

Wyniki finansowe instytucji kultury w 2024 r.

04.06.2025 r.


13,9%

Wzrost przychodów ogółem r/r

Wartość aktywów (pasywów) badanych instytucji kultury na dzień 31 grudnia 2024 r. wyniosła 28 418,4 mln zł. Przychody ogółem były wyższe o 13,9%, natomiast koszty ogółem o 13,6% w stosunku do osiągniętych w 2023 r.

Aktywa (pasywa) razem osiągnęły wartość 28 418,4 mln zł (o 2 301,4 mln zł większą niż na koniec 2023 r.). Ponad połowa (51,0%) wartości aktywów (pasywów) należała do jednostek o liczbie pracujących od 50 do 249 osób (330 jednostek), 24,6% do instytucji o liczbie pracujących od 10 do 49 osób (1 603 jednostki), 19,4% do jednostek o liczbie pracujących 250 i więcej osób (28 jednostek), a 5,0% do instytucji o liczbie pracujących poniżej 10 osób (2 747 jednostek).

Aktywa (pasywa) samorządowych instytucji kultury wyniosły 17 241,3 mln zł (60,7%), a państwowych instytucji kultury – 11 177,1 mln zł (39,3%).

Najwyższą wartość aktywów (pasywów) razem odnotowano w bibliotekach, archiwach, muzeach oraz instytucjach zajmujących się pozostałą działalnością związaną z kulturą – 17 484,3 mln zł, tj. 61,5% ogólnej wartości.

Aktywa (pasywa) instytucji kultury były wyższe o 8,8% niż na koniec 2023 r.

Tablica 1. Podstawowe dane o finansach instytucji kultury

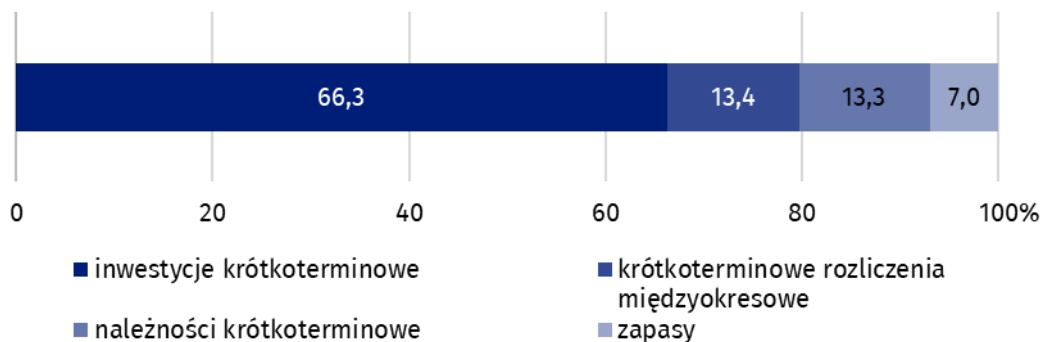
Wyszczególnienie	01–12 2023	01–12 2024	
	w mln zł		01–12 2023=100
Aktywa (pasywa)	26 117,0	28 418,4	108,8
Przychody ogółem	14 632,6	16 666,2	113,9
Koszty ogółem	14 526,1	16 504,3	113,6
Wynik finansowy brutto	106,6	161,9	151,9
Wynik finansowy netto	104,7	159,7	152,5

Na koniec 2024 r. aktywa trwałe instytucji kultury wyniosły 25 767,6 mln zł i były o 8,0% wyższe w porównaniu z poprzednim rokiem. W ich strukturze największy udział, tak jak przed rokiem, miały rzeczowe aktywa trwałe (98,9%), w ramach których środki trwałe stanowiły 85,8%, a środki trwałe w budowie – 13,7%.

Aktywa obrotowe instytucji kultury wyniosły 2 650,8 mln zł i były wyższe o 17,9% w stosunku do stanu na koniec 2023 r. Inwestycje krótkoterminowe stanowiły 66,3% aktywów obrotowych.

