song and dance ensembles</i>	
		razem <i>total</i>	drama- tyczne <i>dramatic</i>	lalkowe <i>puppet</i>	razem <i>total</i>	opery <i>operas</i>	operetki <i>operettas</i>	razem <i>total</i>	w tym filhar- monie <i>of which philha- rmonic halls</i>		
<i>Ogółem Total</i>											
POLSKA	2008	54961	30765	22085	8680	3674	1436	2238	20116	13121	406
	2009	55458	30366	21341	9025	4205	1466	2739	20495	13735	392
	2010	55462	30104	21027	9077	4392	1566	2826	20548	13694	418
Dolnośląskie.....		4610	2198	1473	725	415	207	208	1997	1896	—
Kujawsko-pomorskie ...		3236	1250	751	499	110	110	—	1876	1111	—
Lubelskie.....		909	610	299	311	123	—	123	176	90	—
Lubuskie.....		3682	582	582	—	—	—	—	3100	77	—
Łódzkie.....		3269	2020	1228	792	198	100	98	1051	1051	—
Małopolskie.....		4714	3794	2943	851	247	164	83	673	532	—
Mazowieckie.....		11882	7091	6124	967	1416	241	1175	3087	2379	288
Opolskie.....		918	675	263	412	—	—	—	243	243	—
Podkarpackie.....		1382	577	327	250	—	—	—	805	805	—
Podlaskie.....		2419	1281	424	857	—	—	—	1138	1138	—
Pomorskie.....		2812	1748	1183	565	412	128	284	652	395	—
Śląskie.....		6582	3035	2039	996	709	189	520	2708	1081	130
Świętokrzyskie.....		1419	688	228	460	44	—	44	687	687	—
Warmińsko-mazurskie ..		2182	1105	758	347	—	—	—	1077	1030	—
Wielkopolskie.....		3423	1786	1134	652	577	286	291	1060	999	—
Zachodniopomorskie...		2023	1664	1271	393	141	141	—	218	180	—
<i>Na 1 instytucję Per institution</i>											
POLSKA	2008	294	259	243	310	153	131	172	491	596	135
	2009	298	262	245	311	168	133	196	488	624	131
	2010	303	264	247	313	176	157	188	501	548	139
Dolnośląskie.....		271	200	164	363	208	207	208	499	632	—
Kujawsko-pomorskie ...		360	208	188	250	110	110	—	938	1111	—
Lubelskie.....		152	203	150	311	123	—	123	88	90	—
Lubuskie.....		1227	291	291	—	—	—	—	3100	77	—
Łódzkie.....		297	253	246	264	99	100	98	1051	1051	—
Małopolskie.....		277	292	294	284	247	164	—	224	532	—
Mazowieckie.....		290	263	255	322	202	121	235	617	2379	144
Opolskie.....		306	338	263	412	—	—	—	243	243	—
Podkarpackie.....		461	289	327	250	—	—	—	805	805	—
Podlaskie.....		346	256	212	286	—	—	—	569	569	—
Pomorskie.....		216	291	394	188	206	128	284	130	132	—
Śląskie.....		329	304	291	332	177	189	173	542	360	130
Świętokrzyskie.....		355	344	228	460	44	—	44	687	687	—
Warmińsko-mazurskie ..		436	368	379	347	—	—	—	539	1030	—
Wielkopolskie.....		285	298	227	652	192	286	146	353	500	—
Zachodniopomorskie...		169	208	182	393	141	141	—	73	90	—

TABL. 6(100). WIDZOWIE I SŁUCHACZE W TEATRACH I INSTYTUCJACH MUZYCZNYCH WEDŁUG SIEDZIBY
SPECTATORS AND LISTENERS IN THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY LOCALITY

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Ogółem Grand total	Teatry dramatyczne <i>Dramatic theatres</i>			Teatry muzyczne <i>Musical theatres</i>			Filharmonie, orkiestry i chóry <i>Philharmonic halls, orchestras and choirs</i>		Zespoły pieśni i tańca <i>Song and dance ense- mbles</i>	
		razem total	drama- tyczne <i>dramatic</i>	lalkowe <i>puppet</i>	razem total	opery <i>operas</i>	operetki <i>operettas</i>	razem total	w tym filhar- monie <i>of which philha- rmonic halls</i>		
Ogółem <i>Total</i>											
POLSKA	2008	11593480	5345260	4058205	1287055	1798870	848568	950302	4007140	2551641	442210
	2009	11498720	5329024	4028758	1300266	1968623	854423	1114200	3753198	2509864	447875
	2010	11522245	5311847	3905584	1406263	2010744	920850	1089894	3808272	2421562	391382
Dolnośląskie.....		781570	328224	189347	138877	181635	118782	62853	271711	246127	—
Kujawsko-pomorskie ...		635682	267750	197412	70338	73892	73892	—	294040	184833	—
Lubelskie.....		205396	97651	55891	41760	39707	—	39707	68038	27583	—
Lubuskie.....		435229	120307	120307	—	—	—	—	314922	23425	—
Łódzkie		541645	290591	191773	98818	133253	97547	35706	117801	117801	—
Małopolskie.....		1001001	692704	474207	218497	110741	94141	16600	197556	91917	—
Mazowieckie		3016925	1495770	1338402	157368	682954	222392	460562	588851	425369	249350
Opolskie		154050	79489	35748	43741	—	—	—	74561	74561	—
Podkarpackie.....		188293	108881	67616	41265	—	—	—	79412	79412	—
Podlaskie.....		353651	147968	58236	89732	—	—	—	205683	205683	—
Pomorskie.....		1033248	289277	188749	100528	177051	49104	127947	566920	190940	—
Śląskie.....		1415947	600298	454490	145808	276377	93654	182723	397240	224856	142032
Świętokrzyskie.....		313225	107700	45438	62262	67610	—	67610	137915	137915	—
Warmińsko-mazurskie .		293548	130276	93321	36955	—	—	—	163272	147740	—
Wielkopolskie		773287	294629	201491	93138	226616	130430	96186	252042	177542	—
Zachodniopomorskie....		379548	260332	193156	67176	40908	40908	—	78308	65858	—
Na 1 przedstawienie/koncert <i>Per performance/concert</i>											
POLSKA	2008	211	174	184	148	490	591	425	199	194	1089
	2009	207	175	189	144	468	583	407	183	183	1143
	2010	208	176	186	155	458	588	386	185	177	936
Dolnośląskie.....		170	149	129	192	438	574	302	136	130	—
Kujawsko-pomorskie ...		196	214	263	141	672	672	—	157	166	—
Lubelskie.....		226	160	187	134	323	—	323	387	306	—
Lubuskie.....		118	207	207	—	—	—	—	102	304	—
Łódzkie		166	144	156	125	673	975	364	112	112	—
Małopolskie.....		212	183	161	257	448	574	200	294	173	—
Mazowieckie		254	211	219	163	482	923	392	191	179	866
Opolskie		168	118	136	106	—	—	—	307	307	—
Podkarpackie.....		136	189	207	165	—	—	—	99	99	—
Podlaskie.....		146	116	137	105	—	—	—	181	181	—
Pomorskie.....		367	165	160	178	430	384	451	870	483	—
Śląskie.....		215	198	223	146	390	496	351	147	208	1093
Świętokrzyskie.....		221	157	199	135	1537	—	1537	201	201	—
Warmińsko-mazurskie .		135	118	123	106	—	—	—	152	143	—
Wielkopolskie		226	165	178	143	393	456	331	238	178	—
Zachodniopomorskie....		188	156	152	171	290	290	—	359	366	—

TABL. 7(101). PRZEDSTAWIENIA I KONCERTY ORAZ WIDZOWIE I SŁUCHACZE W STAŁYCH
PERFORMANCES AND CONCERTS, SPECTATORS AND LISTENERS IN FIXED HALLS IN

Lp. No.	SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)		Teatry dramatyczne Dramatic theatres	Teatry dramatyczne Dramatic theatres			Teatry
				razem total	dramatyczne dramatic	lalkowe puppet	razem total
Przedstawienia i koncerty							
1	POLSKA	2008	31555	25522	18683	6839	2921
2		2009	31516	24961	17918	7043	3595
3		2010	31676	25145	17777	7368	3700
4	Dolnośląskie.....		2373	1605	1113	492	384
5	Kujawsko-pomorskie.....		1690	1157	697	460	109
6	Lubelskie.....		740	535	241	294	116
7	Lubuskie.....		592	526	526	—	—
8	Łódzkie.....		1825	1626	1006	620	98
9	Małopolskie.....		3429	3151	2370	781	161
10	Mazowieckie.....		7928	6305	5415	890	1338
11	Opolskie.....		709	596	230	366	—
12	Podkarpackie.....		566	498	293	205	—
13	Podlaskie.....		1384	1081	395	686	—
14	Pomorskie.....		1724	1106	754	352	406
15	Śląskie.....		3378	2572	1739	833	584
16	Świętokrzyskie.....		669	589	218	371	16
17	Warmińsko-mazurskie.....		1193	1016	694	322	—
18	Wielkopolskie.....		1920	1377	1063	314	435
19	Zachodniopomorskie.....		1556	1405	1023	382	53
Widzowie i słuchacze							
20	POLSKA	2008	6641832	4179177	3171879	1007298	1415592
21		2009	6766082	4116895	3123596	993299	1635365
22		2010	6798650	4212286	3168224	1044062	1666511
23	Dolnośląskie.....		422177	195273	127916	67357	147159
24	Kujawsko-pomorskie.....		372363	210577	145239	65338	70992
25	Lubelskie.....		147054	85657	46951	38706	34517
26	Lubuskie.....		117709	97392	97392	—	—
27	Łódzkie.....		341189	222451	139362	83089	95871
28	Małopolskie.....		712559	568587	423528	145059	92891
29	Mazowieckie.....		2046473	1246047	1095652	150395	647747
30	Opolskie.....		103084	69273	31646	37627	—
31	Podkarpackie.....		102394	84880	55910	28970	—
32	Podlaskie.....		173447	122992	52597	70395	—
33	Pomorskie.....		438530	146436	91002	55434	173152
34	Śląskie.....		770647	521513	405984	115529	182144
35	Świętokrzyskie.....		115697	86097	43293	42804	9740
36	Warmińsko-mazurskie.....		184138	119887	86330	33557	—
37	Wielkopolskie.....		489322	227876	182817	45059	189887
38	Zachodniopomorskie.....		261867	207348	142605	64743	22411

SALACH TEATRÓW I INSTYTUCJI MUZYCZNYCH WEDŁUG SIEDZIBY
THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY LOCALITY

muzyczne <i>Musical theatres</i>		Filharmonie, orkiestry i chóry <i>Philharmonic halls, orchestras and choirs</i>		Zespoły pieśni i tańca <i>Song and dance ensembles</i>	Lp. No.
opery <i>operas</i>	operetki <i>operettas</i>	razem <i>total</i>	w tym filharmonie <i>of which philharmonic halls</i>		
<i>Performances and concerts</i>					
1121	1800	3097	2698	15	1
1332	2263	2944	2674	16	2
1289	2411	2806	2523	25	3
196	188	384	384	—	4
109	—	424	360	—	5
—	116	89	58	—	6
—	—	66	66	—	7
98	—	101	101	—	8
161	—	117	117	—	9
214	1124	275	115	10	10
—	—	113	113	—	11
—	—	68	68	—	12
—	—	303	303	—	13
122	284	212	205	—	14
136	448	207	186	15	15
—	16	64	64	—	16
—	—	177	177	—	17
200	235	108	108	—	18
53	—	98	98	—	19
<i>Audience</i>					
649087	766505	1044813	914123	2250	20
769870	865495	1011422	915363	2400	21
794017	872494	912203	834301	7650	22
90089	57070	79745	79745	—	23
70992	—	90794	79148	—	24
—	34517	26880	23583	—	25
—	—	20317	20317	—	26
95871	—	22867	22867	—	27
92891	—	51081	51081	—	28
215374	432373	147279	96895	5400	29
—	—	33811	33811	—	30
—	—	17514	17514	—	31
—	—	50455	50455	—	32
45205	127947	118942	118074	—	33
43563	138581	64740	53033	2250	34
—	9740	19860	19860	—	35
—	—	64251	64251	—	36
117621	72266	71559	71559	—	37
22411	—	32108	32108	—	38

TABL. 8(102). TEATRY DRAMATYCZNE WEDŁUG SIEDZIBY
DRAMATIC THEATRES BY LOCALITY

Lp. No.	SIEDZIBA <i>LOCALITY</i> (województwo <i>voivodship</i>)	Teatry <i>Theatres</i>	Sceny <i>Stages</i>	Miejsca na widowni w stałej sali <i>Seats at a fixed hall</i>	Premiery <i>Premieres</i>	Ogółem <i>Grand total</i>
1	POLSKA 2008	91	191	33057	459	22085
2	2009	87	183	32830	510	21341
3	2010	85	173	32921	401	21027
4	Dolnośląskie	9	15	2789	39	1473
5	Kujawsko-pomorskie...	4	7	1915	10	751
6	Lubelskie	2	4	467	4	299
7	Lubuskie	2	5	930	17	582
8	Łódzkie	5	9	1773	30	1228
9	Małopolskie	10	22	3428	43	2943
10	Mazowieckie.....	24	47	9954	100	6124
11	Opolskie.....	1	5	837	9	263
12	Podkarpackie	1	2	429	7	327
13	Podlaskie.....	2	3	682	9	424
14	Pomorskie.....	3	13	1636	31	1183
15	Śląskie	7	14	3207	29	2039
16	Świętokrzyskie.....	1	2	397	5	228
17	Warmińsko-mazurskie..	2	6	1265	17	758
18	Wielkopolskie.....	5	8	1711	25	1134
19	Zachodniopomorskie ...	7	11	1501	26	1271

TABL. 9(103). TEATRY LALKOWE WEDŁUG SIEDZIBY
PUPPET THEATRES BY LOCALITY

Lp. No.	SIEDZIBA <i>LOCALITY</i> (województwo <i>voivodship</i>)	Teatry <i>Theatres</i>	Sceny <i>Stages</i>	Miejsca na widowni w stałej sali <i>Seats at a fixed hall</i>	Premiery <i>Premieres</i>	Ogółem <i>Grand total</i>
1	POLSKA 2008	28	41	5722	109	8680
2	2009	29	43	5947	104	9025
3	2010	29	41	6138	101	9077
4	Dolnośląskie	2	4	557	12	725
5	Kujawsko-pomorskie...	2	3	553	8	499
6	Lubelskie	1	1	180	5	311
7	Lubuskie	—	—	—	—	—
8	Łódzkie	3	3	335	6	792
9	Małopolskie	3	4	739	8	851
10	Mazowieckie.....	3	4	571	8	967
11	Opolskie.....	1	2	303	4	412
12	Podkarpackie	1	1	255	5	250
13	Podlaskie.....	3	5	524	10	857
14	Pomorskie.....	3	4	560	5	565
15	Śląskie	3	4	624	11	996
16	Świętokrzyskie.....	1	1	132	5	460
17	Warmińsko-mazurskie..	1	1	200	5	347
18	Wielkopolskie.....	1	2	251	4	652
19	Zachodniopomorskie ...	1	2	354	5	393

Przedstawienia <i>Performances</i>				Widzowie <i>Audience</i>						Lp. No.
we własnym województwie <i>within home voivodship</i>		w innych województwach <i>outside home voivodship</i>	z "ogółem" udział w festiwalach in "grand total" <i>participation in festivals</i>	ogółem <i>grand total</i>	we własnym województwie <i>within home voivodship</i>		w innych województwach <i>outside home voivodship</i>	z "ogółem" udział w festiwalach in "grand total" <i>participation in festivals</i>		
razem <i>total</i>	w tym w stałej sali of which at a fixed hall				razem <i>total</i>	w tym w stałej sali of which at a fixed hall				
20624	18683	1461	x	4058205	3686250	3171879	371955	x	1	
20066	17918	1275	x	4028758	3675858	3123596	352900	x	2	
19525	17777	1502	231	3905584	3589843	3168224	315741	24771	3	
1407	1113	66	5	189347	170195	127916	19152	1048	4	
736	697	15	2	197412	196072	145239	1340	242	5	
241	241	58	—	55891	46951	46951	8940	—	6	
544	526	38	1	120307	110684	97392	9623	294	7	
1124	1006	104	1	191773	171153	139362	20620	300	8	
2518	2370	425	12	474207	445461	423528	28746	5781	9	
5799	5415	325	—	1338402	1235142	1095652	103260	—	10	
258	230	5	—	35748	35138	31646	610	—	11	
315	293	12	3	67616	63686	55910	3930	1010	12	
411	395	13	—	58236	54958	52597	3278	—	13	
1000	754	183	145	188749	128747	91002	60002	10560	14	
1944	1739	95	16	454490	434121	405984	20369	2417	15	
218	218	10	—	45438	43293	43293	2145	—	16	
744	694	14	—	93321	91246	86330	2075	—	17	
1105	1063	29	—	201491	192963	182817	8528	—	18	
1161	1023	110	46	193156	170033	142605	23123	3119	19	

Przedstawienia <i>Performances</i>				Widzowie <i>Audience</i>						Lp. No.
we własnym województwie <i>within home voivodship</i>		w innych województwach <i>outside home voivodship</i>	z "ogółem" udział w festiwalach in "grand total" <i>participation in festivals</i>	ogółem <i>grand total</i>	we własnym województwie <i>within home voivodship</i>		w innych województwach <i>outside home voivodship</i>	z "ogółem" udział w festiwalach in "grand total" <i>participation in festivals</i>		
razem <i>total</i>	w tym w stałej sali of which at a fixed hall				razem <i>total</i>	w tym w stałej sali of which at a fixed hall				
8091	6839	589	x	1287055	1182127	1007298	104928	x	1	
8452	7043	573	x	1300266	1197098	993299	103168	x	2	
8655	7368	422	24	1406263	1325849	1044062	80414	6867	3	
694	492	31	—	138877	131397	67357	7480	—	4	
464	460	35	—	70338	61738	65338	8600	—	5	
308	294	3	—	41760	41160	38706	600	—	6	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	7	
775	620	17	—	98818	96043	83089	2775	—	8	
830	781	21	17	218497	211712	145059	6785	4376	9	
938	890	29	—	157368	153115	150395	4253	—	10	
391	366	21	1	43741	40778	37627	2963	120	11	
243	205	7	—	41265	40025	28970	1240	—	12	
724	686	133	—	89732	74166	70395	15566	—	13	
517	352	48	—	100528	88458	55434	12070	—	14	
968	833	28	4	145808	136748	115529	9060	2146	15	
444	371	16	2	62262	57776	42804	4486	225	16	
333	322	14	—	36955	34947	33557	2008	—	17	
636	314	16	—	93138	91238	45059	1900	—	18	
390	382	3	—	67176	66548	64743	628	—	19	

TABL. 10(104). TEATRY MUZYCZNE WEDŁUG SIEDZIBY
MUSIC THEATRES BY LOCALITY

Lp. No.	SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)		Teatry Theatres	Sceny Stages	Miejsca na widowni w stałej sali Seats at a fixed hall	Premiery Premieres	ogółem grand total
							Ogółem
1	POLSKA	2008	24	34	13338	76	3674
2		2009	25	35	14152	101	4205
3		2010	25	36	15003	122	4392
4	Dolnośląskie		2	5	1392	30	415
5	Kujawsko-pomorskie...		1	1	803	2	110
6	Lubelskie		1	1	353	3	123
7	Lubuskie		—	—	—	—	—
8	Łódzkie		2	2	1074	7	198
9	Małopolskie		1	3	914	8	247
10	Mazowieckie		7	10	4424	24	1416
11	Opolskie		—	—	—	—	—
12	Podkarpackie		—	—	—	—	—
13	Podlaskie		—	—	—	—	—
14	Pomorskie		2	3	1319	9	412
15	Śląskie		4	6	2146	8	709
16	Świętokrzyskie		1	1	726	4	44
17	Warmińsko-mazurskie..		—	—	—	—	—
18	Wielkopolskie.....		3	3	1316	21	577
19	Zachodniopomorskie ...		1	1	536	6	141
							Opery
20	POLSKA	2008	11	15	7750	44	1436
21		2009	11	14	8381	44	1466
22		2010	10	14	8279	61	1566
23	Dolnośląskie		1	1	600	8	207
24	Kujawsko-pomorskie...		1	1	803	2	110
25	Łódzkie		1	1	1074	5	100
26	Małopolskie		1	2	914	7	164
27	Mazowieckie		2	4	2435	12	241
28	Pomorskie		1	1	476	5	128
29	Śląskie		1	2	567	2	189
30	Wielkopolskie.....		1	1	874	14	286
31	Zachodniopomorskie ...		1	1	536	6	141
							Operetki
32	POLSKA	2008	13	19	5588	32	2238
33		2009	14	21	5771	57	2739
34		2010	15	22	6724	61	2826
35	Dolnośląskie		1	4	792	22	208
36	Lubelskie		1	1	353	3	123
37	Łódzkie		1	1	—	2	98
38	Małopolskie		—	1	—	1	83
39	Mazowieckie		5	6	1989	12	1175
40	Pomorskie		1	2	843	4	284
41	Śląskie		3	4	1579	6	520
42	Świętokrzyskie		1	1	726	4	44
43	Wielkopolskie.....		2	2	442	7	291

Przedstawienia <i>Performances</i>				Widzowie <i>Audience</i>					Lp. No.
we własnym województwie <i>within home voivodship</i>		w innych województwach <i>outside home voivodship</i>	z "ogółem" udział w festiwalach <i>in "grand total" participation in festivals</i>	ogółem <i>grand total</i>	we własnym województwie <i>within home voivodship</i>		w innych województwach <i>outside home voivodship</i>	z "ogółem" udział w festiwalach <i>in "grand total" participation in festivals</i>	
razem <i>total</i>	w tym w stałej sali <i>of which at a fixed hall</i>				razem <i>total</i>	w tym w stałej sali <i>of which at a fixed hall</i>			
<i>Total</i>									
3524	2921	150	x	1798870	1684742	1415592	114128	x	1
4006	3595	199	x	1968623	1803894	1635365	164729	x	2
4199	3700	193	33	2010744	1877000	1666511	133744	20313	3
413	384	2	1	181635	181235	147159	400	600	4
110	109	—	—	73892	73892	70992	—	—	5
121	116	2	—	39707	34517	34517	5190	—	6
—	—	—	—	—	—	—	—	—	7
180	98	18	—	133253	116184	95871	17069	—	8
192	161	55	2	110741	101541	92891	9200	2500	9
1392	1338	24	1	682954	675802	647747	7152	1000	10
—	—	—	—	—	—	—	—	—	11
—	—	—	—	—	—	—	—	—	12
—	—	—	—	—	—	—	—	—	13
406	406	6	11	177051	173152	173152	3899	5110	14
662	584	47	6	276377	242861	182144	33516	3181	15
36	16	8	1	67610	19810	9740	47800	720	16
—	—	—	—	—	—	—	—	—	17
547	435	30	11	226616	217972	189887	8644	7202	18
140	53	1	—	40908	40034	22411	874	—	19
<i>Operas</i>									
1387	1121	—	49	848568	813663	649087	34905	x	20
1425	1332	41	x	854423	828171	769870	26252	x	21
1524	1289	42	12	920850	897950	794017	22900	8402	22
205	196	2	—	118782	118382	90089	400	—	23
110	109	—	—	73892	73892	70992	—	—	24
98	98	2	—	97547	95871	95871	1676	—	25
162	161	2	—	94141	93241	92891	900	—	26
239	214	2	—	222392	221042	215374	1350	—	27
122	122	6	—	49104	45205	45205	3899	—	28
169	136	20	1	93654	80823	43563	12831	1200	29
279	200	7	11	130430	129460	117621	970	7202	30
140	53	1	—	40908	40034	22411	874	—	31
<i>Operettas</i>									
2137	1800	—	101	950302	871079	766505	79223	x	32
2581	2263	158	x	1114200	975723	865495	138477	x	33
2675	2411	151	21	1089894	979050	872494	110844	11911	34
208	188	—	1	62853	62853	57070	—	600	35
121	116	2	—	39707	34517	34517	5190	—	36
82	—	16	—	35706	20313	—	15393	—	37
30	—	53	2	16600	8300	—	8300	2500	38
1153	1124	22	1	460562	454760	432373	5802	1000	39
284	284	—	11	127947	127947	127947	—	5110	40
493	448	27	5	182723	162038	138581	20685	1981	41
36	16	8	1	67610	19810	9740	47800	720	42
268	235	23	—	96186	88512	72266	7674	—	43

Tabl. 11(105). FILHARMONIE, ORKIESTRY SYMFONICZNE I KAMERALNE ORAZ CHÓRY
PHILHARMONIC HALLS, SYMPHONIC AND CHAMBER ORCHESTRAS AND CHOIRS BY

Lp. No.	SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)		Filharmonie , orkiestry i chóry <i>Philharmonic halls, orchestras and choirs</i>	Sceny Stages	Miejsca na widowni w stałej sali <i>Seats at a fixed hall</i>	Przedsta			
						ogółem <i>grand total</i>	we własnym województwie <i>within home voivodship</i>		w innych woje- wództwach <i>outside home voivodship</i>
							stan w dniu 31 XII <i>as of 31 XII</i>	razem <i>total</i>	
									Ogółem
1	POLSKA	2008	41	49	17853	20116	17564	3097	2552
2		2009	42	50	17447	20495	17812	2944	2683
3		2010	41	49	17987	20548	17883	2806	2665
4	Dolnośląskie		4	5	1165	1997	1979	384	18
5	Kujawsko-pomorskie...		2	2	1520	1876	1872	424	4
6	Lubelskie		2	2	734	176	169	89	7
7	Lubuskie		1	1	394	3100	1762	66	1338
8	Łódzkie		1	2	757	1051	1051	101	—
9	Małopolskie		3	4	693	673	620	117	53
10	Mazowieckie		5	6	2726	3087	2164	275	923
11	Opolskie		1	2	615	243	241	113	2
12	Podkarpackie		1	1	670	805	805	68	—
13	Podlaskie		2	3	1040	1138	1133	303	5
14	Pomorskie		5	6	1854	652	547	212	105
15	Śląskie		5	6	2677	2708	2577	207	131
16	Świętokrzyskie		1	1	713	687	682	64	5
17	Warmińsko-mazurskie..		2	2	363	1077	1062	177	15
18	Wielkopolskie		3	3	1219	1060	1005	108	55
19	Zachodniopomorskie ...		3	3	847	218	214	98	4
									w tym filharmonie
20	POLSKA	2008	22	30	13313	13121	11974	2698	1147
21		2009	22	29	13363	13735	12603	2674	1132
22		2010	25	32	14980	13694	12619	2523	1075
23	Dolnośląskie		3	4	1165	1896	1896	384	—
24	Kujawsko-pomorskie...		1	1	1200	1111	1108	360	3
25	Lubelskie		1	1	534	90	89	58	1
26	Lubuskie		1	1	394	77	76	66	1
27	Łódzkie		1	2	757	1051	1051	101	—
28	Małopolskie		1	1	693	532	503	117	29
29	Mazowieckie		1	2	1397	2379	1468	115	911
30	Opolskie		1	2	615	243	241	113	2
31	Podkarpackie		1	1	670	805	805	68	—
32	Podlaskie		2	3	1040	1138	1133	303	5
33	Pomorskie		3	4	1704	395	391	205	4
34	Śląskie		3	4	1669	1081	1023	186	58
35	Świętokrzyskie		1	1	713	687	682	64	5
36	Warmińsko-mazurskie..		1	1	363	1030	1029	177	1
37	Wielkopolskie		2	2	1219	999	946	108	53
38	Zachodniopomorskie ...		2	2	847	180	178	98	2

WEDŁUG SIEDZIBY
LOCALITY

wieni Performances		Widzowie Audience					Lp. No.
z „ogółem” szkolne audycje muzyczne in „total” school concerts	z „ogółem” udział w festiwalach in “grand total” participia-tion in festivals	ogółem grand total	we własnym województwie within home voivodship		w innych woje- wództwach outside home voivodship	z „ogółem” udział w festiwalach in “grand total” participia-tion in festivals	
			razem total	w tym w stałej sali of which at a fixed hall			
<i>Total</i>							
10954	x	4007140	3335529	1044813	671611	x	1
11174	x	3753198	3268784	1011422	484414	x	2
11174	234	3808272	3250504	912203	557768	190455	3
1540	36	271711	266111	79745	5600	8701	4
1444	16	294040	292540	90794	1500	4048	5
60	11	68038	60818	26880	7220	22575	6
—	—	314922	206778	20317	108144	—	7
885	23	117801	117801	22867	—	5897	8
395	10	197556	179756	51081	17800	13500	9
2615	88	588851	468267	147279	120584	32760	10
100	3	74561	71761	33811	2800	536	11
543	15	79412	79412	17514	—	5383	12
999	4	205683	203183	50455	2500	731	13
38	14	566920	331320	118942	235600	84900	14
840	4	397240	368220	64740	29020	2530	15
613	3	137915	130915	19860	7000	1744	16
214	—	163272	154722	64251	8550	—	17
872	—	252042	242192	71559	9850	—	18
16	7	78308	76708	32108	1600	7150	19
<i>Of which philharmonic halls</i>							
9917	x	2551641	2340346	914123	211295	x	20
10294	x	2509864	2293400	915363	216464	x	21
10339	85	2421562	2260240	834301	161322	51692	22
1540	27	246127	246127	79745	—	7051	23
1016	—	184833	183833	79148	1000	—	24
9	—	27583	27083	23583	500	—	25
—	—	23425	22425	20317	1000	—	26
885	23	117801	117801	22867	—	5897	27
395	—	91917	89617	51081	2300	—	28
2259	—	425369	310677	96895	114692	—	29
100	3	74561	71761	33811	2800	536	30
543	15	79412	79412	17514	—	5383	31
999	4	205683	203183	50455	2500	731	32
38	8	190940	189840	118074	1100	29400	33
840	2	224856	206176	53033	18680	950	34
613	3	137915	130915	19860	7000	1744	35
214	—	147740	147340	64251	400	—	36
872	—	177542	169192	71559	8350	—	37
16	—	65858	64858	32108	1000	—	38

TABL. 12(106). PRZEDSTAWIENIA I KONCERTY ORAZ WIDZOWIE I SŁUCHACZE W TEATRACH I INSTYTUCJACH MUZYCZNYCH WEDŁUG WOJEWÓDZTW
PERFORMANCES AND CONCERTS, SPECTATORS AND LISTENERS IN THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY VOIVODSHIP^a

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Grand total	Teatry dramatyczne Dramatic theatres			Teatry muzyczne Musical theatres			Filharmonie, orkiestry i chóry Philharmonic halls, orchestras and choirs		Zespoły pieśni i tańca Song and dance ensembles	
		razem total	drama- tyczne dramatic	lalkowe puppet	razem total	opery operas	operetki opere- ttas	razem total	w tym filhar- monie of which philharm- onic halls		
		Przedstawienia i koncerty				<i>Performances and concerts</i>					
POLSKA	2008	54961	30765	22085	8680	3674	1436	2238	20116	13121	406
	2009	55458	30366	21341	9025	4205	1466	2739	20495	13735	392
	2010	55462	30104	21027	9077	4392	1566	2826	20548	13694	418
Dolnośląskie.....		5500	2192	1493	699	419	206	213	2877	1899	12
Kujawsko-pomorskie ...		3291	1279	794	485	126	113	13	1883	1109	3
Lubelskie.....		940	626	305	321	122	—	122	181	89	11
Lubuskie.....		2480	648	638	10	4	—	4	1823	128	5
Łódzkie.....		3553	2038	1236	802	190	98	92	1304	1286	21
Małopolskie.....		4404	3492	2644	848	210	168	42	689	510	13
Mazowieckie.....		10838	6995	5966	1029	1424	249	1175	2213	1482	206
Opolskie.....		968	686	292	394	—	—	—	279	264	3
Podkarpackie.....		1458	620	368	252	17	9	8	815	807	6
Podlaskie.....		2556	1198	464	734	8	—	8	1347	1347	3
Pomorskie.....		2641	1645	1112	533	423	122	301	568	394	5
Śląskie.....		6583	3172	2168	1004	689	170	519	2628	1053	94
Świętokrzyskie.....		1456	721	261	460	45	4	41	683	683	7
Warmińsko-mazurskie ..		2718	1159	799	360	3	1	2	1549	1515	7
Wielkopolskie.....		3987	1910	1208	702	566	286	280	1492	948	19
Zachodniopomorskie....		2089	1723	1279	444	146	140	6	217	180	3
		Widzowie i słuchacze <i>Audience</i>									
POLSKA	2008	11593480	5345260	4058205	1287055	1798870	848568	950302	4007140	2551641	442210
	2009	11498720	5329024	4028758	1300266	1968623	854423	114200	3753198	2509864	447875
	2010	11522245	5311847	3905584	1406263	2010744	920850	1089894	3808272	2421562	391382
Dolnośląskie.....		965770	321963	189620	132343	228445	119032	109413	403057	250327	12305
Kujawsko-pomorskie ...		662903	270024	205327	64697	83519	75526	7993	305510	184133	3850
Lubelskie.....		234061	106261	63071	43190	34582	—	34582	81218	27083	12000
Lubuskie.....		360981	130048	127342	2706	1905	—	1905	226728	30675	2300
Łódzkie.....		602997	301409	199404	102005	120775	95871	24904	158693	144631	22120
Małopolskie.....		1020411	694656	477620	217036	109879	95923	13956	204276	99317	11600
Mazowieckie.....		2841556	1436710	1269612	167098	702869	225904	476965	524427	321637	177550
Opolskie.....		170701	78900	37263	41637	—	—	—	87001	74451	4800
Podkarpackie.....		223937	117197	74500	42697	6198	4900	1298	91692	80612	8850
Podlaskie.....		371756	139176	63524	75652	1392	—	1392	229088	229088	2100
Pomorskie.....		768813	241825	150187	91638	177983	45205	132778	344905	191240	4100
Śląskie.....		1417631	634827	489389	145438	249517	81123	168394	436380	208776	96907
Świętokrzyskie.....		272758	109829	48137	61692	22964	1970	20994	131165	131165	8800
Warmińsko-mazurskie ..		363951	138095	99281	38814	947	412	535	220709	213027	4200
Wielkopolskie.....		846966	317433	216385	101048	227718	134950	92768	284115	169942	17700
Zachodniopomorskie....		397053	273494	194922	78572	42051	40034	2017	79308	65458	2200

a Na terenie województw, w których prowadzono działalność sceniczną.
a In the voivodships, where the stage activities were carried out.

TABL. 13(107). DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA TEATRÓW I INSTYTUCJI MUZYCZNYCH W 2010 R.
WEDŁUG WOJEWÓDZTW
PUBLISHING ACTIVITIES OF THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS IN 2010 BY
VOIVODSHIP

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Ogółem Total	Liczba tytułów w formie drukowanej Number of titles in printed form				
		afisze/plakaty play-bills/ posters	programy teatralne theatres programs	roczniki yearbooks	serie wydawnicze book series	inne wydawnictwa other publications
		Ogółem Total				
POLSKA	3929	2107	1285	17	92	428
Dolnośląskie	444	295	108	4	—	37
Kujawsko-pomorskie	224	150	51	—	—	23
Lubelskie	28	15	10	—	—	3
Lubuskie	80	37	41	—	—	2
Łódzkie	174	120	21	2	7	24
Małopolskie	258	107	76	2	—	73
Mazowieckie	903	420	353	2	54	74
Opolskie	127	97	12	1	—	17
Podkarpackie	114	53	39	1	12	9
Podlaskie	149	85	55	—	—	9
Pomorskie	291	130	106	2	8	45
Śląskie	515	248	193	2	11	61
Świętokrzyskie	47	29	17	—	—	1
Warmińsko-mazurskie	134	79	38	—	—	17
Wielkopolskie	227	126	76	—	—	25
Zachodniopomorskie	214	116	89	1	—	8

Nakład w egz. Issues in copies

POLSKA	4739351	1107160	963942	33000	693890	1941359
Dolnośląskie	443817	129772	99215	10700	—	204130
Kujawsko-pomorskie	69306	23256	36200	—	—	9850
Lubelskie	79905	16705	62000	—	—	1200
Lubuskie	70560	12200	18360	—	—	40000
Łódzkie	281802	28522	7520	5000	178540	62220
Małopolskie	500154	87154	58750	2200	—	352050
Mazowieckie	1160229	196703	364557	5500	388200	205269
Opolskie	32188	4368	3120	2000	—	22700
Podkarpackie	40720	13640	11680	1000	4500	9900
Podlaskie	59685	20850	32235	—	—	6600
Pomorskie	972400	353300	102600	1000	24000	491500
Śląskie	499815	97620	53705	5000	98650	244840
Świętokrzyskie	53500	9950	43050	—	—	500
Warmińsko-mazurskie	48600	18500	16600	—	—	13500
Wielkopolskie	267900	46200	36300	—	—	185400
Zachodniopomorskie	158770	48420	18050	600	—	91700

TABL. 14(108). INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI ORGANIZOWANE PRZEZ TEATRY I INSTYTUCJE MUZYCZNE W 2010 R. WEDŁUG WOJEWÓDZTW
OTHER FORMS OF ACTIVITY ORGANIZED BY THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS IN 2010 BY VOIVODSHIP

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Odczy- ty/prele- kcje/spotk- ania Read- ings lectures/ meetings	Seanse filmowe Movie screen- ings	Koncer- ty Conce- rts	Konku- rsy Contests	Festi- wale Festi- vals	Warszta- -ty Art works- hops	Impre- zy plenero- we Outdoor events	Lekcje Lessons	Sesje/ semina- ria/sym- pozja nauko- we Sessions/ seminars/ symposia
	Ogółem <i>Total</i>								
POLSKA	805	1818	2168	179	252	3049	268	132	3151
Dolnośląskie	125	26	71	6	14	332	139	14	140
Kujawsko-pomorskie	24	1	767	—	2	24	—	—	2
Lubelskie	2	—	103	1	3	37	2	—	—
Lubuskie	—	—	—	—	1	—	1	—	—
Łódzkie	176	27	2	1	24	169	3	13	205
Małopolskie	46	15	600	5	23	203	31	—	—
Mazowieckie	165	55	119	135	23	385	13	4	79
Opolskie	6	—	1	—	4	4	3	6	148
Podkarpackie	1	1	5	2	6	2	5	9	267
Podlaskie	4	34	—	—	19	17	2	1	198
Pomorskie	66	6	21	7	19	188	12	11	70
Śląskie	102	7	366	8	34	891	27	18	373
Świętokrzyskie	3	1	—	4	3	8	9	15	1573
Warmińsko-mazurskie	20	1	4	9	51	236	4	40	—
Wielkopolskie	10	1618	32	1	18	85	14	—	52
Zachodniopomorskie	55	26	77	—	8	468	3	1	44
	W tym cykliczne <i>Of which cyclic</i>								
POLSKA	300	117	558	27	164	1502	96	81	882
Dolnośląskie	80	18	10	4	10	179	63	1	131
Kujawsko-pomorskie	5	1	430	—	2	21	—	—	2
Lubelskie	—	—	23	1	3	26	2	—	—
Lubuskie	—	—	—	—	1	—	1	—	—
Łódzkie	41	20	—	1	23	42	—	3	194
Małopolskie	38	—	5	2	18	53	3	—	—
Mazowieckie	55	26	26	1	16	158	2	4	45
Opolskie	2	—	—	—	3	1	—	—	—
Podkarpackie	—	1	—	2	6	—	3	—	—
Podlaskie	3	32	—	—	19	5	—	1	100
Pomorskie	11	2	3	4	15	119	2	—	46
Śląskie	46	—	60	8	18	349	8	17	82
Świętokrzyskie	1	1	—	2	3	5	2	15	282
Warmińsko-mazurskie	16	—	1	2	3	220	1	40	—
Wielkopolskie	2	—	—	—	18	2	6	—	—
Zachodniopomorskie	—	16	—	—	6	322	3	—	—

TABL. 15(109). UCZESTNICY INNYCH FORM DZIAŁALNOŚCI ORGANIZOWANEJ PRZEZ TEATRY
 I INSTYTUCJE MUZYCZNE W 2010 R. WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 PARTICIPANTS OF OTHER FORMS OF ACTIVITY ORGANIZED BY THEATRES AND MUSIC
 INSTITUTIONS IN 2010 BY VOIVODSHIP