Wykres 1. Aktywa obrotowe instytucji kultury w 2024 r.

Stan w dniu 31 grudnia

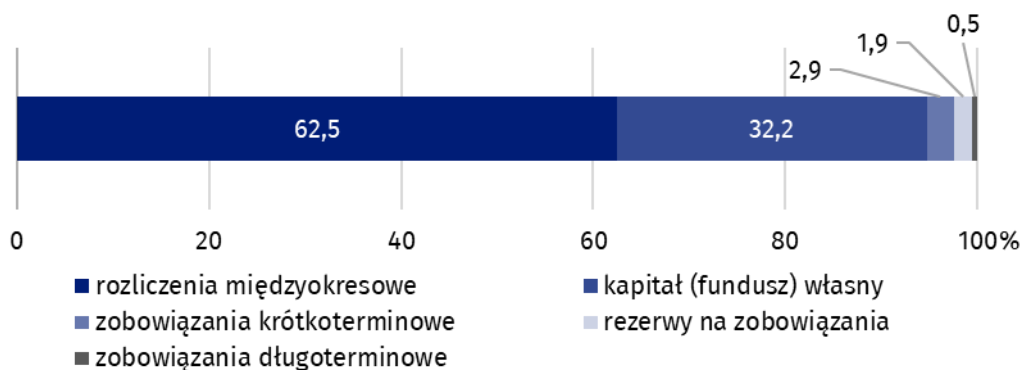


Kapitały (fundusze) własne wyniosły 9 149,9 mln zł, co oznaczało wzrost o 10,4% w porównaniu ze stanem na koniec 2023 r. Kapitały (fundusze) własne stanowiły 32,2% pasywów. Udział zobowiązań i rezerw na zobowiązania w strukturze pasywów wyniósł 67,8%.

Na koniec 2024 r. zobowiązania i rezerwy na zobowiązania wyniosły 19 268,5 mln zł (wzrost o 8,1% w stosunku do stanu na koniec 2023 r.). W ich strukturze rozliczenia międzyokresowe stanowiły 92,2%, zobowiązania krótkoterminowe – 4,3%, rezerwy na zobowiązania – 2,8%, a zobowiązania długoterminowe – 0,7%.

Wykres 2. Pasywa instytucji kultury w 2024 r.