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Odczy- tów/prele- kcji/spotk- ań Rea- dings lectures/ meetings	Seansów filmowych Movie screen- ings	Koncer- tów Conce- rts	Konkursów Con- tests	Festiwal Festi- vals	Warszt- atów Art works- hops	Imprez plenero- wych Outdoor events	Lekcje Lessons	Sesji/ semina- riów/sym- pozjów naukowych Sessions/ seminars/ symposia
Ogółem <i>Total</i>									
POLSKA	78365	107354	572627	24183	527238	100266	485432	94032	7664
Dolnośląskie.....	16442	1306	7884	339	40939	15273	82228	1665	1160
Kujawsko-pomorskie	2220	26	110227	—	9654	756	—	123	—
Lubelskie.....	68	—	57711	100	22925	2645	21300	—	—
Lubuskie.....	—	—	—	—	1776	—	12400	—	—
Łódzkie	2298	10367	150	84	25881	23061	300	2949	840
Małopolskie.....	8278	250	112776	1700	107006	7726	130432	—	74
Mazowieckie	14782	5369	30893	12578	55120	15970	5560	3330	—
Opolskie	730	—	120	—	3572	207	2539	3579	—
Podkarpackie.....	40	40	810	263	39000	40	4901	9451	—
Podlaskie.....	1450	3340	—	—	5090	770	3350	8043	—
Pomorskie.....	6860	1210	12241	782	77049	3933	3541	3100	200
Śląskie.....	14567	1114	212406	2813	74722	17337	134556	22221	5390
Świętokrzyskie.....	600	300	—	1822	8586	996	47250	35335	—
Warmińsko-mazurskie	1280	130	1328	3660	11886	5663	3500	—	—
Wielkopolskie	2450	81352	7431	42	19264	1490	30860	932	—
Zachodniopomorskie.....	6300	2550	18650	—	24768	4399	715	3304	—
W tym cykliczne <i>Of which cyclic</i>									
POLSKA	42375	17270	122247	8353	476533	57759	235187	53436	1100
Dolnośląskie.....	12496	865	1200	110	39054	7765	37196	698	—
Kujawsko-pomorskie	600	18	62118	—	9654	552	—	123	—
Lubelskie.....	—	—	24221	100	22925	2373	21300	—	—
Lubuskie.....	—	—	—	—	1776	—	12400	—	—
Łódzkie	2298	10212	—	84	23780	19016	—	2718	—
Małopolskie.....	7278	—	1300	1200	97927	649	48224	—	—
Mazowieckie	5096	1185	2000	500	49838	10633	600	2650	—
Opolskie	70	—	—	—	3512	126	—	—	—
Podkarpackie.....	—	40	—	263	39000	—	1401	—	—
Podlaskie.....	1100	2940	—	—	5090	170	—	3000	—
Pomorskie.....	4601	60	1500	680	67459	2290	2741	1100	—
Śląskie.....	6066	—	29308	2813	62687	6677	101800	9162	1100
Świętokrzyskie.....	300	300	—	1803	8586	950	650	33985	—
Warmińsko-mazurskie	820	—	600	800	2291	5225	1000	—	—
Wielkopolskie	1650	—	—	—	19264	620	5160	—	—
Zachodniopomorskie.....	—	1650	—	—	23690	713	2715	—	—

TABL. 16(110). DZIAŁALNOŚĆ WYSTAWIENNICZA TEATRÓW I INSTYTUCJI MUZYCZNYCH
 W 2010 R. WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 EXHIBITION ACTIVITIES OF THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS IN 2010 BY
 VOIVODSHIP

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Liczba wystaw <i>Number of exhibitions</i>			
	ogółem <i>total</i>	własne <i>own</i>	obce <i>foreign</i>	
			krajowe <i>national</i>	z zagranicy <i>from abroad</i>
POLSKA	351	252	93	6
Dolnośląskie	122	120	2	—
Kujawsko-pomorskie	24	—	23	1
Lubelskie	10	2	8	—
Lubuskie	—	—	—	—
Łódzkie	10	8	2	—
Małopolskie	6	4	2	—
Mazowieckie	52	40	9	3
Opolskie	3	3	—	—
Podkarpackie	15	6	8	1
Podlaskie	26	16	10	—
Pomorskie	24	22	2	—
Śląskie	33	11	21	1
Świętokrzyskie	9	7	2	—
Warmińsko-mazurskie ..	4	4	—	—
Wielkopolskie	7	4	3	—
Zachodniopomorskie	6	5	1	—

TABL. 17(111). PRZEDSTAWIENIA ZESPOŁÓW I ARTYSTÓW ZAGRANICZNYCH W TEATRACH I INSTYTUCJACH MUZYCZNYCH WEDŁUG SIEDZIBY
PERFORMANCES BY FOREIGN ENSEMBLES AND ARTISTS IN THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY LOCALITY

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Ogółem Grand total	Teatry Theatres			Opery Operas	Operetki Operettas	Filhar- monie Philha- rmonic halls	Orkiestry i chóry Orchestras and choirs	
		razem total	drama- tyczne dramatic	lalkowe puppet					
POLSKA	2008	1336	381	285	96	38	49	421	447
	2009	1204	525	400	125	52	47	324	256
	2010	858	316	223	93	26	67	304	145
Dolnośląskie.....		87	23	23	—	—	11	29	24
Kujawsko-pomorskie		28	15	13	2	5	—	7	1
Lubelskie.....		—	—	—	—	—	—	—	—
Lubuskie.....		4	1	1	—	—	—	3	—
Łódzkie		70	20	20	—	2	—	48	—
Małopolskie.....		124	105	81	24	2	—	17	—
Mazowieckie		172	44	36	8	11	20	—	97
Opolskie		8	1	1	—	—	—	7	—
Podkarpackie.....		3	1	1	—	—	—	2	—
Podlaskie		28	23	1	22	—	—	5	—
Pomorskie.....		72	6	5	1	—	—	61	5
Śląskie		109	38	10	28	—	28	30	13
Świętokrzyskie		12	—	—	—	—	8	4	—
Warmińsko-mazurskie		29	15	7	8	—	—	14	—
Wielkopolskie		58	5	5	—	6	—	47	—
Zachodniopomorskie.....		54	19	19	—	—	—	30	5

TABL. 18(112). WIDZOWIE NA PRZEDSTAWIENIACH ZESPOŁÓW I ARTYSTÓW ZAGRANICZNYCH W TEATRACH I INSTYTUCJACH MUZYCZNYCH WEDŁUG SIEDZIBY
SPECTATORS ON PERFORMANCES BY FOREIGN ENSEMBLES AND ARTISTS IN THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY LOCALITY

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)	Ogółem Grand total	Teatry Theatres			Opery Operas	Operetki Operettas	Filhar- monie Philha- rmonic halls	Orkiestry i chóry Orchestras and choirs	
		razem total	drama- tyczne dramatic	lalkowe puppet					
POLSKA	2008	636188	129282	108361	20921	29361	18323	252970	206252
	2009	810992	207532	193279	14253	38104	58963	200494	305899
	2010	357196	106575	88176	18399	17528	30004	138774	64315
Dolnośląskie.....		16367	1469	1469	—	—	3875	3688	7335
Kujawsko-pomorskie		8951	2086	1486	600	3077	—	3698	90
Lubelskie.....		—	—	—	—	—	—	—	—
Lubuskie.....		585	90	90	—	—	—	495	—
Łódzkie		17102	3429	3429	—	1991	—	11682	—
Małopolskie.....		68793	61869	56240	5629	1500	—	5424	—
Mazowieckie		74885	9857	8289	1568	6761	6357	—	51910
Opolskie		2140	120	120	—	—	—	2020	—
Podkarpackie.....		1011	165	165	—	—	—	846	—
Podlaskie		2894	1500	120	1380	—	—	1394	—
Pomorskie.....		42736	1108	958	150	—	—	40128	1500
Śląskie		36287	12352	3906	8446	—	10972	11863	1100
Świętokrzyskie		9524	—	—	—	—	8800	724	—
Warmińsko-mazurskie		4468	906	280	626	—	—	3562	—
Wielkopolskie		48833	678	678	—	4199	—	43956	—
Zachodniopomorskie.....		22620	10946	10946	—	—	—	9294	2380

TABL. 19(113). DZIAŁALNOŚĆ PRZEDSIĘBIORSTW (AGENCJI) ESTRADOWYCH
ACTIVITY OF ENTERTAINMENT ENTERPRISES (AGENCIES)

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Według siedziby <i>By locality</i>								Według województw <i>By voivodship</i>		
		imprezy własne <i>national events</i>			widzowie <i>audience</i>			imprezy z zagranicy <i>foreign events</i>		im- prezy <i>events</i>	widzowie <i>audience</i>	
		imprezy <i>events</i>		razem <i>total</i>							razem <i>total</i>	na 1 im- prezę <i>per event</i>
		razem <i>total</i>	we wła- snym <i>within home</i>		w innym <i>outside home</i>	we wła- snym <i>within home</i>	w innym <i>outside home</i>	imprezy <i>events</i>	widzo- wie <i>audience</i>	razem <i>total</i>		
POLSKA	2008	4199	3672	527	2488947	2336267	152680	303	490415	4199	2488947	593
	2009	4230	3042	1188	2380345	1808475	571870	206	98061	4230	2380345	563
	2010	2763	1948	815	1731031	1445935	285096	170	19188	2763	1731031	627
Dolnośląskie.....		201	183	18	93803	73153	20650	67	10036	233	86377	371
Kujawsko-pomorskie		—	—	—	—	—	—	—	—	17	12350	726
Lubelskie.....		—	—	—	—	—	—	—	—	14	4410	315
Lubuskie.....		—	—	—	—	—	—	—	—	132	52500	398
Łódzkie		169	12	157	41736	2800	38936	21	3534	58	22350	385
Małopolskie.....		504	189	315	186200	93100	93100	—	—	243	105320	433
Mazowieckie		521	317	204	367400	324800	42600	—	—	394	356071	904
Opolskie		—	—	—	—	—	—	—	—	21	10350	493
Podkarpackie.....		88	78	10	263200	259340	3860	—	—	172	282260	1641
Podlaskie.....		—	—	—	—	—	—	—	—	23	6107	266
Pomorskie.....		116	102	14	121515	87015	34500	—	—	131	97655	745
Śląskie.....		405	405	—	132557	132557	—	24	2000	510	161157	316
Świętokrzyskie.....		1	1	—	100	100	—	—	—	35	8220	235
Warmińsko-mazurskie ..		30	30	—	5000	5000	—	—	—	74	21942	297
Wielkopolskie		270	174	96	140524	89374	51150	23	838	216	114536	530
Zachodniopomorskie.....		458	457	1	378996	378696	300	35	2780	490	389426	795

TABL. 20(114). WYBRANE WSKAŹNIKI DOTYCZĄCE TEATRÓW, INSTYTUCJI MUZYCZNYCH I ROZRYWKOWYCH WEDŁUG WOJEWÓDZTW
SELECTED INDICATORS CONCERNING THEATRES, MUSIC INSTITUTIONS AND ENTERTAINMENT ENTERPRISES BY VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Miejsca w teatrach i instytucjach muzycznych na 1000 ludności <i>Seats in the theatres and music institutions per 1000 population</i>	Liczba ludności na 1 miejsce w teatrach i instytucjach muzycznych <i>Population per place in the theatres and music institutions</i>			Widzowie i słuchacze w teatrach i instytucjach muzycznych <i>Audience in theatres and music institutions</i>			Uczestnicy imprez estradowych <i>Participants in stage events</i>	
		ogółem <i>grand total</i>	w tym w teatrach dramatycznych i lalkowych <i>of which dramatic and puppet theatres</i>		ogółem <i>grand total</i>	w tym w teatrach dramatycznych i lalkowych <i>of which dramatic and puppet theatres</i>			
			razem <i>total</i>	w tym dramatycznych <i>of which dramatic</i>		razem <i>total</i>	w tym dramatycznych <i>of which dramatic</i>		
									na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>
POLSKA	2008	1,8	544	983	1154	304	140	106	65
	2009	1,9	541	984	1163	302	140	106	62
	2010	1,9	525	978	1160	302	139	102	45
Dolnośląskie.....		2,1	488	860	1032	336	112	66	33
Kujawsko-pomorskie		2,3	432	839	1081	320	130	99	-
Lubelskie.....		0,8	1241	3326	4608	109	49	29	-
Lubuskie.....		1,3	764	1087	1087	357	129	126	-
Łódzkie		1,6	643	1202	1429	238	119	79	16
Małopolskie.....		1,7	573	794	966	309	210	145	56
Mazowieckie		3,5	288	498	527	543	275	243	70
Opolskie		1,7	586	902	1229	166	77	36	-
Podkarpackie.....		0,6	1554	3075	4903	106	56	35	125
Podlaskie.....		1,9	529	985	1742	313	117	53	-
Pomorskie.....		2,4	417	1020	1369	344	108	67	54
Śląskie.....		1,9	527	1210	1446	306	137	106	29
Świętokrzyskie		1,6	643	2393	3189	215	87	38	-
Warmińsko-mazurskie ..		1,3	781	974	1128	255	97	70	4
Wielkopolskie		1,3	760	1743	1999	248	93	63	41
Zachodniopomorskie.....		1,9	523	913	1128	234	161	115	224

TABL. 21(115). DZIAŁALNOŚĆ ZA GRANICĄ TEATRÓW, INSTYTUCJI MUZYCZNYCH I ESTRADOWYCH WEDŁUG KRAJÓW
 ACTIVITY OF POLISH THEATRES, MUSIC INSTITUTIONS AND ENTERTAINMENT ENTERPRISES ABROAD BY COUNTRY

KRAJE COUNTRIES		Przedstawienia i koncerty <i>Performances and concerts</i>								zespoły pieśni i tańca <i>song and dance ensembles</i>	Im- prezy estra- dowe <i>Stage events</i>
		ogółem <i>grand total</i>	Teatry <i>Theatres</i>			opery <i>operas</i>	operetki <i>opere- ttas</i>	filharmonie, orkiestry i chóry <i>philharmonic halls, orchestras and choirs</i>			
			razem <i>total</i>	drama- tyczne <i>drama- tic</i>	lalkowe <i>puppet</i>			razem <i>total</i>	w tym filhar- monie <i>of which philhar- monic halls</i>		
POLSKA	2008	1203	510	354	156	190	47	414	145	42	36
	2009	950	353	268	85	155	51	347	79	44	45
	2010	872	374	275	99	66	69	323	123	40	37
Australia	<i>Australia</i>	2	—	—	—	—	—	2	2	—	1
Austria	<i>Austria</i>	22	9	7	2	—	3	10	7	—	—
Belgia	<i>Belgium</i>	12	3	3	—	—	8	1	—	—	—
Białoruś	<i>Belarus</i>	11	4	1	3	1	1	5	4	—	—
Czechy	<i>Czech Republic</i>	27	20	9	11	—	2	5	3	—	—
Dania	<i>Denmark</i>	4	—	—	—	—	—	4	3	—	—
Finlandia	<i>Finland</i>	6	6	2	4	—	—	—	—	—	—
Francja	<i>France</i>	82	19	18	1	—	—	62	3	1	9
Grecja	<i>Greece</i>	4	4	4	—	—	—	—	—	—	—
Hiszpania	<i>Spain</i>	30	19	17	2	2	—	9	2	—	4
Izrael	<i>Israel</i>	8	3	3	—	—	—	5	—	—	—
Japonia	<i>Japan</i>	68	4	—	4	25	—	39	19	—	—
Kanada	<i>Canada</i>	11	2	2	—	—	—	6	—	3	—
Litwa	<i>Lithuania</i>	27	19	11	8	—	—	7	3	1	—
Niderlandy	<i>The Netherlands</i>	6	—	—	—	—	—	6	3	—	—
Niemcy	<i>Germany</i>	207	64	58	6	19	26	97	47	1	10
Rosja	<i>Russian Federation</i>	28	22	19	3	2	—	3	3	1	—
Rumunia	<i>Romania</i>	14	13	8	5	—	—	1	—	—	1
Słowacja	<i>Slovakia</i>	24	15	6	9	1	4	4	3	—	—
Stany Zjednoczone	<i>United States</i>	43	20	8	12	—	—	—	—	23	—
Szwajcaria	<i>Switzerland</i>	23	4	4	—	—	5	14	6	—	—
Szwecja	<i>Sweden</i>	3	1	1	—	—	—	2	1	—	1
Ukraina	<i>Ukraine</i>	11	8	8	—	1	—	2	—	—	—
Węgry	<i>Hungary</i>	9	5	3	2	—	—	4	3	—	—
W. Brytania	<i>United Kingdom</i>	37	34	30	4	—	2	1	—	—	4
Włochy	<i>Italy</i>	16	9	9	—	—	—	7	—	—	1
Inny kraj europejski	<i>Other European country</i>	74	46	27	19	9	7	12	6	—	4
Inny kraj pozaeuropejski	<i>Other non-European country</i>	63	21	17	4	6	11	15	5	10	2

TABL. 22(116). PRZEDSTAWIENIA ZREALIZOWANE ZA GRANICĄ WEDŁUG RODZAJÓW
 INSTYTUCJI I ICH SIEDZIBY
PERFORMANCES REALIZED ABROAD BY TYPE OF INSTITUTION AND LOCALITY

SIEDZIBA LOCALITY (województwo voivodship)		Przedstawienia i koncerty <i>Performances and concerts</i>									Im- prezy estra- dowe Stage events
		ogółem <i>grand total</i>	teatry <i>theatres</i>			opery <i>operas</i>	operetki <i>opere- ttas</i>	filharmonie, orkiestry i chóry <i>philharmonic halls, orchestras and choirs</i>		zespoły pieśni i tańca <i>song and dance ensem- bles</i>	
			razem <i>total</i>	drama- tyczne <i>drama- tic</i>	lalkowe <i>puppet</i>			razem <i>total</i>	w tym filhar- monie <i>of which philhar- monic halls</i>		
POLSKA	2008	1203	510	354	156	190	47	414	145	42	36
	2009	950	353	268	85	155	51	347	79	44	45
	2010	872	374	275	99	66	69	323	123	40	37
Dolnośląskie.....		53	29	25	4	8	—	16	7	—	1
Kujawsko-pomorskie.....		11	7	4	3	—	—	4	3	—	—
Lubelskie.....		13	7	1	6	—	—	6	—	—	—
Lubuskie.....		17	3	3	—	—	—	14	14	—	—
Łódzkie.....		31	8	8	—	1	14	8	8	—	—
Małopolskie.....		119	87	82	5	1	8	23	5	—	—
Mazowieckie.....		258	87	78	9	34	—	109	—	28	29
Opolskie.....		12	4	1	3	—	—	8	8	—	—
Podkarpackie.....		7	4	—	4	—	—	3	3	—	—
Podlaskie.....		53	47	1	46	—	—	6	6	—	—
Pomorskie.....		81	21	19	2	—	18	42	22	—	—
Śląskie.....		89	10	7	3	5	14	48	30	12	4
Świętokrzyskie.....		22	16	8	8	—	6	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie.....		8	2	1	1	—	—	6	6	—	—
Wielkopolskie.....		78	31	27	4	11	9	27	10	—	1
Zachodniopomorskie.....		20	11	10	1	6	—	3	1	—	2

TABL. 23(117). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI TEATRÓW I INSTYTUCJI MUZYCZNYCH W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3)

SELECTED DATA ON ACTIVITIES OF THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND SUBREGION (NUTS 3) IN 2010

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Teatry i insty- tucje mu- zyczne Theatres and music institu- tions	Miejsca na widowni w stałej sali Seats at a fixed hall	Przedstawienia i koncerty Performances and concerts				Widzowie i słuchacze Audience			
			ogółem grand total	we własnym województwie within home voivodship		w in- nych woje- wódz- twach outside home voivod- ship	ogółem grand total	we własnym województwie within home voivodship		w in- nych woje- wódz- twach outside home voivod- ship
				razem total	w tym w stałej sali of which in fixed hall			razem total	w tym w stałej sali of which in fixed hall	
stan w dniu 31 XII as of 31 XII										
POLSKA	183	72759	55462	50543	31676	4919	11522245	10291403	6798650	1230842
REGION CENTRALNY	52	22174	15151	13616	9753	1535	3558570	3193307	2387662	365263
WOJ. ŁÓDZKIE	11	3939	3269	3130	1825	139	541645	501181	341189	40464
Podregion łódzki	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion m. Łódź	11	3939	3269	3130	1825	139	541645	501181	341189	40464
Podregion piotrkowski	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion sieradzki	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion skierniewicki	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
WOJ. MAZOWIECKIE	41	18235	11882	10486	7928	1396	3016925	2692126	2046473	324799
Podregion ciechanowsko- płocki	2	1026	671	667	277	4	124597	124517	72492	80
Podregion ostrołęcko- siedlecki	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion radomski	2	1096	438	432	424	6	90929	90129	86929	800
Podregion m.st. Warszawa ...	36	15553	10704	9341	7217	1363	2680399	2402680	1881652	277719
Podregion warszawski wschodni	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion warszawski zachodni	1	560	69	46	10	23	121000	74800	5400	46200
REGION POŁUDNIOWY	37	14578	11296	10399	6807	897	2416948	2208827	1483206	208121
WOJ. MAŁOPOLSKIE	17	5774	4714	4160	3429	554	1001001	938470	712559	62531
Podregion krakowski	—	—	32	31	—	1	3000	2800	—	200
Podregion m. Kraków	14	5284	4103	3585	2935	518	916750	864967	661496	51783
Podregion nowosądecki	2	340	386	365	338	21	55957	49393	33830	6564
Podregion oświęcimski	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion tarnowski	1	150	193	179	156	14	25294	21310	17233	3984
WOJ. ŚLĄSKIE	20	8804	6582	6239	3378	343	1415947	1270357	770647	145590
Podregion bielski	2	1301	843	820	791	23	195888	189721	181405	6167
Podregion bytomski	3	1157	337	269	161	68	238340	170791	47374	67549
Podregion częstochowski	2	1557	541	451	339	90	136390	121905	93494	14485
Podregion gliwicki	3	915	518	478	384	40	156614	133234	89368	23380
Podregion katowicki	7	2869	3674	3561	1085	113	534193	502724	215216	31469
Podregion rybnicki	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion sosnowiecki	2	579	422	413	371	9	86188	83648	75456	2540
Podregion tyski	1	426	247	247	247	—	68334	68334	68334	—

TABL. 23 (117). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI TEATRÓW I INSTYTUCJI MUZYCZNYCH W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3) /cd./

SELECTED DATA ON ACTIVITIES OF THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND SUBREGION (NUTS 3) IN 2010 (cont.)