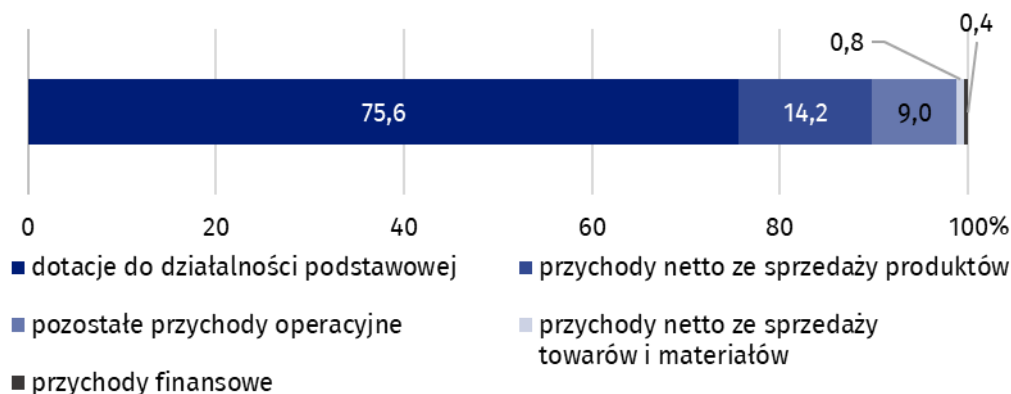
Stan w dniu 31 grudnia



Wartość przychodów ogółem uzyskanych przez instytucje kultury wyniosła 16 666,2 mln zł i była o 13,9% wyższa w porównaniu z 2023 r. Największy udział w przychodach ogółem odnotowano dla instytucji kultury o liczbie pracujących od 50 do 249 osób (39,0% ogólnej wartości przychodów). W strukturze przychodów ogółem największy udział miały dotacje do działalności podstawowej (75,6%). Ponad 25% wszystkich przychodów instytucji kultury stanowiły przychody ogółem podmiotów mających lokalizację w województwie mazowieckim. Przychody ogółem samorządowych instytucji kultury wyniosły 13 439,7 mln zł (80,6%), a państwowych instytucji kultury – 3 226,5 mln zł (19,4%).

Dotacje do działalności podstawowej stanowiły 75,6% przychodów ogółem

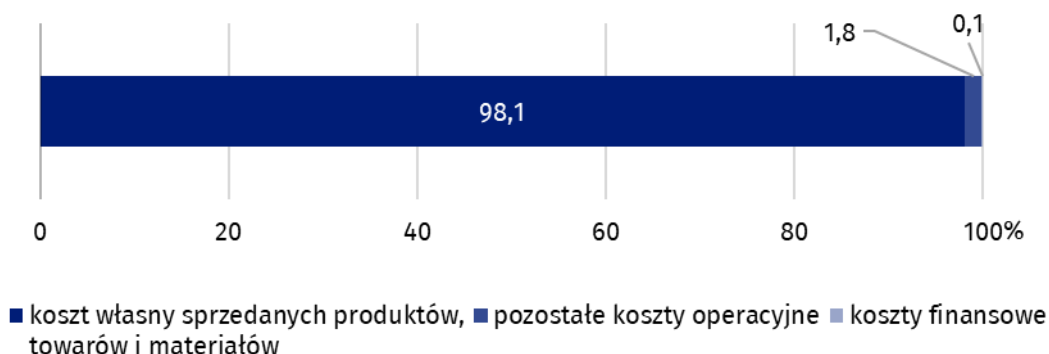
Wykres 3. Przychody ogółem instytucji kultury w 2024 r.



W 2024 r. koszty ogółem instytucji kultury wyniosły 16 504,3 mln zł i były wyższe o 13,6% w porównaniu z rokiem poprzednim. Największy udział miały koszty własne sprzedanych produktów, towarów i materiałów (98,1%). Koszty instytucji kultury z województwa mazowieckiego stanowiły ponad 25% kosztów ogółem.

Koszty własne sprzedanych produktów, towarów i materiałów stanowiły 98,1% kosztów ogółem

Wykres 4. Koszty ogółem instytucji kultury w 2024 r.



Największy udział w przychodach i kosztach ogółem odnotowały instytucje, których działalność twórcza była związana z kulturą i rozrywką, odpowiednio 9 911,1 mln zł (59,5% ogólnej wartości przychodów) oraz 9 860,2 mln zł (59,7% ogólnej wartości kosztów).

Wynik finansowy brutto instytucji kultury zwiększył się z 106,6 mln zł w 2023 r. do 161,9 mln zł w 2024 r. (zysk brutto wyniósł 302,5 mln zł, a strata brutto – 140,6 mln zł).

W porównaniu z 2023 r. obciążenia wyniku finansowego brutto z tytułu podatku dochodowego zwiększyły się o 16,7% i wyniosły 2,2 mln zł.

Wynik finansowy netto instytucji kultury wyniósł 159,7 mln zł (wobec 104,7 mln zł w 2023 r.), przy wzroście zysku netto (o 23,4%) i straty netto (o 1,4%). Z ogólnej liczby badanych instytucji kultury 43,1% osiągnęło zysk netto, a 39,9% zanotowało stratę netto.