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Teatry i instytucje muzyczne Theatres and music institutions	Miejsca na widowni w stałej sali Seats at a fixed hall	Przedstawienia i koncerty Performances and concerts				Widzowie i słuchacze Audience			
			ogółem grand total	we własnym województwie within home voivodship		w innych województwach outside home voivodship	ogółem grand total	we własnym województwie within home voivodship		w innych województwach outside home voivodship
				razem total	w tym w stałej sali of which in fixed hall			razem total	w tym w stałej sali of which in fixed hall	
REGION WSCHODNI	20	7302	6129	5850	3359	279	1060565	950670	538592	109895
WOJ. LUBELSKIE.....	6	1734	909	839	740	70	205396	183446	147054	21950
Podregion bialski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion chełmsko-zamojski.....	1	200	86	80	31	6	40455	33735	3297	6720
Podregion lubelski.....	5	1534	823	759	709	64	164941	149711	143757	15230
Podregion puławski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
WOJ. PODKARPACKIE.....	3	1354	1382	1363	566	19	188293	183123	102394	5170
Podregion krośnieński.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion przemyski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion rzeszowski.....	3	1354	1382	1363	566	19	188293	183123	102394	5170
Podregion tarnobrzeski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
WOJ. PODLASKIE.....	7	2246	2419	2268	1384	151	353651	332307	173447	21344
Podregion białostocki.....	5	1633	2019	1890	1122	129	303057	287049	146153	16008
Podregion łomżyński.....	2	613	400	378	262	22	50594	45258	27294	5336
Podregion suwalski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
WOJ. ŚWIĘTOKRZYSKIE.....	4	1968	1419	1380	669	39	313225	251794	115697	61431
Podregion kielecki.....	4	1968	1419	1380	669	39	313225	251794	115697	61431
Podregion sandomiersko-jędrzejowski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
REGION PÓLNOCNO-ZACHODNI	27	9059	9128	7504	4068	1624	1588064	1415150	868898	172914
WOJ. LUBUSKIE.....	3	1324	3682	2306	592	1376	435229	317462	117709	117767
Podregion gorzowski.....	1	463	237	226	207	11	66704	63935	50643	2769
Podregion zielonogórski.....	2	861	3445	2080	385	1365	368525	253527	67066	114998
WOJ. WIELKOPOLSKIE.....	12	4497	3423	3293	1920	130	773287	744365	489322	28922
Podregion kaliski.....	2	804	523	517	336	6	86510	84686	59039	1824
Podregion koniński.....	1	342	144	144	140	—	35021	35021	33621	—
Podregion leszczyński.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion pilski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion poznański.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podregion m. Poznań.....	9	3351	2756	2632	1444	124	651756	624658	396662	27098

TABL. 23 (117). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI TEATRÓW I INSTYTUCJI MUZYCZNYCH
W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1), WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW
(NTS 3) /dok./

SELECTED DATA ON ACTIVITIES OF THEATRES AND MUSIC INSTITUTIONS BY
REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND SUBREGION (NUTS 3) IN 2010 (cont.)

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Teatry i insty- tucje mu- zyczne Theatres and music institu- tions	Miejsca na widowni w stałej sali Seats at a fixed hall	Przedstawienia i koncerty Performances and concerts					Widzowie i słuchacze Audience			
			ogółem grand total	we własnym województwie within home voivodship		w in- nych woje- wódz- twach outside home voivod- ship	ogółem grand total	we własnym województwie within home voivodship		w in- nych woje- wódz- twach outside home voivod- ship	
				razem total	w tym w stałej sali of which in fixed hall			razem total	w tym w stałej sali of which in fixed hall		
stan w dniu 31 XII as of 31 XII											
WOJ. ZACHODNIO- POMORSKIE.....	12	3238	2023	1905	1556	118	379548	353323	261867	26225	
Podregion koszaliński	2	776	469	388	273	81	106466	87733	52737	18733	
Podregion stargardzki.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Podregion m. Szczecin.....	10	2462	1542	1505	1283	37	267882	260390	209130	7492	
Podregion szczeciński	—	—	12	12	—	—	5200	5200	—	—	
REGION POŁUDNIOWO- ZACHODNI.....	20	7658	5528	5383	3082	145	935620	896615	525261	39005	
WOJ. DOLNOŚLĄSKIE	17	5903	4610	4493	2373	117	781570	748938	422177	32632	
Podregion jeleniogórski.....	5	1082	1458	1446	470	12	182960	180550	58439	2410	
Podregion legnicko- głogowski.....	1	220	196	183	111	13	19059	17053	11870	2006	
Podregion wałbrzyski.....	3	735	911	873	439	38	106617	99564	45001	7053	
Podregion wrocławski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Podregion m. Wrocław.....	8	3866	2045	1991	1353	54	472934	451771	306867	21163	
WOJ. OPOLSKIE	3	1755	918	890	709	28	154050	147677	103084	6373	
Podregion nyski.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Podregion opolski.....	3	1755	918	890	709	28	154050	147677	103084	6373	
REGION PÓŁNOCNY.....	27	11988	8230	7791	4607	439	1962478	1626834	995031	335644	
WOJ. KUJAWSKO- POMORSKIE.....	9	4791	3236	3182	1690	54	635682	624242	372363	11440	
Podregion bydgosko- toruński	7	3934	2904	2850	1388	54	503062	491622	290022	11440	
Podregion grudziądzki.....	1	535	146	146	123	—	76897	76897	27746	—	
Podregion włocławski	1	322	186	186	179	—	55723	55723	54595	—	
WOJ. POMORSKIE	13	5369	2812	2470	1724	342	1033248	721677	438530	311571	
Podregion gdański.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Podregion słupski.....	4	1009	642	507	273	135	178136	118051	47647	60085	
Podregion starogardzki.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Podregion trójmiejski.....	9	4360	2170	1963	1451	207	855112	603626	390883	251486	
WOJ. WARMIŃSKO- MAZURSKIE	5	1828	2182	2139	1193	43	293548	280915	184138	12633	
Podregion elbląski.....	2	612	315	291	212	24	61426	51381	40123	10045	
Podregion ełcki.....	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Podregion olsztyński	3	1216	1867	1848	981	19	232122	229534	144015	2588	

DZIAŁ VII. KINA WEDŁUG WOJEWÓDZTW
CHAPTER VII. CINEMAS BY VOIVODSHIP

TABL. 1(118). KINA I MIEJSCA W KINACH STAŁYCH
CINEMAS AND SEATS IN FIXED CINEMAS
Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem <i>Grand total</i>	Kina <i>Cinemas</i>			Sale projekcyjne w kinach stałych <i>Screens at fixed cinemas</i>	Miejsca na widowni w kinach stałych <i>Seats at fixed cinemas</i>		
		stałe <i>fixed</i>		ruchome <i>mobile cinemas</i>		ogółem <i>total</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	
		razem <i>total</i>	w tym kina letnie <i>of which summer cinemas</i>					
POLSKA	2008	492 ^a	483 ^a	12	9	1043	249533	6,5
	2009	455	448	9	7	1061	248181	6,5
	2010	443	438	6	5	1076	248029	6,5
Dolnośląskie.....		43	43	—	—	99	25868	9,0
Kujawsko-pomorskie.....		17	17	—	—	55	11860	5,7
Lubelskie.....		30	29	1	1	38	9810	4,6
Lubuskie.....		11	11	—	—	23	4265	4,2
Łódzkie.....		24	23	—	1	58	11827	4,7
Małopolskie.....		46	46	—	—	114	24239	7,3
Mazowieckie.....		57	56	—	1	193	43274	8,3
Opolskie.....		9	9	—	—	14	3566	3,5
Podkarpackie.....		30	30	—	—	34	10383	4,9
Podlaskie.....		14	14	—	—	29	5980	5,0
Pomorskie.....		14	14	—	—	50	11675	5,2
Śląskie.....		56	56	—	—	182	39385	8,5
Świętokrzyskie.....		10	10	—	—	17	5151	4,1
Warmińsko-mazurskie.....		21	21	—	—	34	7258	5,1
Wielkopolskie.....		40	38	2	2	97	24613	7,2
Zachodniopomorskie.....		21	21	3	—	39	8875	5,2

a. Ponadto 1 kino samochodowe działające w ciągu roku: 33 seanse, 10,0 tys. widzów.
a Moreover, 1 drive-in cinema operating during the year: 33 screenings for 10,0 thous. audience.

TABL. 2(119). KINA I MIEJSCA W KINACH STAŁYCH W MIASTACH
URBAN CINEMAS AND SEATS IN FIXED CINEMAS
Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>		Ogółem <i>Grand total</i>	Kina <i>Cinemas</i>			Sale projekcyjne w kinach stałych <i>Screens at fixed cinemas</i>	Miejsca na widowni w kinach stałych <i>Seats at fixed cinemas</i>	
			stałe <i>fixed</i>		ruchome <i>mobile cinemas</i>		ogółem <i>total</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>
			razem <i>total</i>	w tym kina letnie <i>of which summer cinemas</i>				
POLSKA	2008	470 ^a	463 ^a	7	7	1014	243870	10,5
	2009	437	431	6	6	1035	243265	10,5
	2010	431	426	4	5	1055	243985	10,5
Dolnośląskie.....		42	42	—	—	98	25729	12,8
Kujawsko-pomorskie.....		17	17	—	—	55	11860	9,5
Lubelskie.....		29	28	1	1	37	9630	9,6
Lubuskie.....		9	9	—	—	21	3903	6,1
Łódzkie.....		23	22	—	1	57	11547	7,1
Małopolskie.....		46	46	—	—	114	24239	14,9
Mazowieckie.....		56	55	—	1	183	41277	12,2
Opolskie.....		9	9	—	—	14	3566	6,6
Podkarpackie.....		30	30	—	—	34	10383	11,9
Podlaskie.....		13	13	—	—	28	5824	8,1
Pomorskie.....		14	14	—	—	50	11675	7,9
Śląskie.....		54	54	—	—	180	38988	10,8
Świętokrzyskie.....		10	10	—	—	17	5151	9,0
Warmińsko-mazurskie.....		20	20	—	—	33	7115	8,3
Wielkopolskie.....		40	38	2	2	97	24613	12,9
Zachodniopomorskie.....		19	19	1	—	37	8485	7,3

a Ponadto 1 kino samochodowe działające w ciągu roku: 33 seanse, 10,0 tys. widzów.
a Moreover, 1 drive-in cinema operating during the year: 33 screenings for 10,0 thous. audience.

TABL. 3(120). KINA I MIEJSCA W KINACH STAŁYCH NA WSI
RURAL CINEMAS AND SEATS IN FIXED CINEMAS
 Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem <i>Grand total</i>	Kina <i>Cinemas</i>			Sale projekcyjne w kinach stałych <i>screens at fixed cinemas</i>	Miejsca na widowni w kinach stałych <i>Seats at fixed cinemas</i>		
		stałe <i>fixed</i>		ruchome <i>mobile cinemas</i>		ogółem <i>total</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	
		razem <i>total</i>	w tym kina letnie <i>of which summer cinemas</i>					
POLSKA	2008	22	20	5	2	29	5663	0,4
	2009	18	17	3	1	26	4916	0,3
	2010	12	12	2	—	21	4044	0,3
Dolnośląskie.....		1	1	—	—	1	139	0,2
Kujawsko-pomorskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Lubelskie.....		1	1	—	—	1	180	0,2
Lubuskie.....		2	2	—	—	2	362	1,0
Łódzkie.....		1	1	—	—	1	280	0,3
Małopolskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Mazowieckie.....		1	1	—	—	10	1997	1,1
Opolskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Podkarpackie.....		—	—	—	—	—	—	—
Podlaskie.....		1	1	—	—	1	156	0,3
Pomorskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Śląskie.....		2	2	—	—	2	397	0,4
Świętokrzyskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie.....		1	1	—	—	1	143	0,2
Wielkopolskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Zachodniopomorskie.....		2	2	2	—	2	390	0,7

TABL. 4(121). KINA WEDŁUG APARATURY PROJEKCYJNEJ
CINEMAS BY TYPE OF PROJECTION MACHINES
 Stan w dniu 31 XII 2010 r. *As of 31XII 2010*

WOJEWÓDZTWA	Kina dysponujące <i>Cinemas equipped with</i>							
	jednym rodzajem <i>one type of</i>				kilkoma rodzajami <i>several types of</i>			
	aparatury projekcyjnej <i>projection apparatus</i>							
	16 mm <i>16 mm</i>	35 mm <i>35 mm</i>	cyfrowy w standar- dzie DCI <i>digital in DCI standard</i>	inny proje- ktor <i>other projec- tor</i>	16 i 35 mm <i>16 and 35 mm</i>	16 lub 35 mm i cyfrowy w standar- dzie DCI <i>16 or 35 mm and digital in DCI standard</i>	16 lub 35 i inny <i>16 or 35 mm or other</i>	16 lub 35 i cyfrowy w stan-dardzie DCI i inny <i>16 or 35 mm and digital in DCI standard and other</i>
POLSKA.....	2	261	1	5	1	75	83	10
Dolnośląskie.....	1	27	1	—	—	8	6	—
Kujawsko-pomorskie.....	—	9	—	—	—	2	4	2
Lubelskie.....	—	24	—	—	—	2	3	—
Lubuskie.....	—	6	—	—	—	1	4	—
Łódzkie.....	—	13	—	—	—	3	7	—
Małopolskie.....	—	19	—	1	—	12	12	2
Mazowieckie.....	—	26	—	2	—	10	15	3
Opolskie.....	—	7	—	—	—	2	—	—
Podkarpackie.....	—	24	—	—	—	4	2	—
Podlaskie.....	1	9	—	1	—	3	—	—
Pomorskie.....	—	6	—	—	—	2	3	3
Śląskie.....	—	32	—	—	1	9	14	—
Świętokrzyskie.....	—	6	—	—	—	2	2	—
Warmińsko-mazurskie.....	—	16	—	—	—	3	2	—
Wielkopolskie.....	—	24	—	1	—	7	6	—
Zachodniopomorskie.....	—	13	—	—	—	5	3	—

TABL. 5(122). DZIAŁALNOŚĆ KIN RUCHOMYCH
ACTIVITIES OF MOBILE CINEMAS

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem Total				
		według siedziby by locality			według województw by voivodship	
		kina cinemas	seanse screenings	widzowie audience	seanse screenings	widzowie audience
POLSKA	2008	9	737	36256	737	36256
	2009	7	805	82764	805	82764
	2010	5	1125	146488	1125	146488
Dolnośląskie.....		—	—	—	57	4016
Kujawsko-pomorskie.....		—	—	—	28	1740
Lubelskie.....		1	245	7340	72	1989
Lubuskie.....		—	—	—	10	367
Łódzkie.....		1	24	4900	24	4900
Małopolskie.....		—	—	—	76	35834
Mazowieckie.....		1	505	126594	98	3557
Opolskie.....		—	—	—	—	—
Podkarpackie.....		—	—	—	—	—
Podlaskie.....		—	—	—	69	4949
Pomorskie.....		—	—	—	91	70262
Śląskie.....		—	—	—	9	479
Świętokrzyskie.....		—	—	—	126	4830
Warmińsko-mazurskie.....		—	—	—	40	2425
Wielkopolskie.....		2	351	7654	357	7914
Zachodniopomorskie.....		—	—	—	68	3226

TABL. 6(123). SEANSE W KINACH^a
SCREENINGS IN CINEMAS^a

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem Grand total	Na 1 kino Per 1 cinema	W kinach stałych At fixed cinemas		W kinach ruchomych At mobile cinemas	Z "ogółem" filmów produkcji polskiej In „grand total” films of Polish production	
				razem total	na 1 kino per 1 cinema		razem total	w odsetkach in percent
POLSKA	2008	1326745	2697	1326008	2745	737	252439	19,0
	2009	1417482	3115	1416677	3162	805	267607	18,9
	2010	1478030	3336	1476905	3372	1125	198467	13,4
Dolnośląskie.....		121543	2827	121486	2825	57	15653	12,9
Kujawsko-pomorskie.....		81000	4765	80972	4763	28	9922	12,2
Lubelskie.....		26473	882	26401	910	72	4642	17,5
Lubuskie.....		31691	2881	31681	2880	10	4247	13,4
Łódzkie.....		79421	3309	79397	3452	24	12325	15,5
Małopolskie.....		153965	3347	153889	3345	76	21259	13,8
Mazowieckie.....		309029	5422	308931	5517	98	41537	13,4
Opolskie.....		14190	1577	14190	1577	—	1863	13,1
Podkarpackie.....		20042	668	20042	668	—	3249	16,2
Podlaskie.....		36073	2577	36004	2572	69	4918	13,6
Pomorskie.....		77357	5526	77266	5519	91	9361	12,1
Śląskie.....		308578	5510	308569	5510	9	40319	13,1
Świętokrzyskie.....		18548	1855	18422	1842	126	3045	16,4
Warmińsko-mazurskie.....		34709	1653	34669	1651	40	4958	14,3
Wielkopolskie.....		120007	3000	119650	3149	357	15618	13,0
Zachodniopomorskie.....		45404	2162	45336	2159	68	5551	12,2

^a Bez seansów w kinie samochodowym.
^a Excluding drive-in cinema screenings.

TABL. 7(124). SEANSE W KINACH W MIASTACH^a
SCREENINGS IN URBAN CINEMAS^a

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Grand total	Na 1 kino Per 1 cinema	W kinach Stałych At fixed cinemas		W kinach ruchomych At mobile cinemas	Z "ogółem" filmów produkcji polskiej In „grand total” films of Polish production		
			razem total	na 1 kino per 1 cinema		razem total	w odsetkach in percent	
POLSKA	2008	1303496	2773	1303199	2815	297	247802	19,0
	2009	1396253	3195	1395705	3238	548	263671	18,9
	2010	1459886	3387	1458761	3424	1125 ^b	196218	13,4
Dolnośląskie.....		121533	2894	121476	2892	57	15652	12,9
Kujawsko-pomorskie		81000	4765	80972	4763	28	9922	12,2
Lubelskie.....		26458	912	26386	942	72	4636	17,5
Lubuskie.....		31305	3478	31295	3477	10	4156	13,3
Łódzkie.....		79414	3453	79390	3609	24	12323	15,5
Małopolskie.....		153959	3347	153883	3345	76	21258	13,8
Mazowieckie.....		291769	5210	291671	5303	98	39438	13,5
Opolskie.....		14190	1577	14190	1577	—	1863	13,1
Podkarpackie.....		20042	668	20042	668	—	3249	16,2
Podlaskie.....		36003	2769	35934	2764	69	4904	13,6
Pomorskie.....		77357	5526	77266	5519	91	9361	12,1
Śląskie.....		308526	5713	308517	5713	9	40298	13,1
Świętokrzyskie.....		18548	1855	18422	1842	126	3045	16,4
Warmińsko-mazurskie		34688	1734	34648	1732	40	4952	14,3
Wielkopolskie.....		120007	3000	119650	3149	357	15618	13,0
Zachodniopomorskie.....		45087	2373	45019	2369	68	5543	12,3

a Bez seansów w kinie samochodowym. b Działalność kin ruchomych zaliczono do miast.
a Excluding drive-in cinema screenings. b Activity of mobile cinemas is counted to urban area.

TABL. 8(125). SEANSE W KINACH NA WSI
SCREENINGS IN RURAL CINEMAS

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Grand total	Na 1 kino Per 1 cinema	W kinach stałych At fixed cinemas		W kinach ruchomych At mobile cinemas	Z "ogółem" filmów produkcji polskiej In „grand total” films of Polish production		
			razem total	na 1 kino per 1 cinema		razem total	w odsetkach in percent	
POLSKA	2008	23249	1057	22809	1140	440	4637	19,3
	2009	21229	1179	20972	1234	257	3936	18,6
	2010	18144	1512	18144	1512	^a	2249	12,4
Dolnośląskie.....		10	10	10	10	.	1	10,0
Kujawsko-pomorskie		—	—	—	—	.	—	—
Lubelskie.....		15	15	15	15	.	6	40,0
Lubuskie.....		386	193	386	193	.	91	23,6
Łódzkie.....		7	7	7	7	.	2	28,6
Małopolskie.....		6	—	6	—	.	1	16,7
Mazowieckie.....		17260	17260	17260	17260	.	2099	12,2
Opolskie.....		—	—	—	—	.	—	—
Podkarpackie.....		—	—	—	—	.	—	—
Podlaskie.....		70	70	70	70	.	14	20,0
Pomorskie.....		—	—	—	—	.	—	—
Śląskie.....		52	26	52	26	.	21	40,4
Świętokrzyskie.....		—	—	—	—	.	—	—
Warmińsko-mazurskie		21	21	21	21	.	6	28,6
Wielkopolskie.....		—	—	—	—	.	—	—
Zachodniopomorskie.....		317	159	317	159	.	8	2,5

a Działalność kin ruchomych zaliczono do miast.
a Activity of mobile cinemas is counted to urban area.

TABL. 9(126). WIDZOWIE W KINACH^a
ATTENDANCE IN CINEMAS^a

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem Grand total			
			ogółem total	na 1 kino per 1 cinema	na 1 seans per 1 screening	na 1000 ludności per 1000 population
1	POLSKA	2008	35215709	71577	27	924
2		2009	39058022	85842	28	1024
3		2010	37674573	85044	25	987
4	Dolnośląskie.....		3300931	76766	27	1147
5	Kujawsko-pomorskie		1763284	103723	22	852
6	Lubelskie.....		1107447	36915	42	514
7	Lubuskie		882759	80251	28	873
8	Łódzkie		2143669	89320	27	844
9	Małopolskie		3704839	80540	24	1121
10	Mazowieckie.....		8117638	142415	26	1551
11	Opolskie.....		560744	62305	40	544
12	Podkarpackie.....		901504	30050	45	429
13	Podlaskie.....		819185	58513	23	689
14	Pomorskie		2585988	184713	33	1157
15	Śląskie.....		5461073	97519	18	1177
16	Świętokrzyskie.....		553859	55386	30	437
17	Warmińsko-mazurskie		941050	44812	27	659
18	Wielkopolskie		3259114	81478	27	955
19	Zachodniopomorskie.....		1571489	74833	35	928

^a Bez widzów w kinie samochodowym.
^a Excluding drive-in cinema audience.

W kinach stałych <i>At fixed cinemas</i>				W kinach ruchomych <i>At mobile cinemas</i>	Z "ogółem" na filmach produkcji polskiej <i>In „grand total” films of Polish production</i>		Lp. No.
razem <i>total</i>	na 1 kino <i>per 1 cinema</i>	na 1 seans <i>per 1 screening</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>		razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>	
35179453	72835	27	923	36256	8446160	24,0	1
38975258	86998	28	1022	82764	8062281	20,6	2
37528085	85681	25	983	146488	5283467	14,0	3
3296915	76672	27	1146	4016	416826	12,6	4
1761544	103620	22	851	1740	254504	14,4	5
1105458	38119	42	513	1989	189200	17,1	6
882392	80217	28	873	367	120996	13,7	7
2138769	92990	27	843	4900	323697	15,1	8
3669005	79761	24	1110	35834	503786	13,6	9
8114081	144894	26	1551	3557	1143382	14,1	10
560744	62305	40	544	—	74854	13,3	11
901504	30050	45	429	—	160468	17,8	12
814236	58160	23	685	4949	119502	14,6	13
2515726	179695	33	1125	70262	310332	12,0	14
5460594	97511	18	1177	479	767741	14,1	15
549029	54903	30	433	4830	104296	18,8	16
938625	44696	27	657	2425	151623	16,1	17
3251200	85558	27	952	7914	451544	13,9	18
1568263	74679	35	926	3226	190716	12,1	19

TABL. 10(127). WIDZOWIE W KINACH W MIASTACH^a
ATTENDANCE IN URBAN CINEMAS^a

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem <i>Grand Total</i>				
		ogółem <i>total</i>	na 1 kino <i>per 1 cinema</i>	na 1 seans <i>per 1 screening</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>	
1	POLSKA	2008	34686949	73802	27	1488
2		2009	38520084	88147	28	1654
3		2010	37228106	86376	26	1599
4	Dolnośląskie.....		3300771	78590	27	1635
5	Kujawsko-pomorskie		1763284	103723	22	1405
6	Lubelskie.....		1107076	38175	42	1102
7	Lubuskie		877013	97446	28	1365
8	Łódzkie		2143391	93191	27	1318
9	Małopolskie		3704519	80533	24	2276
10	Mazowieckie.....		7687913	137284	26	2275
11	Opolskie.....		560744	62305	40	1041
12	Podkarpackie.....		901504	30050	45	1036
13	Podlaskie.....		818450	62958	23	1140
14	Pomorskie		2585988	184713	33	1750
15	Śląskie.....		5458632	101086	18	1508
16	Świętokrzyskie.....		553859	55386	30	968
17	Warmińsko-mazurskie		939561	46978	27	1100
18	Wielkopolskie		3259114	81478	27	1705
19	Zachodniopomorskie.....		1566287	82436	35	1343

a Bez widzów w kinie samochodowym. *b* Działalność kin ruchomych zaliczono do miast.
a Excluding drive-in cinema audience. *b* Activity of mobile cinemas is counted to urban area.

W kinach stałych <i>At fixed cinemas</i>				W kinach ruchomych <i>At mobile cinemas</i>	Z "ogółem" na filmach produkcji polskiej <i>In „grand total” films of Polish production</i>		Lp. No.
razem <i>total</i>	na 1 kino <i>per 1 cinema</i>	na 1 seans <i>per 1 screening</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>		razem <i>total</i>	w odsetkach <i>in percent</i>	
34663456	74867	27	1487	23493	8321158	24,0	1
38449128	89209	28	1651	70956	7955664	20,7	2
37081618	87046	25	1593	146488 ^b	5221719	14,0	3
3296755	78494	27	1633	4016	416766	12,6	4
1761544	103620	22	1403	1740	254504	14,4	5
1105087	39467	42	1100	1989	189013	17,1	6
876646	97405	28	1365	367	119216	13,6	7
2138491	97204	27	1315	4900	323638	15,1	8
3668685	79754	24	2254	35834	503781	13,6	9
7684356	139716	26	2274	3557	1084710	14,1	10
560744	62305	40	1041	—	74854	13,3	11
901504	30050	45	1036	—	160468	17,8	12
813501	62577	23	1133	4949	119305	14,6	13
2515726	179695	33	1703	70262	310332	12,0	14
5458153	101077	18	1508	479	767305	14,1	15
549029	54903	30	960	4830	104296	18,8	16
937136	46857	27	1098	2425	151325	16,1	17
3251200	85558	27	1701	7914	451544	13,9	18
1563061	82266	35	1340	3226	190662	12,2	19

TABL. 11(128). WIDZOWIE W KINACH NA WSI
ATTENDANCE IN RURAL CINEMAS

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Grand total				W kinach stałych At fixed cinemas				W kinach rucho- mym At mobile cinemas	Z "ogółem" na filmach produkcji polskiej In „grand total” films of Polish production		
	ogółem total	na 1 kino per 1 cinema	na 1 seans per 1 screen- ing	na 1000 ludno- ści per 1000 popu- lation	razem total	na 1 kino per 1 cinema	na 1 seans per 1 screen- ing	na 1000 ludno- ści per 1000 popu- lation		razem total	w od- setkach in percent	
POLSKA	2008	528760	24035	23	36	515997	25800	23	35	12763	125002	23,6
	2009	537938	29885	25	36	526130	30949	25	35	11808	106617	19,8
	2010	446467	37206	25	30	446467	37206	25	30	.a	61748	13,8
Dolnośląskie.....		160	160	16	0,2	160	160	16	0,2	.	60	37,5
Kujawsko-pomorskie		—	—	—	—	—	—	—	—	.	—	—
Lubelskie.....		371	371	25	0,3	371	371	25	0,3	.	187	50,4
Lubuskie.....		5746	2873	15	16	5746	2873	15	16	.	1780	31,0
Łódzkie		278	278	40	0,3	278	278	40	0,3	.	59	21,2
Małopolskie.....		320	—	53	0,2	320	—	53	0,2	.	5	1,6
Mazowieckie		429725	429725	25	232	429725	429725	25	232	.	58672	13,7
Opolskie.....		—	—	—	—	—	—	—	—	.	—	—
Podkarpackie.....		—	—	—	—	—	—	—	—	.	—	—
Podlaskie.....		735	735	11	2	735	735	11	2	.	197	26,8
Pomorskie.....		—	—	—	—	—	—	—	—	.	—	—
Śląskie.....		2441	1221	47	2	2441	1221	47	2	.	436	17,9
Świętokrzyskie		—	—	—	—	—	—	—	—	.	—	—
Warmińsko-mazurskie		1489	1489	71	3	1489	1489	71	3	.	298	20,0
Wielkopolskie		—	—	—	—	—	—	—	—	.	—	—
Zachodniopomorskie.....		5202	2601	16	10	5202	2601	16	10	.	54	1,0

a Działalność kin ruchomych zaliczono do miast.
a Activity of mobile cinemas is counted to urban area.

TABL. 12(129). KINA WEDŁUG OKRESU DZIAŁALNOŚCI
CINEMAS BY PERIOD OF ACTIVITY

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem Total				Z ogółem kina stałe In "total" fixed cinemas			
	mniej niż 6 miesięcy less than 6 months		powyżej 6 miesięcy more than 6 months	mniej niż 6 miesięcy less than 6 months		powyżej 6 miesięcy more than 6 months		
	do 3 miesięcy up to 3 months	4 – 6 miesiące 4 – 6 months		do 3 miesięcy up to 3 months	4 – 6 miesiące 4 – 6 months			
POLSKA	2008	16	13	473	15	13	465	
	2009	10	23	449	10	23	442	
	2010	15	10	438	15	10	433	
Dolnośląskie.....		3	—	43	3	—	43	
Kujawsko-pomorskie		—	—	17	—	—	17	
Lubelskie.....		1	—	29	1	—	28	
Lubuskie.....		1	—	11	1	—	11	
Łódzkie		—	2	27	—	2	26	
Małopolskie.....		1	1	45	1	1	45	
Mazowieckie		1	—	56	1	—	55	
Opolskie.....		1	1	9	1	1	9	
Podkarpackie.....		—	—	31	—	—	31	
Podlaskie.....		1	1	14	1	1	14	
Pomorskie.....		—	—	14	—	—	14	
Śląskie.....		—	—	57	—	—	57	
Świętokrzyskie		—	1	10	—	1	10	
Warmińsko-mazurskie		—	3	20	—	3	20	
Wielkopolskie		3	1	37	3	1	35	
Zachodniopomorskie.....		3	—	18	3	—	18	

TABL. 13(130). KINA WEDŁUG OKRESU DZIAŁALNOŚCI W MIASTACH
URBAN CINEMAS BY PERIOD OF ACTIVITY

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem <i>Total</i>			Z ogółem kina stałe <i>In "total" fixed cinemas</i>			
	mniej niż 6 miesięcy <i>less than 6 months</i>		powyżej 6 miesięcy <i>more than 6 months</i>	mniej niż 6 miesięcy <i>less than 6 months</i>		powyżej 6 miesięcy <i>more than 6 months</i>	
	do 3 miesięcy <i>up to 3 months</i>	4 – 6 miesiące <i>4 – 6 months</i>		do 3 miesięcy <i>up to 3 months</i>	4 – 6 miesiące <i>4 – 6 months</i>		
POLSKA	2008	12	12	455	11	12	449
	2009	8	22	434	8	22	428
	2010	13	10	427	13	10	422
Dolnośląskie.....		3	—	42	3	—	42
Kujawsko-pomorskie		—	—	17	—	—	17
Lubelskie.....		1	—	28	1	—	27
Lubuskie.....		1	—	9	1	—	9
Łódzkie		—	2	26	—	2	25
Małopolskie.....		1	1	44	1	1	44
Mazowieckie		1	—	55	1	—	54
Opolskie		1	1	9	1	1	9
Podkarpackie.....		—	—	31	—	—	31
Podlaskie.....		1	1	13	1	1	13
Pomorskie.....		—	—	14	—	—	14
Śląskie.....		—	—	55	—	—	55
Świętokrzyskie		—	1	10	—	1	10
Warmińsko-mazurskie		—	3	19	—	3	19
Wielkopolskie		3	1	37	3	1	35
Zachodniopomorskie.....		1	—	18	1	—	18

TABL. 14(131). KINA WEDŁUG OKRESU DZIAŁALNOŚCI NA WSI
RURAL CINEMAS BY PERIOD OF ACTIVITY

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Ogółem <i>Total</i>			Z ogółem kina stałe <i>In "total" fixed cinemas</i>			
	mniej niż 6 miesięcy <i>less than 6 months</i>		powyżej 6 miesięcy <i>more than 6 months</i>	mniej niż 6 miesięcy <i>less than 6 months</i>		powyżej 6 miesięcy <i>more than 6 months</i>	
	do 3 miesięcy <i>up to 3 months</i>	4 – 6 miesiące <i>4 – 6 months</i>		do 3 miesięcy <i>up to 3 months</i>	4 – 6 miesiące <i>4 – 6 months</i>		
POLSKA	2008	4	1	18	4	1	16
	2009	2	1	15	2	1	14
	2010	2	—	11	2	—	11
Dolnośląskie.....		—	—	1	—	—	1
Kujawsko-pomorskie		—	—	—	—	—	—
Lubelskie.....		—	—	1	—	—	1
Lubuskie.....		—	—	2	—	—	2
Łódzkie		—	—	1	—	—	1
Małopolskie.....		—	—	1	—	—	1
Mazowieckie		—	—	1	—	—	1
Opolskie		—	—	—	—	—	—
Podkarpackie.....		—	—	—	—	—	—
Podlaskie.....		—	—	1	—	—	1
Pomorskie.....		—	—	—	—	—	—
Śląskie.....		—	—	2	—	—	2
Świętokrzyskie		—	—	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie		—	—	1	—	—	1
Wielkopolskie		—	—	—	—	—	—
Zachodniopomorskie.....		2	—	—	2	—	—

TABL. 15(132). KINA WEDŁUG FORM WŁASNOŚCI
 CINEMAS BY OWNERS
 Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem <i>Grand total</i>	Sektor publiczny <i>Public sector</i>		Sektor prywatny <i>Private sector</i>		
		razem <i>total</i>	w tym samo- rządowe <i>of which local- government- entities</i>	razem <i>total</i>	w tym osób fizycznych <i>of which natural persons</i>	
<i>Ogółem Total</i>						
POLSKA	2008	492	262	244	230	44
	2009	455	243	227	212	33
	2010	443	301	290	142	42
Dolnośląskie.....		43	30	29	13	4
Kujawsko-pomorskie		17	11	8	6	2
Lubelskie.....		30	25	23	5	1
Lubuskie.....		11	6	6	5	2
Łódzkie		24	12	12	12	7
Małopolskie.....		46	34	34	12	3
Mazowieckie		57	35	33	22	2
Opolskie		9	6	6	3	2
Podkarpackie.....		30	25	25	5	2
Podlaskie.....		14	10	10	4	—
Pomorskie.....		14	9	9	5	—
Śląskie.....		56	37	35	19	3
Świętokrzyskie.....		10	8	8	2	1
Warmińsko-mazurskie		21	16	16	5	2
Wielkopolskie		40	25	24	15	5
Zachodniopomorskie.....		21	12	12	9	6
<i>w tym miasta of which urban areas</i>						
POLSKA	2008	470	247	229	223	39
	2009	437	230	214	207	30
	2010	431	294	283	137	38
Dolnośląskie.....		42	29	28	13	4
Kujawsko-pomorskie		17	11	8	6	2
Lubelskie.....		29	24	22	5	1
Lubuskie.....		9	5	5	4	1
Łódzkie		23	12	12	11	6
Małopolskie.....		46	34	34	12	3
Mazowieckie		56	35	33	21	2
Opolskie		9	6	6	3	2
Podkarpackie.....		30	25	25	5	2
Podlaskie.....		13	9	9	4	—
Pomorskie.....		14	9	9	5	—
Śląskie.....		54	35	33	19	3
Świętokrzyskie.....		10	8	8	2	1
Warmińsko-mazurskie		20	15	15	5	2
Wielkopolskie		40	25	24	15	5
Zachodniopomorskie.....		19	12	12	7	4

TABL. 16(133). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI KIN W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1),
 WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3)
*SELECTED DATA ON CINEMAS BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND
 SUBREGION (NUTS 3) IN 2010*

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Kina Cinemas		Z „ogółem” w obiektach przystosowanych dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich In „Total” adapted for persons on wheel- chairs	Sale pro- jek- cyjne Screens	Miejsca na widowni Seats	Seanse Screenings		Widzowie Audience	
	ogółem total	w tym stałe of which fixed				ogółem total	w tym filmów pro- dukcyj polskiej of which films of Polish produc- tion	ogółem total	w tym na filmach pro- dukcyj polskiej of which at films of Polish produc- tion
	w kinach stałych at fixed cinemas								
POLSKA	443	438	339	1076	248029	1476905	198069	37528085	5252301
REGION CENTRALNY	81	79	58	251	55101	388328	53799	10252850	1461330
WOJ. ŁÓDZKIE	24	23	17	58	11827	79397	12306	2138769	319797
Podregion łódzki	2	2	1	2	395	283	42	8445	924
Podregion m. Łódź	8	8	7	38	6884	63300	9382	1762698	234757
Podregion piotrkowski	6	6	5	10	2732	11485	1979	266968	56607
Podregion sieradzki	3	3	1	3	518	280	55	5001	1005
Podregion skierniewicki	5	4	3	5	1298	4049	848	95657	26504
WOJ. MAZOWIECKIE	57	56	41	193	43274	308931	41493	8114081	1141533
Podregion ciechanowsko-płocki	7	7	6	14	3596	20792	3127	366585	70937
Podregion ostrołęcko-siedlecki	10	10	6	13	3207	10979	1579	321024	78984
Podregion radomski	2	2	2	6	1560	10296	1390	327125	57601
Podregion m. st. Warszawa	25	24	19	138	29956	245493	32372	6544555	839355
Podregion warszawski wscho- dni	5	5	3	5	1065	1386	517	53582	24227
Podregion warszawski zachodni	8	8	5	17	3890	19985	2508	501210	70429
REGION POŁUDNIOWY	102	102	83	296	63624	462458	61558	9129599	1267348
WOJ. MAŁOPOLSKIE	46	46	36	114	24239	153889	21244	3669005	499866
Podregion krakowski	5	5	4	6	1186	1695	271	33212	3971
Podregion m. Kraków	13	13	9	76	14932	128973	17399	3039116	380353
Podregion nowosądecki	12	12	9	15	3035	16430	2614	310437	58869
Podregion oświęcimski	11	11	10	11	3601	3644	509	124403	23315
Podregion tarnowski	5	5	4	6	1485	3147	451	161837	33358
WOJ. ŚLĄSKIE	56	56	47	182	39385	308569	40314	5460594	767482
Podregion bielski	11	11	11	26	4728	38443	5129	881651	134564
Podregion bytomski	4	4	3	4	1522	671	173	31433	11422
Podregion częstochowski	7	7	3	21	4638	28986	4164	639275	108902
Podregion gliwicki	5	5	4	30	6229	74022	10085	767135	104081
Podregion katowicki	10	10	10	51	10951	96659	12059	1671517	198410
Podregion rybnicki	11	11	9	25	5494	31315	3486	690893	93428
Podregion sosnowiecki	5	5	4	18	4246	30274	3948	558133	86709
Podregion tyski	3	3	3	7	1577	8199	1270	220557	29966

TABL. 16(133). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI KIN W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1),
 WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3) (cd.)
 SELECTED DATA ON CINEMAS BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND
 SUBREGION (NUTS 3) IN 2010 (cont.)