Według stanu w dniu 31 grudnia 2024 r. w instytucjach kultury pracowało 88,4 tys. osób, z czego 12,7% w instytucjach państwowych oraz 87,3% w samorządowych. Wśród badanych instytucji przeważały podmioty małe o liczbie pracujących poniżej 10 osób, które stanowiły 58,3% ogólnej liczby jednostek. Podobnie jak w latach poprzednich, najwięcej osób pracowało w instytucjach kultury prowadzących działalność twórczą związaną z kulturą i rozrywką (55,7% ogólnej liczby pracujących).

Tablica 2. Przychody ogółem i koszty ogółem według wybranych działów i klas PKD w 2024 r.

Wyszczególnienie	Ogółem	Z ogółem					
		działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką	w tym		działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą	w tym	
			działalność związana z wystawianiem przedstawiń artystycznych	działalność obiektów kulturalnych		działalność bibliotek i archiwów	działalność muzeów
Liczba instytucji kultury	4 708	2 340	152	2 179	2 362	1 961	393
Przychody ogółem w mln zł	16 666,2	9 911,1	3 037,6	6 717,2	6 507,7	2 690,2	3 732,3
w tym:							
przychody netto ze sprzedaży produktów	2 362,5	1 631,4	590,0	1 020,5	641,6	34,3	597,9
dotacje do działalności podstawowej	12 605,6	7 415,8	2 216,9	5 074,9	5 078,2	2 494,4	2 515,4
w tym:							
budżetu państwa	2 576,0	1 142,3	531,6	605,6	1 342,7	212,6	1 077,2
jednostek samorządu terytorialnego	9 884,3	6 176,9	1 638,3	4 421,7	3 698,8	2 268,6	1 416,0
Koszty ogółem w mln zł	16 504,3	9 860,2	3 029,0	6 673,2	6 406,8	2 696,1	3 628,6
w tym:							
amortyzacja	1 106,0	532,5	175,7	354,6	545,0	162,5	378,7
zużycie materiałów i energii	1 478,5	896,1	168,7	721,3	565,3	261,9	298,7
usługi obce	3 209,4	2 129,3	430,8	1 640,6	1 011,1	294,7	698,0
wynagrodzenia	8 006,7	4 766,9	1 727,2	2 973,9	3 169,8	1 533,3	1 596,1
ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	1 611,2	924,9	335,1	577,8	672,8	326,3	338,1

Bilans oraz rachunek zysków i strat za 2024 r. pozyskano od 4 708 instytucji kultury posiadających osobowość prawną: 76 państwowych instytucji kultury i 4 632 jednostek samorządowych.







Dane prezentowane w niniejszym opracowaniu zostały przygotowane na podstawie formularza o symbolu F-02/dk *Roczne sprawozdanie o finansach instytucji kultury*. Informacje na temat metodologii badania znajdują się w [Zeszycie metodologicznym – Statystyka kultury](#).

W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez GUS prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:
Urząd Statystyczny w Krakowie
Dyrektor Agnieszka Szlubowska
Tel: 12 420 40 50

Rozpowszechnianie:
Wydział Współpracy z Mediami
Tel. komórkowy: 695 255 032
Tel. stacjonarne: 22 608 38 04, 22 449 41 45,
22 608 30 09

e-mail: obslugaprasowa@stat.gov.pl

-  stat.gov.pl
-  [@GUS_STAT](#)
-  [@GlownyUrzadStatystyczny](#)
-  [gus_stat](#)
-  [glownyurządstatystycznygus](#)
-  [glownyurządstatystyczny](#)

Powiązane opracowania

[Wyniki finansowe instytucji kultury w 2024 r. \(dane wstępne\)](#)

[Wyniki finansowe instytucji kultury w 2023 roku](#)

[Zeszyt metodologiczny – Statystyka kultury](#)

Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku

[Przychody z całokształtu działalności](#)

[Koszty uzyskania przychodów z całokształtu działalności](#)

[Wynik finansowy brutto](#)

[Wynik finansowy netto](#)

[Instytucja kultury](#)