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Kina Cinemas		Z „ogółem” w obiek- tach przysto- sowanych dla osób porusza- jących się na wózkach inwa- lidzkich In „Total” adapted for persons on wheel- chairs	Sale pro- jek- cyjne Screens	Miejsca na widowni Seats	Seanse Screenings		Widzowie Audience	
	ogó- łem total	w tym stałe of which fixed				ogółem total	w tym filmów pro- duk- cji polskiej of which films of Polish produc- tion	ogółem total	w tym na filmach pro- duk- cji polskiej of which at films of Polish produc- tion
	w kinach stałych at fixed cinemas								
REGION WSCHODNI	84	83	59	118	31324	100869	15759	3370227	568901
WOJ. LUBELSKIE.....	30	29	21	38	9810	26401	4628	1105458	188750
Podregion bialski.....	4	4	3	4	1080	2197	487	88759	19620
Podregion chełmsko-zamojski ...	6	6	5	8	2127	3425	687	143452	25784
Podregion lubelski.....	9	8	5	15	3407	18389	2993	789119	122783
Podregion puławski.....	11	11	8	11	3196	2390	461	84128	20563
WOJ. PODKARPACKIE.....	30	30	18	34	10383	20042	3249	901504	160468
Podregion krośnieński.....	9	9	5	9	2272	3177	675	93767	23470
Podregion przemyski.....	4	4	2	4	1312	1208	240	27456	5839
Podregion rzeszowski.....	6	6	5	9	2900	11442	1463	649131	94327
Podregion tarnobrzeski.....	11	11	6	12	3899	4215	871	131150	36832
WOJ. PODLASKIE.....	14	14	10	29	5980	36004	4883	814236	117171
Podregion białostocki.....	7	7	6	20	4005	30878	4306	668084	96058
Podregion łomżyński.....	5	5	2	5	1085	1453	254	33261	10074
Podregion suwalski.....	2	2	2	4	890	3673	323	112891	11039
WOJ. ŚWIĘTOKRZYSKIE.....	10	10	10	17	5151	18422	2999	549029	102512
Podregion kielecki.....	7	7	7	14	4276	18060	2909	532430	95735
Podregion sandomiersko- jędrzejowski.....	3	3	3	3	875	362	90	16599	6777
REGION PÓLNOCNO- ZACHODNI	72	70	58	159	37753	196667	25272	5701855	758705
WOJ. LUBUSKIE.....	11	11	8	23	4265	31681	4242	882392	120884
Podregion gorzowski.....	6	6	4	10	1854	11100	1398	352959	48187
Podregion zielonogórski.....	5	5	4	13	2411	20581	2844	529433	72697
WOJ. WIELKOPOLSKIE.....	40	38	32	97	24613	119650	15511	3251200	447263
Podregion kaliski.....	9	8	6	9	2402	7995	1417	220880	60133
Podregion koniński.....	10	9	7	12	2669	11357	2328	258995	70186
Podregion leszczyński.....	3	3	2	3	583	661	128	16193	4180
Podregion pilski.....	6	6	6	9	2197	9142	1391	278235	43026
Podregion poznański.....	4	4	3	4	653	1611	285	39604	8306
Podregion m. Poznań.....	8	8	8	60	16109	88884	9962	2437293	261432
WOJ. ZACHODNIOPOMOR- SKIE.....	21	21	18	39	8875	45336	5519	1568263	190558
Podregion koszaliński.....	10	10	8	16	3531	14969	1820	469747	57377
Podregion stargardzki.....	3	3	3	3	992	1501	204	58470	7963
Podregion m. Szczecin.....	4	4	4	16	3593	27889	3327	1024286	122345
Podregion szczeciński.....	4	4	3	4	759	977	168	15760	2873

TABL. 16(133). WYBRANE DANE O DZIAŁALNOŚCI KIN W 2010 r. WEDŁUG REGIONÓW (NTS 1),
 WOJEWÓDZTW (NTS 2) I PODREGIONÓW (NTS 3) (dok.)
 SELECTED DATA ON CINEMAS BY REGION (NUTS 1), VOIVODSHIP (NUTS 2) AND
 SUBREGION (NUTS 3) IN 2010 (cont.)

SIEDZIBA LOCALITY (region, województwo, podregion) (region, voivodship, subregion)	Kina Cinemas		Z „ogółem” w obiektach przystosowanych dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich In „Total” adapted for persons on wheel- chairs	Sale pro- jek- cyjne Screens	Miejsca na widowni Seats	Seanse Screenings		Widzowie Audience	
	ogółem total	w tym stałe of which fixed				ogółem total	w tym filmów pro- dukcyj polskiej of which films of Polish produc- tion	ogółem total	w tym na filmach pro- dukcyj polskiej of which at films of Polish produc- tion
	w kinach stałych at fixed cinemas								
REGION POŁUDNIOWO- ZACHODNI	52	52	43	113	29434	135676	17496	3857659	489839
WOJ. DOLNOŚLĄSKIE	43	43	36	99	25868	121486	15633	3296915	414985
Podregion jeleniogórski.....	11	11	9	11	3199	4374	699	160310	27678
Podregion legnicko-głogowski..	8	8	7	17	4160	23179	2986	552065	74077
Podregion wałbrzyski.....	11	11	7	17	4884	5011	939	150972	27367
Podregion wrocławski.....	3	3	3	3	871	274	49	9808	2420
Podregion m. Wrocław.....	10	10	10	51	12754	88648	10960	2423760	283443
WOJ. OPOLSKIE	9	9	7	14	3566	14190	1863	560744	74854
Podregion nyski.....	4	4	3	4	1111	619	156	14001	4214
Podregion opolski.....	5	5	4	10	2455	13571	1707	546743	70640
REGION PÓLNOCNY	52	52	38	139	30793	192907	24185	5215895	706178
WOJ. KUJAWSKO- POMORSKIE.....	17	17	12	55	11860	80972	9913	1761544	253847
Podregion bydgosko-toruński....	6	6	4	38	7774	66632	8534	1473786	208215
Podregion grudziądzki.....	4	4	3	4	1259	1173	194	24151	6054
Podregion włocławski	7	7	5	13	2827	13167	1185	263607	39578
WOJ. POMORSKIE.....	14	14	10	50	11675	77266	9345	2515726	302796
Podregion gdański	1	1	—	1	150	18	16	320	276
Podregion słupski	5	5	2	6	1056	1839	334	54262	13107
Podregion starogardzki.....	2	2	2	2	714	1432	372	49292	14613
Podregion trójmiejski.....	6	6	6	41	9755	73977	8623	2411852	274800
WOJ. WARMIŃSKO- MAZURSKIE	21	21	16	34	7258	34669	4927	938625	149535
Podregion elbląski	9	9	8	15	3264	14851	1798	307018	45770
Podregion ełcki.....	6	6	5	6	1211	1752	282	42176	9977
Podregion olsztyński	6	6	3	13	2783	18066	2847	589431	93788

TABL. 17(134). DZIAŁALNOŚĆ MINI- I MULTIPLEKSÓW
 MINI- AND MULTIPLEXES ACTIVITY

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Kina Cinemas	Sale Screens	Miejsca na widowni Seats	Seanse Screenings		Widzowie Audience		
				ogó- łem total	w tym filmów pro- dukcji polskiej of which films of Polish production	ogó- łem total	w tym na filmach pro- dukcji polskiej of which at films of Polish production	
Minipleksy <i>Miniplexes</i>								
POLSKA	2008	31	146	29476	249641	49273	6706678	1754350
	2009	32	156	31326	298052	52182	7804301	1482478
	2010	38	185	36676	333909	46239	8593801	1244293
Dolnośląskie.....		4	24	5012	36132	4600	937214	124483
Kujawsko-pomorskie.....		1	6	1251	11615	940	202767	27047
Lubelskie.....		1	3	706	2574	398	113122	13690
Lubuskie.....		1	5	1028	10322	1235	341451	44371
Łódzkie.....		3	11	1794	19999	4100	318363	60134
Małopolskie.....		2	8	994	13031	2845	322874	79540
Mazowieckie.....		9	38	7741	73708	11287	1650717	279528
Opolskie.....		1	6	1240	12459	1507	489105	64209
Podkarpackie.....		1	4	1200	8833	889	547504	71031
Podlaskie.....		2	10	1872	17292	2207	444006	44851
Pomorskie.....		1	6	1086	9373	1152	175910	19773
Śląskie.....		6	34	6725	62928	7943	1405984	193217
Świętokrzyskie.....		1	7	1614	13275	1747	414560	60259
Warmińsko-mazurskie.....		1	6	1273	9578	1106	235411	32589
Wielkopolskie.....		2	7	958	13430	2244	324299	55698
Zachodniopomorskie.....		2	10	2182	19360	2039	670514	73873
Multipleksy <i>Multiplexes</i>								
POLSKA	2008	44	463	104337	875801	154858	22683294	4688103
	2009	48	509	112211	930191	164113	25750808	4662252
	2010	48	512	112740	969263	117253	24452220	2960180
Dolnośląskie.....		4	39	10097	71855	8499	2015656	223230
Kujawsko-pomorskie.....		3	35	6927	65602	8271	1447339	201075
Lubelskie.....		1	8	1548	16346	2009	752339	106218
Lubuskie.....		1	9	1305	18674	2357	511159	66343
Łódzkie.....		2	25	4751	45549	5411	1481998	182316
Małopolskie.....		5	62	12894	111576	13343	2651445	277412
Mazowieckie.....		10	115	25237	214462	25813	5796638	705579
Opolskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Podkarpackie.....		—	—	—	—	—	—	—
Podlaskie.....		1	8	1689	15571	2135	298227	55365
Pomorskie.....		4	34	8521	63756	7364	2212010	252032
Śląskie.....		10	103	20483	225157	28329	3658149	480417
Świętokrzyskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie.....		1	8	1904	16673	2446	563226	85716
Wielkopolskie.....		5	57	15184	87208	9502	2391493	248981
Zachodniopomorskie.....		1	9	2200	16834	1774	672541	75496

Tabl. 18(135). KINA STAŁE WEDŁUG LICZBY SAL
FIXED CINEMAS BY NUMBER OF SCREENS
Stan w dniu 31 XII 2010 r. *As of 31 XII 2010*

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Liczba kin <i>Number of cinemas</i>	Liczba sal <i>Number of screens</i>	Liczba miejsc <i>Number of seats</i>
Ogółem <i>Total</i>	438	1076	248029
w tym dysponujące: <i>of which comprising of:</i>			
1 salą projekcyjną <i>1 screen</i>	325	325	86916
2 salami projekcyjnymi <i>2 screens</i>	27	54	11697
3 do 5 salami projekcyjnymi <i>3 – 5 screens</i>	25	101	20693
6 do 7 salami projekcyjnymi <i>6 – 7 screens</i>	13	84	15983
8 i więcej salami projekcyjnymi..... <i>8 and more screens</i>	48	512	112740

TABL. 19(136). NOWOWPROWADZONE NA EKRANY KIN FILMY DŁUGOMETRAŻOWE WEDŁUG
KRAJÓW PRODUKCJI^a
NEW RELEASED FULL-LENGTH FILMS IN CINEMAS BY COUNTRY OF ORIGIN^a

WYSZCZEGÓLNIENIE <i>SPECIFICATION</i>	Liczba filmów <i>Number of films</i>	Liczba widzów <i>Audience</i>
OGÓŁEM <i>TOTAL</i>		
2008	280	32707956
2009	264	38016048
2010	277	33590366
Polska <i>Poland</i>	35	5125619
Inne kraje europejskie <i>Other European countries</i>	99	6166618
Austria <i>Austria</i>	2	23007
Belgia <i>Belgium</i>	4	388400
Dania <i>Denmark</i>	2	621269
Francja <i>France</i>	26	1076607
Hiszpania <i>Spain</i>	11	693204
Irlandia <i>Ireland</i>	2	116586
Niemcy <i>Germany</i>	8	283698
Republika Czeska <i>Czech Republic</i>	3	33478
Rosja <i>Russian Federation</i>	2	212073
Słowacja <i>Slovakia</i>	2	6149
Szwecja <i>Sweden</i>	3	15564
W. Brytania <i>United Kingdom</i>	25	2595122
Włochy <i>Italy</i>	5	74494
Inne <i>others</i>	4	26967
Stany Zjednoczone <i>United States</i>	122	21536335
Kraje pozostałe <i>Other countries</i>	21	761794
w tym: <i>of which:</i>		
Australia <i>Australia</i>	3	70060
Izrael <i>Israel</i>	2	13288
Japonia <i>Japan</i>	2	12951
Kanada <i>Canada</i>	6	605744
Inne <i>others</i>	8	59751

^a W przypadku koprodukcji, film zaliczono do kraju pierwszego współproducenta.
a In the case of co-production the film was included in the country of the first producer.

TABL. 20(137). INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI KIN W 2010 r. WEDŁUG WOJEWÓDZTW
OTHER FORMS OF CINEMAS ACTIVITY IN 2010 BY VOIVODSHIP

Lp. No.	WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Odczyty/prelekcje/spotkania <i>Readings/Lectures/Meets</i>		Koncerty <i>Concerts</i>		Konkursy <i>Competition</i>	
		imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participant</i>	imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participant</i>	imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participant</i>
1	POLSKA.....	1187	94427	435	66827	157	12044
2	Dolnośląskie.....	56	2840	—	—	1	50
3	Kujawsko-pomorskie.....	133	16403	28	5443	12	1750
4	Lubelskie	15	2250	39	11390	8	1756
5	Lubuskie	20	1430	—	—	—	—
6	Łódzkie	3	70	12	1250	6	119
7	Małopolskie	359	14907	161	16239	10	1695
8	Mazowieckie	361	29151	92	20805	112	5586
9	Opolskie.....	5	6195	—	—	—	—
10	Podkarpackie.....	1	250	11	2110	1	21
11	Podlaskie	8	305	10	1730	—	—
12	Pomorskie	—	—	1	48	5	597
13	Śląskie	153	12675	22	2995	1	40
14	Świętokrzyskie.....	—	—	—	—	—	—
15	Warmińsko-mazurskie	15	560	1	140	—	—
16	Wielkopolskie	48	6139	51	4249	1	430
17	Zachodniopomorskie	10	1252	7	428	—	—

Warsztaty <i>Workshop</i>		Imprezy plenerowe <i>Outdoor events</i>		Lekcje <i>Lessons</i>			Sesje i seminaria naukowe/ sympozja <i>Session and Scientific seminars/symposiums</i>		Lp. No.
imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participant</i>	imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participant</i>	tematy <i>subject</i>	zajęcia <i>employs</i>		imprezy <i>events</i>	uczestnicy <i>participant</i>	
					lekcje <i>lessons</i>	uczestnicy <i>participant</i>			
313	18406	101	41605	130	717	32851	25	4514	1
73	7553	—	—	—	—	—	—	—	2
3	300	2	430	—	—	—	—	—	3
9	480	2	1500	4	120	12600	7	1185	4
2	160	—	—	3	3	450	2	114	5
1	50	4	8000	—	—	—	—	—	6
137	4578	6	560	33	490	8637	11	2045	7
63	2752	35	7155	79	93	9699	5	1170	8
—	—	—	—	—	—	—	—	—	9
—	—	1	300	—	—	—	—	—	10
—	—	5	1500	—	—	—	—	—	11
—	—	—	—	—	—	—	—	—	12
23	2463	10	5210	—	—	—	—	—	13
1	30	3	300	—	—	—	—	—	14
—	—	—	—	—	—	—	—	—	15
1	40	5	8200	—	—	—	—	—	16
—	—	28	8450	11	11	1465	—	—	17

DZIAŁ VIII. ABONENCI RADIOWI I TELEWIZYJNI WEDŁUG WOJEWÓDZTW
CHAPTER VIII. RADIO AND TELEVISION SUBSCRIBERS BY VOIVODSHIP

TABL. 1(138). ABONENCI RADIOWI

RADIO SUBSCRIBERS

Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Ogółem <i>Total</i>	Miasto <i>Urban areas</i>	Wieś <i>Rural areas</i>	Na 1000 ludności <i>Per 1000 population</i>		
					ogółem <i>total</i>	miasto <i>urban areas</i>	wieś <i>rural areas</i>
POLSKA	2008	7345959	5288173	2057786	193	227	139
	2009	7026968	5087050	1939918	184	219	130
	2010	6938863	5030668	1908195	182	216	128
Dolnośląskie.....		583575	463164	120411	203	230	140
Kujawsko-pomorskie.....		412969	290551	122418	200	232	150
Lubelskie.....		339500	193909	145591	158	193	127
Lubuskie.....		209336	150986	58350	207	235	158
Łódzkie.....		529081	397109	131972	209	245	145
Małopolskie.....		473175	308020	165155	143	189	98
Mazowieckie.....		927278	702496	224782	177	207	121
Opolskie.....		193166	114140	79026	188	212	161
Podkarpackie.....		211565	119645	91920	101	138	75
Podlaskie.....		187207	125673	61534	158	175	131
Pomorskie.....		410516	320231	90285	183	217	118
Śląskie.....		1005572	849532	156040	217	235	153
Świętokrzyskie.....		189780	113579	76201	150	199	110
Warmińsko-mazurskie.....		256131	177281	78850	179	208	137
Wielkopolskie.....		679110	449387	229723	199	235	152
Zachodniopomorskie.....		330902	254965	75937	195	219	144

TABL. 2(139). ABONENCI TELEWIZYJNI

TELEVISION SUBSCRIBERS

Stan w dniu 31 XII *As of 31 XII*

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS		Telewizji bezprzewodowej <i>Ground-based television</i>					Telewizji kablowej <i>Cable television</i>		
		ogółem <i>total</i>	miasto <i>urban areas</i>	wieś <i>rural areas</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>			ogółem <i>total</i>	na 1000 ludności <i>per 1000 population</i>
					ogółem <i>total</i>	miasto <i>urban areas</i>	wieś <i>rural areas</i>		
POLSKA	2008	7109485	5104028	2005457	186	219	135	4127333	108
	2009	6796869	4907446	1889423	178	211	127	3367223	88
	2010	6707242	4849285	1857957	176	208	124	4752039	124
Dolnośląskie.....		562106	444760	117346	195	221	136	315524	110
Kujawsko-pomorskie.....		399963	280342	119621	193	224	146	308654	149
Lubelskie.....		327283	186367	140916	152	186	123	221883	103
Lubuskie.....		203080	145752	57328	201	227	155	126666	125
Łódzkie.....		509982	382307	127675	201	236	140	367578	145
Małopolskie.....		454386	295031	159355	137	181	95	259254	78
Mazowieckie.....		893189	674829	218360	170	199	118	778247	148
Opolskie.....		188040	110419	77621	183	205	158	74073	72
Podkarpackie.....		202918	114490	88428	96	132	72	139221	66
Podlaskie.....		181122	120996	60126	152	169	128	150805	127
Pomorskie.....		398457	309933	88524	178	210	116	383945	171
Śląskie.....		975463	823367	152096	210	228	149	625109	135
Świętokrzyskie.....		183198	109457	73741	145	192	106	108903	86
Warmińsko-mazurskie.....		249068	171724	77344	175	201	135	188593	132
Wielkopolskie.....		657743	433022	224721	192	227	149	418929	123
Zachodniopomorskie.....		321244	246489	74755	190	212	141	284655	168

DZIAŁ IX. SZKOLNICTWO ARTYSTYCZNE W ROKU SZKOLNYM 2010/2011
CHAPTER IX. ART EDUCATION IN 2010/2011 SCHOOL YEAR

TABL. 1(140). SZKOŁY PODSTAWOWE^a – ARTYSTYCZNE^a WEDŁUG WOJEWÓDZTWA

PRIMARY ART^a SCHOOLS BY VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Szkoły Schools	Pomiesz- czenia szkolne School facilities	Nauczycie- le ^c Teachers ^c	Oddziały Sections	Uczniowie Students				Absolwenci ^b Graduates ^b	
					ogółem grand total	w tym dziew- częta of which girls	z liczby ogółem – w klasie I of grand total in 1st grade		ogółem total	w tym dziew- częta of which girls
							razem total	w tym dziew- częta of which girls		
POLSKA POLAND.....	45	1148	1349	662	7930	4965	1518	962	1089	712
Dolnośląskie	5	158	124	21	717	485	163	115	96	63
Kujawsko-pomorskie	3	161	98	19	716	471	128	84	95	59
Lubelskie	1	8	48	—	312	207	62	42	44	27
Lubuskie	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Łódzkie	2	25	68	—	465	277	87	50	68	43
Małopolskie	6	162	171	89	992	609	194	115	127	85
Mazowieckie	9	291	253	306	1327	820	268	172	184	122
Opolskie	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Podkarpackie	4	68	86	28	501	308	89	54	66	47
Podlaskie	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pomorskie	1	—	35	—	193	119	37	27	37	23
Śląskie	5	53	154	12	932	564	164	104	124	75
Świętokrzyskie	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie	2	59	55	34	304	198	54	32	50	31
Wielkopolskie	4	92	133	52	736	433	128	80	99	68
Zachodniopomorskie	3	71	124	101	735	474	144	87	99	69

a Ogólnokształcące, niedające uprawnień zawodowych. *b* Z roku szkolnego 2009/2010. *c* Nauczyciele pełnozatrudnieni i niepełnozatrudnieni w przeliczeniu na etaty.

a General schools, not leading to professional certification. *b* Of 2009/2010 school year. *c* Full- and part-time employed teachers expressed in terms of full-time employees.

TABL. 2(141). SZKOŁY ARTYSTYCZNE DAJĄCE UPRAWNIENIA ZAWODOWE WEDŁUG
WOJEWÓDZTW
ART SCHOOLS LEADING TO PROFESSIONAL CERTIFICATION BY VOIVODSHIP

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION a – ogółem / total b – w tym ogólnokształcące / of which general	Liczba szkół Number of schools	Pomie- szczenia szkolne School facilities	Od- działy ^a Sections ^a	Uczniowie Students				Absolwenci ^b Graduates ^b	
				ogółem total		w tym w klasie I of which in 1st grade		ogółem total	w tym kobiety of which females
				ogółem total	w tym kobiety of which females	ogółem total	w tym kobiety of which females		
POLSKA POLAND ... a	281	3017	1041	22816	15477	5246	3578	3449	2429
b	115	1770	1041	12812	9528	2742	2079	2403	1784
Dolnośląskie a	20	210	27	1542	998	398	272	198	130
b	6	49	27	583	440	163	122	92	63
Kujawsko-pomorskie .. a	16	96	33	1170	810	285	196	159	116
b	7	92	33	737	554	166	126	121	95
Lubelskie a	17	122	28	1285	871	344	244	211	143
b	6	88	28	790	584	181	140	151	111
Lubuskie a	6	71	14	522	389	131	99	83	67
b	3	26	14	312	248	77	61	59	50
Łódzkie a	23	224	26	1517	982	357	248	187	128
b	8	103	26	725	496	149	110	123	87
Małopolskie a	24	217	295	2627	1701	647	395	371	249
b	11	115	295	1332	946	270	185	268	193
Mazowieckie a	40	306	184	2601	1705	562	358	392	270
b	15	141	184	1316	973	257	193	235	168
Opolskie a	4	46	10	526	352	114	86	80	58
b	2	22	10	240	194	55	49	46	39
Podkarpackie a	24	194	43	1868	1177	398	245	293	197
b	9	105	43	998	736	187	139	195	146
Podlaskie a	9	115	22	697	488	173	113	134	101
b	4	96	22	430	322	118	80	102	81
Pomorskie a	15	209	35	1167	846	246	185	152	107
b	8	165	35	808	601	158	127	126	88
Śląskie a	38	681	65	3622	2578	754	536	628	450
b	18	448	65	2317	1739	448	350	478	347
Świętokrzyskie a	5	68	12	382	272	87	65	69	49
b	2	32	12	235	195	64	52	60	48
Warmińsko- mazurskie..... a	9	69	14	592	420	155	108	75	59
b	3	26	14	369	274	93	68	58	49
Wielkopolskie a	17	235	63	1652	1136	328	240	260	192
b	6	118	63	961	722	199	161	172	129
Zachodniopomorskie .. a	14	154	170	1046	752	267	188	157	113
b	7	144	170	659	504	157	116	117	90

a Dane o liczbie oddziałów mogą nie sumować się ze względu na zastosowane zaokrąglenia. b Z roku szkolnego 2009/2010.

a Data on the number of sections may not sum up due to rounding. b Of 2009/2010 school year.

TABL. 3(142). UCZNIOWIE SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH OGÓLNOKSZTAŁCĄCYCH^a WEDŁUG
 KLAS
 STUDENTS OF GENERAL ART SCHOOLS^a BY GRADE

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Liczba uczniów Number of students		Uczniowie w klasach Students in grades									Uczniowie pobierający naukę indywidualnie Individually instructed students
	ogółem total	w tym kobiety of which females	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
POLSKA POLAND	12812	9528	2742	2766	2707	2359	1066	1023	50	48	51	14
Dolnośląskie	583	440	163	130	115	91	39	45	—	—	—	—
Kujawsko-pomorskie	737	554	166	164	157	131	71	48	—	—	—	2
Lubelskie	790	584	181	153	197	169	49	41	—	—	—	1
Lubuskie	312	248	77	81	69	60	10	15	—	—	—	—
Łódzkie	725	496	149	134	121	130	87	81	7	7	9	—
Małopolskie	1332	946	270	305	277	258	118	104	—	—	—	2
Mazowieckie	1316	973	257	284	292	208	126	110	12	10	17	—
Opolskie	240	194	55	53	48	47	15	22	—	—	—	1
Podkarpackie	998	736	187	226	224	202	87	72	—	—	—	—
Podlaskie	430	322	118	90	98	92	15	17	—	—	—	—
Pomorskie	808	601	158	142	174	151	68	78	12	12	13	—
Śląskie	2317	1739	448	482	454	435	236	239	11	10	2	3
Świętokrzyskie	235	195	64	48	42	49	18	14	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie.....	369	274	93	106	96	51	9	14	—	—	—	—
Wielkopolskie	961	722	199	191	204	175	80	85	8	9	10	—
Zachodniopomorskie.....	659	504	157	177	139	110	38	38	—	—	—	5

^a Dających uprawnienia zawodowe.
a Leading to professional certification.

TABL. 4(143). SZKOŁY ARTYSTYCZNE NIEDAJĄCE UPRAWNIEŃ ZAWODOWYCH WEDŁUG
WOJEWÓDZTW
ART SCHOOLS NOT AWARDING PROFESSIONAL QUALIFICATIONS BY VOIVODSHIP

WOJEWÓDZTWA VOIVODSHIPS	Liczba szkół Number of schools	Pomie- szczenia szkolne School facilities	Uczniowie Students				Absolwenci ^a Graduates ^a	
			ogółem total		w tym w klasach I of which in 1st grade		ogółem total	w tym kobiety of which females
			ogółem total	w tym kobiety of which females	ogółem total	w tym kobiety of which females		
POLSKA POLAND	456	5166	35317	22295	8791	5540	4043	2641
Dolnośląskie	29	293	2447	1573	644	416	242	159
Kujawsko-pomorskie	23	142	1189	762	345	217	121	77
Lubelskie	29	341	2018	1265	488	295	213	144
Lubuskie	16	211	1488	948	397	250	134	96
Łódzkie	27	454	2800	1723	759	469	323	207
Małopolskie	42	452	3602	2274	854	557	387	253
Mazowieckie	66	538	4172	2537	1075	636	414	264
Opolskie	19	345	1740	1086	402	252	188	131
Podkarpackie	36	468	2932	1834	692	442	368	218
Podlaskie	23	96	1378	889	316	202	224	153
Pomorskie	28	420	2031	1307	459	295	202	140
Śląskie	29	533	3417	2193	773	483	544	351
Świętokrzyskie	12	66	812	493	208	132	87	50
Warmińsko-mazurskie	20	149	1195	788	361	247	127	84
Wielkopolskie	36	392	2544	1604	629	395	301	201
Zachodniopomorskie	21	266	1552	1019	389	252	168	113

a Z roku szkolnego 2009/2010.
a Of 2009/2010 school year.

TABL. 5(144). POLICEALNE SZKOŁY ARTYSTYCZNE WEDŁUG WOJEWÓDZTW
 POST-SECONDARY ART SCHOOLS BY VOIVODSHIP

WYSZCZEGÓLNIENIE SPECIFICATION		Liczba szkół Number of schools	Uczniowie Students				Absolwenci ^a Graduates ^a	
			ogółem grand total		w tym w klasie I of which in 1 st grade		ogółem total	w tym kobiety of which females
			ogółem total	w tym kobiety of which females	razem total	w tym kobiety of which females		
POLSKA.....	a	54	3847	2663	2221	1551	1065	761
	b	4	495	353	266	185	166	131
Dolnośląskie	a	5	165	86	66	28	40	18
	b	1	240	183	128	86	48	42
Kujawsko-pomorskie.....	a	1	27	14	13	9	25	12
Lubelskie	a	1	225	157	93	62	48	32
Lubuskie		—	—	—	—	—	—	—
Łódzkie	a	2	42	25	18	10	26	20
Małopolskie	a	9	937	747	701	549	216	177
Mazowieckie.....	a	15	1740	1149	955	638	508	380
Opolskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Podkarpackie.....	b	1	70	49	43	31	20	16
Podlaskie.....	a	4	56	35	36	23	8	3
Pomorskie	a	6	284	176	152	91	91	49
Śląskie.....	a	3	190	140	99	76	34	28
Świętokrzyskie.....		—	—	—	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie	a	1	31	18	11	6	10	5
Wielkopolskie.....	a	5	60	49	37	30	19	13
	b	1	45	38	32	28	15	13
Zachodniopomorskie	a	2	90	67	40	29	40	24
	b	1	140	83	63	40	83	60

a Z roku szkolnego 2009/2010.
 a Of 2009/2010 school year.

TABL. 6(145). STUDENCI^a WYŻSZYCH SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH WEDŁUG WOJEWÓDZTW
STUDENTS^a OF FINE ART ACADEMIES BY VOIVODSHIP
Stan w dniu 30 XI
As of 30 XI

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem <i>Grand total</i>	W tym kobiety <i>Of which females</i>	Z "Ogółem" na studiach stacjonarnych <i>In "Grand total" on full-time studies</i>	
			razem <i>total</i>	w tym kobiety <i>of which females</i>
POLSKA <i>POLAND</i>	16444	10436	11694	7406
Dolnośląskie	1697	1148	1140	766
Kujawsko-pomorskie	474	242	463	232
Lubelskie	—	—	—	—
Lubuskie	—	—	—	—
Łódzkie	3637	2223	2057	1301
Małopolskie	2328	1472	1918	1176
Mazowieckie	2772	1794	2244	1429
Opolskie	—	—	—	—
Podkarpackie	—	—	—	—
Podlaskie	—	—	—	—
Pomorskie	1522	991	1215	769
Śląskie	1434	841	875	539
Świętokrzyskie	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie	—	—	—	—
Wielkopolskie	2145	1440	1358	914
Zachodniopomorskie	435	285	424	280

a Łącznie z cudzoziemcami.
a Foreigners included.

TABL. 7(146). ABSOLWENCI^a WYŻSZYCH SZKÓŁ ARTYSTYCZNYCH WEDŁUG WOJEWÓDZTW
GRADUATES^a OF FINE ART ACADEMIES BY VOIVODSHIP
Z roku akademickiego 2009/2010
Of 2009/2010 academic year

WOJEWÓDZTWA <i>VOIVODSHIPS</i>	Ogółem <i>Grand total</i>	W tym kobiety <i>Of which females</i>	Z "Ogółem" studiów stacjonarnych <i>In "Grand total" of full-time studies</i>	
			razem <i>total</i>	w tym kobiety <i>of which females</i>
POLSKA <i>POLAND</i>	3940	2524	2625	1664
Dolnośląskie	447	298	258	173
Kujawsko-pomorskie	132	75	132	75
Lubelskie	—	—	—	—
Lubuskie	—	—	—	—
Łódzkie	778	476	388	240
Małopolskie	522	330	423	264
Mazowieckie	677	440	525	328
Opolskie	—	—	—	—
Podkarpackie	—	—	—	—
Podlaskie	—	—	—	—
Pomorskie	341	221	246	162
Śląskie	375	230	205	126
Świętokrzyskie	—	—	—	—
Warmińsko-mazurskie	—	—	—	—
Wielkopolskie	574	382	354	224
Zachodniopomorskie	94	72	94	72

a Łącznie z cudzoziemcami.
a Foreigners included.

TABL. 8(147). STUDENCI^a KIERUNKÓW^b KULTURALNYCH I ARTYSTYCZNYCH
STUDENTS^a OF CULTURAL AND ART FIELDS^b OF EDUCATION
Stan w dniu 30 XI
As of 30 XI

WYSZCZEGÓLNIENIE	Ogółem <i>Grand total</i>	W tym kobiety <i>Of which Females</i>	Z "Ogółem" na studiach stacjonarnych <i>In "Grand total" on full-time studies</i>		SPECIFICATION
			Razem <i>total</i>	w tym kobiety <i>of which females</i>	
OGÓŁEM	72854	51056	49488	35208	TOTAL
Aktorstwo	681	343	681	343	Acting
Amerikanistyka	193	141	193	141	American studies
Architektura wnętrz	4522	3913	2382	2100	Interior design
Bałkanistyka	34	26	34	26	Balkan studies
Dyrygentura	95	25	95	25	Musical conducting
Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej.....	2178	1244	1874	1085	Artistic education in the field of music arts
Edukacja artystyczna w zakresie sztuki plastycznej.....	3318	2681	2598	2113	Artistic education in the field of fine arts
Europeistyka	14373	9105	8974	5741	European studies
Europeistyka i filologia włoska.....	25	23	25	23	European studies with Italian philology
Filmoznawstwo.....	35	26	35	26	Film studies
Filologia germańska z kulturoznawstwem	7	6	7	6	German philology with cultural studies
Filologia klasyczna i kultura śródziemnomorska	207	146	207	146	Classical philology and Mediterranean culture
Grafika	5368	3308	3050	2061	Graphic arts
Hellenistyka	32	27	32	27	Hellenistic studies
Historia sztuki	3032	2597	2152	1885	History of art
Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo	4266	3595	2905	2357	Scientific information and librarianship
Instrumentalistyka.....	3145	1655	2705	1412	Instrumental studies
Intermedia	74	33	74	33	Intermedia
Jazz i muzyka estradowa.....	519	168	272	79	Jazz and show music
Język i kultura Rosji	83	72	—	—	Russian language and culture
Kompozycja i teoria muzyki	447	299	446	298	Composition and theory of music
Konserwacja i restauracja dzieł sztuki.....	409	335	409	335	Works of art conservation and restoration
Kultura Rosji i narodów sąsiadujących	161	130	161	130	The culture of Russia and neighboring countries
Kulturoznawstwo	16963	12647	11178	8535	Cultural studies
Makrokierunek filologiczno- kulturoznawczy.....	124	112	107	96	Philology-cultural macrofaculty

TABL. 8(147). STUDENCI^a KIERUNKÓW^b KULTURALNYCH I ARTYSTYCZNYCH (dok.)
STUDENTS^a OF CULTURAL AND ART FIELDS^b OF EDUCATION (cont.)
Stan w dniu 30 XI
As of 30 XI

WYSZCZEGÓLNIENIE	Ogółem <i>Grand total</i>	W tym kobiety <i>Of which Females</i>	Z "Ogółem" na studiach stacjonarnych <i>From "Grand total" on full-time studies</i>		SPECIFICATION
			Razem <i>total</i>	w tym kobiety <i>of which females</i>	
Makrokierunek – Rosjoznawstwo	164	119	164	119	<i>Macrofaculty: Russia studies</i>
Malarstwo	1623	1159	1321	935	<i>Painting</i>
Mediterranistyka	101	76	101	76	<i>Mediterranean studies</i>
Muzyka kościelna	53	12	53	12	<i>Church music</i>
Muzykologia	669	441	599	405	<i>Musicology</i>
Ochrona dóbr kultury	907	679	569	453	<i>Conservation of goods of culture</i>
Organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej	1063	504	318	166	<i>Organization of film and television production</i>
Orientalistyka	728	555	528	421	<i>Oriental studies</i>
Realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia	833	296	392	137	<i>Realization of film, television and photo image</i>
Reżyseria	332	135	246	96	<i>Directing</i>
Reżyseria dźwięku	71	27	71	27	<i>Sound directing</i>
Rosjoznawstwo	81	70	81	70	<i>Russia studies</i>
Rzeźba	431	263	431	263	<i>Sculpture</i>
Scenografia	133	121	107	96	<i>Stage design</i>
Studia śródziemnomorskie	136	123	136	123	<i>Mediterranean studies</i>
Sztuka mediów	261	160	137	91	<i>Media arts</i>
Sztuka rejestracji obrazu	222	121	55	35	<i>Art of image recording</i>
Taniec	115	91	—	—	<i>Dance</i>
Wiedza o teatrze	522	427	468	396	<i>Knowledge of theatre</i>
Wokalistyka	798	521	623	385	<i>Vocal studies</i>
Wschodnioznawstwo	297	181	297	181	<i>East studies</i>
Wzornictwo	3023	2318	2195	1698	<i>Industrial design</i>

a Łącznie z cudzoziemcami. *b* Łącznie ze specjalnościami.
a Foreigners included. b Specialties included.

TABL. 9(148). ABSOLWENCI^a KIERUNKÓW^b KULTURALNYCH I ARTYSTYCZNYCH
 GRADUATES^a OF CULTURAL AND ART FIELDS^b OF EDUCATION
 Z roku akademickiego 2009/2010
 From the 2009/2010 academic year

WYSZCZEGÓLNIENIE	Ogółem <i>Grand total</i>	W tym kobiety <i>Of which females</i>	Z "Ogółem" studiów stacjonarnych <i>In "Grand total"</i> <i>of full-time studies</i>		SPECIFICATION
			razem <i>total</i>	w tym kobiety <i>of which females</i>	
OGÓŁEM	17137	12377	10896	7909	TOTAL
Aktorstwo	136	73	136	73	Acting
Architektura wnętrz	600	514	329	282	Interior design
Dyrygentura	23	5	23	5	Musical conducting
Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej.....	748	470	577	372	Artistic education in the field of music arts
Edukacja artystyczna w zakresie sztuki plastycznej.....	957	766	717	583	Artistic education in the field of fine arts
Europeistyka	4370	2973	2463	1656	European studies
Filologia germańska z kulturoznawstwem	4	4	4	4	European studies with Italian philology
Filologia klasyczna i kultura śródziemnomorska	28	26	28	26	Classical philology and Mediterranean culture
Grafika	980	619	546	370	Graphic arts
Historia sztuki	636	558	468	411	History of art
Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo	1444	1256	808	667	Scientific information and librarianship
Instrumentalistyka.....	995	566	855	476	Instrumental studies
Intermedia	31	12	31	12	Intermedia
Jazz i muzyka estradowa.....	90	30	18	1	Jazz and show music
Język i kultura Rosji	15	14	—	—	Russian language and culture
Kompozycja i teoria muzyki	131	97	122	88	Composition and theory of music
Konserwacja i restauracja dzieł sztuki.....	63	49	63	49	Works of art conservation and restoration
Kultura Rosji i narodów sąsiadujących	26	22	26	22	The culture of Russia and neighboring countries
Kulturoznawstwo	3613	2804	2227	1792	Cultural studies
Malarstwo	314	224	210	146	Painting

TABL. 9(148). ABSOLWENCI^a KIERUNKÓW^b KULTURALNYCH I ARTYSTYCZNYCH (dok.)
 GRADUATES^a OF CULTURAL AND ART FIELDS^b OF EDUCATION (cont.)
 Z roku akademickiego 2009/2010
 From the 2009/2010 academic year

WYSZCZEGÓLNIENIE	Ogółem <i>Grand total</i>	W tym kobiety <i>Of which females</i>	Z "Ogółem" studiów stacjonarnych <i>In "Grand total"</i> <i>of full-time studies</i>		SPECIFICATION
			razem <i>total</i>	w tym kobiety <i>of which females</i>	
Muzyka kościelna	1	—	1	—	<i>Church music</i>
Muzykologia	139	97	135	94	<i>Musicology</i>
Ochrona dóbr kultury	193	140	124	95	<i>Conservation of goods of culture</i>
Organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej	138	71	40	24	<i>Organization of film and television production</i>
Orientalistyka	112	91	83	70	<i>Oriental studies</i>
Realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia	173	67	56	17	<i>Realization of film, television and photo image</i>
Reżyseria	73	19	48	14	<i>Directing</i>
Reżyseria dźwięku	16	7	16	7	<i>Sound directing</i>
Rosjoznawstwo	34	33	34	33	<i>Russia studies</i>
Rzeźba	76	40	76	40	<i>Sculpture</i>
Scenografia	49	47	30	28	<i>Stage design</i>
Studia śródziemnomorskie	5	4	5	4	<i>Mediterranean studies</i>
Sztuka mediów	33	19	—	—	<i>Media arts</i>
Sztuka rejestracji obrazu	36	17	11	6	<i>Art of image recording</i>
Taniec	34	26	—	—	<i>Dance</i>
Wiedza o teatrze	109	88	94	79	<i>Knowledge of theatre</i>
Wokalistyka	179	112	165	104	<i>Vocal studies</i>
Wzornictwo	533	417	327	259	<i>Industrial design</i>

a Łącznie z cudzoziemcami. *b* Łącznie ze specjalnościami.
a *Foreigners included.* *b* *Specialties included.*

Obiekty uznane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej za Pomniki Historii*List of monuments regarded as Historic Monuments by the decision of the President of the Republic of Poland*

Lp. No.	Obiekt <i>Object</i>	Rozporządzenie Prezydenta RP <i>Regulation of the President RP</i>
1	Biskupin – rezerwat archeologiczny <i>Archaeological reserve in Biskupin</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 412)
2	Bochnia – kopalnia soli <i>The Bochnia Salt Mine</i>	26.09.2000 (Dz.U. Nr 83, poz. 938)
3	Chelmno - stare miasto <i>Chelmno – the Old Town</i>	13.04.2005 (Dz.U. Nr 64, poz. 568)
4	Częstochowa – Jasna Góra, zespół klasztoru oo. Paulinów <i>The Monastery on Jasna Góra in Częstochowa</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 413)
5	Frombork – zespół katedralny <i>The Cathedral complex of Frombork</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 414)
6	Gdańsk – miasto w zasięgu obwarowań z XVII wieku <i>Historical town in Gdańsk</i>	08.09.1994 (Dz.U. Nr 50, poz. 415)
7	Gdańsk – pole bitwy na Westerplatte <i>Battle field on Westerplatte in Gdańsk</i>	22.08.2003 (M.P. Nr 148, poz. 1448)
8	Gniezno – katedra p.w. Wniebowzięcia NMP i św. Wojciecha <i>The Cathedral in Gniezno</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 416)
9	Gostyń – Głogówko – zespół klasztorny Kongregacji Oratorium św. Filipa Neri <i>The monastery complex of the Congregation of the Oratory of St. Filippo de Neri</i>	26.02.2008 (Dz. U. 2008 Nr 52, poz. 306)
10	Góra Św. Anny – komponowany krajobraz kulturowo-przyrodniczy <i>Culture-natural landscape on Góra Św. Anny</i>	14.04.2004 (Dz.U. Nr 102, poz. 1061)
11	Grunwald – pole bitwy <i>Historical battle area in Grunwald</i>	17.09.2010 (Dz.U. Nr 184, poz. 1235)
12	Kalwaria Zebrzydowska – krajobrazowy zespół manierystycznego parku pielgrzymkowego <i>The Kalwaria Zebrzydowska Pilgrimage Park complex</i>	30.10.2000 (Dz.U. Nr 98, poz. 1062)
13	Kamień Pomorski – zespół katedralny <i>The Cathedral complex in Kamień Pomorski</i>	25.08.2005 (Dz.U. Nr 167, poz. 1401)
14	Kanał Augustowski - droga wodna <i>Augustowski Canal</i>	25.04.2007 (Dz.U. Nr 86, poz. 572)
15	Kanał Elbląski <i>Elbląski Canal</i>	14.01.2011 (Dz.U. Nr 20, poz. 100)
16	Katowice – osiedle robotnicze Nikiszowiec <i>Workers' housing estate Nikiszowiec in Katowice</i>	14.01.2011 (Dz.U. Nr 20, poz. 101)
17	Kazimierz Dolny <i>Kazimierz Dolny</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 417)

Obiekty uznane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej za Pomniki Historii (cd.)
List of monuments admitted as Historic Monuments by the decision of the President of the Republic of Poland (cont.)

Lp. No.	Obiekt <i>Object</i>	Rozporządzenie Prezydenta RP <i>Regulation of the President RP</i>
18	Kozłówka - zespół pałacowo-parkowy <i>Palace and park complex in Kozłówka</i>	25.04.2007 r. (Dz.U. Nr 86, poz. 573)
19	Kraków – historyczny zespół miasta <i>Cracow – the historical complex of town</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 418)
20	Krzemionki k. Ostrowca Świętokrzyskiego – kopalnie krzemienia z okresu neolitu <i>The flint mines from the Neolithic Age in Krzemionki near Ostrowiec Świętokrzyski</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 419)
21	Krzyszów – zespół dawnego opactwa cystersów <i>The complex of former Abbey in Krzyszów</i>	14.04.2004 (Dz.U. Nr 102, poz. 1057)
22	Ląd – zespół dawnego opactwa cysterskiego w Łądzie nad Wartą <i>The complex of former Abbey in Ląd on Warta river</i>	17.06.2009 (Dz.U. Nr 104, poz. 861)
23	Legnickie Pole – pobenedyktyński zespół klasztorny <i>The complex of former monastery in Legnickie Pole</i>	14.04.2004 (Dz.U. Nr 102, poz. 1056)
24	Leżajsk – zespół klasztorny oo. Bernardynów <i>The Monastery complex in Leżajsk</i>	13.04.2005 (Dz.U. Nr 64, poz. 569)
25	Lubiń – zespół opactwa benedyktynów <i>The complex of Abbey in Lubiń</i>	09.12.2009 (Dz. U. Nr 214, poz. 1659)
26	Lublin – historyczny zespół architektoniczno-urbanistyczny <i>Lublin – the historical complex of town</i>	25.04.2007 (Dz.U. Nr 86, poz. 574)
27	Łańcut – zespół zamkowo-parkowy <i>Łańcut – the castle and park complex</i>	25.08.2005 (Dz.U. Nr 167, poz. 1402)
28	Łęknica – Park Mużakowski, park w stylu krajobrazowym <i>Mużakowski Park in Łęknica</i>	14.04.2004 (Dz.U. Nr 102, poz. 1059)
29	Malbork – zespół zamku krzyżackiego <i>The complex of the Castle of the Teutonic Order in Malbork</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 420)
30	Nysa – zespół kościoła farnego p.w. św. Jakuba Starszego Apostoła i św. Agnieszki Dziewicy i Męczennicy <i>Parish church complex in Nysa</i>	28.02.2011 (Dz.U. Nr 54 poz. 279)
31	Ostrów Lednicki <i>Ostrów Lednicki</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 421)
32	Poznań – historyczny zespół miasta <i>Poznań – historical complex of Town</i>	28.11.2008 (Dz. U. Nr 219 poz. 1401)
33	Raławice – teren historycznej Bitwy Raławickiej <i>Historical battle area in Raławice</i>	14.04.2004 (Dz.U. Nr 102, poz. 1060)

Obiekty uznane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej za Pomniki Historii (dok.)
List of monuments admitted as Historic Monuments by the decision of the President of the Republic of Poland (cont.)

Lp. No.	Obiekt <i>Object</i>	Rozporządzenie Prezydenta RP <i>Regulation of the President RP</i>
34	Srebrna Góra – Twierdza Srebrnogórska, nowożytna warownia górską z XVIII wieku <i>Fortress of Srebrna Góra</i>	14.04.2004 (Dz.U. Nr 102, poz. 1058)
35	Stargard Szczeciński – zespół kościoła p.w. Najświętszej Marii Panny Królowej Świata oraz średniowieczne mury obronne miasta <i>Church of Our Lady Queen of the World complex and the medieval city walls in Stargard Szczeciński</i>	17.09.2010 (Dz.U. Nr 184, poz. 1236)
36	Tarnowskie Góry – podziemia zabytkowej kopalni rud srebrnośnych oraz sztolni „Czarnego Pstrąga” <i>The Tarnowskie Góry silver mine</i>	14.04.2004 (Dz.U. Nr 102, poz. 1062)
37	Toruń – Stare i Nowe Miasto <i>Toruń – the Old Town</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 422)
38	Warszawa – historyczny zespół miasta z Traktem Królewskim i Wilanowem <i>Warsaw – historical complex of Town with King’s Route and Wilanów</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 423)
39	Wieliczka – kopalnia soli <i>The Wieliczka Salt Mine</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 424)
40	Wrocław – zespół historycznego centrum <i>Historical Centre of Wrocław</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 425)
41	Wrocław – Hala Stulecia <i>The Centennial Hall in Wrocław</i>	13.04.2005 (Dz.U. Nr 64, poz. 570)
42	Zamość – historyczny zespół miasta w zasięgu obwarowań XIX wieku <i>Historical Centre of Zamość</i>	08.09.1994 (M.P. Nr 50, poz. 426)
43	Żagań – poaugustiański zespół klasztorny <i>The complex of former monastery in Żagań</i>	28.02.2011 (Dz.U. Nr 54, poz. 280)

Źródło: Narodowy Instytut Dziedzictwa.

Source: National Heritage Board of Poland.

Obiekty polskie na Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO
Polish objects on the UNESCO World Heritage List

Lp. No.	Miejsce <i>Site</i>	Wyszczególnienie <i>Specification</i>
1	Kraków	Historyczne centrum miasta (wpis z 1978 r.) - zabytkowe centrum – Stare Miasto w obrębie Plant i Kazimierz <i>The historical centre of Cracow</i>
2	Wieliczka	Kopalnia soli (wpis z 1978 r.) <i>The Wieliczka Salt Mine</i>
3	Puszcza Białowieska^a	Naturalny las strefy umiarkowanej (wpis transgraniczny polsko-białoruski z 1979 i 1992 r.) <i>The primeval Białowieża Forest</i>
4	Oświęcim	Auschwitz-Birkenau - Niemiecki nazistowski obóz koncentracyjny i zagłady (1940-1945) (wpis z 1979 r.) <i>Auschwitz-Birkenau – German Nazi Concentration and Extermination Camp (1940-1945)</i>
5	Warszawa	Historyczne centrum miasta (wpis z 1980 r.) <i>The historical centre of Warsaw</i>
6	Zamość	Stare miasto (wpis z 1992 r.) <i>The Old Town in Zamość</i>
7	Toruń	Miasto średniowieczne (wpis z 1997 r.) <i>The medieval section of Toruń</i>
8	Malbork	Zamek krzyżacki (wpis z 1997 r.) <i>The Castle of the Teutonic Order in Malbork</i>
9	Kalwaria Zebrzydowska	Kalwaryjski park pielgrzymkowy (wpis z 1999r.) <i>The Kalwaria Zebrzydowska Monastery and Pilgrimage Complex</i>
10	Jawor, Świdnica	Kościół Pokoju (wpis z 2001 r.) <i>The Churches of Peace in Jawor and Świdnica</i>
11	Binarowa, Blizne, Dębno, Sękowa, Haczów, Lipnica	Kościół drewniane południowej Małopolski (wpis z 2003 r.) <i>Wooden churches characteristic of the South Małopolska (Lesser-Poland) region, in the towns of: Dębno Podhalańskie, Binarowa, Blizne, Haczów, Lipnica Murowana and Sękowa</i> Binarowa – kościół p.w. św. Michała Archanioła, wzniesiony około 1500 r. Polichromia wnętrza z XVI-XVII w. stanowi tło dla ołtarzy i rzeźb, wśród których wyróżnia się figura Matki Boskiej z Dzieciątkiem z około 1430 r. Blizne – kościół p.w. Wszystkich Świętych, wzniesiony około połowy XV w. Zachował liczne elementy gotyckiej ciosówki oraz malowidła z XVI-XVII w.

Obiekty polskie na Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO (dok.)
Polish objects on the UNESCO World Heritage List (cont.)

Lp. No.	Miejsce <i>Site</i>	Wyszczególnienie <i>Specification</i>
		<p>Dębno Podhalańskie – kościół p.w. św. Michała Archanioła, wzniesiony w 2. poł. XV w. Jest jednym z najlepiej zachowanych kościołów średniowiecznych, wraz z polichromią i wyposażeniem wnętrza.</p> <p>Haczów – kościół p.w. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny, wzniesiony około połowy XV w. Należy do najstarszych i największych kościołów drewnianych o konstrukcji zrębowej na świecie. Unikatową wartością odznaczają się malowidła figuralne z 1494 r.</p> <p>Lipnica Murowana – kościół p.w. św. Leonarda, wzniesiony w końcu XV w. Charakteryzuje się surowością i prostotą wnętrza połączoną z niepowtarzalnym jego wypełnieniem, które stanowi polichromia o tematyce biblijnej na ścianach i ołtarze z bogatymi tryptykami średniowiecznymi.</p> <p>Sękowa – kościół p.w. św. Filipa i Jakuba, zbudowany w 1516 r. i powiększony w XVII w. Odznacza się wyjątkową bryłą z zewnętrznymi zadaszeniami obiegającymi całą budowlę</p>
12	Łęknica/Bad Muskau^a	Park Mużakowski/Muskauer Park (wpis transgraniczny polsko-niemiecki z 2004 r.) <i>Mużakowski Park in Łęknica</i>
13	Wrocław	Hala Stulecia (wpis z 2006 r.) <i>The Centennial Hall In Wrocław</i>

a Przykłady traktowania przez UNESCO zabytków jako dorobku ponadnarodowego; obiekty obecnie rozdzielone granicami państwowymi ujęto jako całość w ramach wpisów transgranicznych - jako polsko-białoruskie i polsko-niemieckie.

a *The Białowieża Forest and Mużakowski Park are examples of common heritage existing above and beyond the national level. These areas – currently artificially divided by the national borders – are fully included on the list as cross-border entities.*

Źródło: Narodowy Instytut Dziedzictwa.

Source: National Heritage Board of Poland.

Parki kulturowe w Polsce – stan w dniu 31 XII 2010 r.
Cultural parks in Poland – as of 31 XII 2010

Lp. No.	Nazwa parku <i>Name of park</i>	Województwo <i>Voivodship</i>	Rok utworzenia <i>Year of foundation</i>
1	Forteczny Park Kulturowy w Srebrnej Górze <i>Fortress Cultural Park in Srebrna Góra</i>	dolnośląskie	2002
2	Park Kulturowy Fortyfikacji Miejskich „Twierdza Gdańsk” <i>Cultural Park of City Fortifications "Gdańsk Fortress"</i>	pomorskie	2002
3	Park Kulturowy Cmentarz Żydowski w Żorach <i>Cultural Park Jewish Cemetery in Żory</i>	śląskie	2004
4	Park Kulturowy Miasta Końskie <i>Cultural Park of Końskie City</i>	świętokrzyskie	2005
5	Forteczny Park Kulturowy Twierdza Kłodzka <i>Fortress Cultural Park "Kłodzko Fortress"</i>	dolnośląskie	2006
6	Park Kulturowy Wietrzychowice <i>Cultural Park in Wietrzychowice</i>	kujawsko-pomorskie	2006
7	Park Kulturowy „Dolina Trzech Młynów” w Bogdańcu <i>Cultural Park „Three Mills Valley” in Bogdaniec</i>	lubuskie	2006
8	Park Kulturowy Kotliny Zakopiańskiej <i>Cultural Park of Zakopiańska Valley</i>	małopolskie	2006
9	Park Kulturowy Ośmiu Błogosławieństw we wsi Sierakowice <i>Cultural Park of Eight Beatitudes in the village Sierakowice</i>	pomorskie	2006
10	Park Kulturowy Miasto Tkaczy w Zgierzu <i>Cultural Park „Weavers City” in Zgierz</i>	łódzkie	2007
11	Park Kulturowy „Halda Popłuczkowa” <i>Cultural Park „Popłuczkowa Heap”</i>	śląskie	2007
12	Mickiewiczowski Park Kulturowy <i>Mickiewicz Cultural Park</i>	wielkopolskie	2007
13	Park Kulturowy Kotliny Jeleniogórskiej <i>Cultural Park of Jeleniogórska Valley</i>	dolnośląskie	2008
14	Park Kulturowy Kalwaria Pakoska <i>Cultural Park „Pakoska Calvary”</i>	kujawsko-pomorskie	2008
15	Park Kulturowy „Osada Łowców Fok” w Rzucewie <i>Cultural Park „Seal Hunters Settlement” in Rzucewo</i>	pomorskie	2008
16	Park Kulturowy „Kościół p.w. Św. Oswalda” w Płonkowie <i>Cultural Park „St. Oswald’s church” in Płonków</i>	kujawsko-pomorskie	2009

Parki kulturowe w Polsce (dok.) – stan w dniu 31 XII 2010 r.
Cultural parks in Poland (cont.) – as of 31 XII 2010

Lp. No.	Nazwa parku <i>Name of park</i>	Województwo <i>Voivodship</i>	Rok utworzenia <i>Year of foundation</i>
17	Park Kulturowy Wzgórze Zamkowe w Sieradzu <i>Cultural Park „Castle Hill” in Sieradz</i>	łódzkie	2009
18	Park Kulturowy „Ossów Wrota Bitwy Warszawskiej 1920 Roku” <i>Cultural Park “Ossów - Gates of the Battle of Warsaw 1920”</i>	mazowieckie	2009
19	Park Kulturowy Zespołu Staromiejskiego oraz Zespołu OO. Dominikanów w Jarosławiu <i>Cultural Park of Old Town Complex and Dominicans Complex in Jarosław</i>	podkarpackie	2009
20	Park Kulturowy Warmińskiej Drogi Krajobrazowej Gietrzwałd – Woryty <i>Cultural Park of Warmińska Landscape Road Gietrzwałd - Woryty</i>	warmińsko-mazurskie	2009
21	Park Kulturowy Sarnowo <i>Cultural Park in Sarnowo</i>	kujawsko-pomorskie	2010

Źródło: Narodowy Instytut Dziedzictwa.
Source: National Heritage Board of Poland.